

Федеральное государственное казённое образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Белгородский юридический институт
Министерства внутренних дел Российской Федерации»

Кафедра иностранных языков

Регистрационный № 05110869
Инвентарный №

УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника Бел ЮИ МВД России
полковник полиции

А.М. Дмитраков

«25» октября 2011 года

ОТЧЕТ

О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ ПО ТЕМЕ:
**«Технология профессиональной поликультурной адаптации
будущих специалистов ОВД»**
(заключительный)

Учебное пособие
(вид работы)

(п. 35 Плана научной деятельности Бел ЮИ МВД России на 2011 год)

Отчет обсужден и одобрен на заседании
кафедры протокол № 3
от «17» октября 2011 года

Отчет обсужден и одобрен на заседании
ученого совета протокол № 2
от «25» октября 2011 года

Белгород - 2011

Исполнитель НИР:

Старший преподаватель кафедры иностранных языков

Б.Н. Селин

РЕФЕРАТ

Одной из важнейших задач высшего образования в России и за рубежом является подготовка специалиста к эффективной деятельности и взаимодействию в поликультурной среде, что связано с осознанием культурного многообразия, толерантным отношением к этому многообразию и способностью к культуросообразному поведению в условиях процессов межкультурной коммуникации, интеграции и глобализации современного общества.

В системе профессиональной подготовки специалистов для органов внутренних дел поликультурный аспект связан с необходимостью подготовки будущих специалистов к выполнению служебных обязанностей в условиях социокультурной среды, характеризующейся особым многообразием пластов культуры и особенностями взаимодействия с ее субъектами. В связи с этим, особую значимость в процессе профессионального обучения в вузе МВД России приобретают полноценная адаптация к новой поликультурной среде; способности идентифицировать факторы поликультурной среды и реконструировать поликультурные ценности участников диалога, что позволяет осознавать мотивы, установки и стереотипы партнеров по взаимодействию, влияющие на их правосознание; критическое отношение к поликультурным реалиям.

Целью исследования являются теоретическое обоснование и разработка модели профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России и технологии ее реализации в вузе МВД России.

Объект исследования – образовательный процесс в высших учебных заведениях МВД России.

Предмет исследования – технология профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел в вузе МВД России к деятельности в поликультурной среде.

В соответствии с проблемой, целью, объектом и предметом исследования поставлены следующие *задачи*:

1. Разработать модель профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России в вузе МВД России к деятельности в поликультурной среде.

2. Разработать технологию профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России.

3. Выявить актуальные формы занятий, способствующие успешности процесса профессиональной поликультурной адаптации в процессе обучения в вузе МВД России.

Методы исследования. В соответствии с логикой исследования для решения поставленных задач использовался комплекс взаимодополняющих методов: теоретических (системного и теоретического анализа, теоретического и практического моделирования, анализа нормативно-правовых актов и научной литературы, изучения и обобщения отечественного и зарубежного передового опыта; эмпирических (педагогического наблюдения, анкетирования).

Теоретическая значимость исследования определяется обоснованием совокупности положений, уточняющих, дополняющих и расширяющих сущность, содержание и пути совершенствования процесса профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел к деятельности в поликультурной среде в условиях вуза МВД России. Результаты и выводы исследования вносят вклад в развитие педагогической теории, технологии профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов к деятельности в поликультурной среде.

Практическая значимость исследования состоит: в разработке диагностического инструментария для изучения уровней адаптации курсантов в вузе МВД России к деятельности в поликультурной среде. Материалы исследования могут быть использованы при составлении учебных программ

дисциплин «Организация расследования и раскрытия преступлений», «Оперативно-розыскная деятельность», «Административная деятельность», «Юридическая психология», «Педагогика в деятельности сотрудников ОВД», «Культурология», «Социология», планов по воспитательной работе и методических рекомендаций, как в вузах, так и в системе дополнительного образования и повышения квалификации сотрудников органов внутренних дел России, а также в вузах, не относящихся к системе МВД.

В основу технологии профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России в вузе МВД России к деятельности в поликультурной среде положена идея поликультурного взаимодействия субъектов совместной деятельности, формирование специалиста как субъекта диалогового взаимодействия.

Технология профессиональной поликультурной адаптации представляет собой планомерное, специально организованное применение совокупности педагогических методов, форм и средств подготовки будущих специалистов органов внутренних дел к эффективной профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды и состоит из трех этапов – познания и самоориентации; диалоговой поликультурной коммуникации; интеграции поликультурного опыта; включает в себя педагогические процедуры и приемы, реализация которых в ходе обучения курсантов и слушателей вузов МВД России позволяет придать приоритетность субъектно-смысловой составляющей по отношению к информационному обучению; обеспечить направленность на формирование множества субъектных картин мира, в отличие от одномерных представлений; использовать диагностику личностного развития, ситуативное проектирование, включение в учебно-воспитательный процесс профессиональных задач в контексте жизненных проблем. В конечном итоге это приводит к достижению целей обучения и способствует целостному развитию личности обучающихся в рамках существующего социокультурного образовательного и профессионального пространства,

способствует качественной подготовке будущих специалистов органов внутренних дел к деятельности по обеспечению и защите прав и свобод граждан.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Моделирование процесса поликультурной адаптации обучающихся к деятельности в поликультурной среде в вузе МВД России.

Раздел 2. Теоретические основы реализации технологического подхода в образовательном процессе вуза.

Раздел 3. Технология профессиональной поликультурной адаптации будущих специалистов ОВД России

3.1 Этап познания и самоориентации

3.2 Этап диалоговой поликультурной коммуникации

3.3 Этап интеграции поликультурного опыта

3.4 Актуальные формы организации и контроля знаний

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ

МВД – Министерство внутренних дел

ОБСЕ – Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе

ОВД – органы внутренних дел

ООН – Организация объединенных наций

ПА – поликультурная адаптация

ПКС – поликультурная среда

УВД – Управление внутренних дел

ВВЕДЕНИЕ

Современное состояние действительности характеризуется объективным расширением границ поликультурной среды российского общества, которые вызваны процессами интеграции, глобализации, усиления межкультурной коммуникации.

Наряду с этим наблюдаются негативные последствия данных процессов, выражающиеся в росте напряженности между представителями коренного населения и мигрантами, резко отличающимися этническими, конфессиональными, половозрастными признаками, имеющими различные уровни правосознания; возникновении настроений ксенофобии и расизма; учащении фактов противоправного поведения на почве неприязни и вражды.

Недооценка тенденций нарастания националистических настроений, обострения в последнее время межэтнических и субкультурных противоречий привела к событиям, имевшим место в последние годы в крупных городах России. Эти факторы выдвигают новые задачи правоохранительной деятельности, требующие повышения уровня профессиональной подготовки сотрудников органов внутренних дел, связанной с необходимостью расширения знаний о социокультурной среде, умения работать в ее условиях, владение методами снижения напряженности, прогнозирования и управления поведением людей как в нормальных условиях жизнедеятельности, так и в предконфликтных и конфликтных ситуациях поликультурной среды. Темпы развития общества требуют опережающей сформированности поликультурной компетентности сотрудников органов внутренних дел, которая составляет основу для адаптации будущих специалистов органов внутренних дел к профессиональной деятельности в поликультурной среде.

Принятие «Закона о полиции», согласно которого впервые в современной России существенно сокращаются репрессивные функции органов внутренних дел и акцент смещается на повышение гуманистической

составляющей их деятельности, на активное взаимодействие с населением, требует перестройки профессиональной подготовки сотрудников полиции, в том числе в русле разработки новых подходов к проблеме профессиональной поликультурной адаптации для осуществления деятельности в поликультурном социуме современной России.

Современная система подготовки специалистов в вузах МВД России оказалась не готовой обеспечить возможности эффективного решения указанных выше проблем вследствие того, что недостаточное внимание уделяется комплексному сочетанию традиционного знаниевого подхода и новых лично-ориентированных форм и методов обучения. Одним из эффективных путей решения этой проблемы выступает специальная поликультурная подготовка сотрудников органов внутренних дел, основывающаяся на педагогической модели, неотъемлемой составляющей которой является технология профессиональной поликультурной адаптации курсантов и слушателей в образовательном процессе вуза МВД России.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Моделирование процесса поликультурной адаптации обучающихся к деятельности в поликультурной среде в вузе МВД России

Процесс поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России должен опираться на модель этого процесса. Использование метода моделирования позволяет выделить в системе наиболее существенные связи и отношения, наиболее важные факторы, оказывающие влияние на процесс поликультурной адаптации и на концептуальной основе описать педагогические механизмы ее развития.

