

**Министерство внутренних дел Российской Федерации**  
**Федеральное государственное казённое образовательное**  
**учреждение высшего профессионального образования**  
**«Орловский юридический институт**  
**Министерства внутренних дел Российской Федерации**  
**имени В. В. Лукьянова»**

**Л. М. Базавлук**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ**  
**РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ**  
**КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ**  
**ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ**

**Монография**

**Орёл**  
**ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова**  
**2015**

**УДК 811.161.1**  
**ББК 81.2Р**  
**Б17**

**Рецензенты:**

**Котова Г. В.**, доцент, доцент кафедры иностранных языков ФГКОУ ВПО «Дальневосточный юридический институт МВД России» (г. Хабаровск);

**Воронцова Ю. А.**, к. фил. н., доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКОУ ВПО «Белгородский юридический институт МВД России» (г. Белгород)

*Базавлук Л. М.*

**Б17**      **Актуальные проблемы обучения русскому языку и культуре речи курсантов образовательных организаций МВД России : монография / Л. М. Базавлук. – Орёл : ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова, 2015. – 51 с.**  
**ISBN 978-5-88872-114-8**

Монография посвящена исследованию традиционных и инновационных педагогических технологий в преподавании русского языка и культуры речи в неязыковом вузе. В результате проведённого исследования разработаны теоретические положения и методические (практические) рекомендации, касающиеся совершенствования процесса преподавания лингвистических дисциплин в ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова. Они направлены на решение проблем, связанных с процессом передачи знаний, навыков и умений по филологическим дисциплинам в конкретных условиях данной образовательной организации.

**УДК 811.161.1**  
**ББК 81.2Р**

**ISBN 978-5-88872-114-8**

© Базавлук Л. М., 2015  
© ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова, 2015

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	4
<b>Глава I. Традиционные технологии преподавания русского языка и культуры речи в образовательных организациях МВД России</b> .....	6
§ 1. Основные виды учебных занятий в Орловском юридическом институте МВД России имени В. В. Лукьянова .....	6
§ 2. Традиционные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам в юридическом вузе .....	8
<b>Глава II. Инновационные технологии преподавания русского языка и культуры речи в образовательных организациях МВД России</b> .....	15
§ 1. Инновационные процессы в образовании и формировании профессиональной культуры личности .....	15
§ 2. Инновационные технологии в системе современного образования .....	20
§ 3. Мультимедийная презентация как методический приём в преподавании филологических дисциплин в юридическом вузе .....	26
§ 4. Применение инновационных технологий при проведении учебных занятий по филологическим дисциплинам .....	35
§ 5. Тестирование как одна из возможных форм итогового контроля по дисциплине «Русский язык в деловой документации» .....	39
§ 6. Организация самостоятельной работы курсантов по дисциплинам «Русский язык в деловой документации» и «Риторика» .....	43
<b>Заключение</b> .....	47
<b>Литература</b> .....	50

## Введение

Русский язык – это язык русской нации, язык, на котором создавалась и создаётся её культура.

Русский язык – это официальный язык Российской Федерации. Он обслуживает все сферы деятельности людей, живущих на территории России: на нём пишутся важнейшие документы страны и ведётся преподавание в учебных заведениях.

В современном обществе в России русский язык играет огромную роль, являясь языком национальным, официальным и языком международного общения. Не менее важная роль русского языка и в мире: он является интернациональным языком (один из шести официальных и рабочих языков ООН).

В современном обществе русскому языку, казалось бы, уделяется огромное внимание. Но почему же тогда в последнее время снижаются показатели сдачи единого государственного экзамена по русскому языку?

Проблема, на решение которой направлено исследование: недостаточный уровень подготовки абитуриентов, поступающих в Орловский юридический институт МВД России имени В. В. Лукьянова, по русскому языку и имеющиеся на базе института возможности для его повышения.

**Актуальность** исследования заключается в том, что в нём рассматриваются традиционные и инновационные педагогические технологии в преподавании русского языка и культуры речи в неязыковом вузе. В результате проведённого исследования разработаны теоретические положения и методические (практические) рекомендации, касающиеся совершенствования процесса преподавания лингвистических дисциплин в ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова.

Курсантам и слушателям Орловского юридического института МВД России имени В. В. Лукьянова было дано задание: высказать своё мнение об использовании на занятиях по филологическим дисциплинам мультимедийных средств обучения.

Поэтому **объектом** исследования являются письменные работы курсантов и слушателей (сочинения-эссе на тему «Моё отношение к инновационным педагогическим технологиям») и их анкеты на проблемные вопросы (анкетирование с целью соблюдения объективной достоверности проводилось анонимно).

**Цель** исследования – разработка теоретических положений, научно-практических рекомендаций, касающихся совершенствования процесса преподавания русского языка и культуры речи в ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова, использования традиционных и инновационных педагогических технологий в преподавании лингвистических дисциплин в неязыковом вузе; решение проблем, связанных с процессом передачи знаний, навыков и умений по филологическим дисциплинам в конкретных услови-

ях данного вуза; обоснование целей преподавания и изучения филологических дисциплин, которые подчиняют себе дальнейшие отбор и организацию содержания обучения, разработку учебных средств и методов в специфических условиях преподавания предметов в вузе.

**Задачи** исследования:

– проанализировать лингвистическую, психологическую, психолингвистическую, дидактическую и методическую литературу по теме исследования;

– разработать ассоциограммы по теме исследования и провести на их основе анкетирование курсантов и слушателей ОрЮИ МВД России имени В.В. Лукьянова;

– рассмотреть традиционные и инновационные технологии преподавания русского языка и культуры речи в неязыковом вузе начинающим специалистам в области обеспечения безопасности дорожного движения с учётом междисциплинарной интеграции;

– разработать частную методику преподавания дисциплины «Русский язык в деловой документации»;

– обобщить теоретические и практические результаты исследования, наметить перспективы дальнейшего научного поиска;

– подготовить электронное учебное пособие на материале исследования, в состав которого войдут специализированные понятия и термины, а также учебно-наглядное пособие по дисциплине «Русский язык в деловой документации», которое впоследствии представить на присвоение грифа МВД России.

**Методологическую основу** исследования составили общенаучные методы познания, такие, как наблюдение, эксперимент, описание, сравнение, а также социологические (анкетирование, интервьюирование), статистические и психологические методы.

**Научная новизна** исследования выражается в том, что оно является первой попыткой научного анализа личного отношения курсантов и слушателей ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова к такой актуальной на сегодняшний день проблеме, как рациональное соотношение традиционных и инновационных педагогических технологий в преподавании русского языка и культуры речи в неязыковом вузе.

**Степень внедрения.** Полученные при написании работы выводы по состоянию на сегодняшний день прошли апробацию на научно-практических конференциях, семинарах, «круглых столах», на заседаниях кафедры иностранных и русского языков ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова.

**Практическое значение** исследования. Положения исследования могут быть использованы в учебном процессе образовательных организаций МВД России при преподавании учебных дисциплин «Русский язык в деловой документации», «Русский язык и культура речи», «Риторика».

## Глава I

### Традиционные технологии преподавания русского языка и культуры речи в образовательных организациях МВД России

#### § 1. Основные виды учебных занятий в Орловском юридическом институте МВД России имени В. В. Лукьянова

Учебная работа в институте осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедр и самостоятельной работы обучающихся. Основными видами учебных занятий являются:

- лекция;
- семинар;
- практическое занятие;
- игра (ролевая, деловая и т. д.);
- учение (кафедральное, межкафедральное);
- консультация (индивидуальная, групповая);
- практика (внеучебная, учебная, производственная);
- выпускная квалификационная (дипломная) работа;
- курсовая работа;
- практикум;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

По решению Учёного совета кафедрами института могут использоваться и другие виды и формы учебных занятий.

По дисциплинам «Русский язык в деловой документации», «Риторика», «Русский язык» (для иностранных слушателей) учебным планом института предусмотрены следующие виды учебных занятий:

- лекция;
- семинар;
- практическое занятие;
- деловая игра;
- консультация (индивидуальная, групповая);
- практикум;
- самостоятельная работа.

Лекция является одним из важнейших видов учебных занятий и составляет основу теоретической подготовки обучающихся. Её цель – дать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, акцентируя внимание на наиболее сложных и узловых вопросах темы.

Лекция должна стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

Лектор несёт ответственность за подготовку и качество чтения лекции (как по содержанию, так и по методике).

Каждая дисциплина, преподаваемая на кафедре, должна быть обеспечена текстами лекций или фондовыми лекциями.

Фондовые лекции являются важнейшей составной частью учебно-методического комплекса дисциплины.

Семинарские, практические занятия, игры, учения, тренинги органически дополняют лекции. По ряду дисциплин они являются ведущей формой обучения. Их главная цель – углубление и закрепление знаний, приобретение, отработка и закрепление практических умений и навыков применения теоретических знаний для решения практических задач, осуществления задач и функций будущей профессиональной деятельности, обучение методам экспериментальных исследований, привитие навыков самостоятельного анализа и обобщения данных, необходимых обучающимся в их будущей профессиональной деятельности.

В рамках разработки учебно-методических комплексов дисциплин семинарские, практические занятия обеспечиваются планами их проведения, методическими разработками и методическими указаниями для преподавателей и обучающихся, дидактическими, раздаточными и другими материалами.

Деловая игра проводится с целью моделирования содержания профессиональной деятельности сотрудников правоохранительных органов.

Для проведения деловых игр составляется методическая разработка (сценарий), в которой указываются: тема, цель занятия, учебные вопросы, общая фабула (оперативная обстановка), содержание вводных и задания обучающимся, методические рекомендации по организации работы преподавателя и обучающихся.

Консультация является одной из форм руководства работой обучающихся и оказания им помощи в самостоятельном изучении учебного материала. Если обучающийся получил неудовлетворительную оценку на занятиях, пропустил занятия или слабо усваивает программный материал, он обязан явиться к преподавателю на консультацию-собеседование.

Текущие консультации проводятся преподавателем, ведущим занятия в учебной группе (взводе), дежурным преподавателем, регулярно в часы самостоятельной работы обучающихся, и носят как индивидуальный, так и групповой характер. Предэкзаменационные консультации проводятся экзаменатором в соответствии с расписанием экзаменационной сессии.

Самостоятельная работа обучающихся проводится в целях углубления и закрепления знаний, полученных на лекциях и других формах занятий, для выработки навыков самостоятельного активного поиска новых, дополнительных знаний, подготовки к предстоящим семинарским и практическим занятиям, зачётам, экзаменам.

Методическое руководство самостоятельной работой обучающихся осуществляют кафедры, которые разрабатывают задания, и методические рекомендации по их выполнению в соответствии с бюджетом времени, предусмотренным для данной дисциплины учебным планом, организуют работу учебно-методических кабинетов кафедр.

Самостоятельная работа обучающихся проводится на основании соответствующего Положения.

Практикум – это форма организации самостоятельной работы обучающихся. Цель практикума – формирование у обучающихся навыков применения полученных теоретических знаний для решения конкретных практических задач и осуществления практической профессиональной деятельности. Практикум может включать комплекс заданий по составлению служебных и процессуальных документов, заданий на проведение исследований с последующим оформлением полученных результатов, ситуативных заданий, систему практических заданий по единой фабуле и т.п.

Практикум выполняется за счёт времени, отведённого на самостоятельную работу обучающихся.

Порядок выполнения практикума обучающимися регламентируется Положением об организации выполнения практикумов в Орловском юридическом институте МВД России имени В. В. Лукьянова.

Рассмотрим подробнее традиционные виды учебных занятий: лекцию, семинар и практическое занятие.

## **§ 2. Традиционные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам в юридическом вузе**

В вузе функционируют самые разнообразные организационные формы обучения: лекции, семинары, практические, лабораторные занятия, практикумы, самостоятельная работа, практики и другие. Всё это средства и способы управления познавательной активностью обучающегося, способы взаимодействия студентов и преподавателей.

