

МВД России  
Санкт-Петербургский университет

*В.Н. Устюжанин, Н.А. Гончарова*

## **ПСИХОЛОГИЯ**

Учебное наглядное пособие

Под общей редакцией  
профессора, кандидата педагогических наук,  
заслуженного работника высшей школы Российской Федерации  
В.Н. Устюжанина

Санкт-Петербург  
2016

УДК 159.9

ББК 88

У 79

**Устюжанин В.Н., Гончарова Н.А.**

У 79 **Психология:** учебное наглядное пособие / под общ ред.

Устюжанина В.Н. СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2016. – 186 с.

Учебное наглядное пособие разработано на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 14 января 2011 г. № 20, от 17 января 2011 г. № 39.

Содержание учебного наглядного пособия соответствует рекомендациям программы учебной дисциплины «Психология» по специальности 40.05.02 – правоохранительная деятельность, квалификация (степень) выпускника – специалист; 40.05.01 – правовое обеспечение национальной безопасности, квалификация (степень) выпускника – специалист.

Рекомендовано курсантам, слушателям и адъюнктам Санкт-Петербургского университета МВД России.

УДК 159.9

ББК 88

**Рецензенты:**

**Хрусталева Т.А.,**

кандидат психологических наук, доцент  
(Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя);

**Погонина Е.А.,**

кандидат психологических наук, доцент  
(Белгородский юридический институт МВД России  
им. И.Д. Путилина)

## Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Предмет, цель и задачи курса. История развития психологии.....	5
Глава 2. Психические феномены и их проявление.....	34
Глава 3. Психические эмоционально- волевые процессы и психические состояния.....	69
Глава 4. Личность как объект психологического познания .....	83
Глава 5. Психология социальных групп и межличностных отношений.....	109
Глава 6. Психология общения и учет его закономерностей.....	132
Глава 7. Психология конфликта. Учет его закономерностей в межличностном взаимодействии.....	140
Заключение .....	158
Список источников .....	159
Приложение 1 Словарь психологических терминов .....	162
Приложение 2 Словарь конфликтологических терминов.....	174

## ВВЕДЕНИЕ

В деятельности оперативных, следственных и других категорий сотрудников органов внутренних дел (ОВД) постоянно возникает множество вопросов, решение которых требует не только юридических знаний, культуры и жизненного опыта, но и хорошего знания практической психологии. Чтобы правильно разбираться в сложных отношениях людей, их переживаниях и поступках, в запутанных жизненных ситуациях, которые находят отражение в уголовных делах, надо знать закономерности психики жизни человека. В своей практической деятельности сотрудники ОВД, порой и сами того не замечая, неизбежно опираются на данные психологии. Это – эмпирическая, житейская психология, основанная на личном опыте, знании жизни других людей. Однако наряду с эмпирическими знаниями сотрудникам ОВД необходимо и научное знание психологии, получить которое позволяет изучение учебной дисциплины «Психология». Необходимо отдавать себе отчет в том, что психология – это определенная культура, эффективное участие в которой возможно только при овладении принятой здесь системой понятий. Сложность освоения системы психологических понятий определяется спецификой предмета психологии, которая заключается в том, что каждый человек при знакомстве с данными психологии, будучи носителем психики и обладая возможностью наблюдать обсуждаемые явления «изнутри», может выступать в качестве «эксперта» по проверке излагаемых положений.

Цель данного учебного наглядного пособия – показать, что представляет собой современная психологическая наука, изучающая психику человека во всем многообразии и специфике ее проявления, психические явления в малых группах, структуру и функции конфликтов. Изложение учебного материала в схемах и таблицах с подробными пояснениями позволяет упростить уяснение лекционного материала во время самостоятельной работы курсантов и слушателей.

## ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТ, ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИИ

*Труднейшая задача в наши дни заключается не в том, чтобы познать и использовать окружающую природу, а в том, чтобы понять механизмы своего собственного поведения и научиться им управлять.*

*Ф. Бич*

*Как бы человек не пытался забыть о ней, психическая энергия напомнит о себе. И дело просвещения – научить человечество обращаться с этим сокровищем.*

*Н.К. Рерих*

Если перед человеком встают сложные проблемы отношений между людьми, связанные с ними собственные переживания, ему нужно понять внутренние механизмы возникновения этих осложнений. А как это возможно? Только обратившись к психологии, только поняв всю сложность и тонкость психического мира человека, его душу. Когда мы говорим о психическом мире, то предполагаем, что само понятие «мир» очень многопланово, разнообразно, противоречиво, динамично, но не хаотично. Оно имеет свою внутреннюю организацию, определенные закономерности, взаимосвязи. Психический мир – это и мир восприятия, и познания окружающей действительности, и взгляд внутрь себя, мир своих переживаний, отношений с другими людьми. Это – душа человека. Люди с древних времен пытались проникнуть в тайны души. Человеческая душа – самое великое из всех чудес на свете. Тысячелетиями перед этим чудом останавливались в изумлении философы, психологи, писатели, художники, пытаясь описать, выразить, познать сущность душевных, психических свойств человека. И сделать это не просто из любопытства, но постараться овладеть силами человеческого духа, научиться управлять поведением человека, его духовным развитием.

Итак, психический мир – как же его понять? Как известно,

в технике, в системе управления человек рассматривается как «черный ящик», глухо закрытый на все запоры. Поэтому главное – что на входе в этот ящик: информация, инструкция, команда, и что на выходе: поступки, слова. Процессы же, происходящие в «черном ящике», мало кого волнуют, главное, чтобы они не препятствовали прохождению нужной информации.

Такое отношение к человеку порождает чувство неуверенности, приводит к утрате смысла жизни, невозможности раскрытия своей индивидуальности. В этом одна из причин живучести административно-командной системы и технократического подхода к человеку.

Так давайте вместе попробуем приоткрыть этот «черный ящик», заглянем внутрь его, т. е. в человеческую душу, в психический мир человека.

## 1.1. ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ



## Пояснения

Главная методологическая проблема психологии – это проблема ее предмета и методов исследования психических явлений. Современная психология не имеет единого предмета.

**Объект психологии** – человек, группа людей, артефакты.

**Предметом психологии** являются основные закономерности порождения и функционирования психической реальности, все формы проявления психического. Одним из предметов психологии является психика. Она включает в себя интеллектуальную, эмоциональную и волевою деятельность, и в целом активность человека.

**Психика** – свойство высокоорганизованной материи по отражению воздействий внешнего и внутреннего мира человека и регулированию в соответствии с этим его поведения и деятельности.

**Сознание** человека – высший этап развития психики и продукт общественно-исторического развития, результат труда.

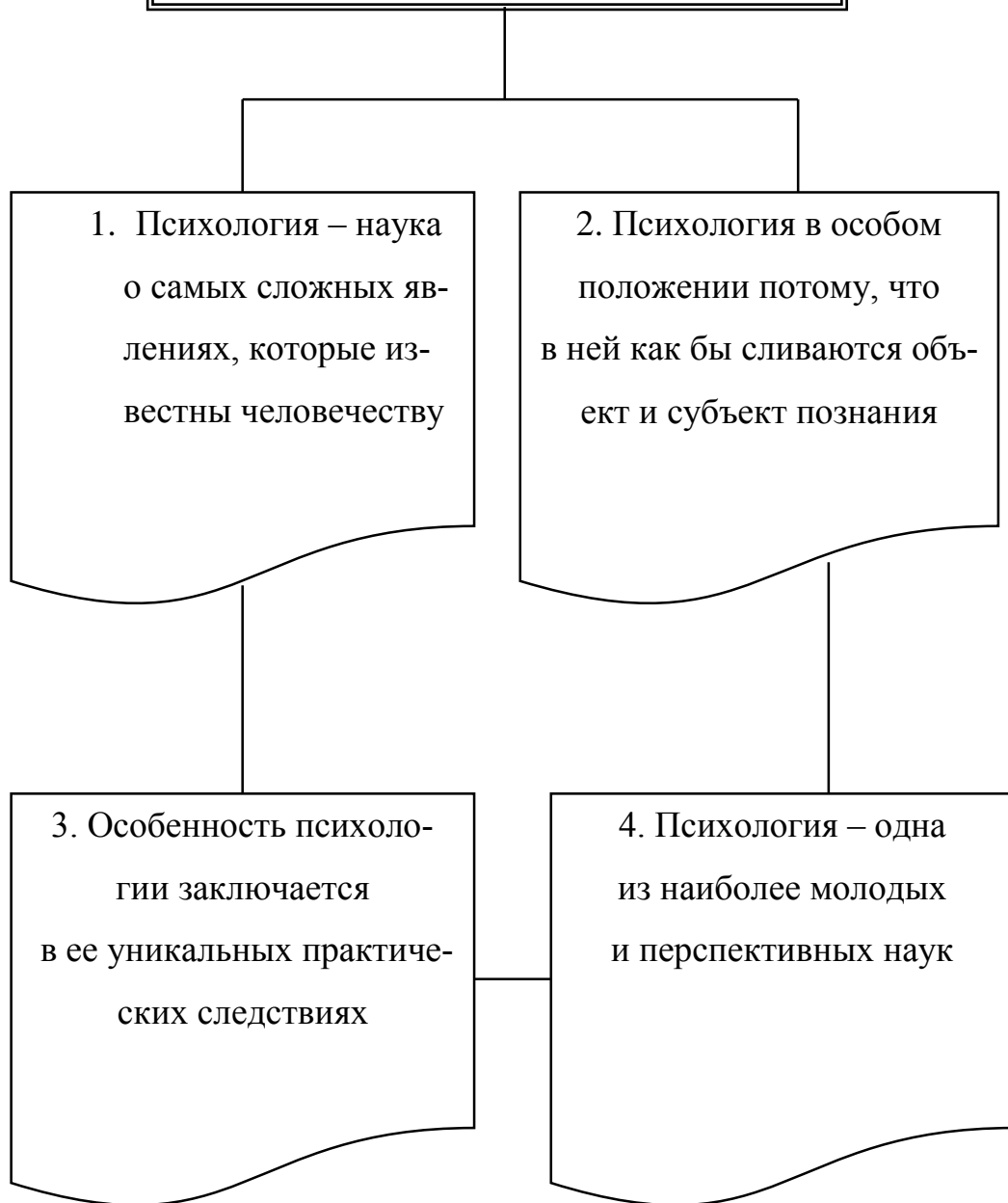
**Бессознательное** – это форма отражения действительности, в ходе которого человеком не осознаются его источники, а отражаемая реальность сливается с переживаниями.

**Психология коллектива** – возникающие в процессе коллективных (групповых) взаимодействий социально-психологические явления (в форме переживаний, отношений, мотивов и т. д.), которые регулируют деятельность и поведение членов коллектива.

**Деятельность** – это активность человека, направленная на преобразование им окружающего мира и социальной реальности, и преобразование себя в соответствии с его потребностями и задачами.

**Поведение** – внешние проявления психической деятельности, поступки и действия человека.

## 1.2. ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИИ КАК НАУКИ



## Пояснения

**Психология** – одна из самых сложных наук. Существует два основных определения психологии. Первое определение утверждает, что психология – это наука о всех формах психической жизни в живой природе, ее называют «биопсихологией». Второе, более узкое, определение – это наука о закономерностях развития и функционирования психики человека. Психика понимается как системное свойство мозга. Мозг – самый сложный по строению и закономерностям деятельности орган и механизм. Да и сами психологические явления очень многообразны, а большинство законов психики до сих пор не изучено.

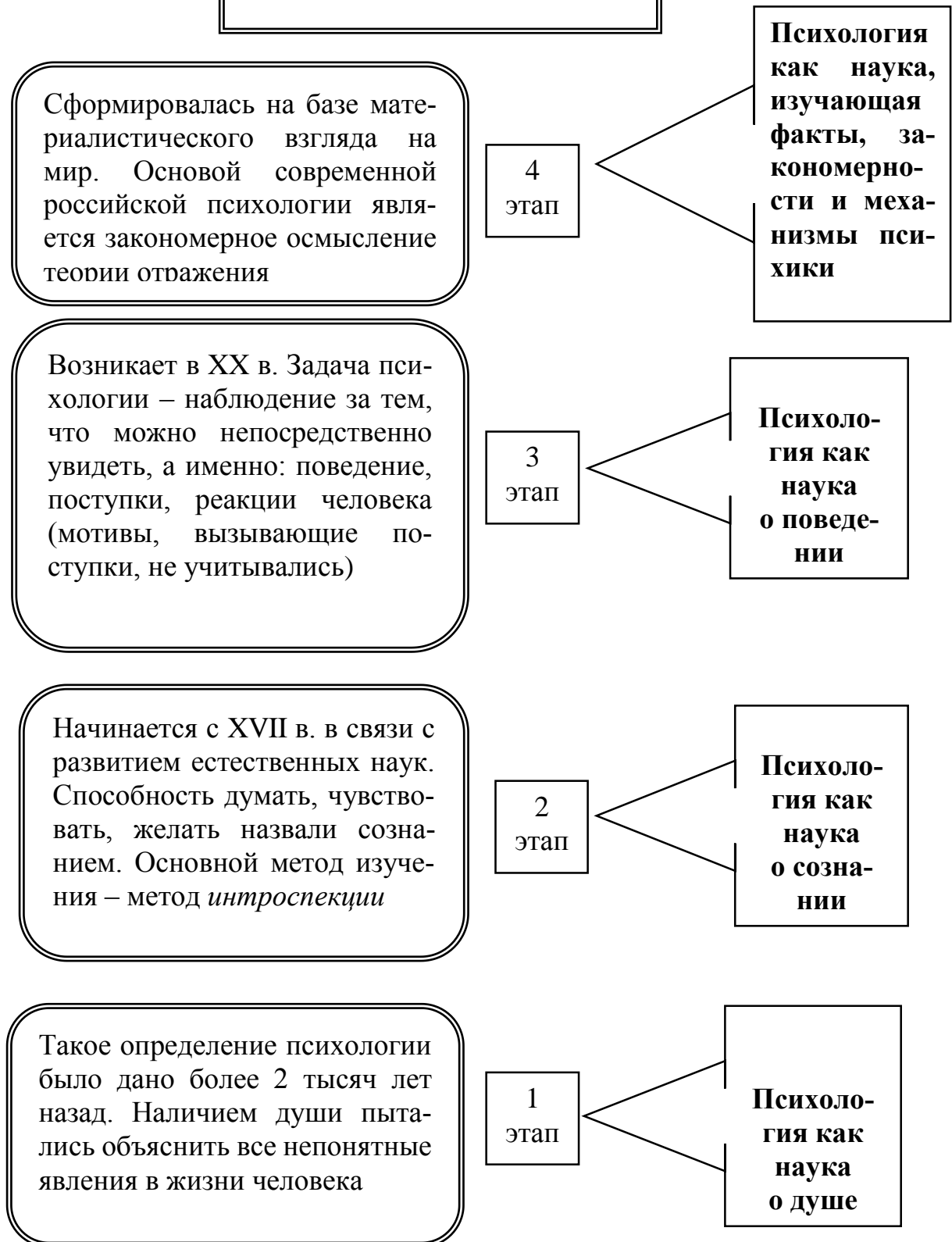
**Психология** – это определенный упорядоченный взгляд на события, относящиеся к внутренней, ментальной, психической, душевной жизни человека, а также к области поведения человека (и животных).

**Слияние предмета и объекта психологии** объясняется тем, что человек с помощью психики познает окружающий мир, а потом на основе этого и свою собственную психику, влияние этого мира на нее. При этом слияние это неоднозначно, имеет много форм проявления, которые достаточно сложно изучить.

**Уникальные практические следствия** психологии состоят в том, что результаты исследования этой науки по сравнению с другими отраслями знаний очень часто более значимы для людей и объективно, и субъективно, поскольку они объясняют причины всех действий, поступков и поведения человека.

Как и всякая наука, научная психология отличается от донаучной стремлением к строгому определению понятий, использованию экспериментального метода для вскрытия закономерных связей между наблюдаемыми явлениями, применением строгих математических процедур для оценки событий и обработки полученных данных.

### 1.3. ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИИ



## Пояснения

1-й этап (**V в. до н. э. – начало XVII в. н. э.**). Учение о душе исходно складывалось в рамках древнегреческой философии и медицины. Важнейшие направления развития представлений о душе связаны с учениями Платона (427–347 гг. до н. э.) и Аристотеля (384–322 гг. до н. э.).

2-й этап (**середина XVII в. – середина XIX в.**). Представления о душе радикально изменились после того, как Рене Декарт (1596–1650) ввел понятие «сознание». Оно рассматривалось как критерий, различающий душу и тело. Интроспекция, по мнению Р. Декарта, настолько очевидна, что была применена им для неоспоримого доказательства самого существования субъекта, сформулированного в афоризме *cogito ergo sum* («мыслю – следовательно существую»). Согласно критерию интроспекции, душой обладает только человек, а животные не имеют души и действуют подобно механическим устройствам. Для объяснения собственно телесных действий у животных и человека Р. Декарт ввел представление о рефлексе.

3-й этап (**60-е гг. XIX в. – 10-е гг. XX в.**). Оформление психологии как самостоятельной научной дисциплины связано с появлением первых научных программ, созданных В. Вундтом и И.М. Сеченовым. Большую роль в выделении психологии как самостоятельной отрасли знаний сыграли разработка метода условных рефлексов в физиологии и практика лечения психических заболеваний, а также проведение экспериментальных исследований психики. В начале XX в. основатель бихевиоризма американский психолог Д. Уотсон указал на несостоятельность декарто-локковской концепции сознания и заявил, что психология должна отказаться от изучения сознания и сосредоточить свое внимание только на том, что доступно наблюдению, т. е. на поведении человека.

4-й этап (**современный**). Для него характерно многообразие подходов к сущности психики, превращение психологии в многоотраслевую прикладную область знаний, обслуживающую интересы практической деятельности человека.

**1.4. ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ  
РОССИЙСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, СТОЯВШИЕ  
У ИСТОКОВ ЕЕ ЗАРОЖДЕНИЯ**

Бехтерев  
В.М.

Блонский  
П.П.

Нечаев  
А.П.

Ланге  
Н.Н.

Корнилов  
К.Н.

Запорожец  
А.В.

Сеченов  
И.М.

Павлов  
И.П.

Рубин-  
штейн

Леонтьев  
А.Н.

Выготский  
Л.С.

Лурия  
А.Р.

## Пояснения

**Бехтерев Владимир Михайлович** (1857–1927). Разработал естественнонаучную теорию поведения, научную рефлексологию.

**Блонский Павел Петрович** (1884–1941). Рассматривал психологию как науку о поведении живых существ.

**Выготский Лев Семенович** (1896–1934). Разработал учение о развитии психических функций в процессе освоения индивидом ценностей культуры, многие методологические принципы российской психологической науки.

**Запорожец Александр Владимирович** (1905–1981). Разрабатывал общепсихологическую теорию деятельности в онтогенетическом аспекте, теорию перцептивных действий.

**Корнилов Константин Николаевич** (1879–1957). Разрабатывал принципы изучения личности, проблемы психологии воли и характера.

**Ланге Николай Николаевич** (1858–1921). Работал над проблемами психических познавательных процессов и над их физиологическими основами.

**Леонтьев Алексей Николаевич** (1903–1979). Выдвинул и обосновал общепсихологическую концепцию деятельности.

**Лурия Александр Романович** (1902–1977). Выдающийся отечественный психолог, основоположник нейропсихологии в нашей стране.

**Нечаев Александр Петрович** (1870–1948). Один из основателей экспериментальной психологии в дореволюционной России.

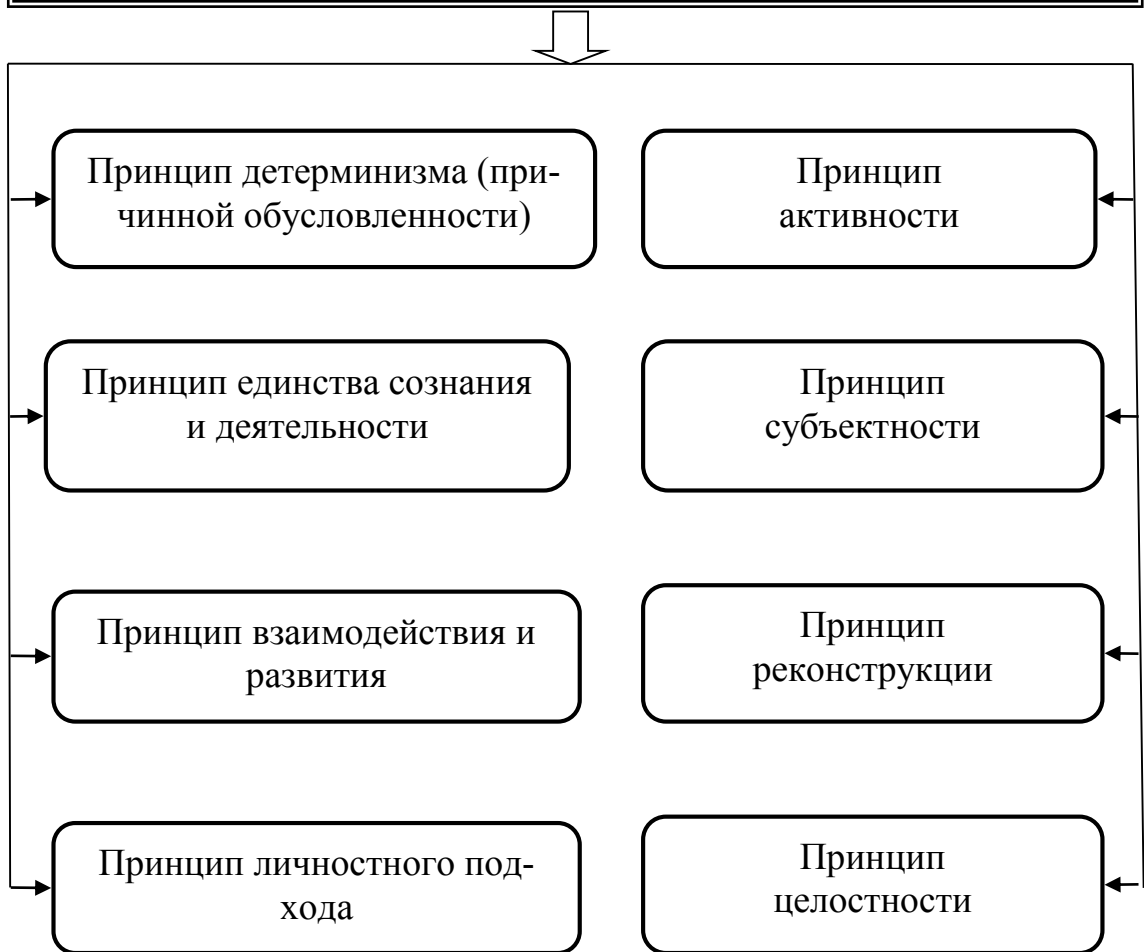
**Павлов Иван Петрович** (1849–1936). Основатель учения о высшей нервной деятельности человека.

**Рубинштейн Сергей Леонидович** (1889–1960). Разработал деятельностный подход в психологии, принцип детерминизма, принцип личностного подхода.

**Сеченов Иван Михайлович** (1829–1905). Великий русский физиолог и психолог. Разработал естественнонаучную теорию психической регуляции поведения.

## 1.5. ОБЪЯСНИТЕЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПСИХОЛОГИИ

*Принципы – основополагающие положения, предпосылки или концепции, применение которых позволяет содержательно описывать предполагаемые свойства и характеристики объекта исследования и на основании общенаучного метода строить процедуры для получения эмпирического материала, его обобщения и интерпретации*



## Пояснения

1. *Принцип детерминизма (причинной обусловленности)* – закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их факторов и под влиянием определенных причин. Согласно этому принципу, все существующее возникает, видоизменяется и прекращает существование закономерно.
2. *Принцип единства сознания и деятельности* означает, что сознание и деятельность не противоположны друг другу, но не тождественны, а образуют неразрывное единство. Сознание возникает, развивается и проявляется в деятельности и образует ее внутренний план. Деятельность выступает как форма активности сознания, а самосознание обеспечивает активный характер деятельности.
3. *Принцип взаимодействия и развития.* Взаимодействие и развитие – два неразрывных аспекта взаимного влияния объектов, неизбежного в силу пространственно-временной структуры мира. Психика может быть правильно понята и адекватно объяснена, если она рассматривается как продукт развития и в процессе этого развития.
4. *Принцип личностного подхода* ориентирует исследователей всех индивидуальных и социально-психологических особенностей человека на то, чтобы осмысливать их как особые качества, присущие конкретному человеку в отличие от других людей.
5. *Принцип целостности.* Этот принцип применяется для объяснения таких свойств объектов, как сохранение их идентичности при вариации частных характеристик в достаточно широких пределах (например сохранение идентичности личности на протяжении ее развития); приобретение качественно новых свойств в процессе взаимодействия (например формирование психики в эволюции живых организмов); несуммируемость свойств частей и целого (известный афоризм: целое не равно сумме своих частей) и т. п.
6. *Принцип субъектности.* Фиксация информационных моделей взаимодействий приводит к формированию структур, сохраняющих все многообразие произошедших взаимодействий с миром. Такая структура уникальна, поскольку история ее формирования индивидуальна, способна к саморазвитию, обладает активностью и является ее источником, целостна. Перечисленные свойства позволяют охарактеризовать такую структуру как субъект взаимодействия.
7. *Принцип реконструкции.* Общая идея принципа реконструкции состоит в определении отношений подобия между различными со-

ставляющими всегда целостного взаимодействия, часть которых доступна для оценки при помощи исследовательских процедур, а часть может быть только реконструирована на основе этих оценок. Согласно этому принципу, на основе эмпирических оценок одних компонентов взаимодействия могут быть реконструированы характеристики других компонентов взаимодействия.

8. *Принцип активности.* В основе феномена активности лежит возможность реализации (актуализации) моделей накопленных взаимодействий. Реализующаяся активность мотивирована структурами, аккумулировавшими модели взаимодействия, т. е. субъектом, и характеризуется как предметная по целям и результатам (продуктам) активности.

**1.6. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАПРАВЛЕНИЯ В ПСИХОЛОГИИ  
ПО ПРЕДМЕТУ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ  
(исторический обзор)**



## Пояснения<sup>1</sup>

**Психоанализ (фрейдизм).** Основывается на положении о том, что поведение человека определяется не только и не столько сознанием, сколько бессознательным. Основными методами психоанализа являются: метод анализа свободных ассоциаций; анализ снов и толкование сновидений; анализ и объяснение различных ошибочных и непреднамеренных (случайных) действий человека.

**Бихевиоризм** – направление в зарубежной психологии, которое отрицает сознание как предмет научного исследования и сводит психику к различным формам поведения, являющегося результатом ответа организма на воздействия внешней среды. Основными научными понятиями бихевиоризма стали «стимул» (раздражитель из внешней среды), «реакция» (ответ организма на раздражение) и «связь» (ассоциация) между стимулом и реакцией.

**Гештальтпсихология** – направление в западной психологии, возникшее в Германии в первой трети XX в. и предусматривающее программу изучения психики с помощью целостных структур – *гештальтов*, первичных по отношению к своим компонентам.

**Гуманистическая психология.** Индивидуальность в гуманистической психологии рассматривается как интегративное целое в противовес бихевиоризму, ориентированному на анализ отдельных событий. Исследование животных считается непригодным для понимания психики и поведения человека.

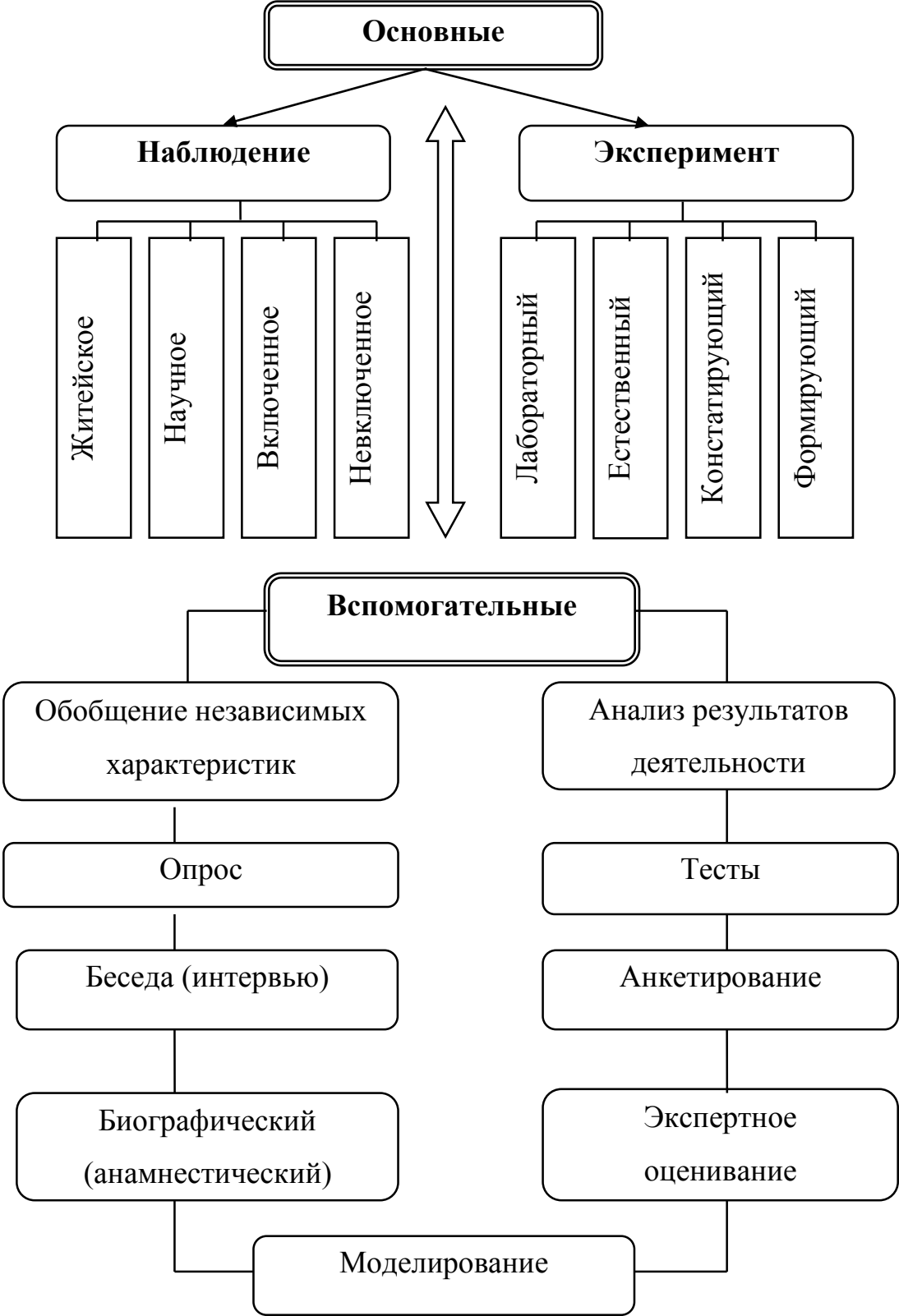
**Когнитивная психология** – одно из современных направлений исследования в психологии, объясняющее поведение человека на основе знаний и изучающее процесс и динамику их формирования.

**В отечественной психологии** психика рассматривается как субъективное отражение объективного мира, порожденное реальной практической деятельностью человека.

---

<sup>1</sup> Пояснения приводятся для основных мировых направлений психологии.

**1.7. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ  
В ПСИХОЛОГИИ**



## Пояснения

**Наблюдение** – наиболее распространенный метод, с помощью которого изучают психологические явления в различных условиях без вмешательства в их течение.

**Эксперимент** – метод, предполагающий активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого в целях создания наилучших условий для изучения конкретных психологических явлений.

**Метод обобщения независимых характеристик** предполагает выявление и анализ мнений о тех или иных психологических явлениях и процессах, полученных от различных людей.

**Анализ результатов деятельности** – метод опосредованного изучения психологических явлений по практическим результатам и предметам труда, в которых воплощаются творческие силы и способности людей.

**Опрос** – метод, предполагающий ответы испытуемых на конкретные вопросы исследователя. Опрос бывает *письменным (анкетирование)*, *устным* и в форме *интервью*.

**Тесты** (от англ. – «проверка», «проба») – это стандартизированное испытание человека для определения уровня развития индивидуально-психологических особенностей его личности.

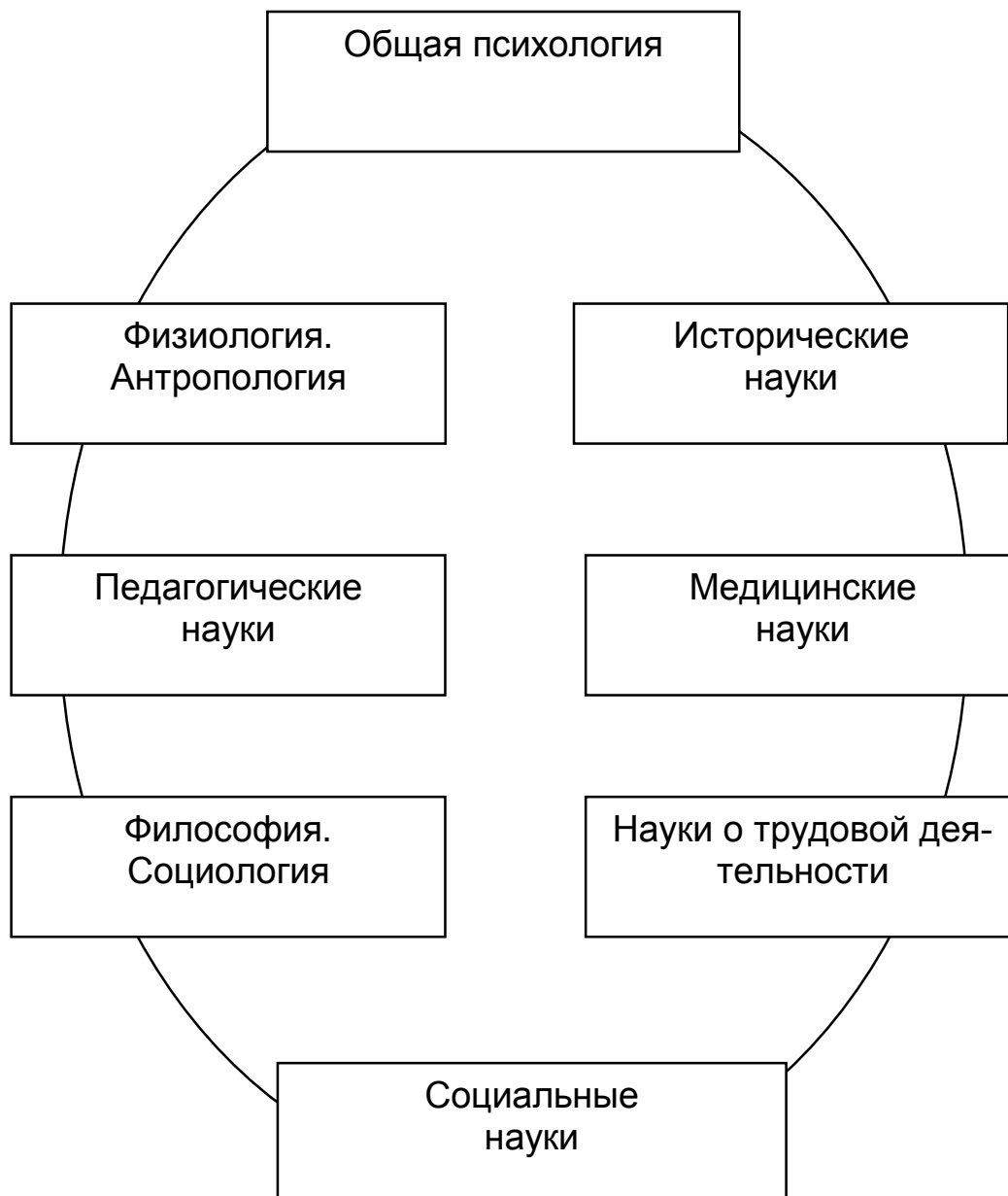
**Биографический (анамнестический) метод** – анализ жизненного пути человека.

**Экспертное оценивание** – оценка несколькими специалистами исследуемой проблемы (ситуации).

**Беседа (интервью)** – метод получения информации в ходе устного непосредственного общения.

**Моделирование** – это метод создания ситуаций, в ходе которых исследуются и формируются психологические качества личности.

## 1.8. СВЯЗЬ ПСИХОЛОГИИ С ДРУГИМИ ОТРАСЛЯМИ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ



## Пояснения

Устанавливая закономерные зависимости психических явлений от объективных условий жизни и деятельности человека, психология должна вскрыть и физиологические механизмы отражения этих воздействий. Следовательно, психология должна сохранять самую тесную связь с **физиологией** и, в частности, с физиологией высшей нервной деятельности.

Превращению психологии в самостоятельную науку способствовал ее союз со всем **естествознанием**, начало которому было положено во второй половине XIX в. Одним из основоположников экспериментальной психологии и эстетики (так называемой эстетики «снизу», идущей от опыта и индукции, а не от философских построений) стал Г.Т. Фехнер.

Огромное влияние на разработку основных проблем психологии оказали эволюционные идеи Ч. Дарвина. Они позволили выявить роль психики в приспособлении живых существ к изменяющимся условиям среды, понять происхождение высших форм психической деятельности из низших.

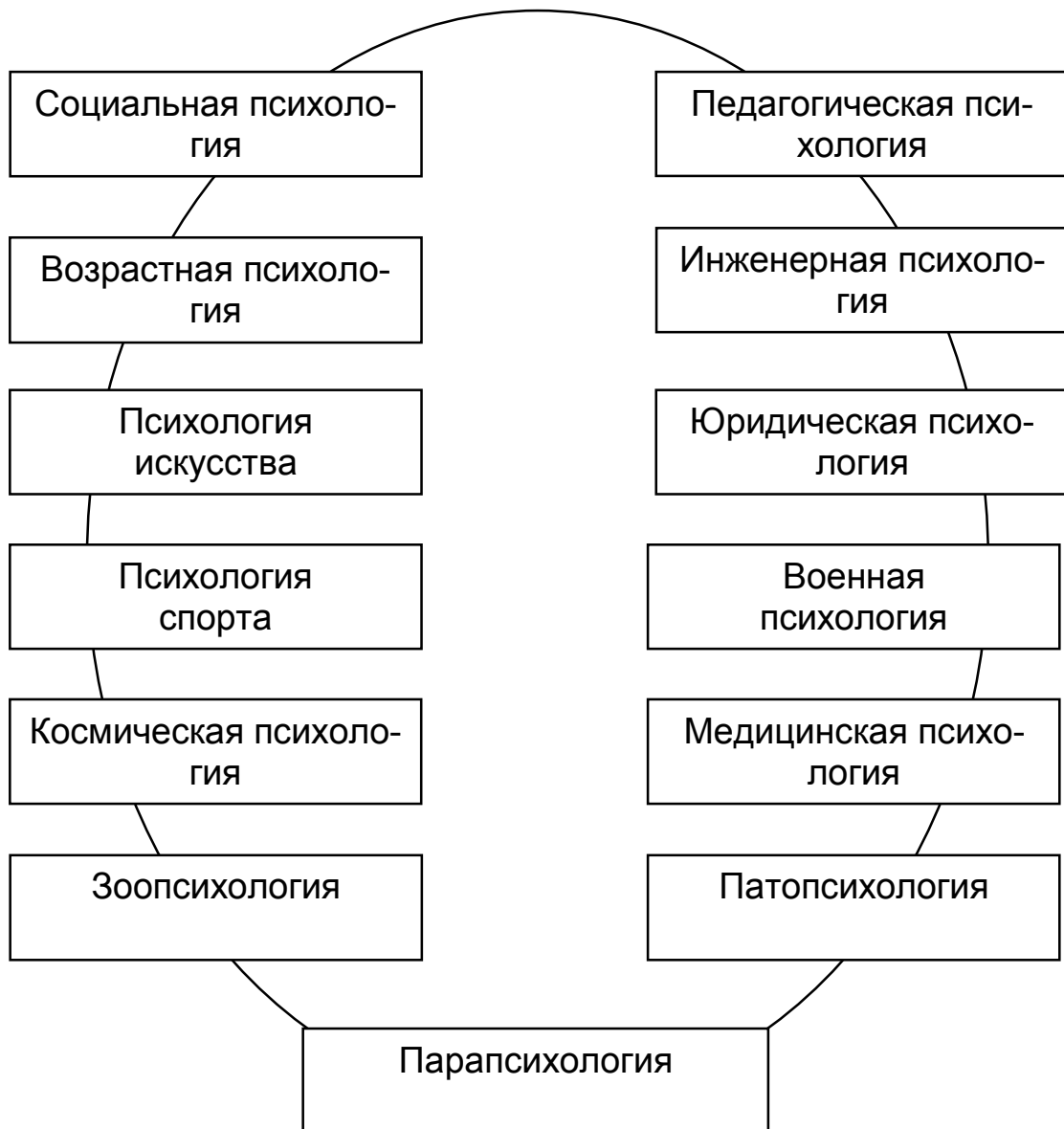
Решающее значение для психологии имеет ее связь с **общественными науками**. Если решающую роль в формировании поведения животного играют биологические условия существования, то такую же роль в формировании поведения человека играют условия общественной истории.

Современная психологическая наука, изучающая специфические человеческие формы психической деятельности, не может сделать ни одного шага без учета данных, полученных от общественных наук, обобщающих основные законы развития общества. Только тщательный учет общественных условий, формирующих психическую деятельность человека, позволяет психологии обрести прочную научную основу.

Особые связи существуют у психологии с **педагогикой**. Разумеется, что эта связь существовала всегда, еще К.Д. Ушинский говорил: *«Чтобы всесторонне воспитать человека, его надо всесторонне изучить»*.

## 1.9. ОТРАСЛИ ПСИХОЛОГИИ

*Выделение различных отраслей психологии и приобретение ими относительной самостоятельности происходит в результате запросов практики и по мере развития методов психологических исследований и накопления научных знаний в соответствующих областях*



## Пояснения

**Социальная психология** исследует психологические процессы и явления, обусловленные принадлежностью человека к общностям.

**Возрастная психология** изучает своеобразие психики людей разного возраста, процесс формирования их личности и умственного развития, возрастные особенности психических процессов.

**Инженерная психология** разрешает проблемы соотношения технических требований машин и психических возможностей человека.

**Психология искусства** изучает психологическую специфику творческой деятельности в различных видах искусства, особенности восприятия человеком произведений искусства.

**Педагогическая психология** изучает закономерности развития личности в процессе обучения и воспитания.

**Юридическая психология** исследует психологию взаимоотношений в сфере правового регулирования.

**Космическая психология** изучает особенности деятельности космонавта в условиях космических полетов.

**Психология спорта** исследует психологические особенности спортивной деятельности.

**Военная психология** изучает психологию личности воина, психологию воинских коллективов в условиях боевых действий.

**Медицинская психология** изучает психологические особенности деятельности врача и поведения больного, разрабатывает психологические методы лечения и психотерапии.

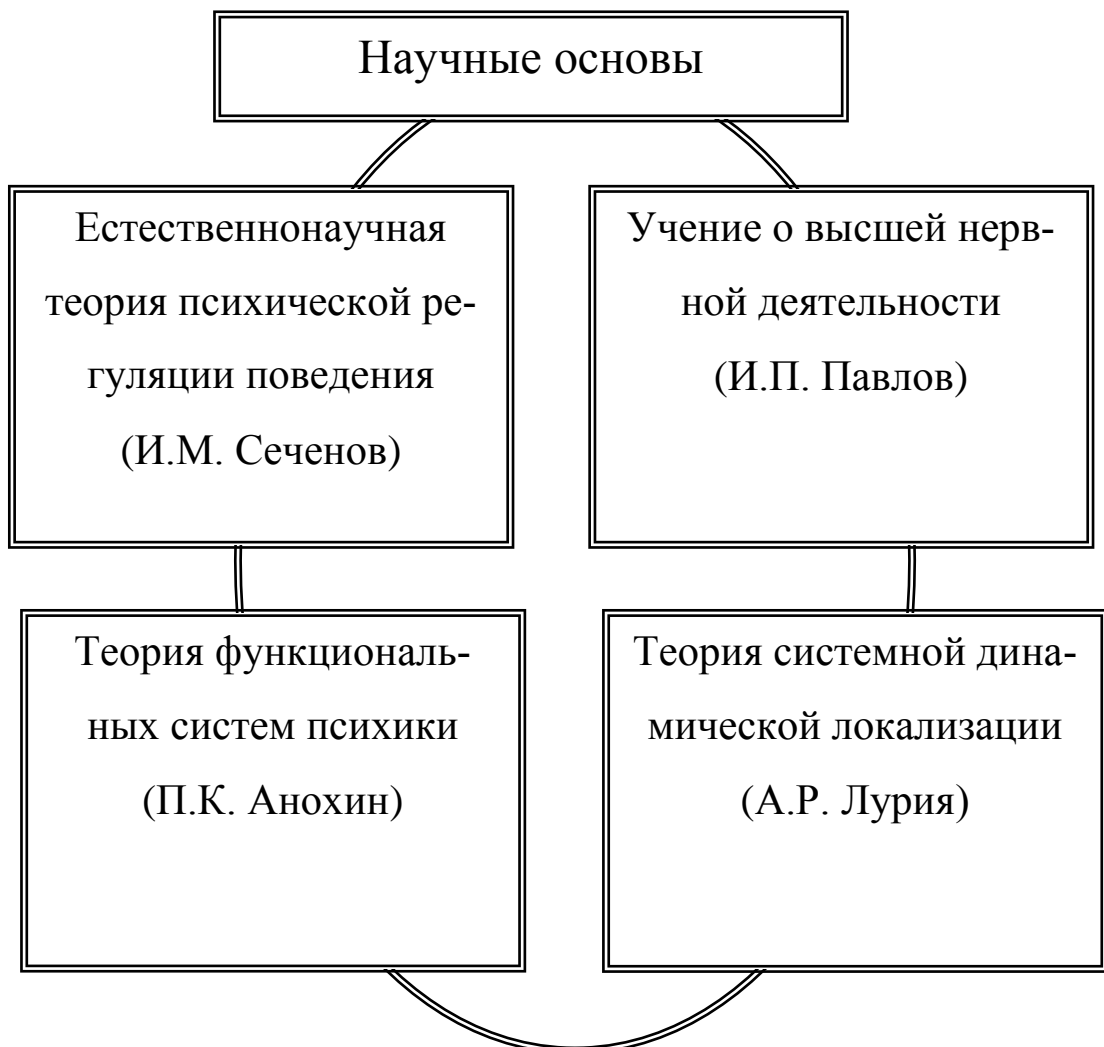
**Патопсихология** изучает особенности нарушения психики в связи с недостатками в строении организма.