Моделью называют копию реального процесса, явления или системы, которая воспроизводит наиболее существенные черты, характеристики и свойства изучаемого объекта, а именно те, которые наиболее значимы по отношению к результатам¹. В основе моделирования лежит теория подобия, где модель выступает в качестве приближенного аналога явления, абстрагированного выражения его сущности.

При разработке модели мы опирались на исследования, проведенные отечественными учеными В.Г. Афанасьевым, А.Н. Дахиным, В.И. Коваленко, В.И. Михеевым, А.И. Уемовым и др., в которых описываются процедуры разработки образовательной модели и требования, которым должны соответствовать модели в педагогических исследованиях.

Формулируя основные черты модели поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел в вузе МВД России, мы полагаем, что:

- она должна развивать поликультурные знания, формировать умения, навыки, а также личностные качества, необходимые специалисту в его профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды;

¹ Давыденко Т.М. Рефлексивное управление школой: теория и практика. – Белгород, 1995. – С.91

- посредством специальной организации образовательного процесса необходимо применение активных методов и форм обучения.

Названные особенности модели требуют перестройки содержания и изменения направленности учебных дисциплин. Общие и специальные дисциплины в значительной степени должны быть переориентированы на личностно-ориентированную парадигму образования, на диалоговое поликультурное взаимодействие субъектов профессионально-образовательной среды.

Для эффективного выполнения профессиональных задач во взаимодействии с субъектами многокультурной среды специалист органов внутренних дел должен знать национально-культурные особенности этносов современной России, их ценностные установки, понимать, признавать и уважать их различия, стремиться к пополнению поликультурных знаний, уметь выстраивать взаимодействие на принципах законности, уважения прав с одной стороны, и, с другой стороны, осознавать значимость учета положительных и отрицательных факторов поликультурной среды в своей деятельности, понимать и прогнозировать их воздействие на окружающих, владеть ненасильственными способами осуществления взаимодействия, критически осмысливать процессы, происходящие в среде профессиональной деятельности, терпимо относиться к ее представителям, уметь анализировать свое поведение

Опираясь на труды отечественных ученых, раскрывающих сущность профессиональной деятельности специалиста (Е.А. Климов, В.В. Краевский, А.К. Маркова, А.М. Столяренко, А.В. Хуторской, В.Д. Шадриков и др.), исследования структуры личности (Б.Г. Ананьев, Б.С. Братусь, А.А. Леонтьев, Г. Олпорт, К.К. Платонов, К. Роджерс и др.), а также учитывая сущность деятельности специалистов органов внутренних дел в условиях поликультурной среды, можно выделить четыре функции их деятельности в этой среде: ориентационно-диагностическую, проектно-прогностическую, организационно-исполнительскую, рефлексивно-

регулятивную.

Ориентационно-диагностическая функция позволяет на основе знаний о поликультурной среде идентифицировать особенности ее субъектов и событий, определять собственную национальную идентичность, осознавать себя представителем правоохранительных органов, позволяет развить способности толерантного отношения к поликультурному социуму.

Проектно-прогностическая функция заключается в прогнозировании социально-значимых ситуаций, учете факторов воздействия культурных особенностей субъектов поликультурной среды на окружающих, проектировании собственных действий в рамках решения профессиональных задач, в разработке программ, проектов, планов и схем их реализации.

Организационно-исполнительская функция позволяет устанавливать взаимодействие между субъектами поликультурной среды, выбирать оправданные способы поликультурной коммуникации, организовывать работу в соответствии с процедурными и социальными нормами.

Рефлексивно-регулятивная функция предполагает переосмысление состоявшихся культурных актов и своего культурного опыта и поиск новых форм регуляции собственной деятельности в условиях поликультурной среды.

Модели поликультурной адаптации курсантов и слушателей вузов МВД могут иметь различное структурно-содержательное наполнение, мы же предлагаем свой вариант, отражающий авторский подход к решению обозначенной проблемы и опирающийся на вышеуказанные функции профессиональной деятельности специалистов ОВД России в поликультурной среде. Предлагаемая нами модель состоит из четырех взаимосвязанных блоков: концептуально-целевого, содержательно-деятельностного, структурно-технологического и результативно-оценочного.

В обобщенном виде модель поликультурной адаптации (ПА) будущих специалистов органов внутренних дел (ОВД) в образовательном процессе вуза МВД России представлена на рисунке 1.

Модель поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел России

<p>I. Концептуально-целевой блок</p>
<p><i>Цель</i> – поликультурная адаптация (ПА) будущих специалистов органов внутренних дел (ОВД) в образовательном процессе вуза МВД России к профессиональной деятельности.</p> <p><i>Основные психолого-педагогические идеи:</i> поликультурного взаимодействия субъектов совместной деятельности; субкультурной стратификации учебно-профессиональной среды; коррекции профессиональных отношений на основе личностной и групповой рефлексии поликультурного диалога; закрепления и развития позитивного опыта поликультурного взаимодействия.</p> <p><i>Педагогические подходы к обучению ПКК:</i> компетентностный, личностно-ориентированный, культурологический, аксиологический, рефлексивный.</p> <p><i>Закономерности:</i> внешние (глобализация, интеграция, межкультурная коммуникация) и внутренние (формирование и развитие личности в деятельности).</p> <p><i>Принципы ПА:</i> культуросообразность; гуманизация учебно-профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды; толерантность; максимальное использование поликультурных ресурсов образовательной среды; поликультурное развитие личности; развитие субъектности</p>
<p>II. Содержательно-деятельностный блок</p>
<p>Реализация содержание образования осуществляется по следующим <i>направлениям</i>: изучение субъектных сфер поликультурного взаимодействия специалистов ОВД; изучение будущими специалистами ОВД особенностей мировосприятия, поведения, самоидентификации различных этнокультурных групп и их влияние на правосознание населения; формирование потребности взаимодействия с индивидуальными и коллективными субъектами поликультурной среды на основе усвоения приемов, методов и средств налаживания, поддержания и развития этого взаимодействия; овладение умениями квалификации и прогнозирования социально значимых ситуаций, межэтнических и субкультурных конфликтов и учета их факторов в будущей профессиональной деятельности; деятельность по освоению механизмов, овладению умениями индивидуальной и групповой рефлексии и саморегуляции деятельности в поликультурной среде.</p>
<p>III. Организационно-технологический блок</p>
<p style="text-align: center;"><i>Технологические этапы поликультурной адаптации будущих специалистов ОВД</i></p> <p style="text-align: center;">1. Познание и самоориентация → 2. Диалоговая поликультурная коммуникация → 3. Интеграция поликультурного опыта</p> <p><i>Механизмы ПА:</i> сдвиг мотива на цель; идентификация; освоение полиролей; рефлексивный отбор; социализация.</p> <p><i>Специфические формы обучения</i> – интегративные лекции и практические занятия, лекции-диалоги, интерактивные семинары-тренинги, тренинги поликультурной сензитивности; занятия-конкурсы, «мозговой штурм», круглые столы, презентации.</p>
<p>IV. Оценочно-результативный блок</p>
<p><i>Критерии и показатели ПА:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностическая компетенция: а) знание культурных ценностей и алгоритма анализа поликультурной среды (ПКС), б) умения и навыки диагностирования и идентификации ПКС, в) познание и изучение ПКС, г) аналитические способности и критичность мышления. 2. Прогностическая компетенция: а) знание факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения. б) умения и навыки прогнозирования социально-значимых ситуаций, в) стремление учитывать факторы ПКС в профессиональной деятельности, г) прогностические способности. 3. Коммуникативная компетенция: а) осознание социальных функций и социальных ожиданий правоохранительной деятельности в ПКС, б) умения и навыки коммуникации в ПКС, в) стремление к взаимодействию с субъектами ПКС, г) толерантность и гибкость поведения. 4. Рефлексивная компетенция: а) знание сущности, механизмов и приемов рефлексии и саморегуляции, б) умения и навыки индивидуальной и групповой рефлексии, в) стремление к рефлексии и саморегуляции поведения в ПКС, г) самокритичность и объективность. <p><i>Уровни ПА:</i> творческий (высокий); репродуктивный (средний); ориентационный (низкий).</p> <p style="text-align: center;">Результат: будущий специалист органов внутренних дел, адаптированный к деятельности в поликультурной среде</p>

Раздел 2. Теоретические основы реализации технологического подхода в образовательном процессе вуза

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме применения технологий в сфере образования показывает, что технологичность приобретает важное значение в деятельности человека, означая переход на качественно новую ступень эффективности, наукоемкости образовательного процесса.