На протяжении всей истории в высшей школе с момента зарождения до наших дней ведущей организационной формой и методом обучения является лекция. С неё начинается первое знакомство обучающихся с учебной дисциплиной, именно лекция закладывает основу научных знаний.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения курсантами и слушателями учебного материала. В жизни современного вуза лекцию часто называют «горячей точкой». Слово *лекция* имеет латинский корень (*lectio* – «чтение»).

Лекция появилась в Древней Греции. Яркие страницы в историю развития лекционной формы обучения вписал основатель первого в России

университета М. В. Ломоносов, по достоинству ценивший живое слово преподавателей.

С середины XIX века назначение лекции видится как подготовка обучающихся к самостоятельной работе с книгой. Живое слово – это могучее средство для сообщения научных знаний.

Но существуют противники лекционного изложения материала, которые считают, что, во-первых, лекция приучает к пассивному восприятию чужих мыслей, мнений, тормозит самостоятельное мышление; во-вторых, отбивает вкус к самостоятельным занятиям; в-третьих, лекции нужны, если нет учебников, или их мало; в-четвёртых, одни студенты успевают осмыслить, другие только механически записывают.

Но опыт показывает, что отказ от лекций снижает уровень подготовки обучающихся. В учебном процессе складывается ряд ситуаций, когда лекционная форма обучения не может быть заменена никакой другой: 1) при отсутствии учебников по новым складывающимся курсам лекция – основной источник информации; 2) новый учебный материал по конкретной теме не нашёл ещё отражения в существующих учебниках; 3) отдельные темы учебника особенно трудны для самостоятельного изучения и требуют методической переработки лектора; 4) по основным проблемам курса существуют разноречивые концепции, и лекция необходима для их объективного освещения; 5) лекция ничем не заменима в тех случаях, где особенно важно личное эмоциональное воздействие лектора на обучающихся с целью повлиять на формирование их взглядов. Эмоциональная окраска лекции, сочетаясь с глубоким научным содержанием, создаёт гармонию мысли, слова и восприятия курсантами и слушателями.

Преимущества лекции:

1) это творческое общение лектора с аудиторией, сотворчество, эмоциональное взаимодействие;

2) лекция – весьма экономичный способ получения в общем виде основ знаний;

3) лекция активизирует мыслительную деятельность, если хорошо понята и внимательно прослушана, поэтому задача лектора – развивать активное внимание курсантов и слушателей, вызывать движение их мысли за мыслью лектора.

От мастерства преподавателя зависит максимальное использование потенциальных возможностей этой ведущей формы вузовского обучения.

Но процесс обучения, начинаясь на лекции, продолжается на практических занятиях и углубляется самостоятельной работой.

Многие преподаватели считают, что задача лектора заключается в том, чтобы хорошо знать предмет и ясно его излагать.

Но что значит *ясность изложения*? Это сложная педагогическая проблема: это и последовательность, и наглядное изложение, и сознательное, активное усвоение излагаемого курсантами и слушателями, и как ре-

зультат – понимание. Поэтому сегодня возрастает роль инновационных приёмов и методов обучения, в том числе и на лекционном занятии, о чём пойдёт речь в нашей следующей статье.

Требования, предъявляемые к лекции: 1) нравственная сторона лекции и преподавания; 2) научность и информативность (современный научный уровень); 3) доказательность и аргументированность (наличие примеров, фактов); 4) эмоциональность изложения (заинтересованность лектора в читаемом материале); 5) активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления; 6) чёткая структура и логика раскрытия материала; 7) методическая обработка информации (выделение важных частей, выводы); 8) изложение доступным и ясным языком, разъяснение понятий и терминов; 9) использование дидактических, аудиовизуальных материалов, учебных и учебно-методических пособий.

### **Структура лекции**

Могут быть различные лекции по своей структуре. Но существуют общие правила, которым необходимо придерживаться преподавателю: во-первых, сообщение плана лекции и строгое ему следование, для чего дать наименование основных узловых вопросов; во-вторых, напомнить содержание предыдущей лекции, связать его с новым материалом, определить место и назначение в дисциплине; и в-третьих, в конце подвести итог.

Традиционная вузовская лекция обычно называется информационной, имея несколько разновидностей

### **Виды лекций**

1. *Вводная.* Знакомит с целью и назначением курса, содержит краткий его обзор. Можно связать с практикой будущей работы специалистов. Необходимо дать литературу по дисциплине, рассказать о форме итогового контроля.

2. *Обзорно-повторительная.* Читается в конце курса или раздела, содержит краткий повтор изученного материала.

3. *Проблемная лекция.* Новое знание вводится как неизвестное, которое необходимо открыть. Задача преподавателя – создав проблемную ситуацию, побудить обучающихся к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводя их к искомой цели. Это лекция в форме диалогического общения.

4. *Лекция-визуализация.* Чтение лекции сводится к развёрнутому комментированию подготовленных визуальных материалов.

5. *Лекция вдвоём.* Это продолжение и развитие проблемного изложения материала в диалоге двух преподавателей (два мнения, две научные школы, две теории, две практики, двух теоретик и т. д.). Обучающиеся должны вовлекаться в дискуссию, делать выбор, вывод.

6. *Лекция с заранее запланированными ошибками.* Обучающиеся должны по ходу лекции отмечать ошибки и называть их в конце занятия, для этого в течение 10 минут произвести разбор ошибок.

7. *Лекция-пресс-конференция.* Назвав тему, преподаватель просит обучающихся задать ему вопросы. Потом он сортирует их по содержанию и начинает лекцию как ответы на вопросы.

**Оценка качества лекции** (узловые критерии оценки качества):

1) содержание лекции (научность, наличие методических вопросов, активизация мышления, аргументированность, связь с практикой и т. п.);

2) методика чтения лекции (чёткая структура и логика, план, сообщение литературы, разъяснение новых терминов, выводы, наглядные пособия);

3) руководство работой обучающихся (требование конспектировать, контроль за выполнением, использование приёмов поддержки внимания, разрешение задавать вопросы и т. д.);

4) лекторские данные (знание предмета, эмоциональность, голос, дикция, культура речи, поведение);

5) результативность лекции (информационная ценность, воспитательный аспект).

Лекции по русскому языку и культуре речи должны иметь чёткую структуру и логику изложения, содержать план, список литературы.

Важно разъяснять новые термины и понятия, доказывать и аргументировать сообщаемые факты.

При чтении лекции следует использовать приёмы закрепления: повторение, вопросы на проверку внимания, усвоения; подводить итоги в конце каждого вопроса, всей лекции; использовать наглядные пособия, ТСО.

### **Семинар**

Семинарские занятия как форма обучения имеют давнюю историю, восходящую к античности. Слово *семинар* происходит от латинского «*seminarium*» (рассада) и связано с функциями «посева знаний», передаваемых от учителя к ученикам, развития самостоятельных суждений и воспроизведения и углубления полученных знаний.

В современном вузе семинар является одним из основных видов групповых занятий, предназначенных для углублённого изучения дисциплины, и представляет собой средство развития у обучающихся культуры научного мышления.

Цель семинара – во-первых, обеспечить обучающимся возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли; во-вторых, углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции, в обобщённой форме и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Семинары развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания обучающихся.

На семинарах решаются следующие педагогические задачи:

1) развитие творческого профессионального мышления;

- 2) познавательная мотивация;
- 3) овладение языком науки, навыками оперирования понятиями;
- 4) овладение умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, опровержения, отстаивания своей точки зрения;
- 5) повторение и закрепление знаний, полученных обучающимися на предыдущих занятиях;
- 6) контроль уровня подготовленности обучающихся;
- 7) педагогическое общение.

Семинар – это непосредственный контакт с курсантами (слушателями), установление доверительных отношений, продуктивное педагогическое общение.

Следует ориентировать обучающихся на выступления оценочного характера, дискуссии, сочетая их с простым изложением подготовленных тем, заслушиванием рефератов.

В организации семинарских занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Процесс усвоения знаний более эффективен в том случае, если решение задачи осуществляется не индивидуально, а предполагает коллективные усилия. Поэтому семинарское занятие эффективно тогда, когда проводится как заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов каждым участником семинара. При таком подходе реализуется общий поиск ответов учебной группой, возможность раскрытия и обоснования различных точек зрения у курсантов (слушателей). Такое проведение семинара обеспечивает контроль за усвоением знаний и развитие научного мышления обучающихся.

*Подготовка к семинару* сводится к следующему плану:

1. Выбор темы, определение задач.
2. Подбор дополнительной литературы.
3. Подготовка вопросов для обсуждения.
4. Распределение заданий и тем для сообщений.
5. Организация предварительной работы, консультации.
6. Определение критериев оценки выступлений.
7. Выбор методов и приёмов проведения.
8. Подбор средств наглядности.
9. Составление плана проведения семинара.

Структура семинарского занятия может быть различной, она зависит от сложности обсуждаемых вопросов, дидактических задач, степени подготовленности курсантов и слушателей к самостоятельной работе.

### **Виды семинаров**

1. *Просеминар*. Цель – ознакомление обучающихся со спецификой самостоятельной работы с литературой по теме, умение систематизировать и излагать материал, готовить рефераты.

2. *Собственно семинар*. Цель – углублённое изучение материала, проработка наиболее важных и сложных тем, исследование по определённым

ной тематике по отдельным частным проблемам науки для углублённой их разработки. В организации семинарских занятий реализуется принцип совместной деятельности. Это может быть и беседа, обсуждение вопросов или небольшие доклады с последующим обсуждением. Преподаватель должен ориентировать обучающихся на выступления оценочного характера, должен уметь организовать дискуссию и сделать правильные акценты и выводы.

3. *Семинар-исследование.* Группа обучающихся разбивается на подгруппы, и от них выступает по одному докладчику.

**Практическое занятие** – форма организации обучения, интегрирующая теоретико-методологические знания и практические умения обучающихся в процессе учебно-исследовательской деятельности.

Основные дидактические цели практических работ:

- 1) экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений;
- 2) ознакомление с методикой проведения исследований, экспериментов.

При отборе содержания практических работ преподаватель должен руководствоваться перечнем профессиональных умений, которые должны быть сформированы у специалиста в процессе изучения данного предмета. Анализ квалификационной характеристики и содержания учебного предмета позволяет выявить умения, которыми курсанты и слушатели могут овладеть.

Практические занятия предусматривают:

- формирование умений обучающихся составлять и редактировать тексты деловой документации;
- формирование навыков правки текстов документов (например, вставить пропущенные буквы и знаки препинания в тексты художественной / юридической литературы или деловой документации, провести их стилистическую правку);
- владение юридической терминологией;
- владение нормами современного русского литературного языка.

Эффективность практической работы заключается в совместной деятельности обучающихся. Её конкретная ориентация зависит от усилий преподавателя. Важна формулировка задания в практической работе, которая бы приводила к углублённой самостоятельной работе, активизировала мыслительную деятельность обучающихся и вооружала методами практической работы.

Можно использовать инструктивную карту для самостоятельного проведения курсантами и слушателями таких работ. В ней выделяются следующие разделы:

1. Тема.
2. Цель работы.

3. Оборудование.
4. Вопросы для повторения.
5. Ход работы.
6. Выводы.
7. Групповое обсуждение полученных результатов и фиксация их в виде графиков, схем, сводных таблиц, диаграмм.

Особое внимание следует уделить педагогическому руководству. На начальных этапах обучения большое значение имеет чёткая постановка познавательных задач, указанных для выполнения работы, в процессе которых курсанты и слушатели осмысливают существенность задания, последовательность его выполнения. Преподавателю следует проверить теоретическую готовность обучающихся к занятию, обратить внимание на трудности, которые могут возникнуть в процессе работы и сориентировать их на самоконтроль.

При выполнении заданий многим курсантам и слушателям нужна помощь, коррекция действий, проверка промежуточных результатов. Наблюдения за работой дают возможность направлять в нужное русло ход мыслей курсанта (слушателя), развивать его познавательную самостоятельность, творческую активность, регулировать темп работы.