**Парапсихология** исследует аномальные психические явления.

**Зоопсихология** исследует поведение животных.

## 1.10. ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ

*Естественнонаучные основы психологии – это целый ряд закономерностей, принципов, категорий, понятий, играющих большую роль в объяснении психических явлений*



## Пояснения

**Естественнонаучные основы психологии.** Сложный мир психических явлений невозможно было бы познать без учета данных многих наук, в том числе и тех, которые исследуют проблемы материального субстрата психики – нервной системы.

Естественнонаучной основой психологии является физиология высшей нервной деятельности – учение о закономерностях высших, наиболее сложных форм функционирования нервной системы, в особенности тех, которые связаны с психическим отражением действительности и работы организма, поведением человека.

Методологически и экспериментально в настоящее время психофизиология в нашей стране основывается на теории функциональных систем П.К. Анохина. Согласно его теории психические и физиологические процессы составляют единое целое, в котором отдельные механизмы объединены общей задачей и целью в совместно действующие комплексы, предназначенные для достижения полезного приспособительного результата.

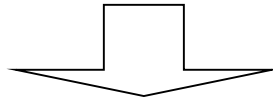
Структурно психофизиологию принято делить на общую психофизиологию, возрастную психофизиологию и дифференциальную психофизиологию.

1. Нервная система, мозг человека составляют физиологическую основу его психики.
2. Механизм психической деятельности строится по рефлекторному признаку.
3. Сознание человека возникает, функционирует и развивается в процессе его общественно-трудовой деятельности.

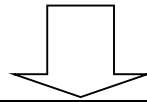
Важнейшими из них являются: **закономерности высшей нервной деятельности** (иррадиация, концентрация и индукция нервных процессов), **сигнальные системы, стереотип, доминанта** и др.

## **1.11. ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ**

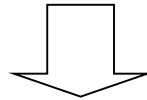
Обеспечивают



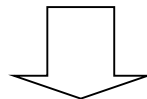
Знания о взаимосвязях психологии  
с другими естественнонаучными  
дисциплинами



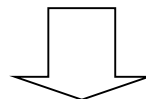
Представления о структуре и специфике  
функционирования нервной системы  
человека



Знание и учет закономерностей высшей нерв-  
ной деятельности человека



Представления о взаимосвязях нервной  
системы и психики человека



Правильное осмысление рефлексов  
головного мозга

## Пояснения

Психология опирается не только на физиологию высшей нервной деятельности (ВНД), но и на другие естественнонаучные дисциплины, например биологические и медицинские, так как они помогают лучше понять психику.

Нервная система человека является физиологическим носителем психики человека. Неточно понимая структуру и специфику функционирования нервной системы, невозможно правильно исследовать психическую деятельность и поведение человека.

Представления о взаимосвязях нервной системы и психики человека основываются на теории функциональных систем П.К. Анохина, в соответствии с которой психическая и физиологическая деятельность составляют единое целое, когда отдельные механизмы объединены общей задачей и целью в совместно действующие комплексы, ориентированные на достижение полезного, приспособительного результата.

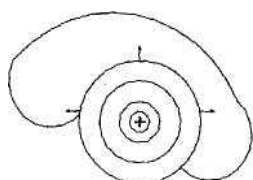
Закономерности ВНД позволяют правильно осмыслить особенности функционирования таких сложных психических феноменов, как динамический стереотип, первая и вторая сигнальные системы, функциональные системы психики и акцептор действия.

Рефлексы головного мозга являются главными механизмами приспособления организма животного и человека к внешней среде.

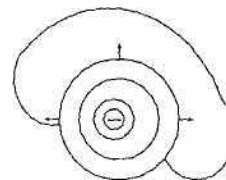
### ОСОБЕННОСТИ РЕФЛЕКСОВ:

- они всегда начинаются с нервного возбуждения, вызванного каким-либо раздражителем в том или другом рецепторе;
- они всегда заканчиваются определенной реакцией организма на соответствующее раздражение.

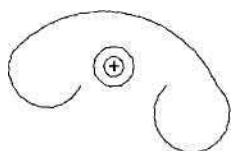
**1.12. ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРОЦЕССОВ  
ВОЗБУЖДЕНИЯ И ТОРМОЖЕНИЯ**



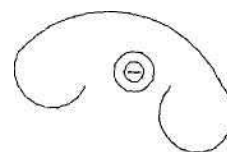
**Иррадиация возбуждения**



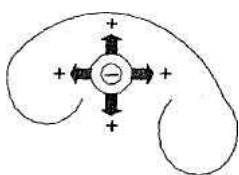
**Иррадиация торможения**



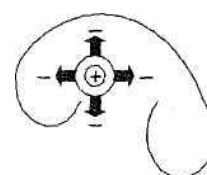
**Концентрация возбуждения**



**Концентрация торможения**



**Индукция положительная**



**Индукция отрицательная**

## **Закономерности взаимодействия процессов возбуждения и торможения в клетках головного мозга – это принципы высшей нейродинамики**

### **Пояснения**

Основные закономерности взаимодействия процессов возбуждения и торможения в клетках головного мозга были раскрыты Павловым Иваном Петровичем и его учениками. Возбуждение и торможение способны иррадиировать, т. е. распространяться на новые клеточные зоны, и концентрироваться, т. е. ограничиваться определенным очагом. Большое значение имеет закон отрицательной индукции – возникновение зоны торможения вокруг очага возбуждения. Отрицательная индукция препятствует безграничной иррадиации возбуждения. В противном случае каждый раздражитель полностью «захватывал» бы огромные массы клеток.

Процессы возбуждения и торможения протекают и функционируют в соответствии со своими определенными особенностями и закономерностями, которые необходимо знать и учитывать.

**Иррадиация** – способность нервных процессов возбуждения и торможения распространяться в центральной нервной системе от одного ее элемента (участка) к другому. Она лежит в основе генерализации условного рефлекса и зависит от интенсивности раздражения. Как показали исследования П.К. Анохина, иррадиация торможения является следствием проявления доминантности отрицательных воздействий внешней среды и их тормозящего действия на другие реакции.

**Доминанта** – временно господствующий очаг возбуждения, подчиняющий себе в данный момент деятельность нервных центров, направляющий и определяющий характер ответной реакции.

**Концентрация** – это способность процессов возбуждения и торможения возвращаться (после иррадиации) к исходному очагу (участку), где сила возбуждения или торможения была наивысшей, а поэтому и сохранение их следов наиболее устойчиво. Она лежит в основе механизмов различения условных стимулов, специализации условно-рефлекторных реакций.

**Индукция нервных процессов** – взаимовлияние процессов возбуждения и торможения.

### 1.13. ОСОБЕННОСТИ БЕЗУСЛОВНЫХ РЕФЛЕКСОВ

Нервная система

Безусловный рефлекс

Особенности

Врожденный характер реакции организма на раздражение

Постоянство нервной связи между раздражениями и ответными реакциями организма

Независимость от индивидуального опыта и неизменность самого рефлекса

Видовой характер ответной реакции, т. е. однотипные безусловные рефлексы у всех представителей данного вида животных протекают одинаково

Осуществление безусловных рефлексов у высших животных низшими отделами центральной нервной системы без участия коры больших полушарий головного мозга

## Пояснения

**Безусловный рефлекс** – врожденная, наследственно закрепленная форма реагирования на биологически значимые воздействия внешнего мира или на изменения внутренней среды организма. Термин введен И.П. Павловым для обозначения качественно своеобразного класса рефлексов – основы пожизненного формирования условно-рефлекторных связей.

Безусловный рефлекс имеет место, если: а) действует жизненно важный раздражитель; б) рефлекторный центр находится в возбужденном состоянии.

Безусловные рефлексы прекращаются, если:

- а) получены сигналы достижения требуемого результата;
- б) выполнена врожденная программа действий;
- в) раздражитель прекратил свое действие;
- г) начал действовать более сильный (значимый) раздражитель.

Безусловные рефлексы стойки, мало меняются в процессе жизни. Например, человеку очень трудно не реагировать, когда на него действует тот или иной безусловный раздражитель (т. е. раздражитель, обязательно вызывающий распространение возбуждения по определенной, врожденно организованной цепи или сети нейронов).

При росте и развитии человека и животного система, безусловно-рефлекторных связей оказывается недостаточной (бедной, инертной, слишком простой), чтобы обеспечить все необходимое разнообразие реакций в условиях постоянно меняющейся и бесконечно многоликой окружающей среды. Начинают образовываться и приобретать все большее значение в поведении **условные рефлексы** – временные связи между какими-то раздражителями и определенными реакциями на них.

## ГЛАВА 2. ПСИХИЧЕСКИЕ ФЕНОМЕНЫ И ИХ ПРОЯВЛЕНИЕ

*У каждого человека свое умение видеть, думать и чувствовать. Нет ничего глупее, чем пытаться подменить у него это умение.*

*Ж.-Ж. Руссо*

*Умей понять психологические качества других людей, и тогда ты поймешь, что представляет собой их внутренний мир.*

*Lone de Vega*

Каждый человек является обладателем психической реальности: все мы переживаем эмоции, видим окружающие предметы, чувствуем запахи, но мало кто задумывался, что все эти явления принадлежат нашей психике, а не внешней реальности. Психическая реальность дана нам непосредственно. Психические процессы являются основным способом существования психического. Они предельно пластичны и динамичны. Исходя из функциональной необходимости обеспечения деятельности человека, выделяют следующие процессы: **познавательные** (обеспечение предметности деятельности); **эмоциональные** (обеспечение субъективности деятельности); **волевые** (обеспечение активности деятельности).

Психические процессы, выступающие в качестве первичных регуляторов поведения человека, генетически и функционально являются начальным этапом его психической деятельности. Они имеют определенное начало, течение и конец. На их основе возникают психические состояния, формируются психические образования, проявляются свойства личности, приобретает жизненный опыт.

К психическим процессам, которые обеспечивают **предметную** деятельность человека, относятся познавательные процессы – ощущение, восприятие, представление, внимание, воображение, память, мышление и речь. Каждый из этих психических процессов имеет собственные характеристики и собственную организацию и вносит

свой вклад в формирование внутренне связанной, динамичной, но в то же время целостной картины мира.

Протекая одновременно, эти процессы взаимодействуют друг с другом настолько слаженно и настолько незаметно для нас, что мы в каждый данный момент воспринимаем и понимаем мир не как нагромождение цветов, оттенков, форм, звуков, запахов, в которых необходимо разбираться, чтобы установить, что к чему, и не как картинку, изображенную на каком-то экране, а именно как мир, находящийся вне нас.

Несмотря на то, что с помощью органов чувств в каждый данный момент мы воспринимаем только часть пространства, мы знаем, что пространство окружающего нас мира целостно и непрерывно.

С помощью этих процессов человек отражает объективный мир и ориентируется в нем. Нормальное функционирование познавательных процессов представляет собой важную предпосылку эффективности учебной и профессиональной деятельности. Эти процессы присущи каждому человеку и различаются своими качественными характеристиками.

Образы окружающего мира представляют собой сложнейшие психические образования, в их формировании принимают участие различные психические процессы, значение которых в структуре целостного образа можно выявить лишь путем искусственного расчленения этого образа на составные части, а также при нарушениях протекания этих процессов.

Принятое в психологии деление единого психического процесса на отдельные познавательные процессы (ощущение, восприятие, память мышление и др.) является условным. В совокупности они представляют своеобразную пирамиду процессов, в основе которой лежит первоисточник завершенного образа – ощущение.

**2.1. ВИДЫ И СТРУКТУРА ОТРАЖЕНИЯ**



## Пояснения

**Отражение** – это одна из основных функций психики человека и животного.

**Физическое отражение** представляет собой простейший вид отражения, который способен отражать только начальные формы движения. *Элементарная чувствительность (тропизм)* представляет собой начальную форму приспособления простейшего организма к окружающей среде на основе раздражимости.

**Физиологическое отражение** представляет уже более сложный вид отражения. Выделяются две стадии – низшая и высшая. На низшей стадии функционирует простейшая *рефлекторная деятельность*, которая совершается как ответ на любое внешнее раздражение, а сила и направление ответного движения всегда находятся в полном соответствии с особенностями раздражения.

На высшей стадии формируются уже сложные условные рефлексы животных, которые позволяют им выполнять *предметное восприятие*.

**Психическое отражение (сознание, самосознание)** – это самый сложный и развитый вид отражения. На низших стадиях психика животных достигает форм развития, которые принято называть *интеллектуальным поведением*.

На высшей стадии формируются сознание и самосознание и особенности их проявления в общественной жизни человека.

## 2.2. ФОРМЫ ПСИХИЧЕСКОГО ОТРАЖЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ



*Чарльз Дарвин открыл законы эволюции живых существ и происхождения человека на основе изменчивости всего живого и наследственности, закрепляющей и удерживающей приобретенные признаки путем естественного отбора*

## Пояснения

В отличие от неорганической природы живой организм непрерывно взаимодействует с окружающей средой. Эволюция организма, начиная от простейшего живого существования вируса, кончая человеком, – это смена усложняющихся форм взаимодействия.

**Раздражимость** представляет собой способность живого существа отвечать на непосредственные воздействия среды процессами, поддерживающими жизнь организма. Раздражимость вызывает приспособительные процессы, уравнивающие организм со средой и способствует возникновению высших форм отражения.

**Чувствительность** – это свойство отражать воздействие среды, приобретенное животными на определенных этапах эволюции. С помощью чувствительности организм всегда субъективно отражает воздействие среды.

**Инстинкты** являются первоначальной формой психического отражения и регуляции поведения. Инстинктами называют врожденные, сложные, биологически целесообразные и потому наследственно закрепленные формы поведения.

**Навыками** у животных называются приобретенные в индивидуальном опыте формы поведения, которые обеспечивают дифференцированное приспособление животного к меняющимся условиям среды. По своим механизмам навыки являются сложными условными рефлексам и осуществляются с помощью высшей нервной деятельности.

**Рассудочное поведение.** Рассудочными (интеллектуальными) являются формы поведения, направленные на решение новых задач не путем унаследованных или ранее приобретенных на личном опыте способов, а на основе отражения существующих между предметами связей и отношений.

**Сознание и самосознание человека** – это высшая стадия психического отражения.

### 2.3. СТАДИИ И УРОВНИ РАЗВИТИЯ ПСИХИКИ И ПОВЕДЕНИЯ ЖИВОТНЫХ

(по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри) [19, с. 26–27]



## Пояснения

Первоначальной формой психического отражения и регуляции поведения являются инстинкты. Инстинктами называют врожденные, сложные, биологически целесообразные и потому наследственно закрепленные формы поведения. Являясь целостной реакцией всего организма на комплексные раздражители внешней и внутренней среды, инстинкты по своим механизмам представляют цепные безусловные рефлексы. Это могут быть очень длинные цепи рефлексов, в которых конец одного рефлекса служит раздражителем для следующего звена цепи. Как бы ни были различны весьма многочисленные инстинкты животных, они всегда связаны с удовлетворением биологических потребностей. Основными из них являются: инстинкт питания, самосохранения, половой, инстинкт заботы о потомстве, стадный инстинкт, инстинкт сезонной миграции и т. д.

Инстинктивные формы поведения могут быть различной сложности, но в их основе всегда лежат простые безусловные рефлексы с шаблонным ответом на непосредственный биологически положительный или отрицательный раздражитель.

Навыками у животных называются приобретенные в индивидуальном опыте формы поведения, которые обеспечивают дифференцированное приспособление животного к меняющимся условиям среды. По своим механизмам навыки являются сложными условными рефлексами и осуществляются с помощью высшей нервной деятельности.

Простейшим видом рассудочного поведения, опирающегося на отражение соотношения между предметами, являются так называемые обходные действия, недоступные, в частности, курам, однако хорошо доступные собакам и полностью доступные человекообразным обезьянам. Наиболее полно проявляется рассудочная деятельность при попытках использования животными разных предметов в качестве простейших орудий.

## 2.4. ПОНЯТИЕ И СОДЕРЖАНИЕ СОЗНАНИЯ КАК ВЫСШЕЙ ФОРМЫ ПСИХИЧЕСКОГО ОТРАЖЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ



## Пояснения

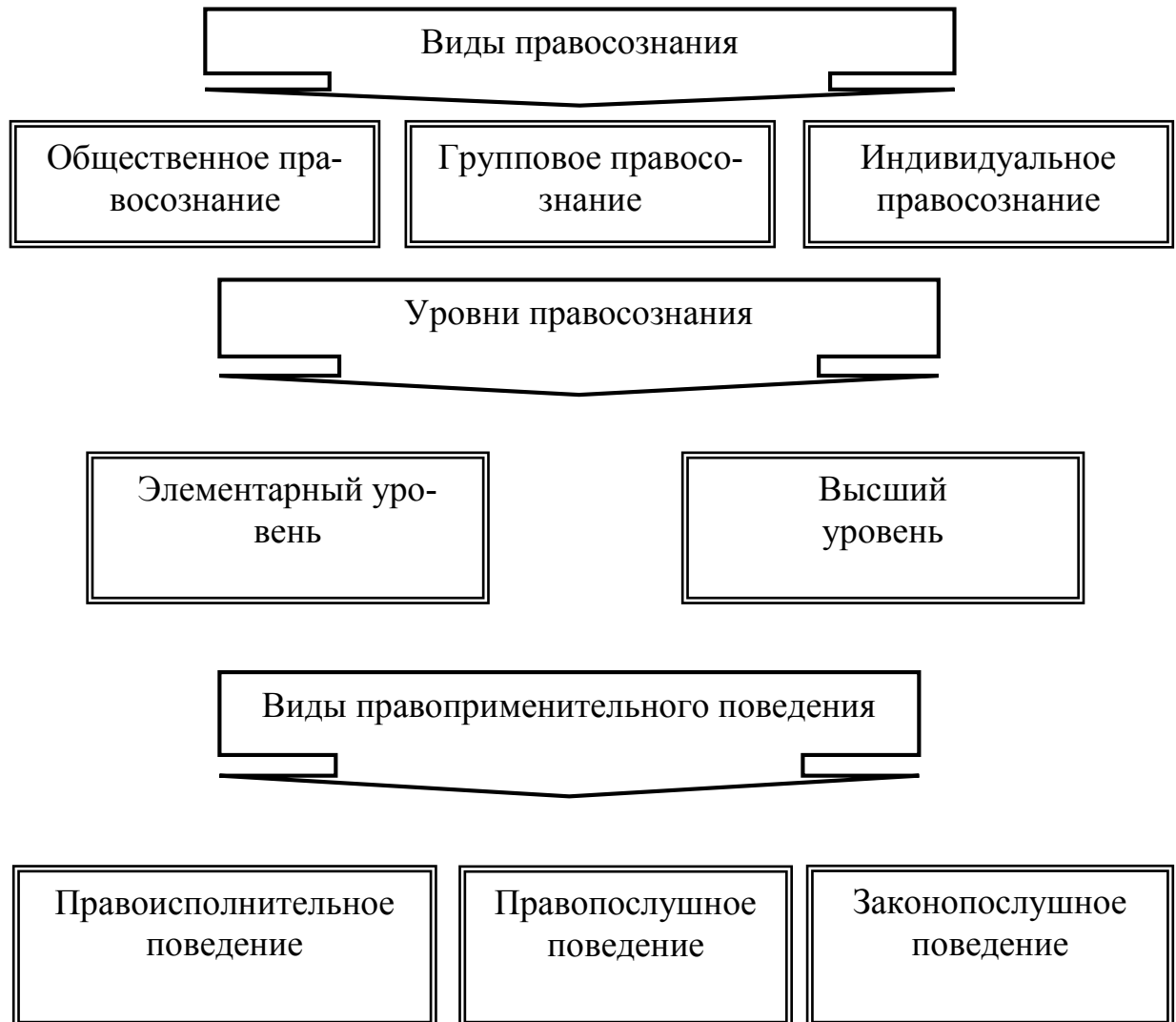
**Сознание** – это высшая форма отражения объективной действительности, свойственная только человеку. Ощущение, память, мышление, мечта, склонность, настойчивость, принципиальность и все другие психические процессы, состояния и свойства человека – это различные проявления его сознания. Сознание неразрывно связано с языком и речью. Благодаря сознанию человек произвольно регулирует свое поведение. Каждый акт сознания как целостный, константный и ограниченный в течение этого длительного и динамичного потока сознания всегда содержит в себе три компонента: *познание, переживание и отношение*.

*Познание* – это процесс приобретения истинных знаний об объективном мире. Элементарной формой познания является ощущение, высшей – творческое мышление. *Переживание* – компонент сознания, не содержащий образа отражаемого или мыслей о нем, а отражающий реальный мир в форме удовольствия или неудовольствия (сострадания), напряжения или разрешения, возбуждения или успокоения. *Отношение* – (последний) компонент акта сознания, в нем проявляется активность последнего и его обратная связь с отражаемым миром. Теснее всего отношения связаны с эмоциями и чувствами; наиболее отчетливо они проявляются в волевых актах.

**Рефлексивная способность.** Это готовность нашего сознания к познанию других психических явлений (психических процессов, психических состояний, психических свойств) и самого себя. **Мысленное представление и воображение действительности** является одной из важнейших характеристик человеческого сознания, проявляющейся в способности человека ощущать себя познающим субъектом. Эта способность позволяет человеку контролировать свое поведение и деятельность, управлять ими.

**Способность к коммуникации.** Эта способность к передаче другим людям того, что человек осознает сам с помощью знаковых систем (речь, звук, движение и др.).

**2.5. ПРАВОСОЗНАНИЕ** – сфера сознания, связанная с отражением правозначимых явлений; совокупность взглядов и идей, выражающих отношение людей, социальных групп к праву и законности, их представления о должном порядке, о правомерном и неправомерном



*Первопричина противоправного поведения – не «дефекты» правосознания, а те реальные жизненные условия, которые эти «дефекты» порождают*

## Пояснения

Виды правосознания [9]:

1. **Общественное правосознание** – сфера общественного сознания, отражающая правозначимые явления общественного бытия; общественное правосознание взаимодействует с правовой идеологией.
2. **Групповое правосознание.** Оно стихийно, зависит от узкогрупповых интересов, которые нередко противостоят общественным интересам.
3. **Индивидуальное правосознание** в значительной мере определяется правосознанием малых социальных групп, в которые включена личность, условиями ее бытового формирования.

### **Уровни правосознания:**

*На элементарном уровне* индивидуальное правосознание выражается в согласовании конкретной правозначимой деятельности с эмпирическим представлением о нормах правомерного поведения. Более высокие уровни правосознания проявляются при осознании сложных правовых ситуаций, правовых институтов, правового статуса человека в обществе.

*Высший уровень* индивидуального правосознания характеризуется совокупностью взглядов на правовую систему, осознанием социальной значимости права, оценкой его сущности, овладением правовой идеологией. Это концептуальный уровень правосознания.

### **Виды правоприменительного поведения:**

- 1) *правоисполнительное поведение* – потребности личности, цели и средства их достижения совпадают с правовыми требованиями;
- 2) *правопослушное поведение* – цели и средства их достижения совпадают с общественными требованиями не в силу внутреннего убеждения личности, а в силу ее конформности;
- 3) *законопослушное поведение* – потребности, желания, интересы личности не совпадают с общественным требованием, но личность в силу боязни наказания подчиняется требованиям закона.