Значительное внимание в современном педагогическом сообществе уделяется поиску философских оснований построения современного образования и его технологического обеспечения. Идеи К. Роджерса о том, что человек находится в центре постоянно меняющегося мира и относится к нему сквозь призму собственного восприятия и понимания, находят отражение и в представлениях о современном выпускнике школы или вуза, и в определении стратегических направлений развития системы образования, и в процессах разработки современных образовательных технологий.

Термин «технология» (от греч. *techne* – умение, мастерство, искусство и *logos* – учение) дословно обозначает «наука о мастерстве»². Массовое внедрение педагогических технологий ученые относят к 50-м гг. XX в. и связывают с реформированием американской и западноевропейской школы. К наиболее известным авторам педагогических технологий за рубежом относят Дж. Каролла, Б. Блума, Д. Брунера, Д. Халеблена, Г. Гейса, В. Коскарелли и др., рассматривающих технологию как основной способ повышения эффективности учебного процесса, как форму внедрения в педагогику системного способа мышления.

Отечественная теория и практика технологических подходов к образованию нашла отражение в трудах Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, А.А. Вербицкого, П.Я. Гальперина, М.В. Кларина, А.А. Матюшкина,

² Большая Советская энциклопедия. Т.12-13,25 Гл. ред. А.М. Прохоров. Изд. 3-е – М., «Советская энциклопедия», 1973. – С.537.

М.И. Махмутова, В.А. Сластенина, Н.Ф. Талызиной, которые достаточно подробно рассматривали вопросы научно-теоретических основ, классификации образовательных технологий, терминологии, конкурентоспособности выпускников, технологичности образовательного процесса в вузах, введение в образовательный процесс новых образовательных технологий.

Отличительными признаками современных образовательных технологий являются изменение характера деятельности и взаимодействия субъектов образовательного процесса, смена приоритетов – от трансляции знаний к созданию условий для более полной реализации личностного потенциала.

К наиболее распространенным определениям понятия технология можно отнести следующие:

1) «системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методических средств, используемых для достижения педагогических целей»³.

2) «последовательная, взаимообусловленная система действий педагога, связанных с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемых в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач: структурирования и конкретизации целей педагогического процесса; преобразования содержания образования в учебный материал; анализа межпредметных и внутрипредметных связей; выбора методов, средств и организационных форм педагогического процесса и т.д.»⁴.

3) «строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий»⁵.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме использования технологий в сфере образования показывает, что большинство исследователей сходятся во мнении, что технологии должны быть

³ Давыдов Ю.Н., Роднянская, И.Б. Социология контркультуры: критический анализ (инфантилизм как тип мировосприятия и социальная болезнь). – М.: Наука, 1980. – С.43.

⁴ Блауберг И.В., Юдин Э.П. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. – С.28.

⁵ Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учеб.пособие для пед. учеб. заведений. – М.: «Школа-Пресс», 2002. – С.330.

эффективными по результатам и оптимальным затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения; быть воспроизводимыми в однотипных образовательных учреждениях; быть управляемыми, предполагающими возможность варьирования средствами и методами для достижения результатов. Технология должна строиться на диагностической основе, учитывать многообразие субъектов образовательного процесса, их стартовый культурный уровень (бытовой, общеобразовательный, профессиональный), их интеллектуальные возможности, предрасположенность к какому либо виду деятельности и т.д.

Раздел 3. Технология поликультурной адаптации будущих специалистов ОВД России

При разработке технологии поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел мы опираемся на компонентное членение технологии обучения, представленное в работах В.С. Кукушкина⁶, Г.К. Селевко⁷, М.Л. Чошанова⁸, которое характеризуется наличием целей обучения, содержанием обучения, средствами педагогического взаимодействия, организацией учебного процесса, субъект-субъектными отношениями педагогов и обучающихся, результатами деятельности.

В соответствии с этим, весь технологический процесс в целом характеризуется тремя признаками: разделением процесса на взаимосвязанные этапы; координированным и поэтапным выполнением действий, направленных на достижение искомого результата (поставленной цели) и однозначностью выполнения включенных в технологию процедур и операций, что является неременным и решающим условием достижения результатов, адекватных поставленной цели.

Исходя из этих основных положений мы строим свою технологию поликультурной адаптации будущих специалистов в образовательном процессе вуза МВД России, которая представляет собой планомерное и специально организованное применение совокупности педагогических методов, форм и средств подготовки будущих специалистов органов внутренних дел к эффективной профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды и состоит из трех этапов – познания и самоориентации; диалоговой поликультурной коммуникации; интеграции поликультурного опыта.

⁶ Педагогические технологии : учеб. пособие для студентов пед. специальностей / Под. ред. В.С. Кукушкина. – Ростов н/Д: Март, 2002.

⁷ Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

⁸ Чошанов М.Л. Дидактическое конструирование гибкой технологии обучения // Педагогика. – 1997. – № 2. – С. 21-29.

3.1 Этап познания и самоориентации

Целью этапа познания и самоориентации является адаптация обучающихся к новым условиям обучения путем формирования взаимоотношений с поликультурными субъектами образовательной среды, формирования преимущественно когнитивно-ориентированной основы решения проблем, возникающих в процессе обучения, предварительного анализа и коррекции своей учебной деятельности. Данный этап является базовым по отношению к последующим этапам технологии и охватывает 1 и частично 2 год обучения.

На этом этапе происходит обогащение знаний обучающихся об особенностях, ценностях различных пластов культур учебной среды; формирование у обучающихся ценностно-смысловой основы их будущей профессиональной деятельности – осознание себя как субъектов этнической культуры, профессиональной группы; формирование ориентационной основы организации взаимодействия будущих специалистов органов внутренних дел с различными культурно-этническими субъектами поликультурной среды; формирование у курсантов понимания стратегии и тактики поликультурного взаимодействия, обеспечивающих успешное выполнение будущих профессиональных задач в условиях поликультурной среды; осознание социальных функций их будущей деятельности в поликультурной среде и социальных ожиданий населения.

Содержание поликультурной адаптации на данном этапе составляют:

- *знания* об общей и профессиональной культуре специалиста; о компетентности специалиста, поликультурной компетентности сотрудника ОВД; об основах поликультурной адаптации; о социальной стратификации; о многообразии культур и о факторах проявления культурных различий; теории социализации и аккультурации; о соотношении культуры и субкультуры; о субкультурной стратификации современного российского общества; о взаимоотношении субкультур; о классификации субкультур некриминальной направленности и неформальных молодежных

объединениях; о национально-психологических особенностях народов России; об особенностях влияния традиционных религий России; о миграции и ее последствиях; об этнических стереотипах в межкультурном взаимодействии; о роли социальных институтов в формировании общественного мнения;

- *умения и навыки* анализа этнокультурных особенностей населения; определения универсальных ценностей; восприятия культурных различий; установления границ, правил поведения и выражения чувств в учебной поликультурной среде; формирования оправданных профессиональных, социальных и этнокультурных установок.

Поскольку внедрение компетентностного подхода в учебный процесс неразрывно связано с использованием интегрированных учебных продуктов, в которых предметные области соотносятся с различными компетенциями, для решения задач данного этапа предлагается проведение спецкурса «Поликультурная компетентность специалиста органов внутренних дел», имеющего модульную структуру и включающего в себя традиционные и нетрадиционные занятия в форме лекций, семинаров, практических занятий, тренингов, и позволяющий актуализировать межпредметный компонент. Кроме того, обучающиеся могут включаться в различные формы учебной деятельности в рамках общегуманитарных и общеспециальных дисциплин (лекции, традиционные семинары и семинары-тренинги) и внеучебной работы (проекты, конкурсы, национальные вечера в рамках работы «Университета культуры»), требующие решения задач в простых, стандартных ситуациях взаимодействия с субъектами учебной поликультурной среды.

Мы полагаем, что наиболее эффективными формами учебной деятельности на данном этапе применения технологии могут быть лекции-диалоги, семинары-тренинги, круглые столы с участием представителей национальных меньшинств и молодежных некриминальных субкультур, вечера-презентации «Мой дом – Россия» с участием курсантов различных

национальностей и религиозных конфессий, обучающихся в вузах МВД России.

3.2 Этап диалоговой поликультурной коммуникации

Этап диалоговой поликультурной коммуникации имеет своей целью содействие обучения курсантов и слушателей решению учебно-профессиональных задач, имеющих типовой характер; элементов обобщенных способов действий на основе осознания необходимости осуществления диалогового взаимодействия с субъектами поликультурной среды. Этот этап представляется нам основным и охватывает 2 и 3 годы обучения в вузе МВД России.