## **Глава II**

### **Инновационные технологии преподавания русского языка и культуры речи в образовательных организациях МВД России**

#### **§ 1. Инновационные процессы в образовании и формировании профессиональной культуры личности**

Образование является неотъемлемым и объективно необходимым элементом общественной жизни. Система образования выступает мощным фактором мотивации общества к инновационному развитию. Целью вузовского обучения является не столько наполнение обучаемого определённым объёмом информации, сколько формирование у него познавательных стратегий самообучения и самообразования как основы и неотъемлемой части будущей профессиональной деятельности. От организации самостоятельной работы в вузе зависит многое. Она завершает задачи всех видов учебной работы. Никакие знания, не подкреплённые самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Целесообразно заметить, что самостоятельная работа формирует самостоятельность не только как совокупность умений и навыков, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности, а это весьма актуально для современного специалиста высшей квалификации. Одной из задач преподавателя является оказание поддержки и помощи обучающимся в определении параметров обучения и поиске информации. Основной характеристикой процесса обучения должно стать осуществление самостоятельного поиска знаний, приобретение умений, навыков и качеств.

Концепция инновационного обучения образуется совокупностью следующих идей:

- сознательный анализ профессиональной деятельности обоими субъектами на основе мотивов и диспозиций;
- проблематизация и конфликтизация действительности;
- критическое отношение к нормативам и стандартам;
- рефлексия и построение системы смыслов (личностный смысл субъект может обрести лишь сам на основе самостоятельного исследования ситуации, связав её со своими потребностями);
- открытость культуре, среде и профессиональным новшествам;
- творчески преобразующее отношение к миру, выход за пределы нормативной заданности, сверхнормативная активность;
- стремление к самореализации обоих субъектов, к воплощению ими в профессиональной деятельности своих намерений и образа жизни;
- наделение личностным смыслом, то есть субъективирование элементов содержания обучения.

Целью реализации инновационных образовательных программ является обеспечение подготовки качественно новых специалистов, владеющих гуманитарными технологиями и способных решать профессиональные задачи в социальной сфере, деятельность которых будет направлена на обеспечение правопорядка.

Понятие «инновация» охватывает не столько создание и распространение новшеств, сколько характеризует изменения в образе деятельности, жизни, стиле мышления, которые с этими новшествами связаны. Инновационный процесс связан с переходом в качественно иное состояние, с ревизией устаревших норм и положений, ролей, а зачастую и с их пересмотром. Часто нововведения появляются совокупно, и тогда образуется целый инновационный массив.

В педагогической реальности выделяются два типа инновационных процессов. Первый тип – это стихийные инновации, происходящие без полного осознания системы условий и путей их осуществления. Эти инновации происходят на эмпирической основе, под воздействием ситуативных требований. К инновациям этого типа можно отнести деятельность учителей-новаторов, родителей, воспитателей и др. Второй тип нововведений – это инновации в системе образования, являющиеся продуктом осознанной, целенаправленной, научно культивируемой деятельности. Именно такие инновации обладают огромным системным эффектом влияния на все компоненты педагогического процесса, его структуру и на деятельность всего педагогического сообщества. Инновационные процессы всегда имеют своих носителей, а реализация инноваций связана со значительными изменениями в сфере сознания педагогического сообщества в целом.

Социально-экономические изменения в обществе, а также закон РФ «Об образовании» требуют опережающего профессионального образования, в котором акцент переносится с узкопрофильного подхода к подготовке специалистов на многостороннее интеллектуально-духовное развитие личности студента. Традиционная технология обучения (от знания к умениям), основанная на логике науки, должна быть дополнена новыми технологиями, основанными на закономерностях познавательной деятельности. Главной фигурой в учебном процессе становится сам обучаемый, выступающий не как объект, а как субъект обучения. Обеспечить такое образование можно лишь при переходе к личностно ориентированному обучению на основе инновационных технологий. Педагогическая инновационная деятельность включает в себя мотивы и стратегические цели, педагогическое взаимодействие и способы его осуществления.

Понятие «профессиональная культура» – категория, характеризующая социально-профессиональные качества работника с учётом специфики его профессиональной деятельности, степень овладения им достижений научно-технического и социального прогресса. Структурными компонентами профессиональной культуры являются этическая, эстетическая, мето-

дологическая, профессионально-психологическая, проектная, экологическая, правовая, физическая культура. Учебно-познавательная и учебно-профессиональная деятельность в совокупности и являются основой формирования общекультурного базиса профессионала.

Развитие целого ряда профессионально значимых качеств личности будущих специалистов и формирование одного или нескольких компонентов профессиональной культуры осуществляются при соблюдении следующих принципов:

1) *единство обучения, профессиональной и опытно-конструкторской деятельности* – требует совершенствования модели учебного процесса, связи его с реальной профессиональной деятельностью;

2) *креативность* – предполагает развитие творческого потенциала обучающихся в процессе обучения и привитие им навыков самостоятельного добывания знаний;

3) *междисциплинарность* – подразумевает актуализацию взаимосвязей различных областей знаний, а также методов и форм преподавания;

4) *экологичность* – вытекает из специфики образования в эпоху интенсивного воздействия человека на природу;

5) *социальная ориентированность* – предполагает приоритет социальных, то есть необходимых обществу целей по отношению к другим;

6) *фундаментальность* – обеспечивает политехнический характер образования, глубину и устойчивость знаний, способность к самообучению.

Одной из инновационных технологий является интерактивное обучение. В учебном процессе потребность интерактивного взаимодействия возникает тогда, когда преподаватель не просто требует репродуктивного воспроизведения содержания материалов лекционного занятия, учебника, а побуждает анализировать: вскрывать свойства, отношения, наличие противоречий, давать оценку, обобщать сказанное, соотносить его с другими проблемами. Как показывает опыт, интерактивные методы обучения призваны активизировать мышление курсантов, углубить имеющиеся у них знания, повысить интерес к предмету.

Понятие «инновационное образование» в литературе рассматривается как двухполюсная конструкция: ряд авторов рассматривают инновации с точки зрения философско-теоретической, другие – описывают рационализацию учебного процесса за счёт использования какого-либо фактора, например, активных методов обучения или технических средств обучения. Структура инновационной деятельности может быть описана в разных аспектах: аксиологическом, рефлексивно-деятельностном, социально-психологическом и др.

Аксиологический подход к инновационной деятельности раскрывает её с позиций ценностных установок педагога. В процессе овладения новшеством преподаватель присваивает общечеловеческие культурно-педа-

гогические ценности в той мере, в какой ему это позволяет уровень развития самосознания и глубина внутреннего мира. Профессиональное сознание внутренне мотивировано, именно оно позволяет педагогу самоопределиться относительно внедрения новшества в учебный процесс. Как показывают работы В. Н. Мясищева, С. Л. Рубинштейна, К. А. Абульхановой-Славской и др., доминирующей аксиологической функцией в системе педагогических ценностей служат цели профессионально-педагогической деятельности. Именно цели инновационной деятельности (желание использовать альтернативные подходы в обучении и воспитании подопечных; стремление к самоопределению; изменение себя; преодоление препятствий для самореализации; тяга к профессиональной свободе) выступают детерминантом новаторской деятельности преподавателя. Модель инновационной деятельности должна разрабатываться на основе коммуникативных систем взаимодействия преподавателя и курсанта.

Традиционный учебный процесс несёт на себе, по словам А. Тоффлера, следы конвейерной организации труда раннего этапа индустриального производства. Инновационные практики предлагают обучаемому вступать в активный диалог не только с учителем, но и с познаваемым миром, занимая при этом не столько активную, сколько инициативную позицию. Интерактивные методы предполагают внедрение в систему обучения, наряду с традиционными, новых методов и технологий. Следует отметить, что название «инновационный» несёт в себе все характеристики инноваций: риск, неопределённость, обострение конфликтов, наличие сложно прогнозируемого побочного результата.

Инновационные процессы – это введение новообразований в педагогические технологии и практику; превращение отдельных инициатив и новаций в механизм развития образования, что предполагает качественно новые концепции содержания и форм образования. По мере нормативного оформления и создания поддерживающих структур, отдельные инновационные процессы могут постепенно угасать и институализироваться. Данные новообразования в настоящее время активно внедряются во многие образовательные учреждения с целью формирования творческого нешаблонного мышления обучающегося, развития потребностей в нравственном самосовершенствовании, развития умений мотивировать действия, развития способности самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, а также развития обучающихся за счёт максимального раскрытия их природных способностей и т. д.

Инновационные методы неразрывно связаны с интерактивными методами, которые позволяют получить на выходе разнообразие принципов и подходов в ситуации морального выбора. В частности, примером интерактивного метода обучения является инновационный семинар-тренинг, который организуется в соответствии со следующими принципами:

– саморазвития;

- открытости;
- индивидуальной ответственности.

Повышению результативности и эффективности способствует соблюдение следующих правил организации обучения:

- добровольность;
- участие от начала до конца;
- равенство участников.

Стержневая идея, проходящая через весь процесс обучения, заключается в том, что предметом исследования и размышления могут быть реальные нравственные конфликты. Поэтому первый этап можно обозначить как знакомство и обсуждение предложенных принципов и правил. Участники, включённые в обсуждение, могут являться потенциальными противниками в будущем конфликте. Поскольку длительные взаимоотношения в большей мере способствуют выявлению новых отношений и связей между субъектами, то мощное воздействие оказывают уже сложившиеся представления о предмете обсуждения, проявляются привычные способы взаимодействия.

Следует подчеркнуть, что внедрение инновационных технологий во многом опосредовано процессом освоения преподавателями новых образовательных технологий. В педагогической литературе отмечается, что активное развитие обучающегося прямо зависит от профессионально-педагогических умений преподавателя создавать соответствующий эмоциональный тонус процесса обучения. Заинтересованное отношение преподавателя в условиях нарастающего прагматизма, снижения мотивации учения и чрезмерной информатизации играет ключевую роль. Составной частью педагогического мастерства является педагогическая техника – умение преподавателя выбрать правильный тон и стиль общения с курсантами, чувство темпа в действиях и решениях, навыки управления и демонстрация своего отношения к поступкам обучающихся.

На любом этапе занятия основой его этикета становится стилистическая интуиция преподавателя, его речевая культура, чувство меры. Педагогам следует соблюдать следующие правила:

- будьте щедрыми на похвалы и скупыми на наказание;
- знайте, что логика чувств часто бывает более доказательной, чем логика мыслей, что человеком руководят не только знания, но и чувства;
- помните, что искусство педагога включает в себя не только умение говорить, но и умение слушать;
- не забывайте, что тактичный человек умеет всё видеть, но не всё замечать;
- никогда не действуйте под влиянием первого впечатления;
- помните, что потеря контроля над своим настроением ведёт к потере педагогического такта; берегите настроение и своё, и окружающих;
- не забывайте иногда поставить себя на место обучающегося;

- умейте признать свою ошибку перед обучающимся; отстаивание своей ошибки влечёт к потере доверия, уважения и авторитета;
- помните, что ложный авторитет долго не удержится;
- относитесь к себе критически, не переоценивайте себя.

Следует подчеркнуть, что учебный процесс в условиях внедрения инновационных форм обучения стал более реалистичен, мобилен, практичен, имеет всё большую прикладную направленность.

## **§ 2. Инновационные технологии в системе современного образования**

Инновации характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения. В принципе, любое социально-экономическое нововведение, пока оно ещё не получило массового распространения, можно считать инновациями. Понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Инновации (англ. Innovation – нововведение) – внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки. Это понятие впервые появилось в исследованиях в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. В начале XX века возникла новая область знания, инноватика – наука о нововведениях, в рамках которой стали изучаться закономерности технических нововведений в сфере материального производства.

Педагогические инновационные процессы стали предметом специального изучения на Западе примерно с 50-х годов, хотя мысль о технологизации процесса обучения высказывал почти 400 лет назад ещё Я. А. Коменский, призывавший сделать обучение «техническим», то есть таким, чтобы всё, чему учат, имело успех. Интерес к образовательным технологиям был обусловлен появлением первых программ аудиовизуального обучения, то есть обучения с помощью технических средств.