**2.6. МОЗГ И НЕРВНАЯ СИСТЕМА ЧЕЛОВЕКА –  
ОСНОВА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПСИХИКИ**

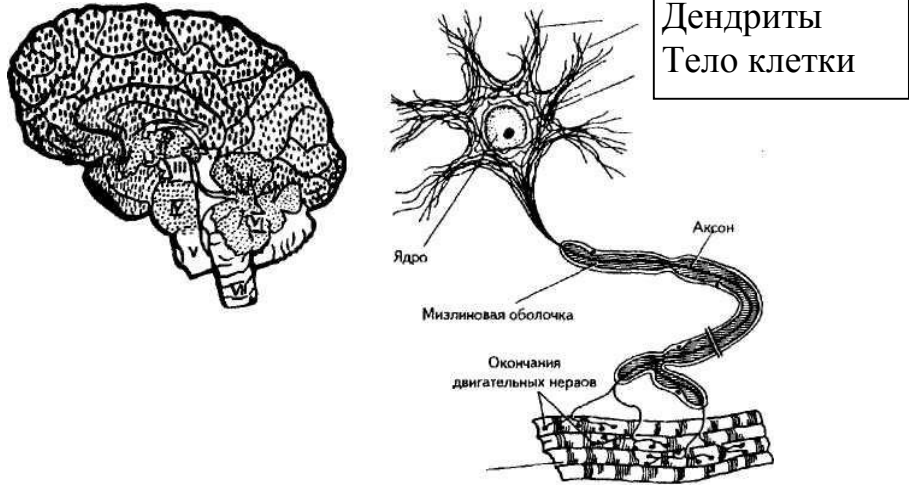
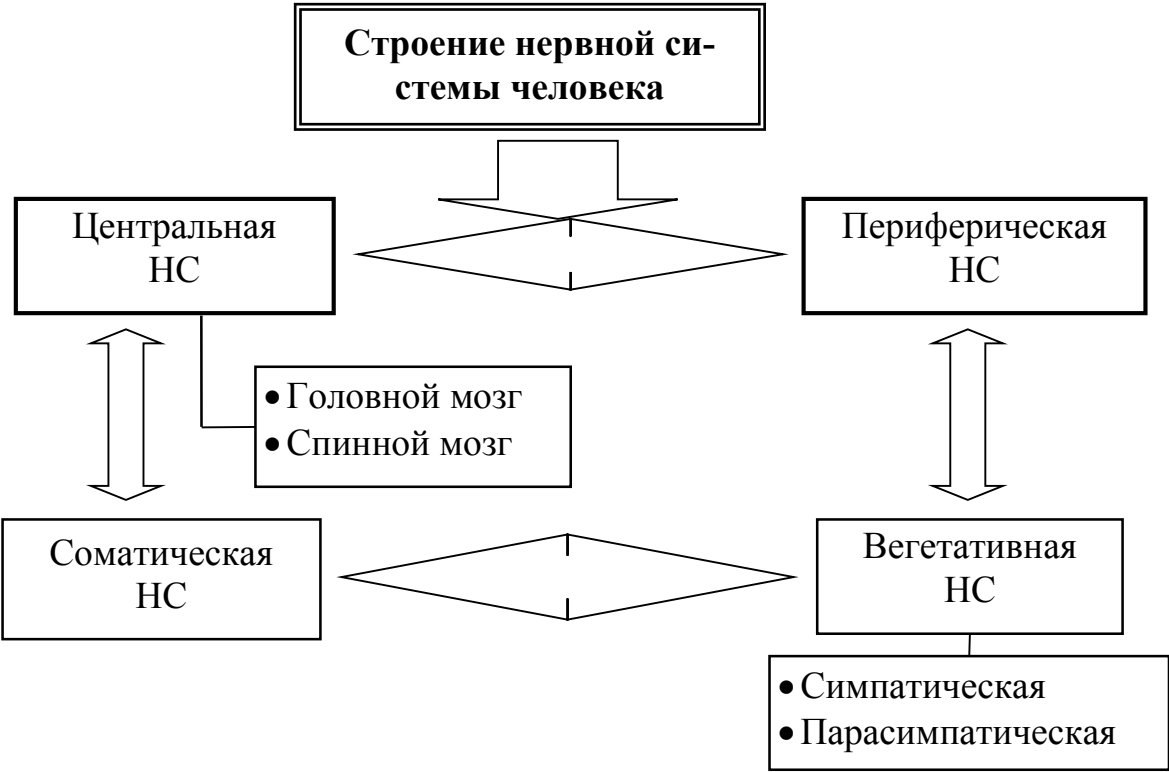


Схема центральной нервной системы:  
 I – полушария головного мозга; II – промежуточный мозг;  
 III – средний мозг; IV – задний мозг; V – продолговатый мозг;  
 VI – мозжечок; VII – спинной мозг



## Пояснения

**Нервная система человека** – одна из систем человеческого организма, роль которой заключается в интеграции всех психических и физических функций, управлении всеми процессами в организме и его действиями, в установлении связей «организм – среда».

**Центральная нервная система (ЦНС)** (головной и спинной мозг) – совокупность нервных образований в коре головного мозга, двигательных центрах ствола мозга, мозжечка и спинного мозга. Она регулирует все процессы организма и служит центром управления всеми системами организма. Ее функции – координация и регуляция всей психической деятельности.

Спинной мозг расположен внутри позвоночного столба и начинается от головного мозга. Выполняет две основные функции: рефлекторную и проводниковую.

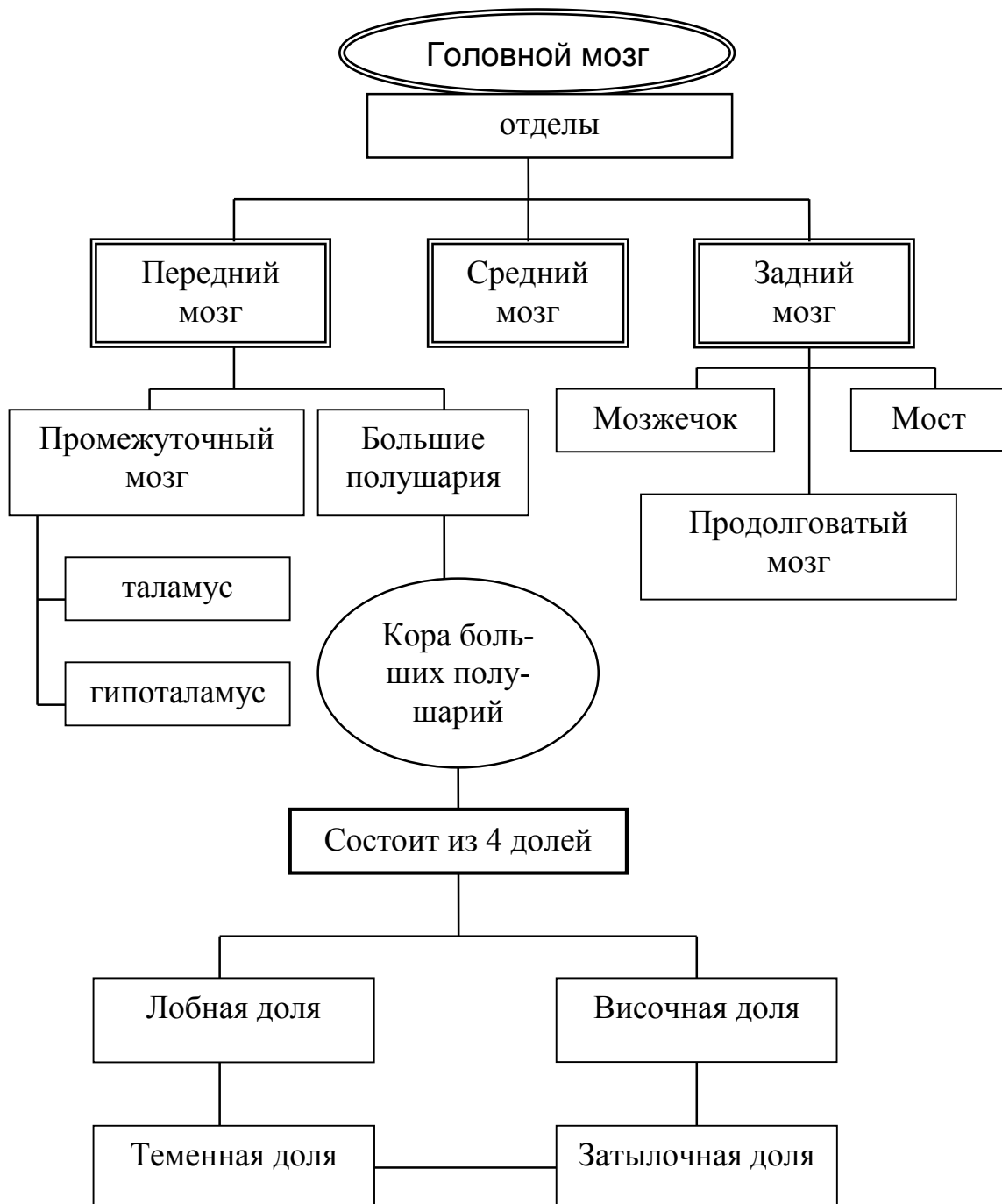
*Головной мозг* расположен в полости черепа и делится на три отдела: передний, средний и задний.

**Периферическая нервная система (ПНС)** – нервные волокна (нервы), нервные узлы и сплетения, чувствительные нервные окончания, соединяющие рецепторы, мышцы со спинным и головным мозгом. Ее функции – передача раздражений внешней среды в центральную нервную систему и ответных команд последней.

**Соматическая нервная система** – это часть периферической нервной системы, которая участвует в проведении чувствительных влияний и при помощи исполнительных нейронов направляет команды к скелетным мышцам и вызывает их сокращение. Она подчинена воле человека.

**Вегетативная (автономная) нервная система** – часть нервной системы, регулирующая работу сердца, кровеносных сосудов, желез, гладкой мускулатуры и других органов.

## 2.7. ОСНОВНЫЕ СТРУКТУРЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕЛОВЕКА



## Пояснения

**Мозг** – центральный отдел нервной системы животных и человека, обеспечивающий наиболее совершенные формы регуляции всех функций организма, его взаимодействие со средой, высшую нервную деятельность, а у человека – и высшие психические функции.

*Промежуточный мозг* – отдел переднего мозга, в котором располагаются таламус и гипоталамус. Обеспечивает эмоции человеку.

*Большие полушария* переднего мозга являются самыми крупными образованиями головного мозга. Сверху они покрыты серым веществом – *корой больших полушарий*, которая образует множество складок, борозд и извилин.

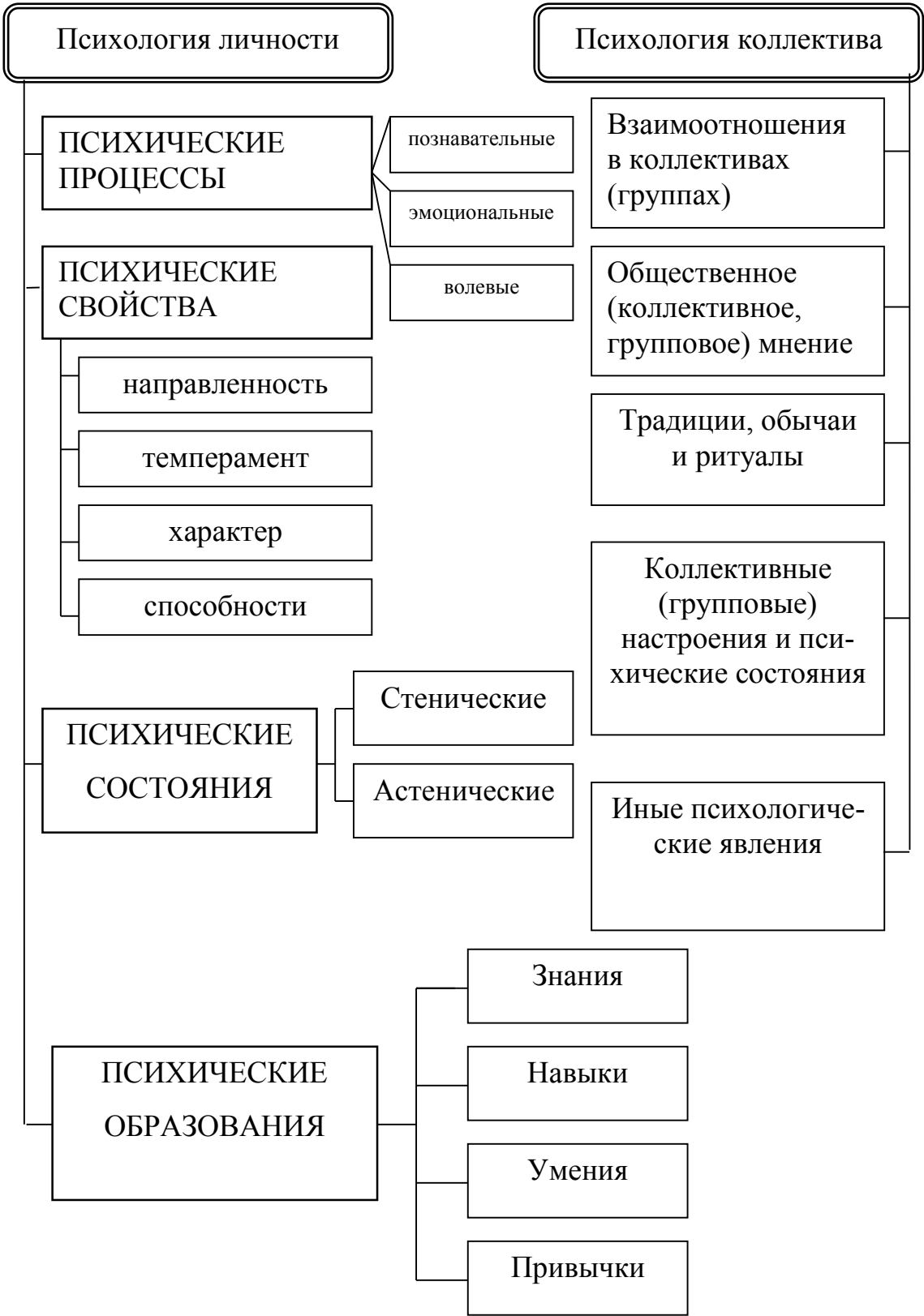
*Средний мозг* – отдел головного мозга, расположенный под большими полушариями. Здесь расположены целый ряд чувствительных и двигательных центров, в том числе центры зрения и слуха. Средний мозг соединяет передний мозг с задним мозгом.

*Продолговатый мозг* является непосредственным продолжением спинного мозга и напоминает его своим строением. В нем находятся нервные центры, регулирующие дыхание, пищеварение, деятельность сердечно-сосудистой системы, ряда защитных рефлексов – кашля, чихания, рвоты.

*Мост* является продолжением продолговатого мозга. Через него проходят нервные пути, связывающие передний и средний мозг с продолговатым и спинным мозгом. От моста отходят лицевые и слуховые нервы.

*Мозжечок* – расположен в затылочной части головного мозга позади продолговатого мозга и моста. Он участвует в координации движений, поддерживает позы и равновесие тела.

## 2.8. СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ



## Пояснения

Психика является продуктом деятельности коры больших полушарий головного мозга. Эта деятельность называется высшей нервной деятельностью. Открытые И.М. Сеченовым и И.П. Павловым и их последователями принципы и законы высшей нервной деятельности являются естественнонаучной основой современной психологии.

**Психические процессы** – это психические явления, обеспечивающие первичное отражение и осознание человеком воздействий окружающей действительности. Как правило, они имеют четкое начало, определенное течение и ярко выраженный конец. Психические процессы делятся на: *познавательные* (ощущение, восприятие, внимание, представление, память, воображение, мышление и речь), *эмоциональные и волевые*.

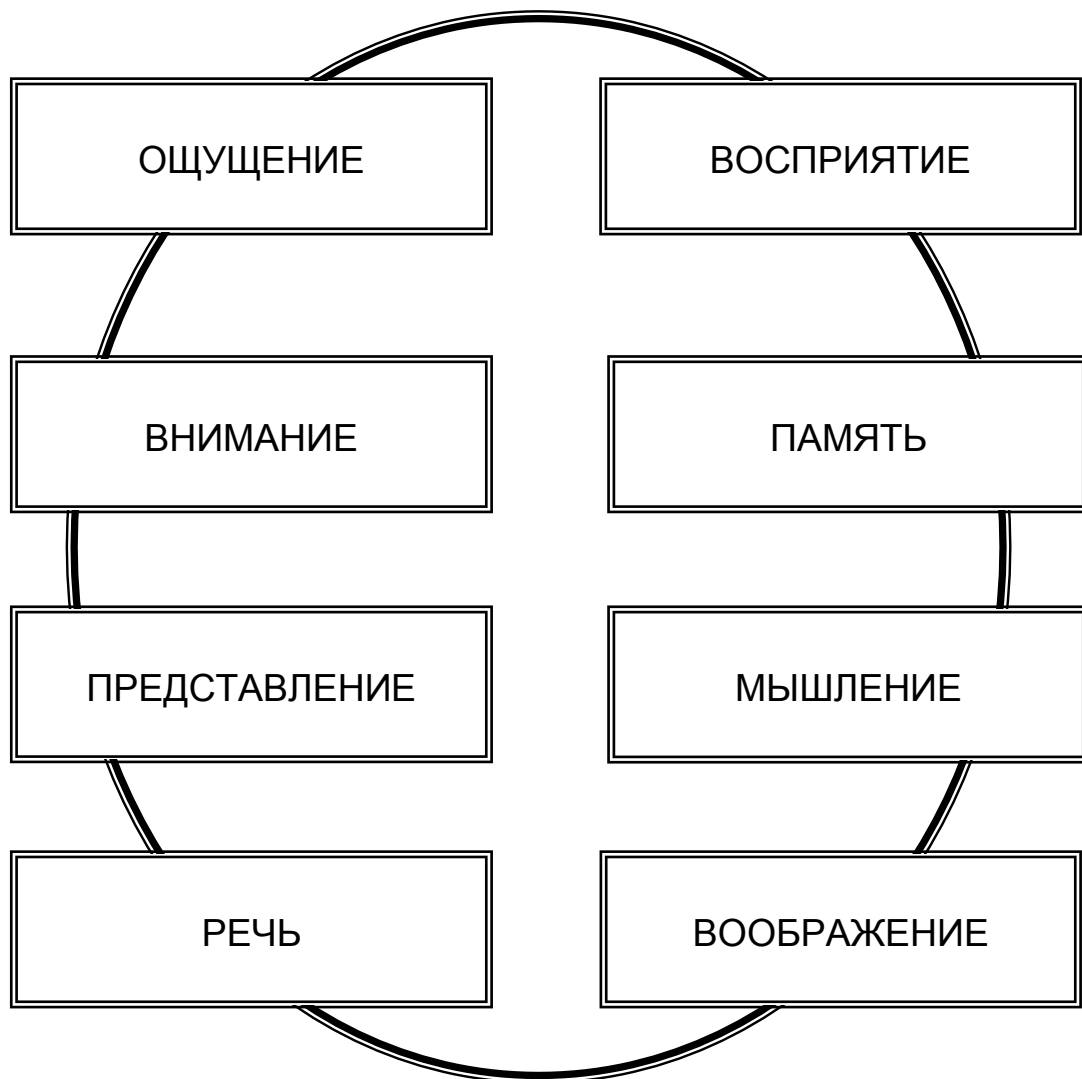
**Психические состояния** – это определенный уровень работоспособности и качества функционирования психики человека, характерный для него в каждый данный момент времени. К психическим состояниям относятся активность, пассивность, бодрость, усталость, апатия и пр.

**Психические свойства** – это наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, обеспечивающие определенный качественно-количественный уровень поведения и деятельности, типичный для данного человека. К психическим свойствам относятся направленность, темперамент, характер и способности.

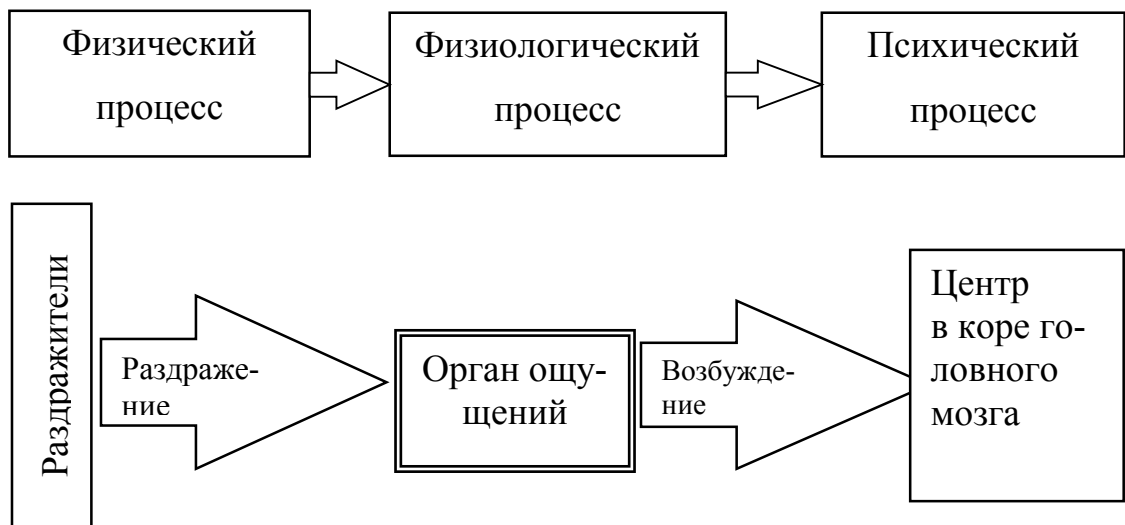
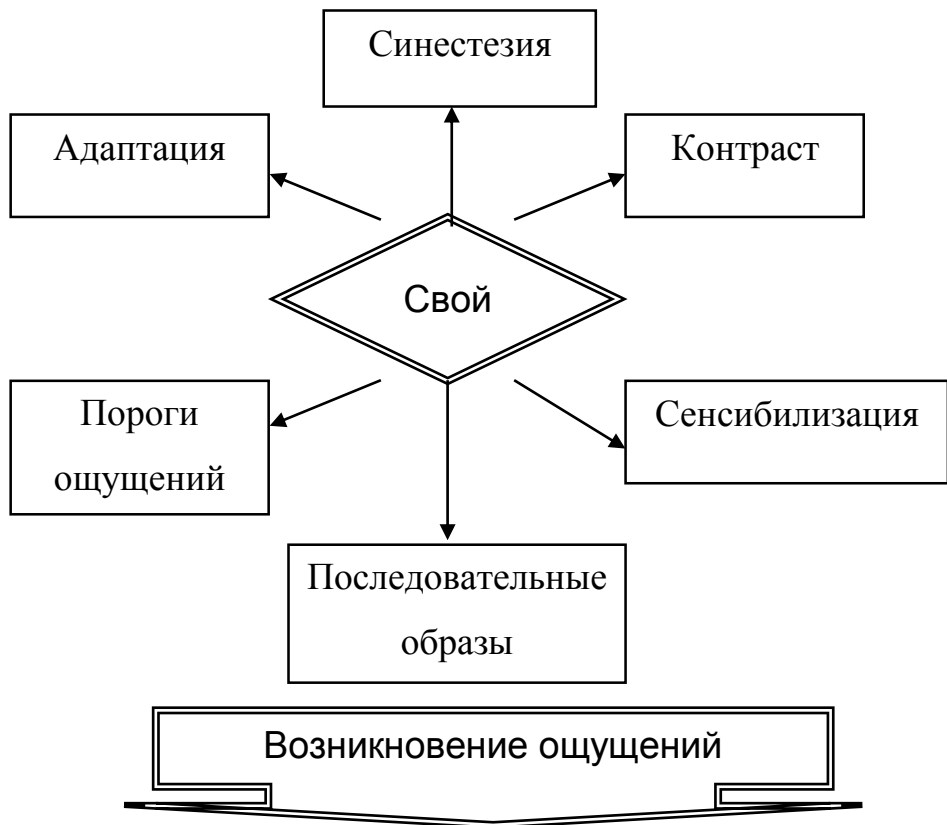
**Психические образования** – это психические явления, формирующиеся в процессе приобретения человеком жизненного и профессионального опыта, в содержание которых входит особое сочетание знаний, навыков и умений.