На этапе диалоговой поликультурной коммуникации происходит закрепление теоретических знаний реализации форм и способов взаимодействия с субъектами учебной поликультурной среды посредством формирования способов решения учебных стандартных и нестандартных ситуаций поликультурного взаимодействия; создание условий постижения личностного смысла этой деятельности; формирование на этой основе отдельных элементов опыта взаимодействия с субъектами поликультурной среды через умения и навыки выделения факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения, прогнозирования их последствий; формирование опыта осуществления рефлексии и саморегуляции своего поведения в условиях поликультурного окружения.

Содержательную сторону поликультурной адаптации на данном этапе составляют:

- *знания* о принципах и особенностях межкультурной коммуникации; о влиянии культуры на восприятие и коммуникацию в ее различных сферах и видах; о субъектных сферах и принципах поликультурного взаимодействия специалистов органов внутренних дел с коллегами, населением и участниками уголовного процесса; нормативно-правовых актов, регламентирующих взаимодействие сотрудников ОВД России с субъектами

поликультурной среды; о факторах возникновения, функционирования и особенностях докриминальной и уголовной субкультур; о сущности, источниках, механизмах, стадиях социальных, межкультурных, межэтнических конфликтах; о конфликтах в сфере профессиональной деятельности и межкультурном взаимодействии сотрудников ОВД;

- *умения и навыки* выбора, оценки и самооценки способов взаимодействия с субъектами учебной и учебно-профессиональной поликультурной среды; использования различных стилей вербального и невербального общения; компромиссного поведения будущих специалистов ОВД в условиях поликультурного окружения; прогнозирования конфликтов и выбора способов их предупреждения.

На занятиях данного этапа технологии предлагаются различные формы общения между преподавателем и курсантами – монолог, диалог, полилог; между курсантами – индивидуально, парами, в группе.

Опираясь на исследования В.А. Слостенина и Н.Г. Руденко⁹, определим, что активизации учебного процесса в рамках технологии обучения способствуют фронтальные, коллективные, групповые и диадические коммуникативные ситуации.

Так, фронтальные коммуникативные ситуации предполагают взаимодействие преподавателя с группой курсантов и слушателей, которые в определенный момент становятся субъектами активного взаимодействия с ним (например, лекция-диалог или лекция с элементами беседы).

Коллективные коммуникативные ситуации подразумевают общение курсантов между собой и с педагогом в рамках контактной группы в процессе реализации познавательной деятельности, когда цель занятия достигается при активном участии большинства членов группы, стремящихся к овладению определенными знаниями, для создания субъективно новых знаний. Это семинарское занятие в классическом его понимании или же «мозговой штурм», дискуссия и т.п.

⁹ Слостенин В.А. О современных подходах к подготовке педагога // Педагогика. – 1999. - №6. – с. 55-62.

Групповые коммуникативные ситуации в учебном процессе планируются как решение познавательных задач курсантами (в группах примерно по 5 человек) преимущественно в ходе практических занятий. Но, учитывая тот факт, что больший акцент делается на самостоятельной работе курсантов, особую актуальность приобретают диадические коммуникативные ситуации, участниками которых выступают курсант-преподаватель, курсант-инструктор, курсант-курсант. В качестве примера можно привести семинар с использованием метода анализа конкретных или нестандартных ситуаций взаимодействия с субъектами поликультурной среды, тренинг поликультурной сензитивности.

Описанные нами коммуникативные ситуации целесообразно использовать в рамках технологии обучения в зависимости от тех или иных педагогических задач, решаемых педагогом на том или ином этапе профессиональной подготовки курсантов и слушателей.

Задачи данного этапа могут быть реализованы посредством организации спецкурсов, а также путем проведения интегративных лекций и практических занятий, деловых игр, анализа проблемных и нестандартных ситуаций, занятий-конкурсов в рамках изучения таких спецдисциплин, как «Организация расследования и раскрытия преступлений», «Оперативно-розыскная деятельность», «Административная деятельность», «Юридическая психология», «Педагогика в деятельности сотрудников ОВД», что заметно усилит познавательный интерес к исследуемой проблеме у обучающихся и будет способствовать ориентации на дальнейшее развитие поликультурной адаптации; а также диагностирования и определения промежуточного уровня сформированности поликультурной компетентности будущих специалистов.

Нетрадиционными формами организации учебной деятельности на этом этапе, способствующими активизации процесса формирования опыта взаимодействия с субъектами поликультурной среды и мотивационно-ценностных отношений к ее различным представителям, мы видим: в проведение семинаров с участием сотрудников УВД соответствующего

региона, принимавших участие в полицейских и миротворческих миссиях за рубежом под эгидой ООН и ОБСЕ и в восстановлении конституционного строя на Северном Кавказе; в организации и проведении встреч и культурных мероприятий с воспитанниками изоляторов временного содержания несовершеннолетних правонарушителей; в использовании тренингов поликультурной сензитивности.

3.3 Этап интеграции поликультурного опыта

Целевой установкой третьего этапа интеграции поликультурного опыта является формирование навыков решения учебно-профессиональных задач, требующих нестандартных подходов, выработки собственной стратегии и тактики осуществления коммуникации в условиях поликультурной среды. Спецификой данного этапа, охватывающего 4 год обучения, является доминирование учебно-профессиональной деятельности обучающихся, решение задач которой носит преимущественно характер профессиональной деятельности, формы подготовки приближены к видам будущей деятельности в поликультурной среде и все новообразования, приобретаемые на данном этапе, получают профессиональное наполнение.

На данном этапе происходит выработка индивидуального стиля осуществления учебно-профессиональной деятельности в поликультурной среде через механизмы присвоения способов взаимодействия с ее субъектами с учетом личностных качеств; осуществление рефлексивной коррекции деятельности; нацеливание на выполнение профессиональных функций в поликультурной среде на основе сформированных знаний, опыта, ценностно-смысловых отношений. Данная деятельность осуществляется посредством погружения в различные сферы учебно-профессиональной и профессиональной деятельности: моделирования, имитации ситуаций поликультурного взаимодействия в процессе проведения деловых игр; включения элементов поликультурных факторов в содержание учебной практики курсантов на базе учреждений Управления федеральной службы

исполнения наказаний, комплексных командно-штабных учений и преддипломной профессиональной стажировки.

Содержание данного этапа поликультурной адаптации составляют:

- *знания* проблем организации совместной деятельности представителей различных национальностей в органах внутренних дел России; о способах и приемах организации взаимодействия с участниками уголовного процесса, составляющих докриминальную и криминальную субкультуры; о стратегических и тактических приемах укрепления доверия населения к полиции; о формах поведения субъектов в конфликте; о моделях разрешения конфликтов; о причинах, условиях конструктивного разрешения конфликтов; о правилах адекватного поведения в конфликтных ситуациях поликультурного взаимодействия;

- *умения и навыки* сочетания в профессиональной деятельности разных стилей взаимодействия и видов поведения; осуществления взаимодействия с субъектами поликультурной среды в условиях действия фрустрирующих факторов, противодействия и противоборства; применения тактических приемов влияния на конфликтующие стороны в условиях поликультурной среды; учета правовой обусловленности и регламентации взаимодействия в поликультурной среде; саморегуляции своего психического состояния и саморефлексии поведения в процессе поликультурного взаимодействия.

3.4 Актуальные формы организации и контроля знаний

Наиболее важным и трудоемким элементом любой технологии обучения, является оценка и контроль результатов обучения, его коррекция, по итогам которого могут быть уточнены цели и содержание обучения, отобраны иные формы и методы обучения, или принципиально изменена стратегия преподавания. Ведущими принципами организации контроля и оценки в вузе МВД являются научность, системность, систематичность, всесторонность, объективность и др. Выбор оптимальных методов контроля

результатов учебного процесса занимает важное место при проектировании и реализации личностно-ориентированной технологии обучения.

Согласно И.С. Якиманской¹⁰ можно выделить несколько положений, которые должен учитывать педагог при разработке личностно-ориентированного занятия с курсантами в вузе МВД России:

1. Опора на субъектный опыт.

«Основной замысел личностно-ориентированного занятия состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта курсантов, согласовать его с задаваемым, переведя в социально значимое содержание (т.е. «окультурить»), и тем самым добиться личностного усвоения этого содержания...