Термин «образовательные технологии», появившийся в 1960-х гг., означает построение педагогического процесса с гарантированным результатом. В нашей стране об инновациях в образовательной сфере заговорили с 80-х годов XX века. Следовательно, без особого преувеличения можно говорить о том, что внедрение инноваций в образовании является одной из основных социально-педагогических проблем мирового масштаба, а инновационная деятельность – важнейшей составной частью прогресса общества.

Инновации в образовательной деятельности – это использование новых знаний, приёмов, подходов, технологий для получения результата в виде образовательных услуг, отличающихся социальной востребованностью. Изучение инновационного опыта показывает, что большинство но-

вовведений касается разработки определённых технологий. По сути, технологизация – это совокупность действий для достижения определённого результата. Технология в любой сфере – это деятельность, в максимальной степени отражающая объективные законы данной предметной сферы и поэтому обеспечивающая наибольшее для данных условий соответствие результатов деятельности предварительно поставленным целям.

Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности преподавателя и курсанта.

Инновационные технологии в образовании – технологии, основанные на нововведениях: организационных (связанных с оптимизацией условий образовательной деятельности), методических (направленных на обновление содержания образования и повышение его качества) и управленческих. Инновационные технологии позволяют

1) курсантам:

- эффективно использовать учебно-методическую литературу и материалы; усваивать профессиональные знания; развивать проблемно-поисковое мышление;

- формировать профессиональное суждение; активизировать научно-исследовательскую работу;

- расширить возможности самоконтроля полученных знаний;

2) преподавателям:

- оперативно обновлять учебно-методическую литературу;

- внедрять модульные технологии обучения; использовать имитационные технологии обучения;

- расширить возможности контроля знаний курсантов.

Следовательно, инновационные технологии в образовании призваны совершенствовать качество существующих технологий подготовки специалистов. Инновационные технологии обеспечивают повышение качества образования и, следовательно, конкурентоспособности вуза на рынке образовательных услуг.

Инновационные технологии способствуют качественному изменению личности обучаемого по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность не известных практике дидактических и воспитательных программ. Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нестандартного мышления, развитие детей за счёт максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, – основные цели инновационной деятельности.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциаль-

ные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Инновационные образовательные технологии обучения должны включать в себя следующие характерные черты:

1. Системно-деятельностный подход к построению обучения в соответствии с квалификационной характеристикой, отражающей личностные, социальные и профессиональные требования к подготовке специалистов.

2. Моделирование – разработка и создание модели желаемого состояния мыслительной и практической деятельности обучающихся, в ходе которой они актуализируют свои знания по изучаемой проблеме, а затем за счёт самостоятельной работы подвергают их коррекции и обогащению.

3. Модульное построение учебного процесса – целенаправленное объединение учебного материала различных дисциплин в блоки по принципу стадийного формирования способности к выполнению отдельных видов профессиональной деятельности.

Инновационная деятельность в образовании, как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Традиционная подготовка специалистов, ориентированная на формирование знаний, умений и навыков в предметной области, всё больше отстаёт от современных требований. Основой образования должны стать не столько учебные дисциплины, сколько способы мышления и деятельности. Необходимо не только выпустить специалиста, получившего подготовку высокого уровня, но и включить его уже на стадии обучения в процесс исполнения профессиональных функций. Следует указать, что переход на интерактивные методы обучения и технологии реального времени требует значительных телекоммуникационных ресурсов, способных обеспечить необходимую взаимосвязь участников образовательного процесса.

Составной частью инновационных технологий являются информационно-коммуникативные технологии. Использование информационно-коммуникационных технологий создаёт возможность значительно ускорить процесс поиска и передачи информации, преобразовать характер умственной деятельности.

Информационные технологии в учебном процессе призваны решить следующие задачи:

- 1) обеспечение информацией обучающихся в учебном процессе;
- 2) формирование ключевых компетенций обучающихся;
- 3) интеграция базового и дополнительного образования;
- 4) повышение мотивации обучающихся к обучению и др.

Основополагающим инновационных технологий является интерактивное обучение. В учебном процессе потребность интерактивного взаимодействия возникает тогда, когда преподаватель не просто требует от курсантов репродуктивного воспроизведения содержания, первоисточников, материалов лекции, учебника, а побуждает анализировать: вскрывать причинно-следственные связи. Преподаватель должен отличаться творческой целенаправленностью, готовностью к диалогу, отсутствием высокомерия, уважительным и терпеливым отношением к курсантам. В процессе проведения занятий необходимо придерживаться демократического стиля общения, позволяющего успешно применять методы и приёмы активизации познавательной деятельности, стремиться к взаимосвязи, логической завершённости аудиторных, внеаудиторных занятий, сочетанию творческой интерпретации эмпирического материала с фундаментальными теоретическими знаниями.

Независимо от специализации и характера будущей профессиональной деятельности специалист должен обладать фундаментальными знаниями. Несмотря на активное внедрение инновационных технологий, по-прежнему сохраняют свою актуальность традиционные аудиторные методы проведения учебных занятий. Здесь одну из ключевых задач играют лекционные, семинарские, практические и иные формы аудиторных занятий.

Лекционные занятия по учебной дисциплине «Русский язык в деловой документации» требуют научно-теоретического обобщения литературных источников и помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Лекция на занятиях по учебной дисциплине «Русский язык в деловой документации» является таким видом занятия, на котором основная нагрузка выполняется преподавателем. Его главная задача – ясно и доступно донести до курсантов основной материал темы и дать установки на более полное её изучение, то есть определить пути получения дополнительного материала.

В современной педагогике накоплен значительный опыт в использовании инновационных форм проведения лекционных занятий: лекции-диалоги, лекции-беседы, «пресс-конференции» и т. д. Безусловно, их применение требует тщательной подготовки. Сам преподаватель должен чётко представлять себе цели, задачи и структуру занятия.

Логическим продолжением работы, начатой на лекции, является семинар (в переводе с латинского «рассадник»). Если лекция закладывает основы научных знаний, даёт курсанту возможность усвоить их в обобщённой форме, то семинарские занятия углубляют, конкретизируют и расширяют эти знания, помогают овладеть ими на более высоком уровне репродукции и трансформации. Эти формы учебного процесса способ-

ствуют закреплению умений и навыков самостоятельной работы, полученных в процессе работы над лекцией.

Семинар может быть посвящён реализации всего комплекса учебных целей или, преимущественно, одной из них, или даже её части. Однако в любом случае основной целью семинара является углубление (осмысливание) курсантами теоретических вопросов темы и выработка правильного понимания её прикладной значимости. Роль семинара как формы организации вузовского занятия исключительно велика, прежде всего, потому, что оно, по сути, организуется на основе максимального включения обучающихся в самостоятельную работу при подготовке к нему и столь же максимальной их активности в процессе обсуждения вопросов темы на самом занятии.

Цель семинара будет определять и наиболее эффективные в этом случае методы его проведения. В зависимости от целевой направленности и методов её реализации семинарские занятия можно подразделить на такие наиболее общие их виды: конференция, семинар-беседа (собеседование), семинар-диспут, семинар-дискуссия, семинар-контрольная работа, комбинированный семинар, семинар-«пресс-конференция».

Семинар-беседа – наиболее распространённый вид занятий. Он проводится в форме беседы по разработанному плану с кратким вступительным и заключительным словом преподавателя. Для общей предварительной подготовки обучающимся даётся 5-6 вопросов. В ходе семинара преподаватель ведёт с ними беседу по этим вопросам, разбивая каждый на серию подвопросов, логически подводя их к обоснованию ответа, к формированию выводов. Специфическая *цель* этого семинара – формирование у курсантов потребности в выработке собственной позиции, оценочных суждений о значимости усваиваемых знаний и умений.

В проведении семинара активно применяются такие его формы, как диспут и дискуссия. Значение слова «диспут» (лат. *disputare* – рассуждать, разбирать, спорить) предполагает высокую умственную активность его участников. Семинар-диспут прививает курсантам умения вести полемику, обдумывать обсуждаемый материал, защищать свои взгляды и убеждения; лаконично и образно излагать свои мысли, учить бороться с ошибочными, ложными взглядами, анализировать понятия и доводы, обнаруживать их слабость.

Важной составляющей семинарского занятия является дискуссия, представляющая собой развёрнутое обсуждение участниками семинара какого-либо спорного вопроса или проблемы. Дискуссия (от латинского *discussio* – «исследование», «разбор»). Дискуссия в методическом отношении более сложная форма учебного занятия. Она учит умению слушать оппонента, обобщать полученную информацию, аргументировать свою точку зрения, привлекая в этих целях имеющийся запас знаний, примеры, факты. Дискуссия создаёт необходимые педагогические и социально-

психологические условия для размышления, поиска, решения проблемы. Её специфической *целью* является формирование умений и потребности отстаивать свои взгляды, убеждения. Основное в дискуссии – наличие проблемы, её доступность для обсуждения в группе, наличие необходимого объёма информации и разрешение путём дискуссионного обсуждения. Решений может быть и несколько, и не обязательно, что все придут к общему выводу. Важно, чтобы участники обсуждения разобрались в проблеме, выявили возможности её решения и уяснили основные методологические подходы к ней. В связи с организационными сложностями, как правило, дискуссии наиболее эффективны в методологическом плане при групповых занятиях с курсантами.

Опыт показывает, что нецелесообразно откладывать на конец семинара подведение итогов обсуждения того или иного вопроса, особенно, если он вызвал дискуссию; можно сделать заключение по итогам обсуждения группы вопросов, тематически связанных между собой. В этих выступлениях преподаватель отвечает также на вопросы курсантов.

Семинар как развивающая, активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления курсанта, формированию его информационной культуры. Этому во многом помогают создающиеся спонтанно или создаваемые преподавателем и отдельными курсантами в ходе семинара проблемные ситуации. Проблемная ситуация – это интеллектуально-эмоциональное переживание, возникающее при противоречивости суждений и побуждающее искать ответ на возникший вопрос, искать разрешение противоречия. Нахождение ответа в ходе обсуждения, решение проблемы становится собственным «открытием» курсанта. Естественно, что результатом этого открытия является и более глубокое, прочно запоминающееся знание. Нахождение самостоятельного выхода из проблемной ситуации даёт хороший не только образовательный, но и воспитательный эффект. Процесс мышления, самостоятельно найденные аргументы, появившиеся в результате разрешения проблемных ситуаций, обстоятельства способствуют поиску и утверждению ориентиров, профессиональных ценностей, осознанию связи с будущей профессией.

В арсенале преподавателя должны быть заготовлены вопросы для создания проблемных ситуаций, если они не будут созданы выступлениями курсантов, самой логикой развития семинара. Семинарское занятие, независимо от формы, завершается заключительным словом преподавателя, которое должно состоять из двух частей – обобщающей и оценочной. В своём заключении преподаватель должен подытожить работу семинара, чётко сформулировать главные оценки, указать на недостатки. Внимание аудитории к заключительному слову преподавателя, как правило, велико, поэтому необходимо использовать этот фактор для сосредоточения внимания курсантов на центральных выводах из рассмотренных вопросов, объ-

яснить важные вопросы, которые по какой-либо причине не получили освещения на семинаре, дать общую оценку уровня занятия.

Формами послесеминарской работы могут быть коллоквиумы, индивидуальные консультации, проведение рубежного контроля текущих знаний курсантов, решение контрольных тестовых заданий и др.

Учитывая вышеизложенное, следует отметить, что при проведении лекционных, семинарских, практических и иных видов занятий по учебным дисциплинам «Русский язык в деловой документации» и «Риторика» целесообразно комбинировать традиционные и современные инновационные технологии и методы.

### **§ 3. Мультимедийная презентация как методический приём в преподавании филологических дисциплин в юридическом вузе**

Анализ современного понимания специалистами понятия «мультимедиа» свидетельствует о том, что в настоящее время существуют различные трактовки понятия «мультимедиа»:

– мультимедиа как новый подход к хранению информации различного типа;

– мультимедиа как технология – совокупность организационных, технических и программных средств, служащих для разработки мультимедиа-продуктов;

– мультимедиа как продукт – организованная совокупность мультимедиа-элементов, связанных определённой темой, снабжённая средствами навигации и рассчитанная, в первую очередь, на зрительное и слуховое восприятие;

– мультимедиа как средство организации учебного взаимодействия обучающихся.