**Социально-психологические явления и процессы** – это психологические феномены, обусловленные взаимодействием, общением и взаимовлиянием людей друг на друга и их принадлежностью к определенным профессиональным группам и социальным стратам.

**2.9. Психические познавательные процессы** – это процессы, с помощью которых человек отражает объективный мир, познает его и на этой основе ориентируется в обстановке и действует, приспосабливаясь к ней или видоизменяя ее



**2.10. Ощущение** – это простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы



## Пояснения

**Адаптация** – повышение или понижение чувствительности анализаторов в результате непрерывного или длительного воздействия раздражителей.

**Контраст** – явление контраста состоит в том, что слабые раздражители увеличивают чувствительность к другим одновременно действующим раздражителям, а сильные уменьшают эту чувствительность.

Пороги ощущений:

*Нижний порог ощущения* – та минимальная величина или сила раздражителя, которая способна вызвать в анализаторе нервное возбуждение, достаточное для возникновения ощущения.

*Верхний порог ощущения* – та максимальная величина раздражителя, сверх которой раздражение перестает ощущаться.

*Разностный порог ощущения* (порог различения) – та минимальная разница в интенсивности двух однородных раздражителей, которую человек способен ощутить.

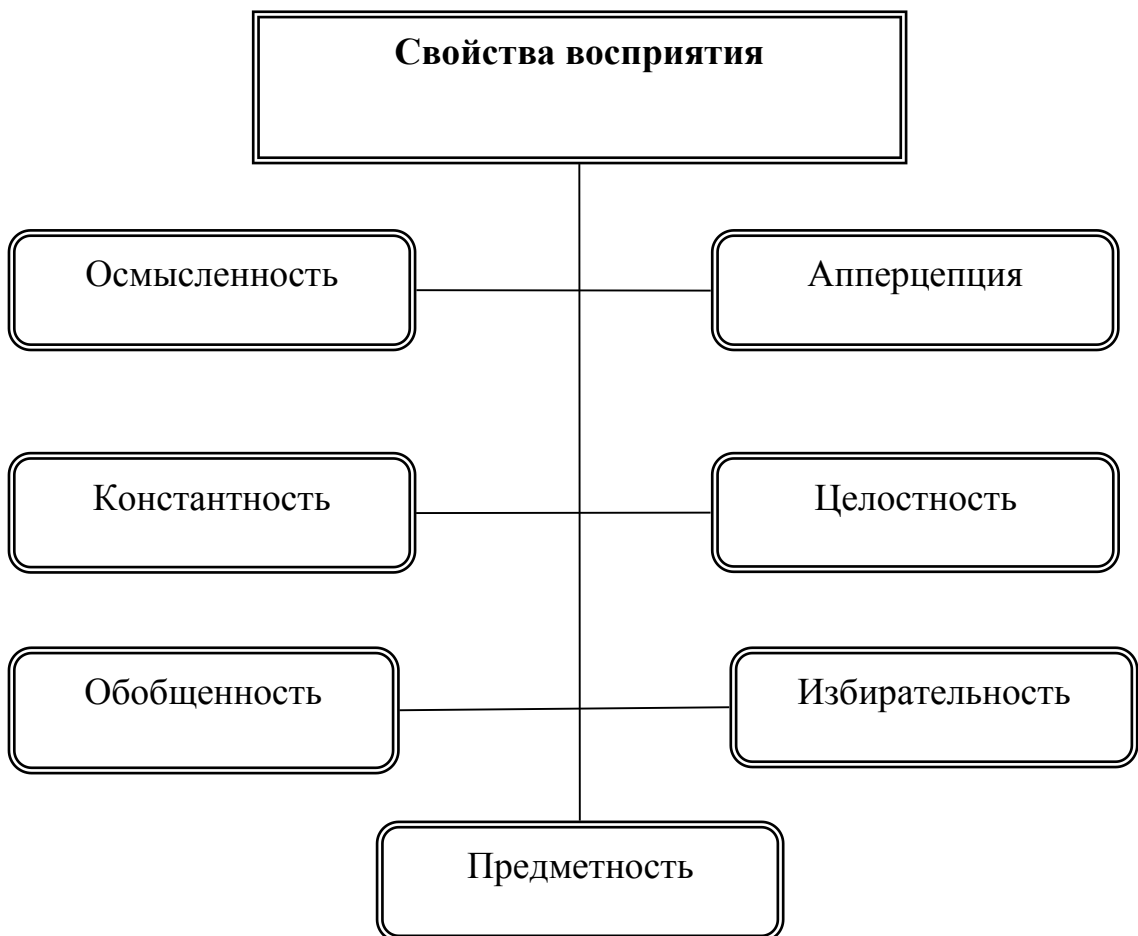
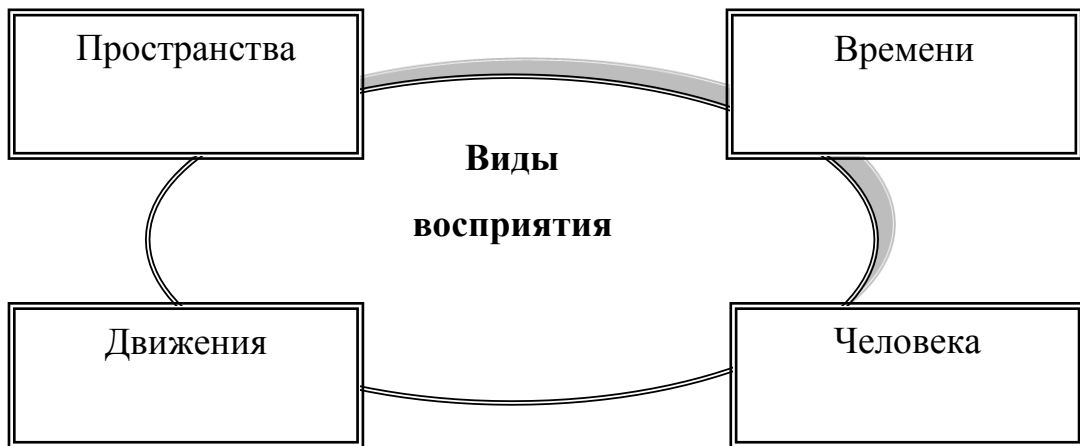
**Сенсбилизация** – повышение чувствительности анализаторов в связи с повышением возбудимости коры головного мозга под влиянием одновременной деятельности других анализаторов.

**Последовательные образы** – это продолжение ощущения, когда действие раздражителя уже прекратилось.

**Синестезия** (*в переводе с греч. – одновременное ощущение*) – психологический феномен восприятия, заключающийся в том, что раздражение одного органа чувств, вызывает специфические ощущения в другом органе чувств.

Ощущения следует рассматривать как результат воздействия раздражителей на головной мозг через посредство специальных нервных аппаратов – анализаторов. **Анализатор** состоит из трех отделов – периферического, проводникового, мозгового (коркового).

**2.11. Восприятие** – это познавательный психический процесс, состоящий в целостном отражении предметов, ситуаций и событий, возникающий при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств



## Пояснения

Восприятие возникает как результат одновременно действующих комплексных раздражителей и функционирует как следствие осуществляемой тогда же согласованной деятельности нескольких анализаторов, которая протекает при участии ассоциативных отделов коры головного мозга и центров речи.

**Избирательность восприятия** – это направленность восприятия, определяемая опытом личности. Она зависит от интересов, установок и потребностей личности.

**Предметность восприятия** – это отнесение сведений о внешнем мире к объектам этого мира. При этом мозг четко различает предмет, фон и контур их восприятия.

**Апперцепция** – это зависимость восприятия от прежнего опыта человека.

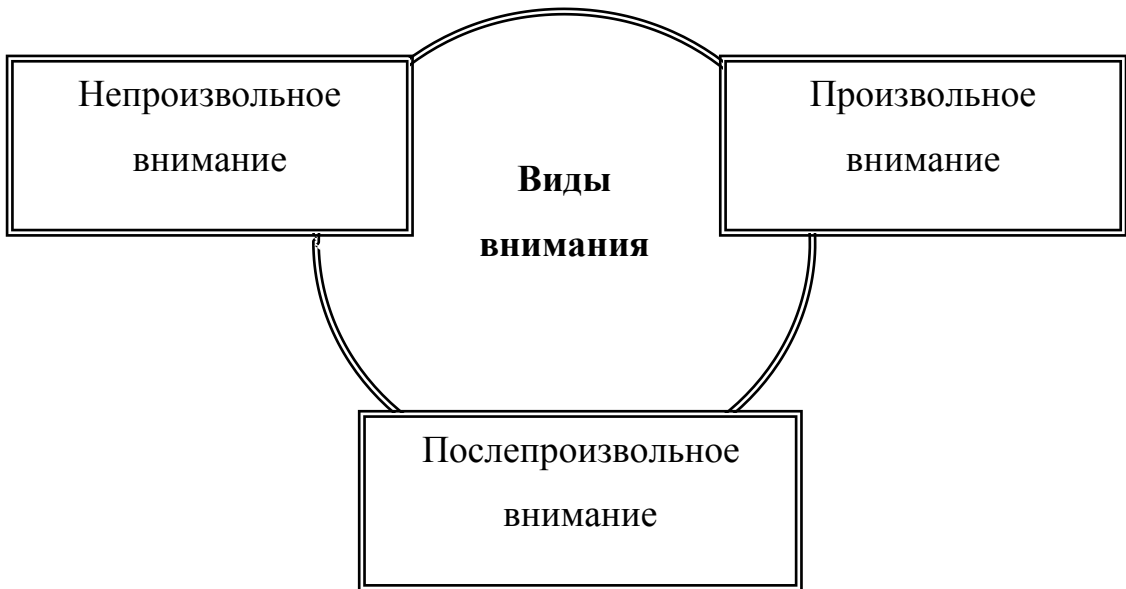
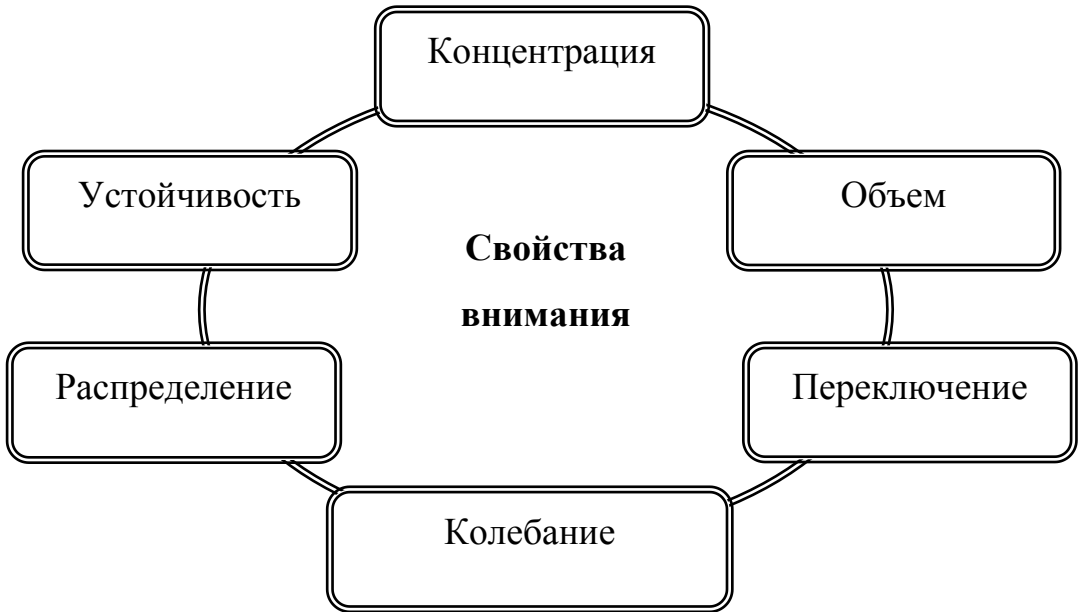
**Осмысленность восприятия** показывает, что воспринимаемые человеком предметы имеют для него определенный жизненный смысл. Они могут быть вредными или полезными, желанными или нежелательными и т. д.

**Константность восприятия** – это постоянство в восприятии, которое обусловлено знанием физических свойств предмета, а также тем, что предмет восприятия воспринимается в кругу других известных человеку предметов. Она обеспечивает постоянство воспринимаемой величины, формы и цвета предметов при изменении расстояния, ракурса, освещенности.

**Целостность восприятия** выражается в том, что образы отражаемых предметов выступают в сознании человека в совокупности многих их качеств и характеристик, даже если отдельные из этих качеств в данный момент не воспринимаются.

**Обобщенностью восприятия** называют отнесение единичных объектов к определенному классу объектов, однородных с ним по какому-либо признаку.

**2.12. Внимание** – это направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах или деятельности при одновременном отвлечении от других объектов или явлений



## Пояснения

**Концентрация внимания** – это способность человека сосредоточиваться на главном в его деятельности, отвлекаясь от всего того, что находится в данный момент за пределами решаемой им задачи.

**Распределение внимания** – это возможность человека иметь в сознании одновременно несколько разнородных объектов или же выполнять сложную деятельность, состоящую из множества одновременных операций.

**Объем внимания** характеризуется количеством объектов или их элементов, которые могут быть одновременно восприняты с одинаковой степенью ясности и отчетливости.

**Переключение внимания** – это способность последовательно переходить от одного вида деятельности к другому, сохраняя высокую степень концентрации сознания на выполняемой деятельности.

**Устойчивость внимания** измеряется периодом, в течение которого человек может быть сосредоточен на каком-либо объекте или виде деятельности.

**Непроизвольное внимание** возникает стихийно, для его возникновения не требуется волевых усилий. При непроизвольном внимании человек не ставит перед собой цели на чем-то сосредоточиться и не прикладывает для этого волевые усилия. Причиной такого внимания является новизна, яркость, сила, значимость раздражителя.

**Произвольное внимание** есть планомерно осуществляемое внимание, т. е. форма контроля, выполняемого по заранее составленному плану, образцу.

**Послепроизвольное внимание** возникает на основе произвольного внимания, характеризуется усилением интереса человека и ослаблением его волевых усилий.

**2.13. Память** – это процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания



**Физиологические основы памяти – это следы бывших ранее нервных процессов, сохранившиеся в коре головного мозга**

## Пояснения

**Память** – это способ существования психики во времени, удержание прошлого, то есть того, чего уже нет в настоящем, для того чтобы можно было жить в будущем.

**Запечатление** – это как кратковременное, так и долговременное сохранение материала, предъявлявшегося однократно на несколько секунд.

**Запоминание** – сохранение в сознании человека полученной информации, которая является необходимым условием обогащения опыта человека новыми знаниями и формами поведения.

**Сохранение** – удержание в памяти полученных знаний в течение относительно длительного периода времени.

**Воспроизведение** – активизация закрепленного ранее содержания психики. Формами воспроизведения являются узнавание и припоминание.

**Забывание** – это процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможностей припоминания и воспроизведения заученного материала.

Виды памяти:

**Наглядно-образная память** – память на зрительные, звуковые, осязательные, обонятельные и т. п. образы.

**Словесно-логическая память** – память на смысл изложения, его логику, на соотношение между элементами получаемой в словарной форме информации.

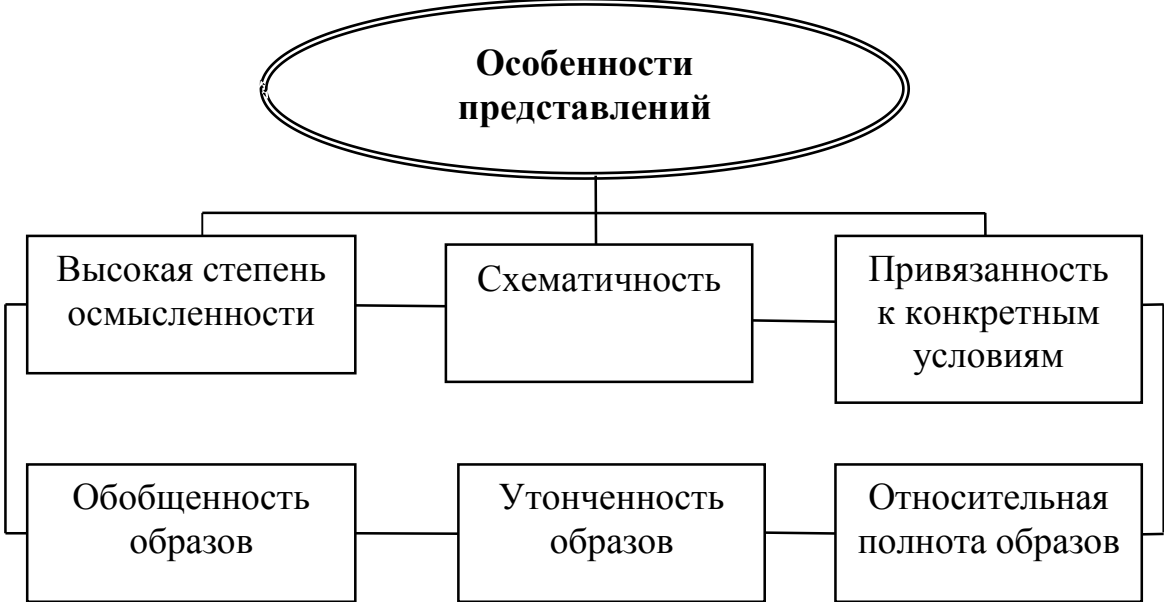
**Двигательная память** – память на движения.

**Эмоциональная память** – память на переживания.

**Кратковременная память** (англ. short-term memory) – один из видов памяти, характеризующийся ограниченным временем хранения информации (до 30 сек) и ограниченным количеством удерживаемых элементов.

**Долговременная память** (англ. long-term memory) – вид памяти человека, характеризующийся длительным сохранением материала после многократного повторения.

**2.14. Представления** – это образы ранее воспринимавшихся предметов и явлений.  
Это вторичный чувственный образ



**Физиологические основы**

«Следы» в коре больших полушарий головного мозга после реальных возбуждений центральной нервной системы

## Пояснения

Сущность сигнальной функции представлений состоит в отражении в каждом конкретном случае не только образа предмета, ранее воздействовавшего на наши органы чувств, но и многообразной информации о нем, которая впоследствии под влиянием конкретных воздействий превратилась в систему сигналов, управляющих нашим поведением.

**Сигнальная функция** представлений становится наиболее действенной при появлении динамического стереотипа корковых процессов. Считая наши представления первыми сигналами действительности, на основе которых человек осуществляет свою сознательную деятельность, И.П. Павлов показал, что они складываются по механизму условного рефлекса.

**Регулирующая функция** представлений состоит в отборе нужной информации о предмете или явлении, ранее воздействовавшем на наши органы чувств, с учетом реальных условий предстоящей деятельности. Благодаря регулирующей функции актуализируются именно те стороны, например двигательных представлений, на основе которых с наибольшим успехом решается поставленная задача.

**Настроечная функция** представлений проявляется в ориентации деятельности организма человека на определенные параметры отражения воздействий окружающего мира.

Действенность этой функции состоит в обеспечении определенного тренирующего эффекта двигательных представлений.

Физиологическую основу представлений составляют «следы» в коре больших полушарий головного мозга, остающиеся после реальных возбуждений центральной нервной системы при восприятии. Эти «следы» сохраняются благодаря известной пластичности центральной нервной системы.

**2.15. Мышление** – это социально обусловленный, непрерывно связанный с речью познавательный психический процесс, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением связей и отношений между объектами в окружающей действительности



*Мышление – орудие высшей ориентировки человека в окружающем мире и в самом себе.*

*И.П. Павлов*

*Не мыслям надобно учить, а мыслить.*

*И. Кант*

## Пояснения

**Анализ** – это мыслительная операция расчленения сложного объекта на составляющие его части. **Синтез** – это мыслительная операция, позволяющая переходить от частей к целому. **Сравнение** – это операция, заключающаяся в сопоставлении предметов и явлений, их свойств и отношений друг с другом.

**Абстрагирование** – это мыслительная операция, основанная на отвлечении от несущественных признаков предметов, явлений и выделения в них основного, главного. **Обобщение** – это объединение многих предметов или явлений по какому-то общему признаку. **Конкретизация** – это движение мысли от общего к частному. **Понятие** – это отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления. **Суждение** – основная форма мышления, в процессе которой утверждаются или отражаются связи между предметами и явлениями действительности. **Умозаключение** – это выделение из одного или нескольких суждений нового суждения. Различают умозаключение *индуктивное, дедуктивное, по аналогии*.

### **Методы мышления:**

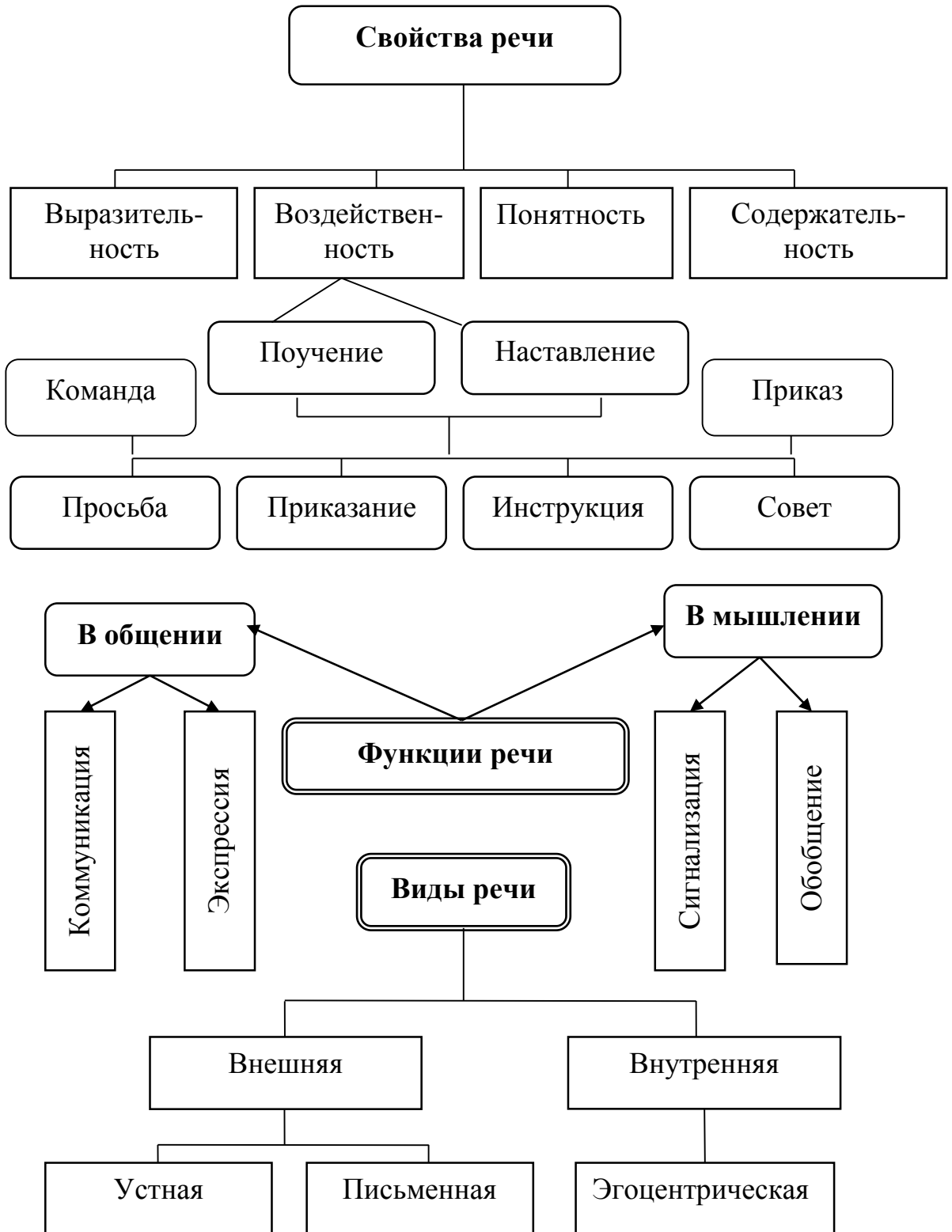
- *индукция* – это метод мышления, при котором умозаключение идет от единичных фактов к общему выводу;
- *дедукция* – это метод мышления, осуществляющегося в порядке, обратном индукции;
- *аналогия* – этот метод мышления имеет место тогда, когда вывод делается на основе сходства предметов, явлений, обстоятельств.