При организации личностно-ориентированного занятия профессиональная позиция преподавателя должна состоять в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию курсанта по содержанию обсуждаемой темы. Педагог должен продумать не только, какой материал он будет сообщать, но и какие содержательные характеристики по поводу этого материала возможны в субъектном опыте курсантов (как результат их предшествующего обучения у разных преподавателей и собственной жизнедеятельности). Надо продумать, что следует сделать, дабы обсудить «версии» слушателей не в жестко-оценочной ситуации (правильно-неправильно), а перевести обсуждение в русло равноправного диалога. Как обобщить эти «версии», выделить и поддержать те из них, которые наиболее адекватны научному содержанию, соответствуют теме занятия, задачам и целям обучения.

Опора на субъектный опыт курсантов позволяет им быть «услышанными», высказываться по затронутой теме, предлагать, не боясь ошибиться, свои варианты ее содержательного обсуждения. Преподавателю нужно быть готовым к тому, чтобы побудить курсантов к такому разговору, активно способствовать выражению слушателями их индивидуальных

¹⁰ Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М., 2000. – 180 с.

«семантик» (пусть несовершенных поначалу с позиции научного знания). Обсуждая их на занятии, педагог формирует «коллективное» знание, как результат «окультуривания» индивидуальных «семантик», а не просто добывается от группы воспроизведения готовых образцов, подготовленных им для усвоения».

2. Знание психофизических особенностей.

Подбор дидактического материала к личностно-ориентированному занятию требует от педагога знания не только его объективной сложности, но и знания индивидуальных предпочтений каждого курсанта в работе с этим материалом. Он должен располагать набором специальных дидактических карточек, позволяющих курсанту работать с одним и тем же содержанием, предусмотренным программными требованиями, но передавать его словом, знаково-условным обозначением, рисунком, предметным изображением, и т.п. Конечно, вид и форма материала, возможности их репрезентации курсантом во многом определяются содержанием самого материала, требованиями к его усвоению, но единообразия в этих требованиях быть не должно. Курсантам нужно предоставить возможность проявить индивидуальную изобретательность в работе с учебным материалом. Набор такого материала следует гибко использовать в процессе занятия, без этого он не станет личностно-ориентированным в подлинном смысле этого слова.

3. Взаимодействие в роли равноправных партнеров

Как построить на занятии учебное общение таким образом, чтобы курсант мог сам выбрать наиболее интересующее его задание по содержанию, виду и форме и тем самым наиболее активно проявить себя? Для этого преподавателю следует относить к фронтальным методам работы на уроке лишь информационные (установочные, содержательно-инструктивные), а к индивидуальным – все формы самостоятельной, групповой (парной) работы.

Это требует от него учета не только познавательных, но и эмоционально-волевых и мотивационно-потребностных особенностей

курсантов, возможностей их проявления в ходе занятия. Для этого при подготовке к занятию надо заранее спроектировать все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между слушателями с учетом их оптимального личностного взаимодействия. Если на традиционном занятии основное внимание педагог уделяет коллективным (фронтальным) методам работы, то на лично-ориентированном он должен принять на себя роль координатора, организатора самостоятельной работы коллектива, гибко распределяя слушателей по группам с учетом их личностных особенностей, в целях создания максимально благоприятных условий для их проявления. Здесь могут быть использованы различные фалиситативные методики.

Сегодня необходимо признать уникальность субъектного опыта курсанта и слушателя как «важнейшего источника индивидуального саморазвития, индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании»¹¹.

Для поликультурной адаптации будущего специалиста важно освоение им норм, ценностей, эталонов выбранной профессии, формирование необходимых качеств, знаний, умений и навыков для решения необходимых задач профессиональной деятельности в поликультурной среде, развитие ценностно-мотивационных отношений к профессии и поликультурной среде, индивидуализация своей деятельности, готовность к дифференцированной оценке своего труда и т.п. Эти и другие необходимые для сотрудника ведущих служб органов внутренних дел качества необходимо развивать у курсантов в ходе обучения в вузе. Анализ имеющихся стандартов, учебных планов и программ, в соответствии с которыми осуществляется профессиональное обучение, закономерно подводит нас к выводу о том, что необходим поиск новых форм, методов обучения и воспитания.

¹¹ Стефановская Т.А. Технология обучения педагогике в вузе: методическое пособие. – М.: «Совершенство», 2000. – С.13.

Однако, как показывает практика, в большинстве случаев преподавателями из всего многообразия методов обучения используются: традиционные лекции и семинары, разбор оперативно-служебных ситуаций; работа с документами (справочные картотеки, планы тех или иных мероприятий, составление справок, составление оперативно-служебной документации), как правило, без учета влияния факторов поликультурной среды; опрос курсантов и слушателей по материалам изучаемых тем; практическая работа в органах внутренних дел. Все это отчасти традиционные методы обучения, без которых невозможен процесс обучения. Но, как показывают исследования и практическая педагогическая деятельность, мы приходим к выводу о том, что если занятие носит нетрадиционный характер, если, в ходе занятий включаются элементы тренингов, присутствует межпредметная интеграция, то курсанты и слушатели активнее включаются в работу, запоминают больше информации, развивают навыки перцепции и коммуникации, учатся находить целесообразные компромиссные решения, стремятся осуществлять рефлексию, чем, соответственно, повышается качество их знаний, формируемых умений и навыков, опыта взаимодействия, как в учебной, так и в учебно-профессиональной среде. Таким образом, мы считаем необходимым использование форм и методов активного обучения в процессе поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел.

Передовой опыт зарубежных педагогов, многочисленные исследования и публикации советских и российских педагогов (Ю.С. Арутюнов, Н.Б. Борисова, А.А. Вербицкий, С.А. Габрусевич, Э.М. Мартузина, А.А. Соловьева и др.) подтверждают, что императивная педагогика в вузе должна быть заменена педагогикой сотрудничества и развития, в основе которой лежит понимание того, что обучение выступает как средство развития индивидуальных качеств субъекта с помощью формируемых знаний, умений и навыков.

При организации занятий по общегуманитарным, общеспециальным и специальным дисциплинам в их содержание необходимо внести изменения, касающиеся отдельных проблем поликультурной адаптации. Например, в рамках изучения дисциплин «Педагогика в деятельности сотрудников ОВД», «Юридическая психология», «Культурология», «Социология» можно предложить такое интегративное занятие, как «Поликультурность как черта личности и задача воспитания современных специалистов органов внутренних дел». В данной интегративной лекции с мини-лекциями могут выступить преподаватели-предметники, раскрывая такие вопросы как:

1. Поликультурное образование: теория, опыт, тенденции (преподаватель юридической педагогики кафедры организации раскрытия и расследования преступлений);
2. Межкультурная коммуникация и международное сотрудничество правоохранительных органов в современных условиях (преподаватель кафедры иностранных языков);
3. Поликультурная компетентность (преподаватель культурологии кафедры государственных и социально-экономических дисциплин);
4. Особенности поликультурного взаимодействия в оперативно-розыскной деятельности (преподаватель кафедры оперативно-розыскной деятельности).

Таким образом, в интегративной лекции комплексно может быть затронут ряд проблем, которые способствуют формированию знаний, отдельных умений и навыков поликультурного взаимодействия с субъектами профессиональной поликультурной среды.

В качестве примера внеаудиторной работы с курсантами в рамках спецкурса представим внеаудиторное занятие «мозговой штурм» о сущности, содержании и особенностях поликультурной компетентности будущих специалистов органов внутренних дел. Целью этого занятия является совместная разработка памятки «Поликультурная компетентность курсанта вуза МВД России». Каждый участник должен на основе литературы по

спецкурсу выдвинуть и обосновать либо идею сущности определения, либо показать, либо обосновать хотя бы одну из особенностей, исходя из специфики профессиональной деятельности. Правила «мозгового штурма»:

- 1) Выдвигай любые идеи по проблеме;
- 2) Не критикуй высказанные;
- 3) Будь доказательным и убедительным при выдвижении идей;
- 4) Старайся видеть сущность.

Памятка может сыграть свою положительную роль, так как, во-первых, раскроет назначение и особенности формирования поликультурной компетентности курсантов вуза МВД России; во-вторых, поможет осознать поликультурную компетентность как важную составляющую поликультурной адаптации к будущей профессиональной деятельности; в-третьих, мотивирует интерес к спецкурсу, как учебному предмету инновационного характера, расширит границы интегральности междисциплинарных связей в образовательном процессе вуза.