Использование мультимедиа-технологий в обучении имеет ряд особенностей. При обсуждении дидактических и методических аспектов использования компьютера и мультимедиа-ресурсов в учебном процессе основное внимание уделяется организации самостоятельной познавательной деятельности, развитию критического мышления, культуры общения, умению выполнять различные социальные роли. Компьютер и мультимедиа-ресурсы могут стать средством становления и развития курсанта как личности.

Мультимедиа-технологии за прошедшее десятилетие превратились в мощный дидактический инструмент, являясь наиболее перспективным видом электронного ресурса, поскольку, кроме текстовой информации, могут содержать визуальную и аудиоинформацию. К основным дидактическим преимуществам данных технологий следует отнести: интерактивные методы, связанные с применением компьютера; автоматизацию восприятия; ва-

риативность обучения; самостоятельность и подконтрольность при овладении учебным материалом. Мультимедиа-технологии позволяют сделать обучающегося не только потребителем готового учебного материала, но и участником его создания.

Одним из наиболее распространённых видов мультимедиа является компьютерная презентация, которая создаётся с помощью программы PowerPoint, являющейся одним из компонентов программы Microsoft Office, представляющей возможность создания последовательных слайдов, содержащих числа, текст, графику, анимацию, видео и звук.

Программа PowerPoint зарекомендовала себя как эффективное средство подготовки и демонстрации презентаций на занятиях по филологическим дисциплинам по изучаемым темам. Преимущества этого метода работы очевидны: существует возможность использования презентации, позволяющей более наглядно продемонстрировать новый лексический и грамматический материал. Кроме того, появляется возможность использования слайдов в качестве дидактического материала, способа развития познавательного интереса обучающихся и повышения мотивации к изучению дисциплин, а также эффективности восприятия и усвоения учебного материала, осуществления контроля за усвоением знаний, сочетания аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, развития творческих способностей как обучающихся, так и преподавателя.

Эффективность воздействия учебного материала на обучающихся во многом зависит от степени и уровня иллюстративности материала. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным и способствует интенсификации процесса его усвоения. Компьютерные презентации позволяют акцентировать внимание курсантов на значимых моментах излагаемой информации и создавать наглядные эффектные образцы в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графических композиций.

Презентация позволяет воздействовать сразу на несколько видов памяти – зрительную, слуховую, эмоциональную. Обладая такой возможностью, как интерактивность, компьютерные презентации позволяют эффективно адаптировать учебный материал под возрастные особенности обучающихся. Усиление интерактивности приводит к более интенсивному участию в процессе обучения самого курсанта, что способствует повышению эффективности восприятия и запоминания учебного материала.

Использовать презентацию в учебном процессе можно на различных этапах занятия по филологическим дисциплинам, при этом суть её как наглядного средства остаётся неизменной, меняются только цели применения. Следует отметить, что методика проведения занятий с применением электронных презентаций может быть различной. Например, презентация может быть использована при изучении, тренировке и закреплении лексического и грамматического материала, развитии умений и навыков монологической и диалогической речи, аудирования и т. д. В рамках комбини-

рованного занятия она может помочь актуализировать знания обучающихся при повторении и обобщении уже изученного материала. Следует учитывать возможности использования презентации, выполненной в программе Microsoft PowerPoint:

1. Показ презентаций на занятии при объяснении нового материала. Заранее созданная презентация заменяет классную доску при объяснении нового материала (фиксация внимания курсантов на каких-либо иллюстрациях, данных, грамматических конструкциях и т. п.).

2. Наглядная демонстрация процесса создания графических изображений. Наглядная демонстрация (к примеру, построение таблиц), способствует детализации действий, которые невозможно или достаточно сложно показать с помощью плакатов или при использовании традиционной доски.

3. Презентация по результатам выполнения индивидуальных и групповых проектов (подготовка курсантами (самостоятельно или в группе) презентации для иллюстративного сопровождения доклада).

4. Совместное изучение информационных источников и материалов (например, обсуждение отсканированных графических изображений или полученных из Интернета материалов и пр.).

5. Корректировка и тестирование знаний (проведение консультаций в компьютерном классе или использование материалов презентации в качестве пособия для самостоятельного изучения материала).

Презентации, выполненные в программе PowerPoint, – это набор организованных в необходимой последовательности слайдов, которые предъявляют определённую часть информации и выполняют различные функции: ознакомительную, закрепительную, стимулирующую, выход в речь и т. д. Цель презентации и её характер зависят от соответствующего этапа. Итак, основным звеном в презентации, выполненной с помощью программы PowerPoint, является слайд. Дизайн каждого слайда индивидуален. Автор презентации самостоятельно решает, какой текст и в каком количестве поместить на каждый слайд. Можно добавить на слайд картинки, выбранные из «картинной галереи», имеющейся в программе, можно «заставить» эти картинки появляться на слайде в определённой последовательности и различными способами, благодаря имеющимся в арсенале программы анимационным эффектам. Можно сопроводить появление картинок соответствующими звуковыми эффектами.

Известно, что при устном предъявлении материала обучающиеся усваивают 7 % информации, однако этот процент возрастает до 87, когда вербальное предъявление подкрепляется визуальным. Представления с использованием программы мультимедиа PowerPoint многомодальны, то есть они одновременно воздействуют на несколько органов чувств и поэтому вызывают повышенный интерес, внимание и непроизвольное запоминание учебного материала. Опыт проведения таких презентаций показал, что ак-

тивность курсантов во время их демонстрации возрастает по сравнению с проведением традиционных занятий с текстовым источником, увеличивается процент запоминания изучаемого материала, повышается творческая активность курсантов.

Курсанты 2-го курса Орловского юридического института МВД России имени В. В. Лукьянова, обучающиеся по специальности 031001 – Правоохранительная деятельность, в своих работах-эссе на данную тему исследования при ответе на вопрос «Считаете ли вы полезным (и в какой степени) внедрение инновационных технологий в процесс обучения?» написали, например, следующее:

– «внедрение инновационных технологий в процесс обучения необходимо, так как это помогает обучающимся увидеть все теоретические аспекты наглядно, то есть в процессе обучения развивается не только слуховая память, но и зрительная»;

– «используя мультимедиа, преподаватель может более понятно преподносить учебный материал; к тому же сами занятия становятся более интересными, ведь при наличии современного оборудования можно просматривать различные видеоматериалы, презентации и т. п.; традиционный метод обучения в виде записей на доске начинает устаревать»;

– «главной целью использования инновационных мультимедиа-технологий являются обеспечение положительной мотивации обучения и активизирование познавательной деятельности обучающихся»;

– «современные информационные технологии позволяют подавать материал более наглядно; благодаря формированию электронных банков упрощается доступ к учебной и справочной литературе; кроме того, можно отметить, что работа с литературой в электронном формате при правильной организации позволяет экономить время на занятии»;

– «видеоматериалы позволяют преподавателю наглядно продемонстрировать и объяснить то или иное теоретическое положение»;

– «использование новых мультимедиа-технологий упрощает процесс обучения, делает его интереснее и красочнее; некоторые обучающиеся не всегда успевают записать за преподавателем, и тогда им на помощь приходит мультимедийное изображение с текстом и объяснением»;

– «использование электронных учебников и других мультимедиа-материалов гораздо удобнее, это позволяет экономить время, больше не нужно стоять в очереди в библиотеке, чтобы получить обычный учебник; поиск нужной информации больше не занимает много времени; что же касается традиционных методов обучения, то отмечу, что восприятие материала на слух достаточно трудно»;

– «считаю, что, если научно-технический прогресс даёт нам возможность использования информационных технологий во благо учебному процессу, то мы должны в полной мере этим пользоваться; использование инновационных технологий помогает облегчить труд преподавателя и даёт

ему возможность более интересно и содержательно преподнести информацию обучающимся; сейчас уже невозможно представить себе учебный класс без мультимедийного оборудования, благодаря которому лекцию можно не только услышать, но и увидеть» и т. д.

При создании презентации необходимо учитывать ряд принципов, позволяющих обеспечить её эффективность. Их можно свести к шести заповедям: единство, простота, разборчивость, последовательность, ясность и высокое качество. Кроме того, преподаватель должен хорошо знать аудиторию, для которой эта презентация предназначена.

В процессе обучения нужно не только дать обучающемуся определённый объём знаний, но и научить его умению творчески подойти к решению проблемы, самостоятельно получить знания, необходимые в данный момент. Но только в процессе самостоятельной работы обучающийся может получить достаточно прочные знания, умения и навыки. Самостоятельная работа готовит обучающихся к непрерывному образованию, добытию новой информации в течение всей жизни. В последнее время всё больше сторонников приобретает метод проектов. Он направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление обучающегося и научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые даёт ему вуз, а уметь применять их на практике. Одним из примеров проекта и является создание мультимедийной презентации.

Успех создания мультимедийной презентации во многом зависит от правильно организованной работы и совместных усилий участников проекта на всех этапах и стадиях: от подготовки преподавателем проектного задания до занятия, от степени владения обучающимися необходимыми для проектной деятельности интеллектуальными, творческими, коммуникативными, социальными и общеучебными навыками и умениями.

Проектная методика предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания при разработке проекта. Совместная работа группы обучающихся над проектом неотделима от их активного коммуникативного взаимодействия. Проектная методика является одной из форм организации исследовательской познавательной деятельности, в которой обучающиеся занимают активную субъектную позицию.

Работа над мультимедийной презентацией осуществляется в несколько этапов и обычно выходит за рамки учебной деятельности на занятии: выбор темы или проблемы; формирование группы исполнителей; разработка плана работы над презентацией, определение сроков; распределение заданий среди курсантов; выполнение заданий, обсуждение результатов выполнения каждого задания с партнёром или с группой; оформление совместного результата; отчёт по проекту; оценка выполнения проекта.

Практически все проекты, в том числе и мультимедийная презентация, предусматривают самостоятельную работу обучающихся с информа-

цией. Причём информация должна отражать различные точки зрения на один и тот же вопрос или проблему. Такая вариативность позволит не скрывать самостоятельность и инициативу обучающихся. Подбор материала под конкретную презентацию должен быть организован до начала работы над ней. Кроме того, поиск любой информации должен быть максимально облегчён. Проблему можно успешно решить с помощью институтской библиотеки, где у преподавателей и обучающихся существует возможность доступа к различным информационным носителям. Выбрав тему, обсудив проблему проекта, опираясь на свои возможности, курсанты согласовывают предполагаемые источники информации, способы доступа к ним и обработки отобранного материала.

Скажем несколько слов о планировании сценария презентации самим обучающимся, как представлении результатов его самостоятельной (индивидуальной или в группе) работы по проекту. Планируя создание презентации, важно помнить то, что она создаётся конкретным курсантом, проводящим самостоятельные исследования в рамках учебной дисциплины. Содержание создаваемой презентации должно отражать его самостоятельные исследования, соответствовать его возрастным интересам и потенциальным возможностям, а также реальному уровню его знаний.

При планировании сценария презентации, которая является итогом исследовательской деятельности курсанта в рамках проекта, следует обращать внимание на педагогические задачи, которые решаются с его помощью. Необходимо оказать помощь курсанту в отборе материалов, на основе которых создаётся презентация: тексты, рисунки, звуковое сопровождение и т. п. Создавая сценарий презентации, следует определить конкретное количество слайдов, назначение каждого из них, основные объекты, которые должны быть размещены на слайдах.

#### Примерный план сценария презентации:

1. Название проекта и Ф. И. О. курсанта (или группы курсантов).
2. Цель проекта.
3. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ слайдов.
4. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ графических изображений, в том числе:
  - минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ графиков и диаграмм;
  - минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ сканированных изображений;
  - минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ фото, найденных в Интернете.
5. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ анимационных эффектов текста на слайдах.
6. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ анимационных эффектов графических объектов на слайдах.
7. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ звуковых файлов.

8. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ видеофрагментов.
9. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ цитат.
10. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ гипотез, теоретических положений, мнений.
11. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ данных, полученных в результате работы по проекту.
12. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ таблиц, полученных в результате работы по проекту.
13. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ ссылок на использованную литературу.
14. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ ссылок на Интернет-ресурсы.
15. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ фоновых изображений.
16. Минимум \_\_\_ / максимум \_\_\_ эффектов при переходе с одного слайда на другой.
17. Другое: \_\_\_\_\_

Мультимедийные презентации, созданные по профессионально ориентированным учебным темам, способствуют повышению интереса курсантов к изучению дисциплины. Поэтому тема мультимедийной презентации может носить междисциплинарный характер. Главным результатом работы будет актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, умений и навыков и их творческое применение в новых условиях. Для изучения филологических дисциплин это важно также и с точки зрения речемыслительной деятельности: обсуждение проблемы с целью её разрешения стимулирует речевую деятельность.

В основе любой презентации всегда должна быть проблема. Следует заметить, что проблемный подход к организации учебной деятельности является первым и основным условием для развития критического и творческого мышления обучающихся. В ходе обсуждения и решения проблемы обучающиеся учатся применять ранее усвоенные знания и приобретённые навыки и умения и овладевают опытом творческой деятельности. Поэтому важным умением при организации проектной деятельности является умение обучающихся выявить проблему.

Любая проблема требует разрешения, что реализуется чаще всего на этапе обсуждения. Курсанты выдвигают предложения и гипотезы, учатся задавать проблемные вопросы и давать аргументированные ответы на них, используя факты и данные источников – иными словами, вступают в дискуссию. Это не только стимулирует их желание высказаться, но одновременно даёт направление их мысли. Рассмотрение альтернативных точек зрения, их совместное обсуждение, обмен мнениями, учит обучающихся приходить к консенсусу.

Таким образом, работа над мультимедийной презентацией способствует повышению мотивации обучающихся к изучению дисциплины. Са-

мостоятельный выбор содержания и способов деятельности способствует развитию эмоциональной сферы личности, способностей, склонностей, интересов курсантов. У обучающихся формируется ответственность за работу группы. Распределение обязанностей в группах осуществляется по принципу добровольности (поиск информации, её обработка, анализ, оформление результатов исследования, участие в конференции).

Работа в парах или группах позволяет курсантам выбрать для себя роль в соответствии со своими склонностями и интересами, чтобы быть успешными и внести свой вклад в итоговую работу. Среди таких ролей можно выделить следующие:

- анализ теоретических источников;
- поиск и обработка необходимой информации по теме проекта;
- поиск и подготовка к представлению иллюстративного материала по теме проекта;
- организация и проведение совместного обсуждения результатов работы группы;
- обработка результатов и представление их средствами компьютерных технологий;
- подготовка и демонстрация презентации всей группе.

Темы работ в каждой группе позволяют обучающимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления. В ходе работы над проектом возможны различные пути изучения материала, которые курсанты могут выбрать самостоятельно.

Работа над мультимедийной презентацией требует от курсантов высокой степени самостоятельности и групповой поисковой деятельности, координации своих действий, активного исследовательского, исполнительского и коммуникативного взаимодействия. Роль преподавателя заключается лишь в подготовке обучающихся к работе над презентацией, выборе темы, в оказании помощи обучающимся при планировании работы, в текущем контроле и консультировании курсантов по ходу её выполнения на правах соучастника, поскольку основная идея метода проектов заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность курсантов в ходе совместной творческой работы.

Использование мультимедийной презентации на занятии по филологическим дисциплинам позволяет:

- совершенствовать учебный процесс и вывести его на качественно новый уровень;
- повысить мотивацию учащихся к изучению дисциплин с помощью Интернет-ресурсов, обеспечивающих профессионально-ориентированное обучение через получение актуальной информации, поддержку активными методами учения и преподавания;

- использовать в мультимедийной форме уникальные информационные материалы (видеофрагменты, иллюстрации из источников, диаграммы, звукозаписи и др.);
- систематизировать и структурно представить учебный материал;
- интенсифицировать занятие, сэкономив время, необходимое для написания материала на доске;
- вовлечь обучающихся в процесс учения, благодаря визуализации изучаемых явлений, процессов и взаимосвязей между объектами (например, воссоздание зала судебных заседаний, представление участников судебного процесса, осмотр места преступления и др.), что особенно важно при развитии их общеучебных навыков;
- овладеть технологией рационального использования глобальных информационных ресурсов как одним из компонентов информационной культуры личности, обеспечивающих быстрый удалённый доступ к многочисленным источникам информации, позволяющих максимально адаптировать процесс обучения к индивидуальным особенностям обучающихся;
- развивать личность обучающегося, способного и желающего участвовать в межкультурной коммуникации и совершенствоваться в овладеваемой им речевой деятельности.

Мультимедиа-технологии неизмеримо расширяют возможности организации и управления учебной деятельностью и позволяют практически реализовать огромный потенциал перспективных методических разработок, найденных в рамках традиционного обучения, которые, однако, оставались невостребованными или в силу определённых объективных причин не могли дать там должного эффекта.

В настоящее время на ведущие позиции в формировании компонентов учебной деятельности с применением компьютеров выдвигается принцип интерактивности, который позволяет расширить и обогатить дидактические принципы обучения. Интерактивные технологии ориентированы на широкое взаимодействие обучающихся с преподавателем, друг с другом и на доминирование активности обучающихся в процессе обучения. Роль преподавателя на таких уроках сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. Интерактивные уроки позволяют курсантам в доступной форме усвоить учебный материал. При этом повышается эффективность образовательного процесса за счёт одновременного изложения преподавателем теоретических сведений и показа демонстрационного материала, характеризующегося высокой степенью наглядности; появляется возможность развития познавательной самостоятельности обучающихся, повышается мотивация к учению за счёт привлекательности мультимедийных эффектов, формируются навыки работы с информацией (производить поиск, отбор, переработку, выделение смысловых групп, выстраивание логических связей и др.), способствуя тем самым развитию информационной культуры обучающихся.

Создание эффективных компьютерных средств обучения – достаточно сложная и трудоёмкая работа. Особенно это относится к мультимедиа-программам. Преподавателю, создающему мультимедиа-проект, требуются не только профессиональные знания, поэтому, как правило, он обращается за помощью к специалистам других областей знаний, так как современный учебный мультимедиа-курс – это не просто интерактивный текстовый материал, дополненный видео- и аудиоматериалами и представленный в электронном виде. Для того, чтобы обеспечить максимальный эффект обучения, необходимо, чтобы учебная информация была представлена в различных формах и на различных носителях. В комплект курса рекомендуется включать видео- и аудиокассеты, а также печатные материалы. Мультимедиа-курс является средством комплексного воздействия на обучающегося путём сочетания различных составляющих. В его интерактивную часть входят электронный учебник, электронный справочник, тренажёрный комплекс (компьютерные модели, конструкторы и тренажёры), задачник, электронный лабораторный практикум, компьютерная тестирующая система.

Основное отличие современного мультимедиа-курса – системный характер контроля знаний, постоянный контроль и самоконтроль последовательного усвоения учебного материала. Для этого применяется метод портфолио, на основе которого происходит отбор и систематизация результатов учебной деятельности всех видов. Портфолио как метод оценки основан на том, что обучающиеся в течение определённого периода собирают в рабочие папки и систематизируют все выполненные работы (письменные задания, доклады, чертежи, расчёты, презентации и др.), то есть это педагогическая технология сбора и систематизации указанных материалов, а также комментарии и внешние оценки этих работ. Оценка материалов портфолио основывается на критериях, выработанных курсантом совместно с другими обучающимися и преподавателем.

Организация «обратной связи» преподавателя с обучающимся является важным компонентом учебного процесса. Это особенно важно при внедрении новых форм обучения.

#### **§ 4. Применение инновационных технологий при проведении учебных занятий по филологическим дисциплинам**

На кафедре иностранных и русского языков Орловского юридического института МВД России имени В. В. Лукьянова активно ведётся поиск по использованию инновационных технологий, методов и интерактивных форм обучения (компьютерная симуляция, деловые ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, профессиональные тренинги, лекции-дискуссии, диспуты, работа в малых группах, «блиц-опросы», «круглые

стола», коллоквиумы, тестовые формы контроля знаний и т. д.), предполагающих организацию и проведение занятий в вышеизложенных формах, где основным является взаимодействие обучающихся и преподавателя, когда последний организует и корректирует ход занятия, а курсанты предстают полноправными субъектами, проявляющими активность, самостоятельность и творческий подход. Данные требования вполне обоснованы, исходя и из партикулярных задач профессиональной деятельности будущих специалистов (применение в служебной деятельности теоретических знаний, полученных в вузе), и из соображений педагогической целесообразности (обучающийся лучше осваивает теоретический материал, если имеются наглядные структурно-логические схемы, графические изображения, мультимедийные слайды и т. п.).

В мировой образовательной практике преподавания гуманитарных дисциплин применяются два базовых модуля: академический (нередко его называют абстрактно-теоретическим) и социально-прикладной. Последний, как наиболее отвечающий современным требованиям и инновационным технологиям и методам обучения, наиболее полное отражение находит в процессе проведения учебных занятий по филологическим дисциплинам.

Рассмотрим использование некоторых из инновационных технологий при проведении учебных занятий по дисциплине «Русский язык» (для иностранных слушателей).

Каждый год в Орловский юридический институт МВД России имени В. В. Лукьянова приезжают на учёбу слушатели из стран ближнего и дальнего зарубежья. В прошлом учебном году это были представители Монголии и Южной Осетии, в этом году – Таджикистана.

Изучение дисциплины «Русский язык» (для иностранных слушателей) осуществляется в течение первого семестра в рамках начальной профессиональной подготовки в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры иностранных и русского языков и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами учебных занятий по изучению дисциплины «Русский язык» (для иностранных слушателей) являются:

- лекционное занятие;
- практическое занятие;
- консультация преподавателя (индивидуальная, групповая).

Бюджет учебного времени, выделенный рабочим учебным планом института на дисциплину «Русский язык» для иностранных слушателей, составляет 216 часов (172 часа – на аудиторные занятия и 44 часа – на самостоятельную работу). Распределение времени аудиторных занятий следующее: 32 часа – лекционных, 140 часов – практических занятий. Формой итогового контроля знаний является экзамен.

Экзамен традиционно проводится в устной форме по билетам (могут быть и другие формы проведения экзамена, что закреплено в рабочей программе учебной дисциплины «Русский язык» (для иностранных слушателей), – собеседование по вопросам, письменная работа, тестирование и др.) Оценка по результатам экзамена носит дифференцированный характер: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Билет состоит из трёх вопросов: первые два – теоретические, третий – практическая часть, которая предполагает в том числе и письменное выполнение задания, а именно: нужно написать и прочитать текст на одну из лексических тем (15-20 предложений), ответить на вопросы по теме. То есть при выполнении практической части проверяются и оцениваются умения и навыки слушателя по всем четырём компонентам речевой деятельности – насколько развито у него письмо, чтение, говорение и слушание. Среди лексических тем предлагаются следующие: «Полицейские профессии», «Моя страна и её государственное устройство», «Право и правоохранительные органы», «Основной закон страны», «Подготовка сотрудников правоохранительных органов в РФ», «Орловский юридический институт МВД России», «Орёл – город, в котором я получаю высшее образование» и др.

В отличие от разработчиков Примерной программы учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» (преподаватели кафедры русского языка Московского университета МВД России), которая предусматривает проведение по данной дисциплине только практических занятий, мы построили нашу рабочую программу учебной дисциплины «Русский язык» (для иностранных слушателей) по блочному принципу, включающему в себя три блока. Первый блок – «Лекционный курс» – состоит из 16 тем, именно столько и запланировано лекций. Второй блок – «Вводно-коррективный курс» – состоит из 15 общих лексических тем, предполагающих параллельное изучение, повторение и обобщение некоторых грамматических тем. Третий блок – «Базовый курс» – состоит из 6 специализированных лексических тем, также предполагающих параллельное изучение, повторение и обобщение грамматических тем с небольшим углублением по некоторым вопросам (всё-таки у нас юридический вуз, не филологический!).