**Наглядно-действенное** мышление – это мышление, непосредственно включенное в деятельность.

**Образное** мышление – это мышление, осуществляющееся на основе образов, представлений того, что человек воспринимал раньше.

**Отвлеченное** мышление – это мышление, совершающееся на основе отвлеченных понятий, которые образно не представляются.

**2.16. Речь – это процесс использования языка в целях общения людей**



## Пояснения

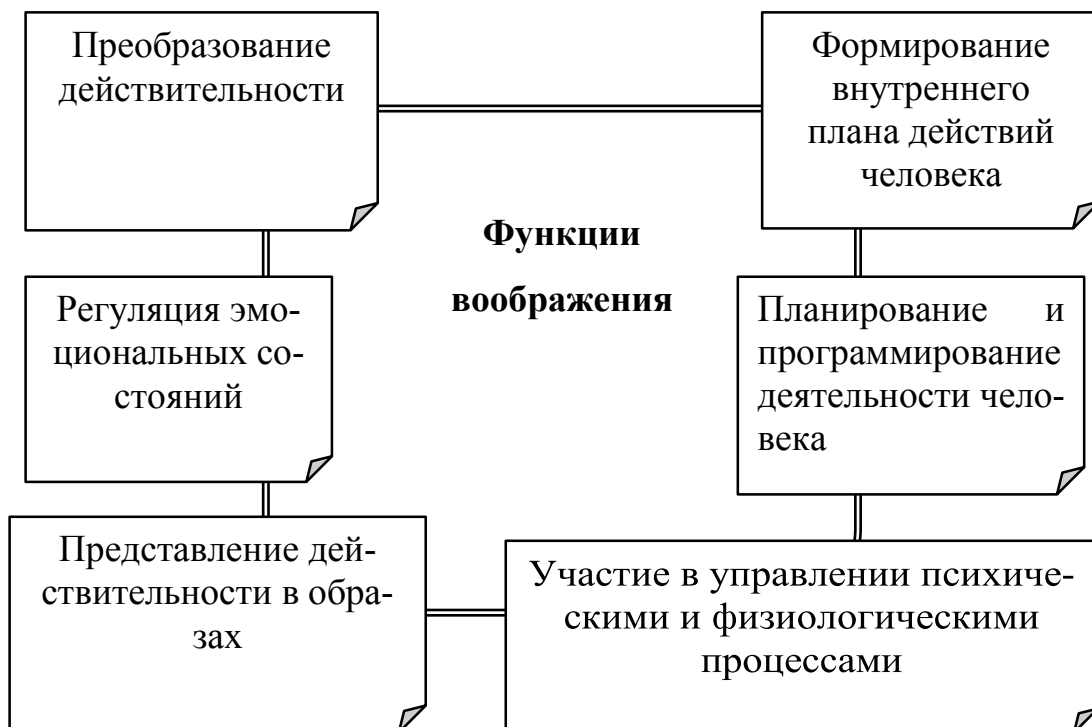
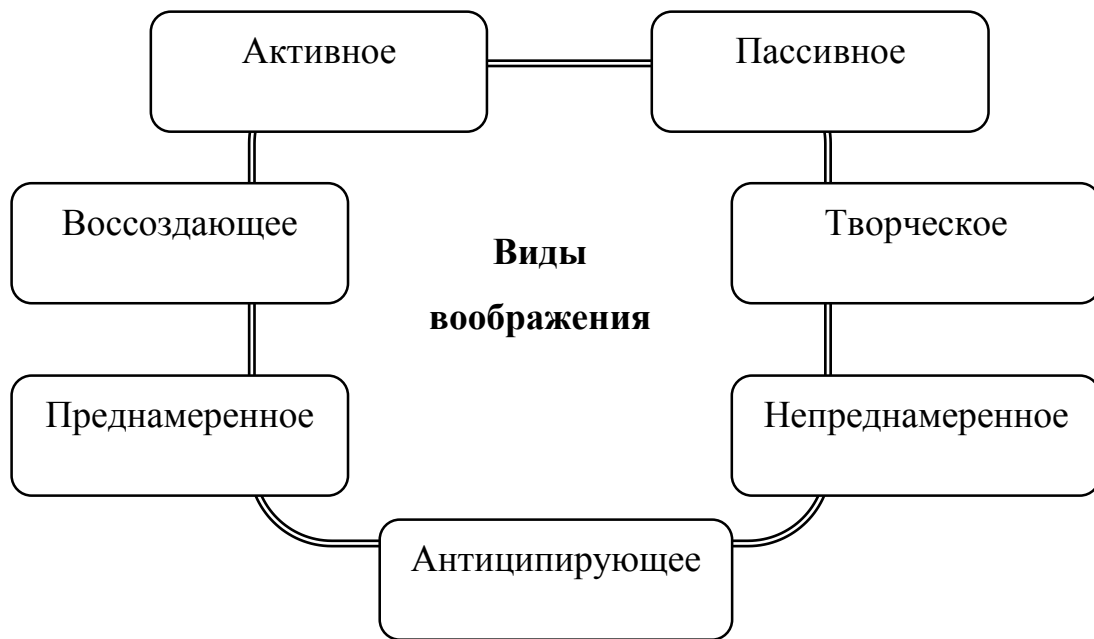
**Свойства речи.** *Содержательность* речи определяется количеством выраженных в ней мыслей, чувств и стремлений, их значительностью и соответствием действительности. *Понятность* речи достигается синтаксически правильным построением предложений, а также применением в соответствующих местах пауз или выделением слов с помощью логического ударения (т. е. интонационным рисунком). *Выразительность* речи связана с эмоциональной насыщенностью. *Действенность* речи заключается в ее влиянии на мысли, чувства и волю других людей, на их убеждения и поведение.

**Функции речи.** Функция *выражения* заключается в том, что, с одной стороны, благодаря речи человек может полнее передавать свои чувства, переживания, отношения, а, с другой стороны, выразительность речи, ее эмоциональность значительно расширяют возможности общения. Функция *воздействия* заключается в способности человека посредством речи побуждать людей к действию. Функция *обозначения* состоит в способности человека посредством речи давать предметам и явлениям окружающей действительности присущие только им названия. Функция *сообщения* состоит в обмене мыслями между людьми посредством слов, фраз.

**Виды речи.** *Внешняя речь* реализуется в четырех речевых процессах: письме, чтении, говорении и аудировании. *Внутренняя речь* – это речь, не выполняющая функции общения, а лишь обслуживающая процесс мышления конкретного человека. *Письменная речь* – это речь посредством письменных знаков. *Устная речь* – это общение между людьми посредством произнесения слов вслух, с одной стороны, и восприятия их людьми на слух – с другой.

*Монологическая речь* – это речь одного человека, в течение относительно длительного времени излагающего свои мысли. *Диалогическая речь* – это разговор, в котором участвуют не менее двух собеседников. *Эгоцентрическая речь* (от лат. ego - я, centrum - центр круга) – речь, обращенная к самому себе, регулирующая и контролирующая практическую деятельность ребенка.

**2.17. Воображение** – это психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи на основе переработки, мысленной реконструкции представлений, имеющихся в опыте человека



## Пояснения

### **Функции воображения:**

*Первая* из них состоит в том, чтобы представлять действительность в образах и иметь возможность пользоваться ими, решая различные возникающие задачи.

*Вторая* – состоит в регулировании эмоциональных состояний.

*Третья* – связана с его участием в управлении другими психическими и физиологическими процессами, в частности волей, вниманием, памятью, речью, переживаниями.

*Четвертая* – состоит в формировании внутреннего плана действий – способности выполнять их в уме, манипулируя образами.

*Пятая* – планирование и программирование деятельности, составление определенных программ, оценка их правильности, процесса реализации.

*Шестая* – преобразование действительности, т. е. преобразование опыта для построения образов будущего.

**Активное воображение**, как правило, направлено в будущее и представляет собой процесс решения творческой или личностной задачи.

**Пассивное воображение** направлено на создание образов, отвечающих внутренним потребностям личности.

**Воссоздающее воображение** – это процесс создания образов, на основе описания.

**Творческое воображение** участвует в процессе самостоятельного создания человеком новых образов и идей, представляющих ценность для других людей и общества в целом.

**Антиципирующее воображение** лежит в основе способности человека предвидеть результаты своей работы.

### ГЛАВА 3. ПСИХИЧЕСКИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВЫЕ ПРОЦЕССЫ И ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ

*Эмоции и чувства – это своеобразный инструмент, удерживающий жизненный процесс в его оптимальных границах и предупреждающий разрушительный характер недостатка или избытка каких-то факторов в жизни данного человека.*

*П. К. Анохин*

*Воля не есть какой-то безличный агент, распоряжающийся только движением,— это деятельная сторона разума и морального чувства, управляющая движением во имя того или другого и часто наперекор даже чувству самосохранения.*

*И. М. Сеченов*

Мир психических явлений включает не только познавательные, но и эмоциональные и волевые процессы, которые делают его более насыщенным и многообразным.

**Эмоции и чувства** играют большую роль в жизни и деятельности человека. Они обогащают его внутренний мир, делают его восприятия яркими и содержательными, побуждают к активности. Как психические процессы, чувства и эмоции обладают своими особенностями: они субъективны; вызывают удовольствие или неудовольствие; отражают характер взаимодействия организма со средой; они многообразны; вызывают успокоение или возбуждение. Источником возникновения эмоций и чувств является сама объективная действительность, соответствие или несоответствие предметов и явлений потребностям и целям личности.

Как и все психические процессы, эмоции имеют рефлекторную природу и возникают под воздействием каких-либо раздражителей. Эмоции могут проявиться также и в результате внутренних раздражений, возникающих в организме. В возникновении и протекании

эмоций у человека важную роль играют механизмы второй сигнальной системы. Они приобретают значение высшего коркового регулятора эмоциональных переживаний и их проявлений. Благодаря второй сигнальной системе изменяется характер и сложность эмоциональных переживаний, а также появляется возможность осознать свои эмоциональные состояния, передать эмоциональный опыт и целенаправленно управлять своими эмоциями.

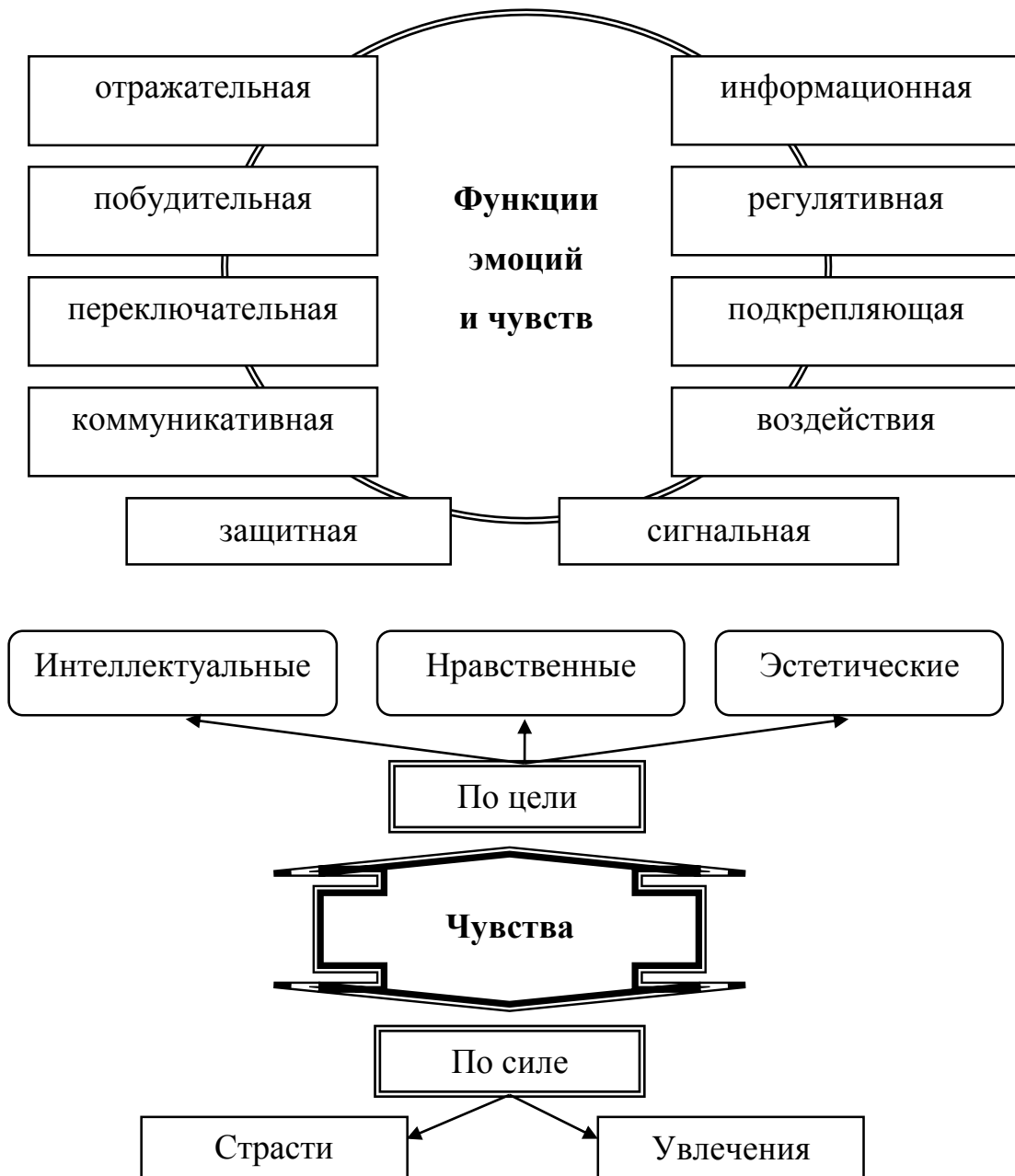
**Волевые психические процессы** выражают сосредоточение психических и физических усилий или всего потенциала человека на каком-либо объекте или достижении своей цели. Они раскрываются через способность человека управлять своим поведением, мобилизовать свои силы на преодоление трудностей, стоящих на пути к цели. Действия, не связанные с сознательной постановкой цели и преодолением трудностей, являются произвольными. Произвольные действия всегда предполагают осознание цели, представление тех операций, с помощью которых она может быть достигнута. Это сознательные действия, направленные на определенную цель и связанные с преодолением трудностей, стоящих перед человеком на пути к цели.

**Психические состояния** отражают внутренний ритм и биологические потенциалы человека, которые окрашивают его деятельность определенным фоном, нацеливают на определенную активность. Каждый компонент психики (познавательный, эмоциональный, волевой) по-разному представлен в том или ином состоянии.

Свое название психическое состояние получает от ведущего компонента: эмоционального состояния (радость, печаль и т. д.), волевого состояния (решительность, настойчивость и т. д.). Жизнь человека есть смена одного состояния другим. Состояние человека есть тестирующий фактор жизненной ситуации, которая возникла в данный момент времени.

**3.1. Эмоции** – психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта.

**Чувства** – одна из основных форм переживания человеком своего отношения к предметам и явлениям действительности, отличающаяся относительной устойчивостью



## Пояснения

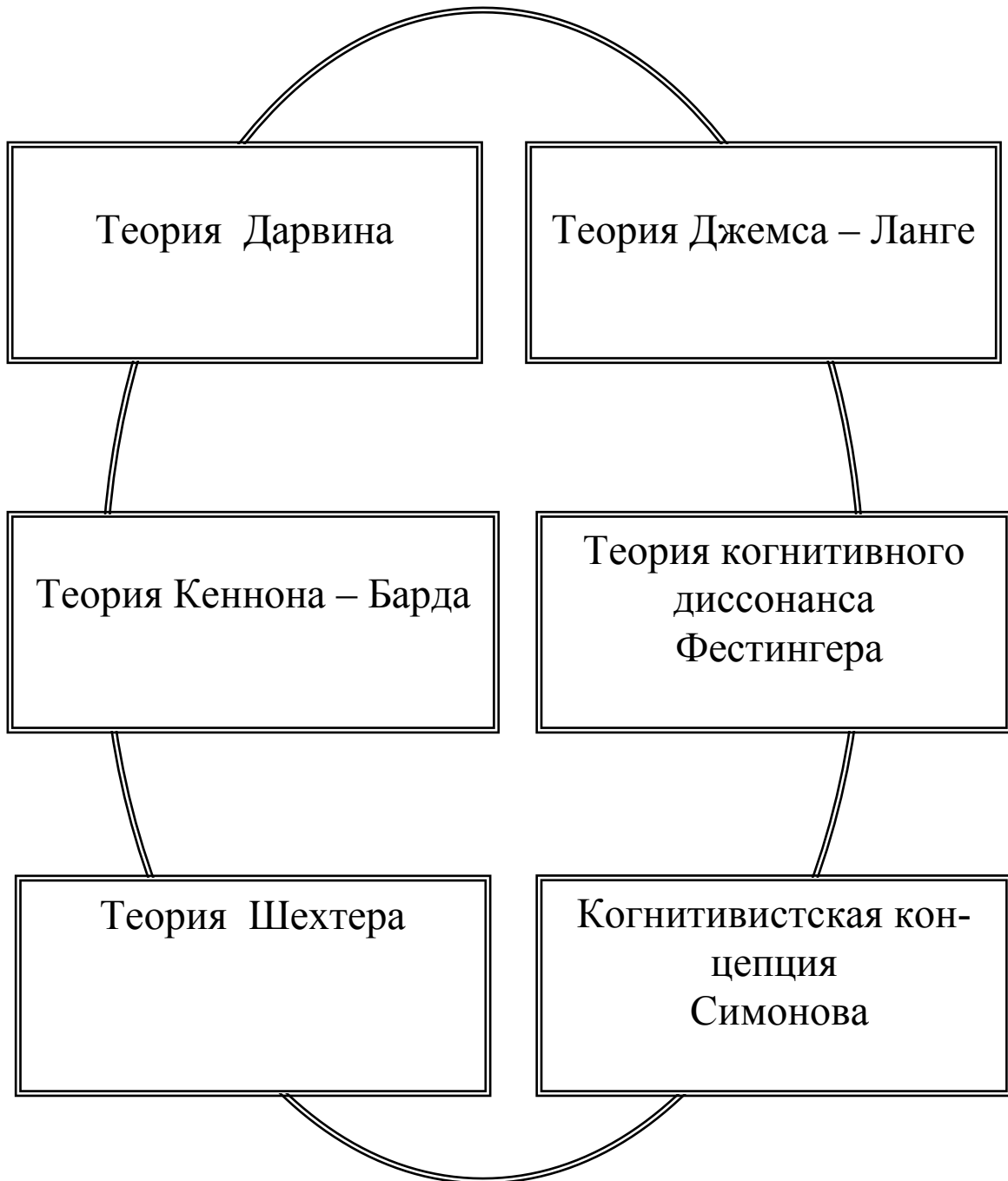
**Функции эмоций:** *защитная функция* состоит в том, что в некоторых случаях эмоции могут предохранять организм от разного рода угроз для его благополучия; *отражательная функция* выражается в обобщенной оценке событий; *сигнальная функция* сигнализирует человеку о его потребностях; *информационная функция* помогает ориентироваться в окружающем мире; *стимулирующая функция* как бы определяет направление поиска; *регулятивная функция* регулирует наше поведение, деятельность и способы ее осуществления; *подкрепляющая функция* принимает непосредственное участие в процессе обучения; *переключательная функция* особенно ярко обнаруживается при конкуренции мотивов; *приспособительная функция* возникла как средство, при помощи которого определяется значимость тех или иных условий для удовлетворения потребностей; *коммуникативная функция* проявляется в невербальных средствах общения.

**Чувства** – высший продукт культурно-эмоционального развития человека. Виды чувств: *интеллектуальные чувства* – чувства, связанные с познавательной деятельностью человека. Они возникают в процессе учебной и научной работы, а также творческой деятельности в различных видах искусства, науки и техники; *нравственные чувства* – чувства, в которых отражается отношение человека к требованиям общественной морали. Они связаны с мировоззрением человека, его мыслями, идеями, принципами и традициями; *эстетические чувства* – это чувства, возникающие у человека в связи с удовлетворением или неудовлетворением его эстетических потребностей; к ним относятся чувства прекрасного и безобразного, возвышенного и низменного и т. д.

**Страсти** – сильные, глубокие, длительные и устойчивые переживания с ярко выраженной направленностью на достижение цели.

**Увлечения** – слабые и поверхностные переживания.

**3.2. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ПРОТЕКАНИЯ ЭМОЦИЙ**



## II Пояснения

**Теория Ч. Дарвина.** Основные положения: а) между общностью анатомо-физиологической организации разных живых существ и внешними выражениями их эмоциональных переживаний существует определенная связь; б) внешнее эмоциональное выражение у живых существ так же эволюционируют, как и их анатомия; в) внешне эмоциональная экспрессия во многом является врожденной и выполняет в жизни организма приспособительную функцию (эволюционная концепция).

**Теория Джемса – Ланге.** Теория объясняет происхождение эмоций, их связь с органическими процессами. Согласно этой теории, первопричинами возникновения эмоциональных состояний являются изменения физиологического характера, происходящие в организме.

**Теория Кеннона – Барда.** У. Кеннон считал, что эмоциональные переживания и соответствующие им органические изменения порождаются одновременно и возникают из таламуса. П. Бард развил положения

У. Кеннона и показал, что в действительности, как телесные изменения, так и связанные с ними эмоциональные переживания возникают почти одновременно.

**Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера.** Согласно этой теории, положительное эмоциональное переживание возникает у человека тогда, когда реальные результаты деятельности соответствуют намеченным или ожидаемым, согласуются, и находятся в консонансе. Отрицательные эмоции возникают и усиливаются, когда между ожидаемыми и реальными результатами деятельности имеется несоответствие – диссонанс.