Психолого-педагогические исследования по проблемам совершенствования профессиональной подготовки специалистов органов внутренних дел (Ю.В. Аврутин, А.М. Столяренко, Ю.В. Чуфаровский и др.) указывают на то, что традиционные формы обучения, все еще господствующие в своем большинстве в вузах МВД России (лекции, семинары, практические занятия) имеют чаще всего репродуктивный характер, оказывая воздействие преимущественно на когнитивные структуры личности курсантов. Разработанная нами модель поликультурной адаптации будущих специалистов органов внутренних дел к профессиональной деятельности и технология поликультурной адаптации курсантов и слушателей в процессе обучения в вузе МВД России может способствовать успеху решения поставленной проблемы, позволяя придать приоритетность субъектно-смысловой составляющей по сравнению с информационным обучением; сформировать направленность на формирование множества субъектных картин мира, в отличие от одномерных представлений; использовать диагностику личностного развития, ситуативное

проектирование, включение в учебно-воспитательный процесс профессиональных задач в контексте жизненных проблем.

Как справедливо утверждает Н.Ю. Звягинцева, изменения, происходящие в системе образования в начале XXI в. обусловили необходимость развития педагогических функций педагога. Общество все больше нуждается в специалисте, не только имеющим функциональную готовность к профессиональной деятельности, но и способность к инновационной деятельности¹².

Педагогические инновации должны охватывать педагогические технологии и методики, содержание воспитательно-образовательного процесса, организацию занятий, организацию педагогической среды вуза и т.д. Преподаватели специальных учебных дисциплин могут использовать в практике проведения учебных занятий семинары-тренинги. Их суть заключалась в органичном соединении теории и практики при обучении предмету. Например, на семинаре-тренинге первые 45 минут состоят из теоретического диалога, который включает в себя также решение проблемных ситуаций, вторая часть семинара посвящается выработке умений и навыков использования этого учебного материала в социально-профессиональном и личностном контексте. В тренинговую часть входят теоретические задачи, проблемные задания, стандартные и нестандартные проблемные ситуации, анализ психологических очерков и т.д.

Приведем примеры заданий, которые можно предложить курсантам для решения проблемных ситуаций в поликультурной среде:

«Вы – участковый уполномоченный полиции. От жителей одного из домов вам стало известно, что на вашем административном участке проживает семья цыган, которая изготавливает и сбывает самогон. При проведении проверки по данному факту никто из соседей не желает подтвердить эту информацию. Как вам необходимо выстроить взаимоотношения с местным населением, чтобы привлечь нарушителей закона к ответственности? Ваш план действий».

¹² Звягинцева, Н.Ю. Инновационные процессы в современном российском образовательном пространстве // Известия Южного федерального университета. – 2010. - №2. – С.15.

«В вашем взводе учится курсант, являющийся фанатом хулиганского крыла футбольного клуба «Спартак». От своих товарищей он это пытается скрыть. Вам поручено установить тесный контакт с курсантом, узнать истинные мотивы его поведения и найти способы воздействия на него. Составьте план работы с ним и попытайтесь добиться успеха. Срок – 1 неделя».

Как пример задания-тренинга можно привести проблемную ситуацию по спецкурсу «Поликультурная компетентность будущих специалистов в вузе МВД России» по теме «Молодежная субкультура: виды, тенденции развития».

1) О каких причинах, толкающих молодежь на асоциальное поведение, говорит В.П. Сазонов в отрывке своей статьи¹³: «Но основными препятствиями для жизненных успехов молодежи сегодня является даже не наша нищенская школа, не авторитарный педагог, а социум, реальная действительность, в которой воцарилась социальная незащищенность и отсутствие будущего для молодого человека. Этому причины: массовая бедность, деградация семьи, алкоголизм (спиваются и умирают целые деревни), недоступное для большинства образование, умирающая медицина и плохое здоровье нации. Здесь возникает проклятый толстовский вопрос: можно ли в безнравственных обстоятельствах воспитать нравственного человека? На курсах повышения квалификации педагоги с горечью и отчаянием говорят, что школа не в силах противостоять намеренной, оголтелой пропаганде секса, нравственной распущенности, манифестации «красивой жизни», а на самом деле – паразитизма, которые толкают молодежь на преступления, проституцию, наркоманию. У педагогов опускаются руки, и исчезает вера в эффективность своего труда».

2. Имеют ли отношение эти проблемы к поликультурности? Каким вы видите свое профессиональное участие в их решении?

¹³ Сазонов В.П. Становление личности в единстве процессов социализации, воспитания и самовоспитания // Журнал классного руководителя. - №8. – 2009. – С. 45.

С целью углубления теоретического осмысления, понимания, осознания учебного материала, повышения познавательной активности курсантов, их самостоятельности при принятии решений, логического мышления активно применяется такая форма контроля как тестирование. Тестирование может проводиться как в письменном виде, так и с использованием компьютерных программ с выставлением балльной оценки.

Существенное значение в процессе формирования поликультурной компетентности будущих специалистов и, соответственно, развития поликультурной адаптации имеет, на наш взгляд, активное применение методов контекстного обучения. В зависимости от целей занятий используются семиотическая, имитационная или социальная модели профессиональной деятельности. Считаем уместным привести примеры заданий, которые можно предложить курсантам и слушателям для решения проблемных ситуаций в рамках применяемых моделей (см. рисунок 2).

Рис.2

Семиотическая модель	Имитационная модель	Социальная модель
«Как необходимо обратиться сотруднику полиции к свидетелю происшествия, чтобы он не отказался и помог разобраться в случившемся? Какие вы можете использовать приемы межличностного общения?»	«Вы встретились с ситуацией, когда два свидетеля преступления (один – пожилой человек, другой – девушка-панк) видели угонщика автомобиля, но каждый описывает его по-разному. Чем это можно объяснить и что нужно сделать, чтобы проанализировать информацию?»	«В группе пропали конспекты лекций. Аслан К. знает, кто их взял у курсанта Дениса Т. Он подошел к тому курсанту и предупредил: «Если не вернешь сейчас же конспект, я объявлю об этом всем на лекции». Курсант, взявший конспект, промолчал. Аслан сдержал свое слово. Ваше мнение о его поступке?»

Введение ролевых игр в спецкурс и специальные дисциплины позволяет каждому курсанту овладеть способами деятельности в ситуациях поликультурного взаимодействия, пополнить субъектный опыт навыками решения нестандартных задач в условиях моделирования реальных ситуаций, выработать свой алгоритм действий в той или иной ситуации в рамках существующего правового поля.

Игра – это активность индивида, направленная на условное моделирование некой развернутой деятельности. Для человека – форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления действий предметных, в предметах науки и культуры¹⁴. Разнообразные исследования показывают, что игра воспроизводит доступными ей средствами практические ситуации реальной жизни, а значит, несёт учащимся знания о мире, воспитывая общечеловеческие качества, навыки, привычки, способности.

Игровое проектирование является таким практическим занятием, в ходе которого имитируется ситуация, обстановка профессиональной деятельности, разрабатываются конструкторско-технологические социальные и другие виды проектов в игровых условиях, воссоздающие будущее. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и коллективной работы обучающихся. Создание общего для команды проекта требует от каждого знания технологии процесса проектирования и умения вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения учебно-профессиональных задач.

В.А. Сластенин подчеркивает, что «игровое обучение – самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации и содержащая компонент условности»¹⁵. Деловые игры позволяют обучать технике принятия решений и умениям на практике применять полученные знания. Их использование имеет большое воспитательное значение: студенты на практике убеждаются в необходимости теоретической подготовки, в результате чего повышается мотивация в изучении предмета.

¹⁴ Словарь психолога-практика / Сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест, 2001. – С.109.

¹⁵ Педагогика профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. Под ред. В.А. Сластёнина. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С.271.

Правильная постановка проблемной ситуации позволяет в ходе игры не только вспомнить и применить на практике теоретический материал по данному курсу, но и использовать познания и опыт, приобретенные в ходе изучения других общественных и специальных дисциплин. Таким образом, игровой компонент является своеобразным катализатором установления межпредметных связей в образовательном процессе.