Лекционный курс предполагает изучение, повторение и обобщение теоретических сведений по всем основным разделам русского языка, а именно включает в себя следующие темы: 1) Графика. Фонетика; 2) Акцентология. Орфоэпия; 3) Состав слова. Словообразование как раздел науки о языке; 4) Лексика и фразеология как разделы науки о языке; 5) Морфология как раздел науки о языке; 6) Имя существительное как часть речи; 7) Имя прилагательное как часть речи; 8) Имя числительное как часть речи; 9) Местоимение как часть речи; 10) Глагол как часть речи. Причастие и деепричастие; 11) Наречие как часть речи; 12) Служебные ча-

сти речи;  
13) Синтаксис как раздел науки о языке; 14) Виды простого предложения;  
15) Виды сложного предложения; 16) Способы передачи чужой речи.

Содержание всех тем очень насыщено, что неудивительно. Шутка ли сказать – включить в 16 лекций весь курс русского языка! Тем более что при изучении и обобщении по морфологии и синтаксису предполагается ещё и параллельное повторение орфографии и пунктуации. Поэтому велика роль преподавателя в преподнесении теоретического материала на самом лекционном занятии, а также во время индивидуальных и дополнительных групповых консультаций. Крайне необходимо отбирать для лекционного занятия основной, но в то же время наиболее трудный материал; хотя здесь важна роль индивидуального подхода к каждому слушателю, причём не только на консультации, но и на лекции (!). Это несложно, так как позволяет небольшой численный состав группы. Индивидуальный подход к каждому слушателю необходим ещё и по той причине, что приезжают к нам, к сожалению, слушатели с разной языковой подготовкой по русскому языку. Необходимо объяснить обучающимся, где взять полный текст лекции, чтобы в дальнейшем углубиться в тему и обратиться к преподавателю, если возникнет даже небольшое непонимание по теме или по какому-то отдельному вопросу. Для этого нужно проводить индивидуальные консультации постоянно, а не только в дежурные дни, особенно со слабо подготовленными слушателями.

При проведении учебных занятий мы используем элементы классических и современных педагогических технологий. Помимо устного изложения материала, в процессе проведения лекционных занятий просто необходимо использовать визуальную поддержку в виде мультимедийных презентаций, содержащих как речевые образцы, так и практические задания для выполнения обучающимися. Они могут отражать основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме занятия и помогут слушателям освоить данную теоретическую тему.

Таджикский язык – язык таджиков республик Средней Азии, государственный язык Таджикистана. Таджикский язык по своей грамматической структуре относится к языкам аналитического типа: именные части речи не имеют категорий падежа и грамматического рода, связь между словами в словосочетаниях, в основном, выражается с помощью предлогов, послелогов, изафета (от арабского – «присоединение» – грамматическая конструкция, характерная для семитских, некоторых западно-иранских, тюркских языков, используется также в языках, испытавших влияние персидского (урду и др.), состоящая из двух существительных, из которых второе стоит в родительном падеже и определяет первое, принятое в тюркологии название для притяжательных конструкций (в русском языке это притяжательные конструкции типа *дом сына, книга друга* и т. д.)) и слово-

порядка, а согласование осуществляется лишь между существительными (подлежащими) и глаголами (сказуемыми). Поэтому каждый год приходится решать одну и ту же проблему: как объяснить носителю языка, в котором отсутствует категория рода, эту относительно несложную для нас грамматическую категорию. Решить эту проблему помогают подготовленные нами мультимедийные презентации и тестовые задания, которые позволяют проконтролировать процесс усвоения слушателями этой трудной для них грамматической темы. Приведу пример одного из слайдов:

<b>Имена существительные</b>				
Собственные		Нарицательные		
Одушевлённые ( $\neq$ живые)		Неодушевлённые		
Имеют категорию рода, изменяются по числам и падежам (склоняются)				
Мужской род: судья, прокурор, закон	Женский род: афера, опись, молодёжь	Средний род: алиби, дело, преступление	Общий род: невежа, неряха, соня	Нет рода: чернила, ножницы, брюки

Практические занятия предусматривают следующие виды работ:

1. Трёхступенчатая модель работы с текстами юридической направленности:

- предтекстовые задания;
- работа с текстом;
- послетекстовые задания.

2. Лексико-грамматические упражнения (для адаптации иностранцев к русскому языку).

3. Передача содержания текстов юридической и иной профессиональной направленности при помощи опорных слов, картин-слайдов.

4. Работа с понятийно-терминологическим аппаратом.

Использование заданий, которые даются не в традиционной форме, а в виде профессионально-специализированных видеофильмов, способствует повышению интереса слушателей к изучению данной дисциплины.

## **§ 5. Тестирование как одна из возможных форм итогового контроля по дисциплине «Русский язык в деловой документации»**

В системе современного инновационного образования актуальной становится самостоятельная работа с обучающими программами, с тестирующими системами, с информационными базами данных.

Тестирование как форма оценки и измерения качества знаний является наиболее мобильным и удобным методом контроля и оценки знаний, умений и навыков испытуемого, в котором отсутствуют традиционные недостатки других методов контроля знаний: неоднозначность требований, субъективность экзаменаторов, неопределённость системы оценок и т. д.

Тестирование как форма проверки знаний, умений и навыков обучающихся используется в Российской Федерации сравнительно недавно. Эта форма относится к инновационным и пока ещё не является традиционной. Традиционными, классическими формами проверки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку являются письменные контрольные работы, подразделяющиеся на несколько видов: диктант, диктант с грамматическим заданием, сочинение, изложение, изложение с элементами сочинения. И только с повсеместным введением единого государственного экзамена (ЕГЭ), где тестированию отводится одна из основных, едва ли не ведущая роль, вопрос об использовании тестирования в учебном процессе становится актуальным, в том числе и в Орловском юридическом институте МВД России имени В. В. Лукьянова. Поэтому возможно проведение итогового контроля (зачёта) в форме тестирования курсантов.

Тестирование представляет собой достаточно трудоёмкий процесс, состоящий из процесса составления теста с учётом его валидности и надёжности, организации процесса тестирования и последующей обработки результатов. Самыми распространёнными являются обыкновенные тесты (или «закрытые») и тесты с развёрнутыми ответами («открытые»). Для оценки качества обучения на уровнях «узнавания», «понимания» и «применения» целесообразнее использовать объективные тесты (вопрос с множественным выбором ответов). Для контроля более высоких уровней оценки познавательных возможностей курсантов (анализ, синтез, оценка) мной подготовлены тестовые задания с развёрнутыми ответами, достоинства которых в простоте технологии составления, в отсутствии вероятности угадывания ответа, в свободе при ответе на вопросы. Контроль текущих и остаточных знаний курсантов охватывает 10 тем дисциплины «Русский язык в деловой документации», по каждой теме подготовлено не менее 20 вопросов. Контрольные вопросы предусматривают не менее четырёх вариантов ответа.

### **Требования к составлению тестовых заданий**

1. Тестовое задание (ТЗ) должно быть представлено в форме краткого суждения, сформулированного чётким языком и исключающего неоднозначность заключения тестируемого на требования тестового утверждения.
2. Избегайте вводных слов и предложений, содержание ТЗ не должно содержать повторов и двойных отрицаний.

3. В ТЗ не должно отображаться субъективное мнение или понимание отдельного автора.

4. Формулировка ТЗ должна быть выражена в повествовательной форме (вопрос исключается).

5. В формулировке ТЗ не должно быть повелительного наклонения (*выберите, укажите* и т. п.).

6. Ответ на поставленный вопрос не должен зависеть от предыдущих ответов курсанта.

7. Ни в тексте, ни в ответах не должно быть подсказок.

8. Программно-дидактическое ТЗ может быть представлено в одной из следующих стандартизированных форм:

- открытой;
- закрытой (с выбором одного или нескольких заключений);
- на установление правильной последовательности;
- на установление соответствия.

9. Форма ТЗ должна быть узнаваемой и не требовать дополнительных пояснений по способу ввода тестируемым заключения.

10. Требования к заданиям закрытого типа:

а) не должно быть заведомо ложных, а также явно выделяющихся, обособленных ответов. Правильные и неправильные ответы должны быть однозначны по содержанию, структуре и общему количеству слов, применяйте правдоподобные ошибочные варианты, взятые из опыта;

б) в заданиях закрытого типа дистракторы не должны начинаться или заканчиваться повторяющимися словами или выражениями. Количество дистракторов в задании должно находиться в пределах от 4 до 6;

в) недопустимы ответы типа *всё перечисленное выше верно, все указанные ответы неверны*;

г) лучше «длинный» вопрос и «короткие» ответы, чем наоборот;

д) количество слов в формулировках ТЗ не должно превышать 10-15.

11. Задания на установление соответствия и правильной последовательности должны начинаться со слов: *Соответствие ...* (а не *установить соответствие*); *Последовательность ...* (а не *установить последовательность*).

12. Рекомендуется использовать в тесте задания, представленные в различных тестовых формах. Тест должен содержать не менее 50 тестовых заданий.

Приведу примеры тестовых заданий по дисциплине «Русский язык в деловой документации» по каждой из тестовых форм, которые можно было бы использовать во время проведения зачёта.

1. Открытая форма вопроса.

а) Вид лексической ошибки в следующем предложении:

*Это свойство свойственно всем писателям.* \_\_\_\_\_

Ключ: тавтология.

б) Признак, объединяющий такие жанры научного стиля речи, как аннотация, конспект, тезисы. \_\_\_\_\_

Ключ: краткость.

2. Закрытая форма вопроса.

а) ... – слова и обороты, типичные для делового стиля, но лишние, ненужные в других языковых стилях.

- вульгаризмы;
- варваризмы;
- канцеляризм;
- слова-паразиты.

Ключ: канцеляризм.

б) Слово, в котором ударение падает на второй слог.

- пред – ло – жить;
- дис – пан – сер;
- мо – зо – ли;
- слу – чай.

Ключ: (3).

3. Вопросы на установление правильной последовательности.

а) Последовательность расположения данных членов предложения при прямом порядке слов.

1. Обстоятельство,
2. Сказуемое,
3. Подлежащее,
4. Определение.

Ключ: 4-3-2-1.

б) Данные грамматические категории в порядке увеличения количества форм с наименьшего.

1. Род,
2. Склонение,
3. Падеж,
4. Спряжение.

Ключ: 4-2-1-3.

4. Вопросы на соответствие.

а) Соответствие латинского названия функции языка русскому названию / толкованию.

1. Когнитивная	1. Контактустанавливающая
2. Коммуникативная	2. Выражение чувств и эмоций
3. Фатическая	3. Познавательная
4. Аккумулятивная	4. Воздействие
5. Эмотивная	5. Сохранение и передача культурно-исторических традиций народа
6. Волюнтаривная	6. Средство общения

Ключ: 1 – 3, 2 – 6, 3 – 1, 4 – 5, 5 – 2, 6 – 4.

б) Указанные имена существительные относятся к следующему роду:

1. Неряха	1. Мужской
2. Чернила	2. Женский
3. Тюль	3. Средний
4. Жюри	4. Общий
5. Бездарь	5. Не имеет рода

Ключ: 1 – 4, 2 – 5, 3 – 1, 4 – 3, 5 – 2.

## **§ 6. Организация самостоятельной работы курсантов по дисциплинам «Русский язык в деловой документации» и «Риторика»**

Следует отметить, что целью вузовского обучения является не столько наполнение обучающегося определённым объёмом информации, сколько формирование у него познавательных стратегий самообучения и самообразования как основы и неотъемлемой части будущей профессио-

нальной деятельности. От организации самостоятельной работы курсантов зависит многое. В условиях вуза самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Никакие знания, не подкреплённые самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Целесообразно заметить, что самостоятельная работа формирует самостоятельность не только как совокупность умений и навыков, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности, а это весьма актуально для современного специалиста высшей квалификации. Интеграция традиционных и современных компьютерных методов обучения в организации самостоятельной работы курсантов позволяет значительно повысить качество самостоятельной работы обучающегося.