**Теория С. Шехтера.** Согласно этой теории, на возникшее эмоциональное состояние помимо воспринимаемых стимулов оказывают воздействие прошлый опыт человека. **Когнитивистская концепция П.В. Симонова.** Формула –  $\mathcal{E} = F(\Pi, (Ин - Ис), \dots)$ . Сила и качество возникшей у человека эмоции в конечном счете определяются силой потребности и оценкой способности ее удовлетворения в сложившейся ситуации.

### 3.3 КЛАССИФИКАЦИЯ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ

В начале XX в. американский психолог Р. Вудвортс предложил линейную шкалу эмоций, которая отражает весь континуум эмоциональных проявлений

1. **Любовь, веселье, радость.**
2. **Удивление.**
3. **Страх, страдание**

4. **Гнев, решимость.**
5. **Отвращение.**
6. **Презрение**

Другой американский психолог – К. Изард предложил считать основными или, по его терминологии, фундаментальными эмоциями следующие

1. **Интерес.**
2. **Радость.**
3. **Удивление.**
4. **Горе, страдание и депрессию.**
5. **Гнев**

6. **Отвращение.**
7. **Презрение.**
8. **Страх.**
9. **Стыд и застенчивость.**
10. **Вину**

## Пояснения

В психологии эмоции являются предметом изучения многих исследователей. В истории психологии у ученых не было единой точки зрения. Немецкий психолог И.Ф. Гербарт, считал, что важнейшим психологическим фактом является представление, образ. При этом чувства рассматриваются им как реакции противоречия, возникающие между представлениями.

Несколько иной взгляд на эмоции можно найти в когнитивной теории эмоций, которая представлена в работе Арнольда и Бека. Согласно этому подходу, эмоции вызываются не воздействиями как таковыми, а тем, как человек объясняет происходящее, интерпретирует их для себя.

### Классификация эмоций

Известный немецкий психолог В. Вундт изучал эмоции при помощи фиксации пульса, частоты дыхания, просвета сосудов и пришел к выводу, что эмоции – это реакция центральной части сознания на то, что в нем происходит, т. е. особая модальность ощущений. По его мнению, эмоции – это, прежде всего, внутренние изменения, характеризующиеся непосредственным влиянием чувств на течение представлений и, в некоторой степени, обратным влиянием – представлений на чувства. Органические и физиологические процессы являются лишь следствием эмоций. В. Вундт не рассматривал эмоции вне ощущений.

Он разработал первую систему классификации. Согласно этой системе любая эмоция может быть описана с помощью трех полярных шкал.

*Первая*, самая явная шкала, делит все эмоции на положительные и отрицательные.

*Вторая* – отражает степень активизации организма, начиная от состояния торможения, или ступора, как это бывает при испуге, до состояния ажитации при восторге или гневе. *На третьей шкале* эмоции различаются по качественной характеристике напряжения (страх, гнев, любовь) и расслабления (депрессия, удовольствие, покой).

**3.4. Психические состояния** – это целостная характеристика психической активности людей в определенных условиях, при выполнении ими конкретных задач

**Особенности  
эмоциональных состоя-**



**Формы эмоциональных состояний**



## Пояснения

Функциональные состояния обеспечивают:

1) *адекватную мобилизацию* организма, когда все его системы работают оптимально и соответствуют требованиям деятельности;

2) *динамическое рассогласование*, при котором различные системы организма не полностью или недостаточно качественно поддерживают его деятельность.

**Апатия** – ослабленность побуждений и интересов, безразличие к событиям окружающей действительности, эмоциональная пассивность.

**Депрессия** – аффективное состояние, характеризующееся отрицательным эмоциональным фоном, изменением мотивационной сферы, когнитивных представлений и общей пассивностью поведения.

**Стресс** – конфликтное эмоциональное состояние, психическое перенапряжение в острой, опасной ситуации, первоначально вызывающей шоковое состояние, а затем состояние резистентности – максимальной мобилизации усилий для выхода из этой ситуации.

**Тревога** – эмоциональное состояние, возникающее в ситуациях неопределенной опасности и проявляющееся в ожидании неблагоприятного развития событий.

**Фрустрация** – конфликтное эмоциональное состояние, вызванное непреодолимыми для данного индивида трудностями, препятствиями к достижению цели, крушением планов, крахом надежд, переживанием крупной неудачи.

**Эйфория** – повышенное радостное, веселое настроение, состояние благодушия и беспечности, не соответствующее объективным обстоятельствам, при котором наблюдается мимическое и общее двигательное оживление, психомоторное возбуждение.

**3.5. Стресс** – это неспецифическая реакция организма в ответ на неожиданную и напряженную обстановку, физиологическая реакция, которая выражается в мобилизации резервных возможностей организма



## Пояснения

Автор теории стресса – канадский ученый Г. Селье выделил в развитии стресса три стадии:

**1. Реакция тревоги**, которая характеризуется мобилизацией защитных сил организма, повышающих устойчивость по отношению к конкретному травмирующему воздействию.

**2. Приспособление.** На этой стадии стабилизируются все параметры, выведенные из равновесия в первой стадии, и закрепляются на новом уровне.

**3. Истощение.** Эта стадия наступает, если продолжает сохраняться стрессовая ситуация, которая может привести к значительному ухудшению самочувствия, заболеваниям и даже к смерти.

Симптомы стресса проявляются, когда в течение длительного времени не удается снять напряжение.

### Основные признаки стрессовых состояний:

- ощущение непосильных перегрузок;
- невозможность спланировать даже мелкие дела;
- ухудшающаяся работоспособность;
- частые ошибки;
- большая восприимчивость к болезням.

Наиболее мощными, или экстремальными, стрессорами для сотрудников ОВД являются:

- угроза собственной жизни, жизни товарищей по службе, некоторых категорий граждан (детей, женщин, стариков);
- потери среди сотрудников;
- попадание в «ситуацию заложника»;
- применение оружия, поражение или смертельное ранение человека;
- катастрофа или разрушительное стихийное бедствие, повлекшее массовую гибель людей.

**3.6. Воля** – это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков



## Пояснения

В роли побудительных сил конкретных волевых действий выступают определенные потребности и мотивы человека. Они могут быть самыми различными. Этапы сложного волевого действия:

*Представление и осмысление цели действия.* В результате возникает *борьба мотивов* (т. е. процесс определения наиболее значимого стимула волевого действия), которая служит показателем способности человека устанавливать связи, понимать, выбирать желания, обусловленные нужными мотивами, и превращать их в цель. В ходе борьбы мотивов оформляется *цель* деятельности, осмысливается ее основная специфика.

*Представление средств,* необходимых для достижения намеченной цели. Обычно осмысливается не только цель волевого действия, но и средства и способы ее достижения, от правильного использования которых зависит достижение конкретного результата.

*Намерение осуществить данное действие.* В ходе борьбы мотивов, осмысления цели деятельности и выбора способов ее достижения человек принимает *решение*. Сделать это, значит, ограничить одно желание от других и таким образом создать идеальный образ цели. Но чтобы принять решение, нужно и мобилизовать себя на его выполнение. Для этого требуется *волевое усилие*. Оно характеризуется количеством энергии, затраченной на выполнение целенаправленного действия или удержание от него. Первоначально же свои волевые усилия человек должен осознать и решиться на них.

*Выполнение принятого решения.* Человек затем приступает к практическому осуществлению принятого решения. Он строит свое поведение таким образом, чтобы имеющийся в сознании замысел воплотился в вещи, предмете, движении, трудовом или умственном навыке, поступке.

## ГЛАВА 4. ЛИЧНОСТЬ КАК ОБЪЕКТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ

*Весь сырой материал нашего познания состоит из психических явлений жизни отдельных людей.*

*Б. Рас*

*Люди не рождаются, а становятся теми, кто они есть.*

*К.А. Гельвеций*

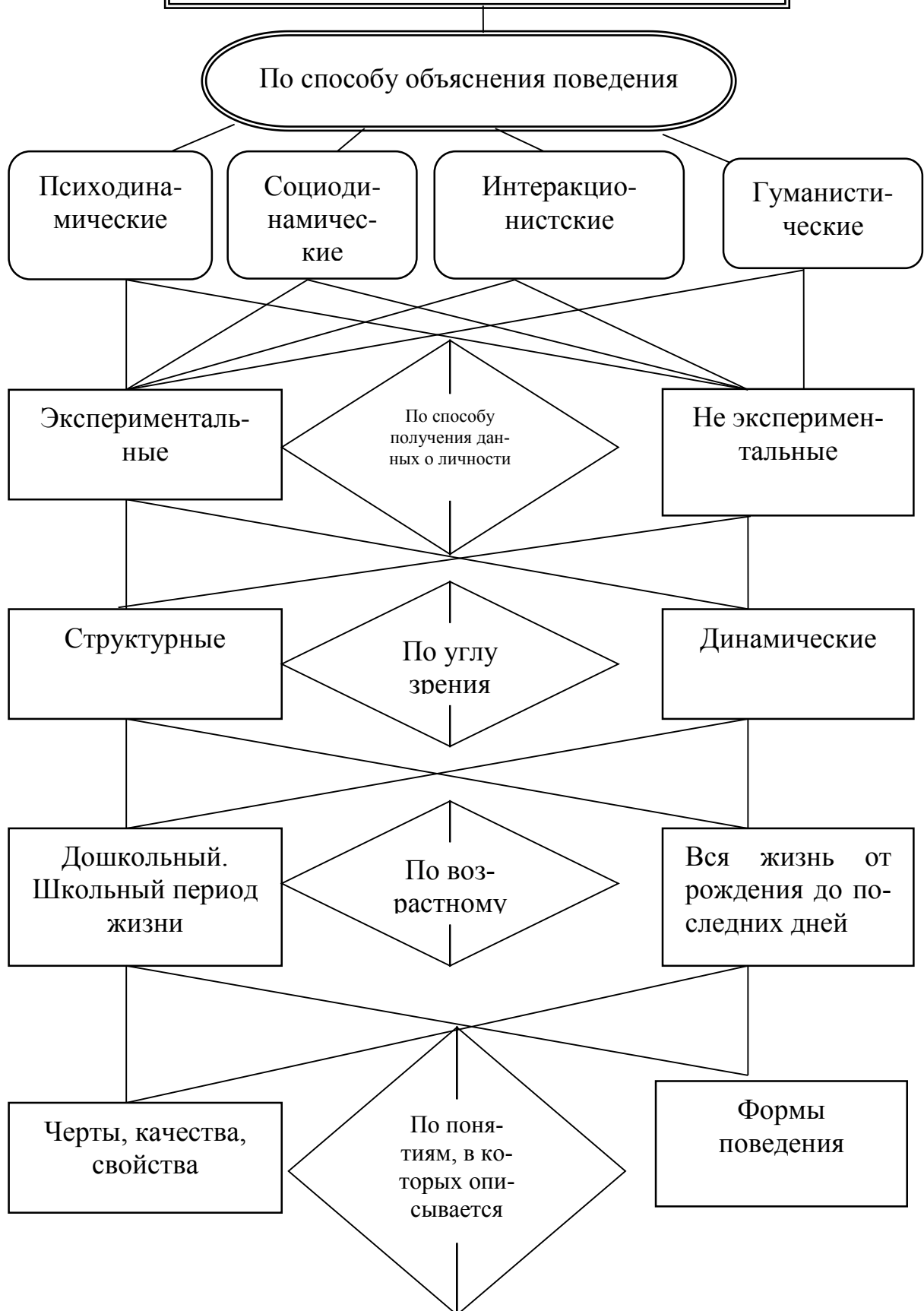
*Личность – субъект и объект общественных отношений.*

*А.Г. Ковалев*

Психика человека, мир его психических явлений – не только производное от его собственного развития, но и результат воздействия окружающего мира, общественных отношений. Богатство психики человека зависит от многообразия его связей с другими людьми, от активного отношения к жизни. В этом случае человек предстает как личность, как член общества. В психологии понятие «личность» используется в двух основных значениях. Во-первых – это любой человек, обладающий сознанием; конкретный человек как субъект преобразования мира на основе его познания, переживания и отношения к нему. Во-вторых, личностью следует считать человека, достигшего определенного уровня психического развития. Этот уровень характеризуется тем, что в процессе самопознания человек начинает воспринимать и переживать самого себя как единое целое, отличное от других людей и выражающееся в понятии «Я». Личность человека как члена общества проявляется в сфере влияния различных *отношений, складывающихся, прежде всего в процессе производства и потребления материальных благ.*

Личность проявляется также в сфере *политических отношений.* От того, свободна ли она или угнетена, имеет политические права или нет, может реально избирать или быть избранной, обсуждать вопросы общественной жизни или быть исполнительницей воли господствующего класса, зависит психология личности.

## 4.1. ТИПЫ ТЕОРИЙ ЛИЧНОСТИ



## Пояснения

**Психодинамическими** называются теории личности, в которых человек как личность представлен и описывается в терминах, характеризующих его внутренний мир. Это – потребности, мотивы, черты личности, свойства.

**Социодинамическими** называются теории личности, в которых в личности человека подчеркивается внешнее, поведенческое начало. При описании человека выделяют типичные формы социального поведения, его привычки, действия, поступки и реакции на разного рода социальные ситуации.

**Интеракционистскими** называют теории личности, в которых при описании и объяснении поведения человека, а также при изучении его формирования и развития как личности учитываются и внутренние, психологические особенности данного человека, и его поведение.

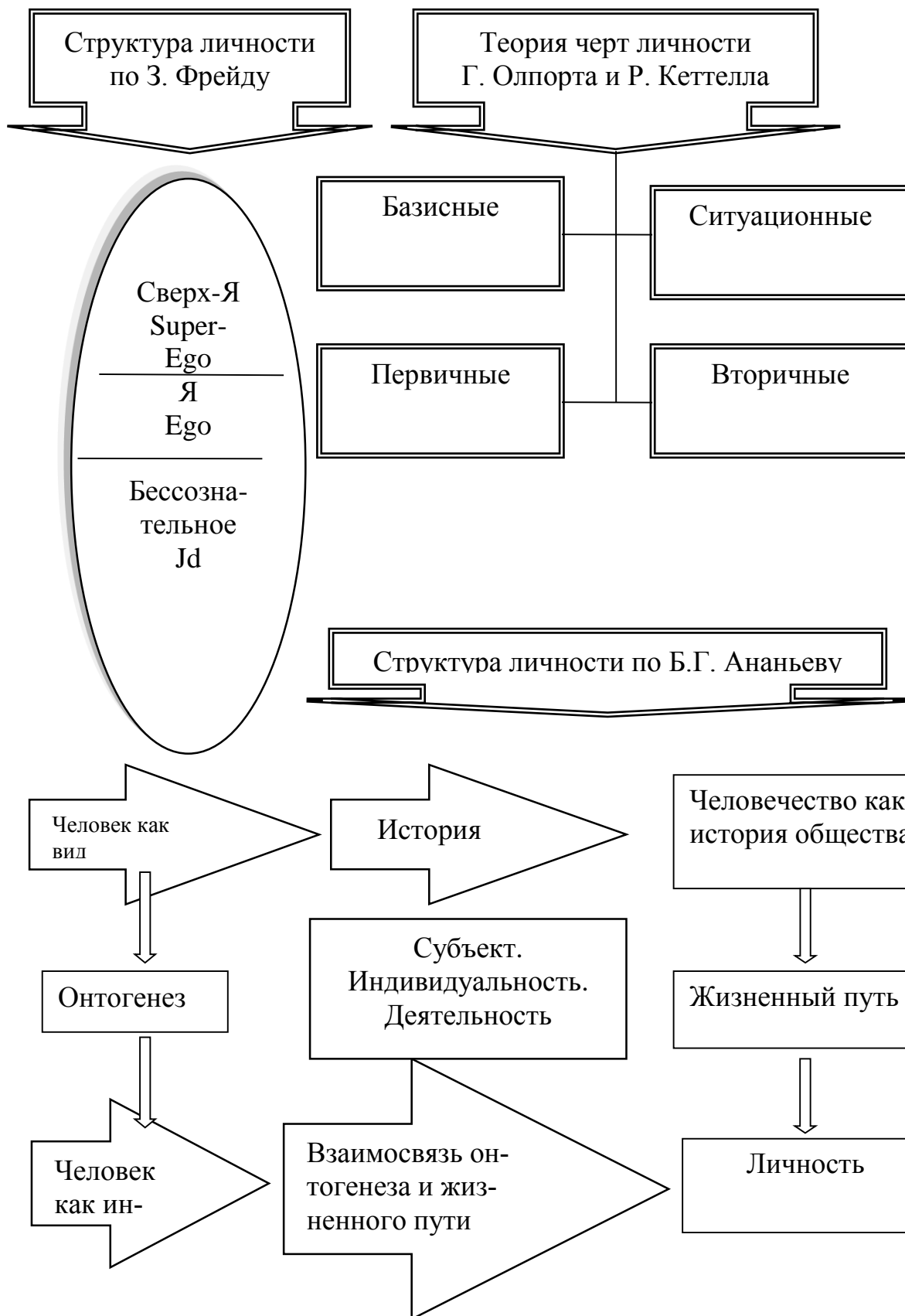
**Гуманистическими** называют теории, в которых в описаниях и объяснениях поведения человека как личности не используются данные, полученные в исследованиях, проведенных над животными.

*В теориях личности экспериментального типа* основным источником данных о ней являются факты, добываемые в научном эксперименте с применением современных психологических тестов и методов математической статистики (теория личности Г. Олпорта и Р.Б. Кеттелла).

*Не экспериментальными называются теории*, созданные на базе анализа и обобщения результатов наблюдений, размышлений и т. п.

*Структурные теории личности* акцентируют внимание на описании личности, уточнении ее структуры, а динамические теории личности – преимущественно на изучении процесса формирования, развития и изменения человека как личности, т. е. ее динамики.

## 4.2. СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ



## Пояснения

Понятие психологической структуры личности имеет важное теоретическое и практическое значение. Оно ориентирует на познание закономерностей, механизмов, условий и фактов формирования и развития человека в целях выработки практических рекомендаций по повышению эффективности обучения, воспитания, деятельности и поведения.

**В теории личности З. Фрейда** структура личности представлена как состоящая из трех областей:

Сфера Id – это инстинктивное ядро личности. В целом функционирование сферы Id подчиняется принципу удовольствия.

Сфера Ego – это рациональная часть личности, т. е. сфера сознания. Функционирование сферы Ego определяется принципом реальности.

Сфера Super-Ego – это сфера морального «Я» личности, включающая в себя систему норм, ценностей, этических представлений, согласующихся с требованиями социума.

**В теории черт Г. Олпорта и Р. Кеттелла** люди отличаются друг от друга как личности по набору и степени развитости у них отдельных черт личности.

**Базисные черты личности** – это такие, которые составляют основу личности, формируются в детстве и далее в течение жизни человека практически не изменяются.

**Ситуационными** называются черты личности, которые у человека являются неустойчивыми, проявляются не всегда и не везде, а лишь в отдельных, специфических ситуациях.

*Первичные* – это черты личности, которые формируются и развиваются у человека первыми по порядку.

*Вторичные* – это черты личности, которые формируются и развиваются на основе первичных личностных черт.

**4.3. Личность** – это конкретный человек, являющийся представителем определенного общества, социальной группы, коллектива, занимающийся определенным видом деятельности, осознающий свое отношение к окружающему, имеющий свой жизненный опыт и свои индивидуально-психологические особенности



## Пояснения

**Биологические факторы** – это состояние здоровья, уровень физического развития, телосложение, рост, вес, мускульная сила, объем легких и другие показатели. Их необходимо знать и учитывать руководителю в работе с людьми.

**Социальные факторы** – социальным в человеке является система его личностных свойств и качеств.

Структурные компоненты психологии личности раскрывают его психический мир и включают в себя:

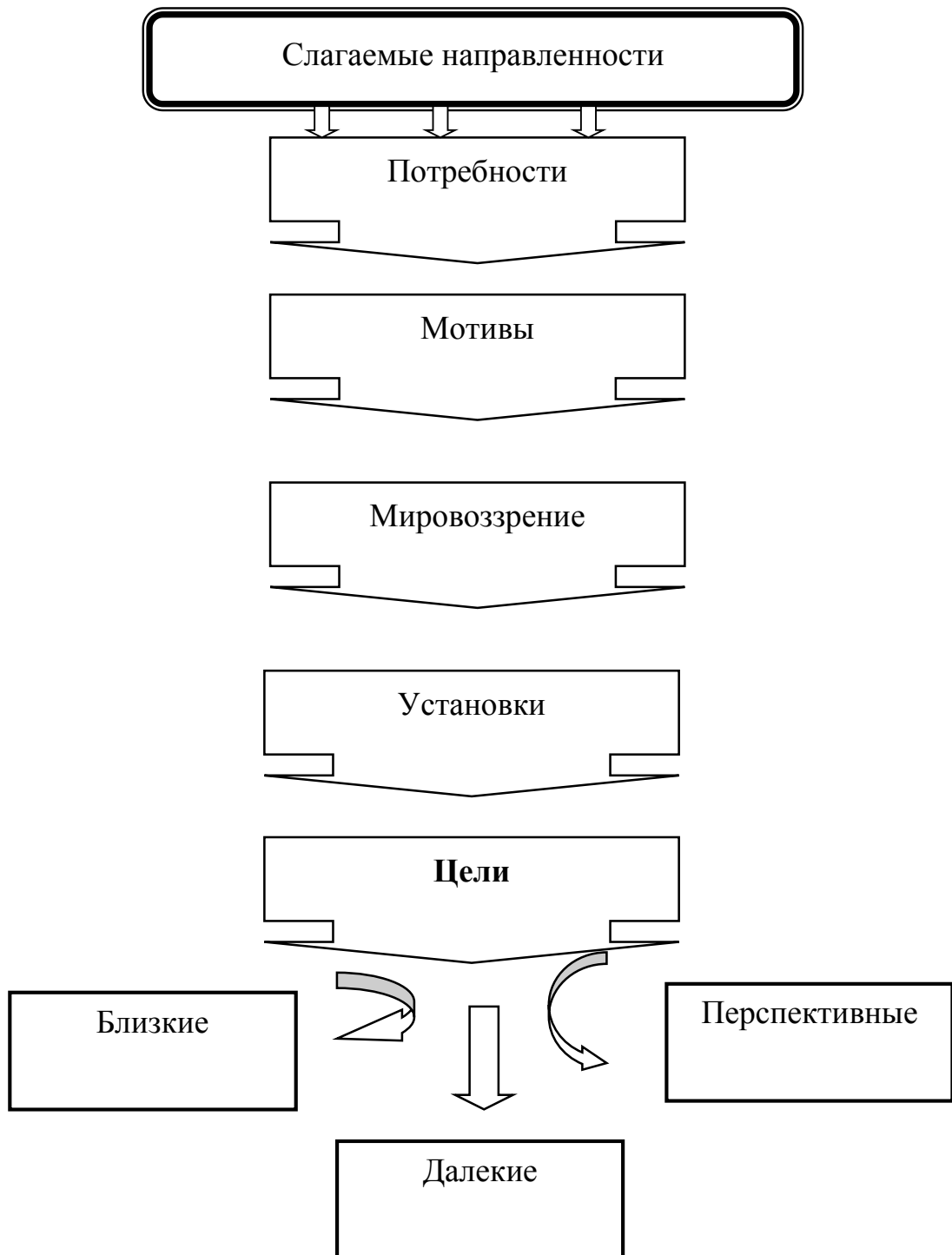
- психические процессы (познавательные, эмоциональные, волевые);
- психические свойства (направленность, темперамент, характер, способности);
- психические состояния (подъем, упадок, уверенность и др.);
- психические образования (знания, навыки, умения, привычки, убеждения и др.).