В рамках данного исследования, нами изучалась возможность использования в учебном процессе специальных тренингов, которые мы назвали «тренингами поликультурной сензитивности». При разработке данных тренингов мы опирались на признанную ведущими педагогами и психологами (Дж. Гундара, А.Н. Джурицкий, Н.М. Лебедева, Г. Олпорт, Т.Г. Стефаненко, Г. Триандис, Л.Б. Шнейдер, С.Д. Щеколдина и др.) технику формирования позитивного опыта поликультурного взаимодействия представителей различных культур – «культурный ассимилятор». Разработанный в начале 60-х годов группой психологов университетов штатов Иллинойс и Вашингтон под руководством Г. Триандиса, культурный ассимилятор рассматривается как «программируемая учебная техника, предназначенная для знакомства представителей одной культуры с основными концепциями, отношениями, социальными ролями, традициями и ценностями другой культуры» (Ф. Фидлер, Т. Митчелл и Г. Триандис)¹⁶. Данные тренинги, предназначенные для перемещенных лиц, и являющиеся «максимально адаптивными способами аккультурации их представителей в новой социокультурной среде» (Г. Триандис)¹⁷, помогают на примере культурных различий выбрать собственную линию поведения в рамках принятых норм и традиций. Одной из целей использования данных тренингов является необходимость научить человека видеть ситуацию с точки зрения членов иной группы, понимать их видение мира, развивать

¹⁶ Fiedler F.E., Mitchell T.R., Triandis H.C. The Culture Assimilator: An Approach to Cross-Cultural Training. Organizational Research. University of Washington, Seattle, 1970 – P.4.

¹⁷ Triandis H.C. Theoretical Framework for evaluation of cross-cultural training effectiveness. International Journal of Intercultural Relations, № 1, 1977 – pp. 19-45.

эмпатию, чувствительность по отношению к представителям иной социокультурной общности, поэтому этот метод получил название «техники межкультурной сензитивности» (англ. *intercultural sensitizer* – техника развития межкультурной чувствительности, сензитивности).

Для реализации нашей технологии профессиональной поликультурной адаптации специалистов органов внутренних дел, мы дополнили данный тренинг субкультурной составляющей, что позволило, на наш взгляд, не столько создать условия для условной культурной ассимиляции сотрудников, сколько закрепить их профессиональную и этническую идентичность и адаптировать их деятельность к специфичным условиям выполнения ими своих профессиональных задач. Мы полагаем, что успешная культурная адаптация представляет собой не ассимиляцию с чужой культурой, а процесс достижения социально-профессиональной интеграции с иными культурами и субкультурами без потери богатств собственной. Этот процесс включает в себя не только приспособление, но и сопротивление, не только самоизменение, но и стремление изменить среду.

Конструируя содержания тренингов, мы придерживались последовательной реализации пяти этапов:

1. Подбора профессионально значимых для субъектов поликультурного взаимодействия ситуаций;
- 2) Построения эпизодов;
- 3) Подбора альтернативных изоморфных атрибуций;
- 4) Разработки развернутых разъяснений;
- 5) Разработки дискуссионной базы.

Профессионально значимые для деятельности сотрудников ОВД ситуации мы подбирали таким образом, чтобы представить события, в которых проявляются значительные или наиболее характерные особенности профессионального взаимодействия субъектов, как в нормативно-ограниченных, так и в естественных условиях жизнедеятельности. В ситуациях описываются наиболее часто встречающиеся случаи

взаимодействия сотрудников органов внутренних дел с представителями разных этнических, национальных, субкультурных (некриминальных и криминальных) групп населения; ситуации являются, как правило, культурно конфликтными или традиционно неправильно интерпретируемыми; каждая ситуация имеет исключительно важный познавательный характер. При подборе ситуаций нами были учтены следующие моменты: наличие взаимных стереотипов восприятия представителей различных этнокультурных и субкультурных групп населения; различия в ролевых ожиданиях; обычаи, традиции, ценностные ориентиры, особенности невербального поведения и т.д. Отбор ситуаций осуществлялся на основе модели поликультурной адаптации будущих специалистов ведущих служб органов внутренних дел (следователей, участковых уполномоченных полиции, оперуполномоченных уголовного розыска), а также с учетом мнения экспертов. Ниже даны примеры ситуаций для разработанных нами тренингов.

Ситуация 1

Во вторник 23 апреля сего года около 11 часов дня старший лейтенант Колесников, участковый уполномоченный 6-го отдела полиции УВД г. Белгорода, проходя мимо городского кладбища, заметил около одной из могил группу молодых людей, одетых в черную длинную одежду, увешанную цепями и крестами, которые что-то тихо обсуждали. Лейтенант подошел к молодежи, обозвал их «сатанистами» и, толкнув одного из юношей, потребовал покинуть кладбище. Рядом стоявшая девушка расплакалась, а другой юноша с подкрашенными черной тушью бровями возмутился грубостью милиционера и сказал, что они никого не трогают и никому не мешают. Как бы вы объяснили присутствие молодых людей на кладбище?

1. Молодые люди, прогуливая уроки, решили спрятаться на кладбище.
2. Молодежь хотела осквернить надгробия еврейской семьи, похороненной на кладбище.
3. Молодые люди пришли на кладбище, чтобы почтить память недавно умершего учителя из их школы.
4. Юноши и девушки представляют субкультуру готы, и место времяпрепровождения на кладбище для них естественно.

Вы выбрали вариант № 1. Этот вариант ответа имеет право на существование, но школьникам, как правило, запрещено появляться в школе

<p>в вызывающей одежде. Кроме того, из ситуации не ясен возраст молодых людей. Вернитесь к ситуации и выберите более подходящее объяснение.</p>
<p><i>Вы выбрали вариант № 2.</i> Данный вариант ответа не верен. В ситуации не упоминается о национальности того человека, который находится в могиле, около которой находились молодые люди. Еще раз попробуйте найти верный ответ.</p>
<p><i>Вы выбрали вариант № 3.</i> На кладбище люди обычно приходят, чтобы навестить умерших. Это требует соблюдения строгого стиля одежды без излишней вычурности и броскости.</p>
<p><i>Вы выбрали вариант № 4.</i> Это лучший вариант ответа. Для субкультуры готов действительно характерно тяготение ко всему мрачному и таинственному, в том числе и к кладбищенской атмосфере. Стиль их одежды отличается темными цветами, траурностью, наличием аксессуаров в виде цепей с крестами или пиктограммами. Готам не свойственно проявление агрессии, они достаточно пассивны и толерантны к окружающим.</p>

Ситуация 2

<p><i>Алан Кокоев, даргинец по национальности, поступил в юридический институт МВД России. Через два месяца после зачисления его назначили в наряд по столовой. После завтрака курсантов первого курса начальник столовой, Ирина Сергеевна, отправила его вместе с Андреем Зениным убирать столы и мыть полы. Сославшись на то, что он плохо себя чувствует, Алан ушел в подсобное помещение, а Андрей отправился выполнять указание. Увидев, что Зенин сам убирает столовую, Ирина Сергеевна вызвала командира взвода и попросила разобраться в ситуации. Сержант нашел и отругал Кокоева. Тем не менее, Алан наотрез отказался выполнять указание командира, сказав, что готов хоть три дня подряд стоять на посту. Чем вы можете объяснить поведение курсанта?</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Алан Кокоев ленив по природе и не любит работать. 2. У Алана натянутые отношения с ребятами из взвода, особенно с Андреем Зениным. 3. Курсант не привык подчиняться женщинам, даже старшим по возрасту. 4. Алан поступил так, как всегда поступал в подобных ситуациях.
<p><i>Вы выбрали вариант № 1.</i> Русскому человеку такое поведение действительно может показаться проявлением лени. Однако курсант не отказывается от тягот и лишений службы. Вернитесь к ситуации и попробуйте найти подходящее объяснение.</p>
<p><i>Вы выбрали вариант № 2.</i> Данное объяснение может иметь место, но из контекста ситуации видно, что ни Алан, ни Андрей не проявляют неприязни друг к другу. Сделайте другой выбор.</p>
<p><i>Вы выбрали вариант № 3.</i> Данный вариант абсолютно не подходит, поскольку на родине Алана принято с почтением относиться к старшим по</p>

возрасту, особенно к женщинам, так как они олицетворяют материнство. Еще раз попробуйте найти верный ответ.

Вы выбрали вариант № 4. Это правильный ответ. Действительно, такое поведение в сложившейся ситуации является типичным поведением мужчин, принадлежащих к культуре народов Северного Кавказа. По традиции – уборка помещений, принесение воды является обязанностью женщины. Поэтому Алан даже не мог предположить, что ему предложат убирать столовую. Открыто отказать Ирине Сергеевне он не мог, а требование своего командира расценил как оскорбление. Для мужчин защита дома, своей родины – священо, и такими домашними делами они не занимаются.

При разработке эпизодов мы руководствовались принципом реалистичности, т.е. подбирали ситуации, в которых действуют персонажи, имеющие реальные имена, фамилии, их общение происходит в реально существующих местах, учреждениях, что способствует максимальной включенности субъектов в процессе межличностного взаимодействия.