По дисциплине «Русский язык в деловой документации» рабочим учебным планом ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова на самостоятельную работу курсантов выделено 32 часа, которые мы распределили следующим образом: на подготовку к семинарским и практическим занятиям – 15 часов, на подготовку заданий практикума – 7 часов, на подготовку к промежуточной аттестации (зачёту) – 4 часа, на сдачу зачёта – 6 часов.

Основными целями и задачами самостоятельной работы курсантов при изучении дисциплины «Русский язык в деловой документации» считаются следующие:

1. Обобщение и систематизация полученных знаний, умений и навыков;
2. Первичная и последующая активизация полученных знаний и навыков во время аудиторного занятия;
3. Устранение пробелов в знаниях курсантов;
4. Коррекция и совершенствование полученных знаний, умений и навыков.

Самостоятельная работа реализуется:

1. Непосредственно в процессе аудиторных занятий – на практических занятиях.
2. В контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.
3. В библиотеке, дома, на кафедре при выполнении учебных и творческих задач, а также при подготовке к зачёту.

Мной разработаны рекомендации (методические указания) для обучающихся по организации самостоятельной работы и подготовке к занятиям. Кроме того, учебно-методическое пособие по дисциплине «Русский язык в деловой документации» включает как обязательный структурный элемент практические задания для самостоятельной работы и вопросы и задания для самоконтроля по всем десяти темам данной учебной дисциплины.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; выполнение заданий для самоподготовки разнообразного характера, а именно: подбор и изучение библиографических источников; разработка и составление различных схем; заполнение таблиц; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у курсантов самостоятельности и инициативы (индивидуальное задание может получить как каждый курсант, так и часть курсантов группы); подготовка к участию в научно-практических конференциях, олимпиадах, а также подготовка к зачёту.

Во время самостоятельной подготовки обучающихся мной постоянно проводятся индивидуальные консультации, не только в дежурный день и не только со слабоуспевающими курсантами, хотя последним и уделяется, конечно же, большее внимание.

При подготовке к учебным занятиям курсантами используются элементы классических (учебники, учебные пособия, конспекты лекций, подготовка докладов и сообщений) и современных педагогических технологий, в числе которых можно выделить следующие:

- возможность восстановления конспекта лекции по размещённому в информационно-образовательном портале института тексту лекции с одновременным просмотром презентации по данной теме;

- подготовка к практическим занятиям с разбором конкретных примеров, нацеленных на отработку навыка владения языковыми единицами, конструирование речевых образцов, цель которых – использование языковых средств в ситуациях делового и профессионального общения (данные задания включены в учебно-методическое пособие).

Мультимедийные презентации содержат основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме занятий.

Специфика дисциплины обусловила характер предлагаемых для выполнения заданий, которые предусматривают формирование умений обучающихся составлять и редактировать тексты деловой документации; формирование навыков правки текстов документов (например, вставить пропущенные буквы и знаки препинания в тексты художественной / юридической литературы или деловой документации, провести стилистическую правку); владение юридической терминологией; владение нормами современного русского литературного языка. Содержание творческих заданий, включённых в самостоятельную работу, предполагает работу с дополнительными источниками информации и работу с ресурсами Интернет-сайтов и библиотек.

Контроль за выполнением обучающимися каждого вида работ осуществляется поэтапно и служит основанием для предварительной и промежуточной аттестации по дисциплине. Контроль осуществляется:

- по результатам выполнения обучающимися практикума,
- индивидуальных заданий,
- по результатам проверки качества конспектов занятий,
- в рамках отчёта обучающихся по имеющимся задолженностям в ходе индивидуальной консультации, проводимой в часы самоподготовки.

На практических занятиях тоже отводится определённое время на самостоятельное решение заданий. Для этого имеется достаточное их количество в виде тестовых заданий по всем темам, которые в этом году оформлены и в электронном формате, причём эти задания дифференцированы по степени сложности.

По дисциплине «Риторика» для слушателей факультета заочного обучения на кафедре имеются в наличии методические рекомендации по организации самостоятельной работы и методические указания по изучению дисциплины (материалы для самостоятельной работы) в виде учебно-методического пособия.

## Заключение

В настоящее время создание простого учебно-методического комплекса (текст лекций, контрольные вопросы, литература и т. д.) уже недостаточно. По некоторым дисциплинам, особенно быстро изменяющимся, необходимо регулярное обновление материала. Информатизация позволяет накопить и сделать доступными преподавателям и курсантам огромные объёмы знаний, обеспечить наглядность и доступность учебного материала, обеспечить индивидуальное направление программам обучения для каждого отдельно взятого курсанта. Именно поэтому становится реальной столь важная для дальнейшего процесса совершенствования образования в институте задача создания информационной базы по филологическим дисциплинам (электронные версии лекций, альбомов схем, методических разработок для проведения практических и групповых занятий).

В развитии инновационных технологий большое значение имеет наличие доступа к системе дистанционного обучения. Преподаватели и курсанты имеют доступ к электронному portalу института, IPR books, ЭБС (АРМ «Читатель») и т. п., в которых находится учебный материал, действует система тестирования, есть доступ к различным онлайн-библиотекам и источникам, что позволяет им оперативно использовать информацию при подготовке к занятиям.

Использование информационно-коммуникационных технологий на лекционных, семинарских и практических занятиях по дисциплине «Русский язык в деловой документации» позволяет изменить характер учебно-познавательной деятельности обучающихся, активизировать самостоятельную работу курсантов с различными электронными средствами учебного назначения. Электронные курс лекций, учебное пособие и учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык в деловой документации», подготовленный по всем направлениям подготовки (специальности) и размещённый во внутриинститутской локальной сети, позволяют использовать широкие возможности для дистанционного обучения.

Применение технических средств обучения во много раз увеличивает заинтересованность курсантов данным учебным предметом и повышает качество усвоения получаемых знаний. Применение мультимедийных технологий позволяет намного обширнее иллюстрировать как теоретический материал, так и приводимые примеры. Так, при изучении дисциплины «Русский язык в деловой документации», содержащей значительный объём информации, показывает свою эффективность применение на занятиях слайдов и компьютерной графики. Во-первых, выведение различных схем и таблиц на экран монитора экономит время преподавателя, который вместо того, чтобы чертить их на доске, просто объясняет, как ими пользоваться при решении упражнений. В связи с этим больше времени остаётся на изложение иного материала, то есть занятие получается содержательно

более насыщенным. Во-вторых, применение различных рисунков, фотографий и анимации в определённой степени разряжает атмосферу учебных занятий, так как использование только текста притупляет внимание курсантов. В-третьих, сама традиционная форма проведения занятий приобретает элементы новизны. По сути, такие занятия без труда могут быть переработаны в электронный вариант и использованы при дистанционном обучении.

При проведении учебных занятий по дисциплинам «Русский язык в деловой документации» и «Риторика» используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение семинарских занятий с более подробным рассмотрением ключевых проблем дисциплины;
- доклады, сообщения и их обсуждение и т. д.;
- проведение практических занятий с разбором конкретных примеров, нацеленных на отработку навыка владения языковыми единицами, конструирование речевых образцов, цель которых – использование языковых средств в ситуациях делового и профессионального общения.

Помимо устного изложения материала, в процессе проведения лекционных, семинарских и практических занятий предполагается использовать визуальную поддержку в виде мультимедийных презентаций, содержащих как речевые образцы, так и практические задания для выполнения обучающимися. Они могут отражать основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме занятий.

Благодаря тому, что на кафедре иностранных и русского языков ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова были оборудованы два компьютерных класса, коллектив кафедры готов к созданию собственных авторских УМК, соответствующих целям и задачам обучения, на основе тематических блоков, входящих в рабочие программы по лингвистическим дисциплинам.

В завершение рассмотрения проблемы следует отметить, что эффективность применения инновационных технологий при организации и проведении занятий по дисциплине «Русский язык в деловой документации» во многом обуславливается не только внешними факторами, методической обеспеченностью, профессиональным и квалификационным уровнем преподавателей, но и установками самих курсантов, их стремлением к получению знаний. Использование инновационных методов в процессе обучения видится в двух направлениях: применение на занятиях современных

технических средств обучения и внедрение в практику преподавания инновационных технологий и интерактивных форм обучения.

## Литература

1. Базавлук, Л. М. Деловая игра как форма проведения практического занятия по дисциплине «Риторика» в юридическом вузе (тема «Основы полемического мастерства») / Л. М. Базавлук // «Формирование и совершенствование поликультурной языковой личности специалистов средствами родного, русского и иностранного языков», Всероссийский круглый стол (2014 ; Орел). Всероссийский круглый стол «Формирование и совершенствование поликультурной языковой личности специалистов средствами родного, русского и иностранного языков», 30 октября 2014 г. : [сборник материалов]. – Орёл : ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова, 2014. – С. 116-121.
2. Базавлук, Л. М. Инновационные технологии в преподавании русского языка начинающим специалистам в области обеспечения безопасности дорожного движения с учётом междисциплинарной интеграции / Л. М. Базавлук // «Технологии практического обучения как фактор повышения качества подготовки сотрудников полиции на современном этапе», учебно-методический сбор профессорско-преподавательского состава (2012 ; Орел). Учебно-методический сбор профессорско-преподавательского состава «Технологии практического обучения как фактор повышения качества подготовки сотрудников полиции на современном этапе» : [сборник материалов]. – Орёл : ОрЮИ МВД России, 2012. – С. 351-353.
3. Базавлук, Л. М. Инновационные технологии преподавания русского языка и культуры речи в неязыковом вузе / Л. М. Базавлук // Наука и практика. – Орёл : ОрЮИ МВД России имени В. В. Лукьянова, 2014. – № 2 (59). – С. 205-208.
4. Базавлук, Л. М. Специфика проведения занятий по дисциплине «Русский язык» с иностранными слушателями, обучающимися в Орловском юридическом институте МВД России имени В. В. Лукьянова / Л. М. Базавлук // Вестник Белгородского юридического института МВД России: научно-теоретический и информационно-методический журнал. – Белгород : БелЮИ МВД России, 2014. – № 2 (24).
5. Базавлук, Л. М. Традиционные технологии преподавания русского языка и культуры речи в вузе в процессе формирования языковой личности специалиста / Л. М. Базавлук // «Формирование и совершенствование поликультурной языковой личности специалистов средствами родного, русского и иностранного языков», всероссийский круглый стол (2013 ; Орел). Всероссийский круглый стол «Формирование и совершенствование поликультурной языковой личности специалистов средствами родного, русского и иностранного языков», 7 ноября 2013 г. : [сборник материалов]. – Орёл : ОрЮИ МВД России, 2013. – С. 111-116.

6. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д : Феникс, 2009.
7. Кваша, В. П. Управление инновационными процессами в образовании : дис. ... канд. пед. наук / Кваша В. П. – М., 1994.
8. Кожина, Ю. Г. Традиционные и инновационные педагогические технологии в преподавании лингвистических дисциплин в неязыковом вузе / Ю. Г. Кожина. – Хабаровск : Дальневосточный юридический институт МВД России, 2011.
9. Носкова, Л. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. Г. Носкова. – М. : ЦОКР МВД России, 2009.
10. Хабарин, М. О. Практические занятия по русскому языку для курсантов и студентов высших образовательных учреждений юридического профиля : учебно-практическое пособие / М. О. Хабарин, К. Л. Ходжабегова. – М. : ДГСК МВД России, 2011.

**Монография**

кандидат филологических наук, доцент  
**Базавлук Леонид Михайлович**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ  
КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ**

---

Свидетельство о государственной аккредитации  
Рег. № 0814 от 15.10.2013 г.

Подписано в печать \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . 2015 г. Формат 60x90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Усл. печ. л. \_\_\_\_ . Тираж \_\_\_\_ экз. Заказ № \_\_\_\_ .

Орловский юридический институт МВД России имени В. В. Лукьянова.  
302027, Орёл, Игнатова, 2.