Вследствие того, что профессионально значимые для деятельности сотрудников органов внутренних дел ситуации должны отражать дискурс межкультурного непонимания, мы постарались разработать их таким образом, чтобы они были понятны всем участникам взаимодействия. Каждая ситуация сопровождается вопросом, сущность которого сводится к выяснению обстоятельств, способствовавших возникновению непонимания. Подобные ситуации, разработанные нами на основе изучения реального опыта представителей национальных меньшинств и титульной нации, представителей субкультурных групп населения, а также экспертных оценок, являются основой контекста и выделяют этнокультурные и субкультурные особенности различных слоев населения. Исходя из контекста профессионально значимой ситуации, были разработаны ответы, помогающие респондентам получить важные сведения об иной культуре, т.е. те инокультурные особенности, которые представляют собой наиболее значительные или характерные особенности сферы профессионального взаимодействия субъектов. Данный процесс познания позволяет сформировать умения адекватного восприятия действий, поведения представителей противоположной стороны межкультурного взаимодействия

и создать условия, позволяющие соизмерять свое поведение с действиями окружающих. Эти умения традиционно называются «изоморфные атрибуции»¹⁸.

Подбирая изоморфные атрибуции, мы опирались на каузальную атрибуцию – интерпретацию субъектом межличностного восприятия причин и мотивов поведения других людей¹⁹, т.е. осуществляли разработку вопросов о поведении персонажей в выбранных ситуациях, требующих эмоциональных и когнитивных реакций.

К каждой ситуации прилагаются 3–4 версии возможных развернутых объяснений, т.е. интерпретации поведения персонажей в каждой ситуации, которые позволяют разграничить обще-культурные, конкретно-культурные или индивидуально-личностные атрибуции. Один из представленных вариантов интерпретаций является правильным ответом, т.е. соответствующим традиции, адекватному уровню восприятия. Это позволяет курсантам научиться различать формы и нормы поведения людей, как относящиеся к изучаемому пласту культуры, так и несвойственные таковой.

Заключительным этапом тренинга поликультурной сензитивности является рефлексивная дискуссия. После выбора участником тренинга наиболее подходящего с его точки зрения ответа, происходит групповое обсуждение всех вариантов, и делается акцент на правильном ответе. Важно не только обсудить тот ответ, который соответствует традиции изучаемой этнокультуры или субкультуры, но и обратить внимание участников на множественность причин поведения людей, поскольку каждый из ответов несет в себе определенную логику и смысл. В ходе групповой дискуссии происходит включение механизма идентификации и самоидентификации, когда курсанты опираются не только на свойственные их собственной культуре традиции и ценности, но и «примеривают» на себя социо-

¹⁸ Branch R.M. Educational technology frameworks that facilitate culturally pluralistic instruction // Educational Technology 37(2), 1997 – pp.38-41.

¹⁹ Большаков В.П. Культура как форма человечности. Учебное пособие. – Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2000. – 92 с.

культурные и социально-профессиональные роли представителей изучаемых культурных и субкультурных образований общества.

В процессе разработки и «пилотного» проведения тренингов мы определили, что они могут быть ориентированы на особенности одной или нескольких культур (субкультур), т.е. характеризоваться наличием, по крайней мере, двух технологически адаптивных структурных элементов – конкретно-культурного и общекультурного. Поэтому, в зависимости от целей конкретного тренинга преподаватели могут выбирать либо стратегию профессиональной адаптации к одной культурной группе или субкультуре, либо к нескольким.

Практика проведения тренингов показала, что наиболее оптимальной позицией является общекультурная адаптация будущих специалистов органов внутренних дел, так как это позволяет рассмотреть проблему с позиции системно-синергетического подхода.

Рассмотренная выше технология профессиональной поликультурной адаптации обучающихся в вузе МВД России к деятельности в поликультурной среде, таким образом, представляет собой один из компонентов комплексной системы организации профессиональной подготовки будущих специалистов ОВД, опирается на общепризнанную теоретическую и методологическую основу, имеет строгую последовательность реализации ее этапов, предполагает отбор механизмов ее реализации и подразумевает применение инновационных форм и методов организации учебного процесса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Технология поликультурной адаптации будущих специалистов ОВД, представленная в данной работе, характеризуется всеми, присущими любой технологии признаками: диагностическим целеобразованием и результативностью, так как гарантирует достижение целей и эффективность учебного процесса; экономичностью, обеспечивая резерв учебного времени, оптимизацию труда педагога; алгоритмичностью, проектируемостью, управляемостью, которые отражают различные стороны идеи воспроизводимости технологии обучения в педагогической практике вуза МВД России. Кроме этого, отметим и такие важные признаки, как корректируемость и визуализация, последний из которых позволяет применять в рамках технологии профессиональной поликультурной адаптации различные аудио, видео и информационную технику, что весьма актуально на современном этапе развития общества и высшей школы.

На основе этого мы можем констатировать, что в процессе обучения у курсантов и слушателей происходит не только интериоризация заданного содержания образования, а в первую очередь, взаимодействие задаваемого и субъектного опыта, выражающееся не просто в обогащении и суммировании, а часто в сложном процессе «принятия» или «непринятия» задаваемого, преобразование его в соответствии с имеющимся уровнем развития курсанта. Поэтому целесообразным становится пересмотр классических форм обучения в вузе с точки зрения современных тенденций и развития технологии обучения в вузе.

Опираясь на этапы реализации технологии адаптации будущих специалистов ОВД к деятельности в поликультурной среде – познания и самоориентации, диалоговой поликультурной коммуникации, интеграции поликультурного опыта, наиболее целесообразными формами занятий мы считаем традиционные урочно-лекционные, а также актуальные – интегративные лекции и практические занятия, лекции-диалоги,

интерактивные семинары-тренинги, тренинги поликультурной сензитивности; занятия-конкурсы, «мозговой штурм», круглые столы, презентации.

Применение нетрадиционных форм проведения занятий может, на наш взгляд, помочь реализовать потенциал субъект-субъектных отношений в системе преподаватель-обучаемый, помочь курсантам и слушателям более эффективно решать в будущем служебные задачи в условиях поликультурного социума, содействовать укреплению осознания соблюдения законности вне зависимости от культурно-этнической принадлежности субъектов профессиональной деятельности, но с учетом их поликультурных особенностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Давыденко Т.М. Рефлексивное управление школой: теория и практика / Т.М. Давыденко. – Белгород, 1995. – 251 с.
2. Большая Советская энциклопедия. Т.12-13,25 Гл. ред. А.М. Прохоров. Изд. 3-е – М., «Советская энциклопедия», 1973. – 608 с.
3. Давыдов Ю.Н., Роднянская И.Б. Социология контркультуры: критический анализ (инфантилизм как тип мировосприятия и социальная болезнь). – М.: Наука, 1980. – 264 с.
4. Блауберг И.В., Юдин Э.П. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. – 269 с.
5. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учеб.пособие для пед. учеб.. – М.: «Школа-Пресс», 2002. – 512 с.
6. Педагогические технологии : учеб. пособие для студентов пед. специальностей / Под. ред. В.С. Кукушкина. – Ростов н/Д: Март, 2002.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
8. Чошанов М.Л. Дидактическое конструирование гибкой технологии обучения // Педагогика. – 1997. – № 2. – С. 21-29.
9. Слостенин В.А. О современных подходах к подготовке педагога // Педагогика. – 1999. - №6. – с. 55-62.
10. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М., 2000. – 180 с.
11. Стефановская Т.А. Технология обучения педагогике в вузе: методическое. – М.: «Совершенство», 2000. – 270 с.
12. Звягинцева Н.Ю. Инновационные процессы в современном российском образовательном пространстве // Известия Южного федерального университета. – 2010. - №2. – С.15.

13. Сазонов В.П. Становление личности в единстве процессов социализации, воспитания и самовоспитания // Журнал классного руководителя. - №8. – 2009. – С.35-46.
14. Словарь психолога-практика. – Минск: Харвест, 2001. – 976 с.
15. Педагогика профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Под ред. В.А. Слостёнина. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.
16. Fiedler F.E., Mitchell T.R., Triandis H.C. The Culture Assimilator: An Approach to Cross-Cultural Training. Organizational Research. University of Washington, Seattle, 1970 – 21 p.
17. Triandis H.C. Theoretical Framework for evaluation of cross-cultural training effectiveness. International Journal of Intercultural Relations, № 1, 1977 – pp. 19-45.
18. Branch R.M. Educational technology frameworks that facilitate culturally pluralistic instruction // Educational Technology 37(2), 1997 – pp.38-41.
19. Большаков В.П. Культура как форма человечности. Учебное пособие. – Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2000. – 92 с.