**Психические свойства личности** как структурный компонент психики человека раскрываются через его способности, направленность, характер и темперамент. Они, в отличие от процессов и состояний, устойчивы и постоянны, что не исключает возможности их развития. Возникая на основе психических процессов и состояний, психологические свойства оказывают существенное влияние на психические процессы и состояния.

Совокупность психологических свойств человека, которая позволяет ему осуществлять максимально целесообразным и эффективным образом тот или иной вид социально значимой деятельности, называется в психологии способностями.

Способности являются системным психологическим образованием такого уровня сложности, который соответствует уровню целостного функционирования личности. Именно поэтому способности обычно рассматриваются в ряду таких понятий, как темперамент, характер, личность.

**4.4. Направленность личности** – представляет собой совокупность устойчивых мотивов и целей, которые ориентируют деятельность человека и являются относительно независимыми от той или иной ситуации



## Пояснения

**Потребности** – это испытываемая личностью нужда в чем-либо.

Потребности человека многообразны. Принято их делить на материальные, духовные, социальные. На основе потребностей у человека формируются мотивы. Без знания мотивов невозможно правильно понять и направленность личности.

**Мотивы** – это те внутренние силы, которые связаны с потребностями личности и побуждают ее к определенной деятельности. Мотивы – это осознанные, осмысленные и прочувствованные потребности. Обычно их подразделяют на низшие (биологические) и высшие (социальные).

**Биологические мотивы** – это влечения, желания человека, отражающие его физиологические потребности.

**Социальные мотивы** – это интересы, идеалы, убеждения личности, которые играют более значительную роль в ее жизни.

**Мировоззрение личности** – это сложившаяся у нее система убеждений, научных взглядов на природу, общество, отношения между людьми, которые стали ее внутренним достоянием и отложились в сознании в виде определенных жизненных целей и интересов, отношений и позиций.

**Целью** называют осознаваемый конечный результат выполняемого действия или деятельности в целом. Цель в отличие от мотива практически всегда осознается личностью.

По времени их осуществления цели могут быть далекими или близкими, существенными для личности или случайными, могут иметь личное или общественное значение. С целями неразрывно связаны установки и перспективы личности.

**Установки** – это внутренняя настроенность личности на осуществление той или иной деятельности или торможение собственной активности.

**4.5. Темперамент** – это совокупность свойств, характеризующих динамические особенности психических процессов, состояний и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение



## Пояснения

Создателем учения о темпераментах считается древнегреческий врач Гиппократ (V в. до н. э.). Он утверждал, что люди различаются соотношением 4 основных «соков организма» – крови, флегмы, желтой желчи, и черной желчи, входящих в ее состав.

Клавдий Гален (II в. до н.э.) разработал первую типологию темпераментов. Им были выделены темпераменты, названия которых сохранились и в наше время: сангвиник, флегматик, холерик, меланхолик.

И. Кант отрицал существование смешанных темпераментов и выделил два темперамента действия (сангвиник, флегматик) и два темперамента чувствования (холерик и меланхолик).

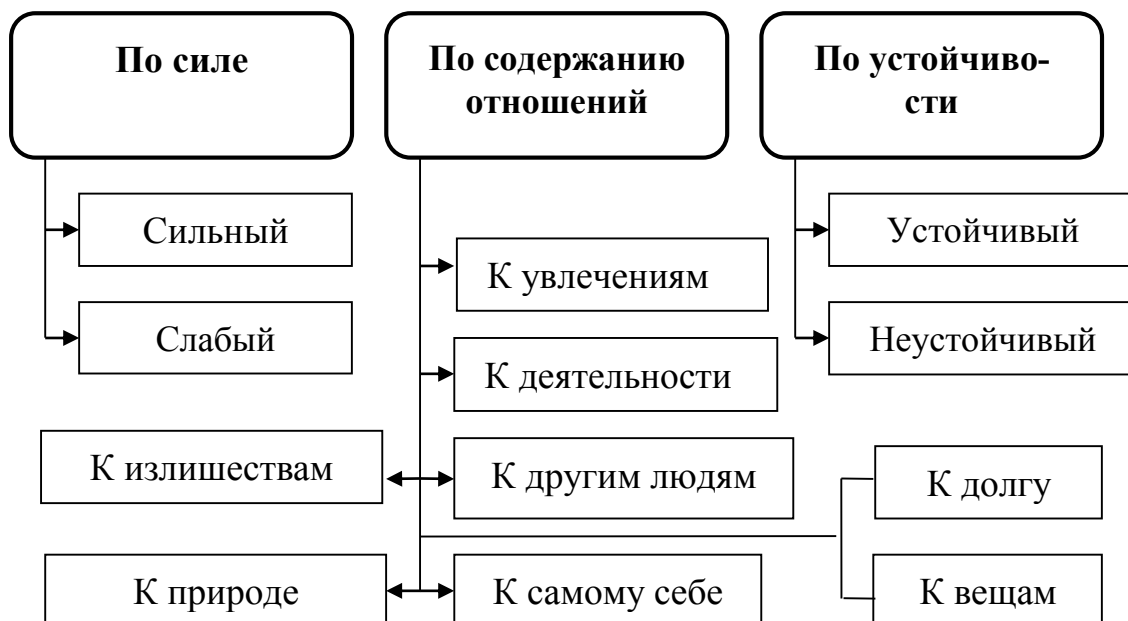
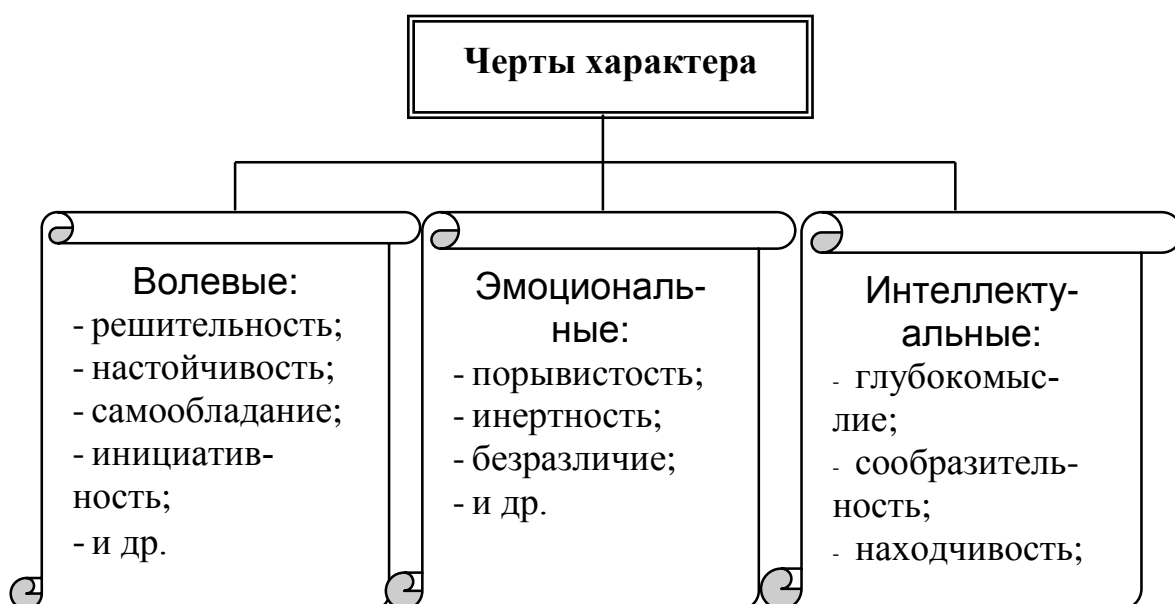
Главная идея Э. Кречмера заключается в том, что люди с определенным типом телосложения имеют определенные психические особенности. С четырьмя конституциональными типами телосложения: лептосоматик, пикник, атлетик, диспластик он соотносит три типа темперамента, которые называет: шизотимик, иксотимик, циклотимик.

У. Шелдон выделил три типа телосложения: эндоморфный, мезоморфный и эктоморфный. Этим типам телосложений соответствуют определенные типы темпераментов, названные им в зависимости от функций определенных органов тела: висцеротония, соматония и церебротония.

Учение И.П. Павлова о типах нервной системы и высшей нервной деятельности внесло существенные изменения в научное понимание темперамента. Уравновешенность и подвижность процессов возбуждения и торможения дали основание выделить четыре главных типа нервной системы, а именно:

1. Сильный, уравновешенный, подвижный – оживленный тип.
2. Сильный, уравновешенный, инертный – спокойный, но мало подвижный тип.
3. Сильный, неуравновешенный с преимуществом возбуждения над торможением – возбудимый, безудержный тип.
4. Слабый тип.

**4.6. Характер** – это иерархизированная, упорядоченная совокупность устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, которые формируются в процессе жизнедеятельности и проявляются в способах типичного реагирования личности в деятельности, поведении и общении



## Пояснения

**Тип характера** – это конкретное выражение в индивидуальном характере черт, общих для некоторой группы людей.

Различные проявления характера называют его чертами. Наиболее тесно характер связан с темпераментом, поэтому одна и та же черта людей различных темпераментов проявляется по-разному.

Наиболее общие свойства характера располагаются по осям: сила – слабость; твердость – мягкость; цельность – противоречивость; широта – узость.

### **Характер человека проявляется в системе отношений:**

1. *В отношении к другим людям* (общительность, замкнутость, правдивость, лживость, тактичность, грубость, простодушие, хитрость).

2. *В отношении к делу* (деловитость, легкомыслие, ответственность, недобросовестность, трудолюбие, леность, корысть, бескорыстие и т. д.).

3. *В отношении к себе* (скромность, самовлюбленность, самокритичность, самоуверенность, гордость, приниженность, скромность, хвастовство, себялюбие, самоотверженность и т. д.).

4. *В отношении к вещам* (щедрость, жадность, экономность, нерасчетливость, бережливость, расточительность, аккуратность, неряшливость, хозяйственность, бесхозяйственность и т. д.).

5. *В отношении к природе* (турист, домосед, натуралист, натурофоб, зоофил, зоофоб, гелиофил, гелиофоб, аквафил, аквафоб и т. д.).

6. *В отношении к увлечениям* (спортсмен, коллекционер, музыкант, танцор, поэт, философ, охотник и пр.).

7. *В отношении к излишествам* (чревоугодник, воздержанный, курящий, некурящий, кокетливый, некоклетливый, моральный, аморальный, многословный, молчаливый и т. д.).

8. *В отношении к долгу* (сознательность, фанатичность, убежденность, формальность, верность, неверность и т. д.).

**4.7. АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА  
(классификация А.Е. Личко)**



## Пояснения

Типы акцентуаций по А. Личко [28].

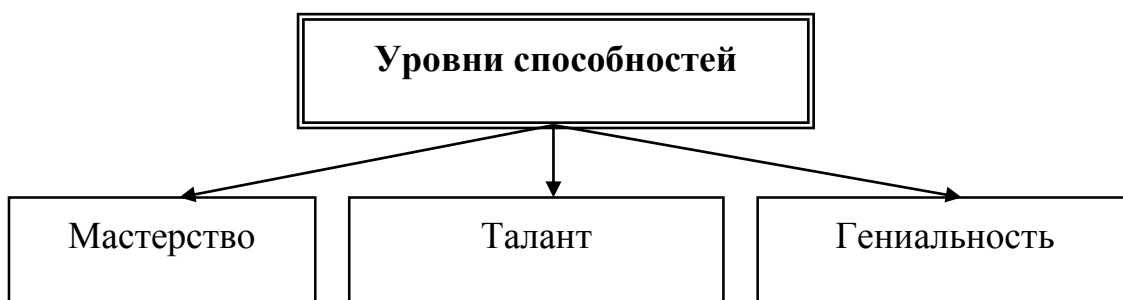
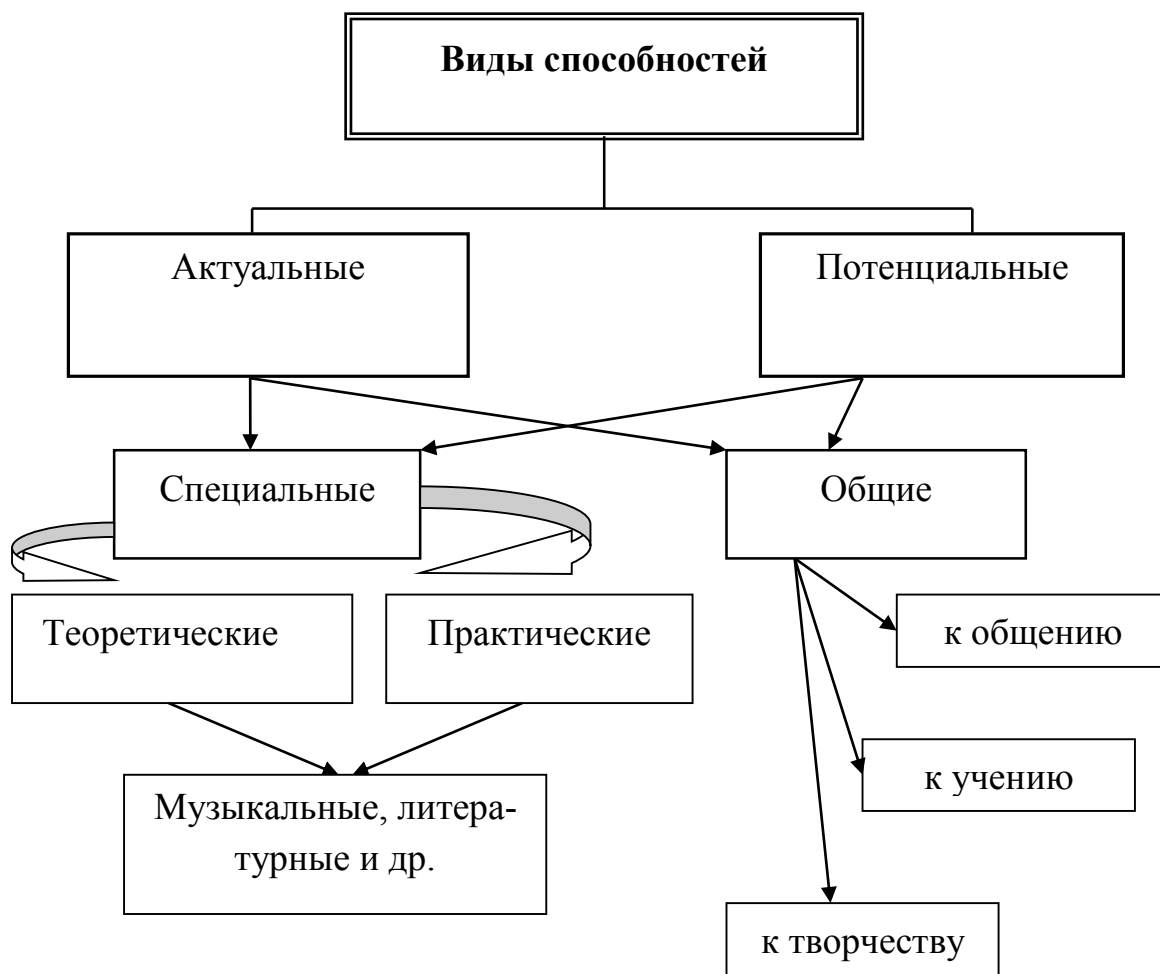
1. *Гипертимный тип*. Подвижный, общительный, склонный к озорству. Настроение всегда хорошее, приподнятое. Люди этого типа зачастую переоценивают свои способности, бывают слишком самоуверенными, стремятся показать себя, прихвастнуть, произвести на окружающих впечатление.
2. *Циклоидный тип*. Повышенная раздражительность и склонность к апатии. Люди этого типа тяжело переживают даже незначительные неприятности, на замечания реагируют крайне раздражительно. Настроение у них периодически меняется от приподнятого до подавленного.
3. *Лабильный тип*. Крайне изменчив в настроении, причем оно зачастую непредсказуемо. Поводы для неожиданного изменения настроения могут быть самыми ничтожными, например кем-то случайно оброненное обидное слово, чей-то неприветливый взгляд. Люди этого типа хорошо понимают и чувствуют отношение к ним окружающих.
4. *Астеноневротический тип*. Характеризуется повышенной мнительностью и капризностью, утомляемостью и раздражительностью.
5. *Сензитивный тип*. Чувствительность ко всему: к тому, что радует, и к тому, что огорчает или пугает. Люди этого типа не любят больших компаний, слишком азартных, подвижных и озорных игр. Разборчивы в нахождении для себя друзей и приятелей, обнаруживают большую привязанность в дружбе, обожают друзей, которые старше их по возрасту.
6. *Психастенический тип*. Характеризуется ранним интеллектуальным развитием, склонностью к размышлениям и рассуждениям, к самоанализу и оценкам поведения других людей.
7. *Шизоидный тип*. Люди этого типа замкнуты, предпочитают быть одни, находиться в компании взрослых. Во внешнем проявлении своих чувств достаточно сдержаны, не всегда понятны для окружающих; их, как правило, не очень любят.
8. *Эпилептоидный тип*. Часто плачут, изводят окружающих, особенно в раннем детстве. Их типичные черты – жестокость, себялюбие и властность.

9. *Истероидный тип.* Главная черта – эгоцентризм, жажда постоянного внимания к своей особе.

10. *Неустойчивый тип.* Повышенная склонность и тяга к развлечениям, причем без разбора, а также к безделью и к праздности. У людей этого типа отсутствуют какие-либо серьезные, в том числе профессиональные, интересы, они почти совсем не думают о своем будущем.

11. *Конформный тип.* Бездумное, некритическое, а часто конъюнктурное подчинение любым авторитетам, большинству в группе. Склонность к морализаторству и консерватизму, главное жизненное кредо – «быть, как все». Это тип приспособленца, который ради своих собственных интересов готов предать товарища, покинуть его в трудную минуту, но, что бы он ни совершил, он всегда найдет «моральное» оправдание своему поступку, причем нередко не одно.

**4.8. Способности** – индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения какой-либо деятельности



## Пояснения

**Способности** – это совокупность таких индивидуально-психологических особенностей человека, которые позволяют ему успешно овладевать и заниматься одним или несколькими видами деятельности.

Потенциальные способности не реализуются в конкретном виде деятельности, но способны актуализироваться при изменении соответствующих социальных условий.

К актуальным, реализованным способностям относят не только те, которые проявляются и развиваются в тех или иных видах деятельности, но и те, которые необходимы в данный момент и реализуются в настоящем, конкретном, виде деятельности.

**Под общими способностями** в психологии понимаются благоприятные возможности развития особенностей психики человека, которые одинаково важны для многих видов деятельности: развитый ум и память, работоспособность и наблюдательность, находчивость и сообразительность и др.

**Способности специальные (профессиональные)** – это возможности к развитию отдельных психических процессов или узких свойств личности для какого-то конкретного рода деятельности: острота зрения, быстрота реакции, тонкий слух, высокая цветочувствительность, обоняние и др.

Особо высокий уровень проявления способностей обозначают понятиями «мастерство», «талант», «гениальность».

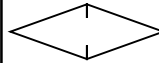
*Мастерство* – это совершенство в конкретном виде деятельности, требующее большого и напряженного труда. Мастерство в любой профессии предполагает психологическую готовность к творческим решениям возникающих проблем.

*Талант* – это определенное сочетание способностей, их совокупность.

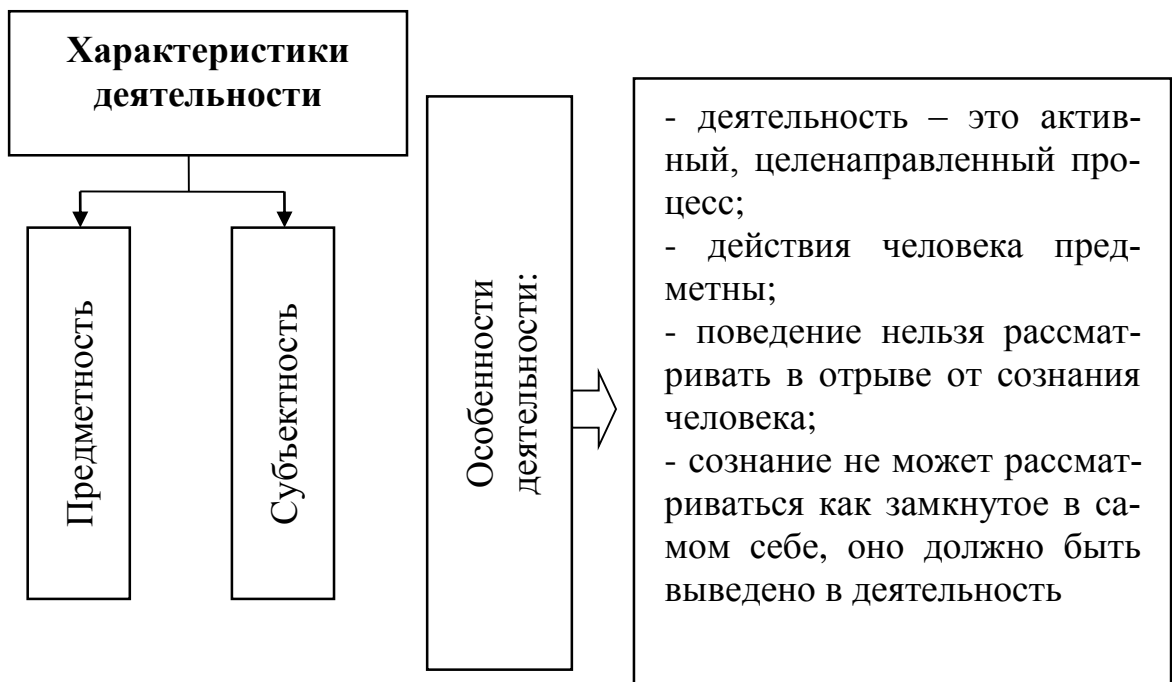
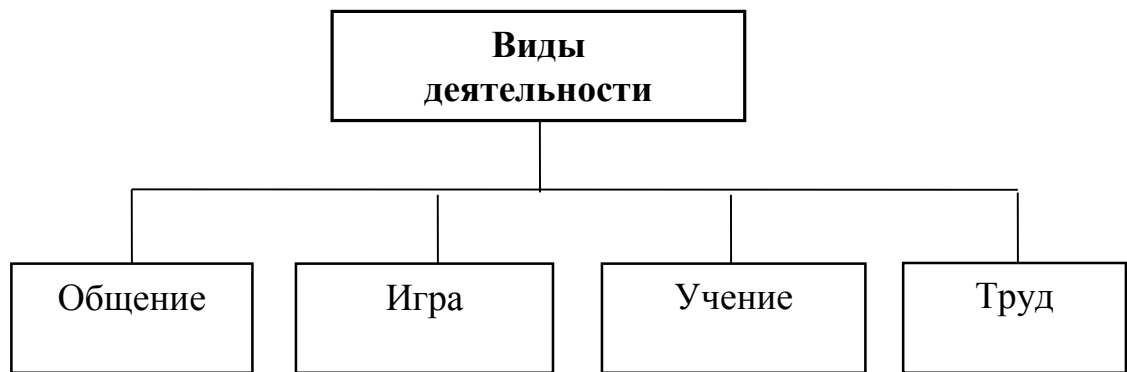
*Гениальность* – это высший уровень развития способностей.

**4.9. Деятельность** – это специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование в интересах людей, это условие существования общества

**Субъект деятельности** – человек, ею управляющий



**Объект деятельности** – то, на что она направлена



## Пояснения

**Общение** рассматривается как вид деятельности, направленной на обмен информацией между людьми.

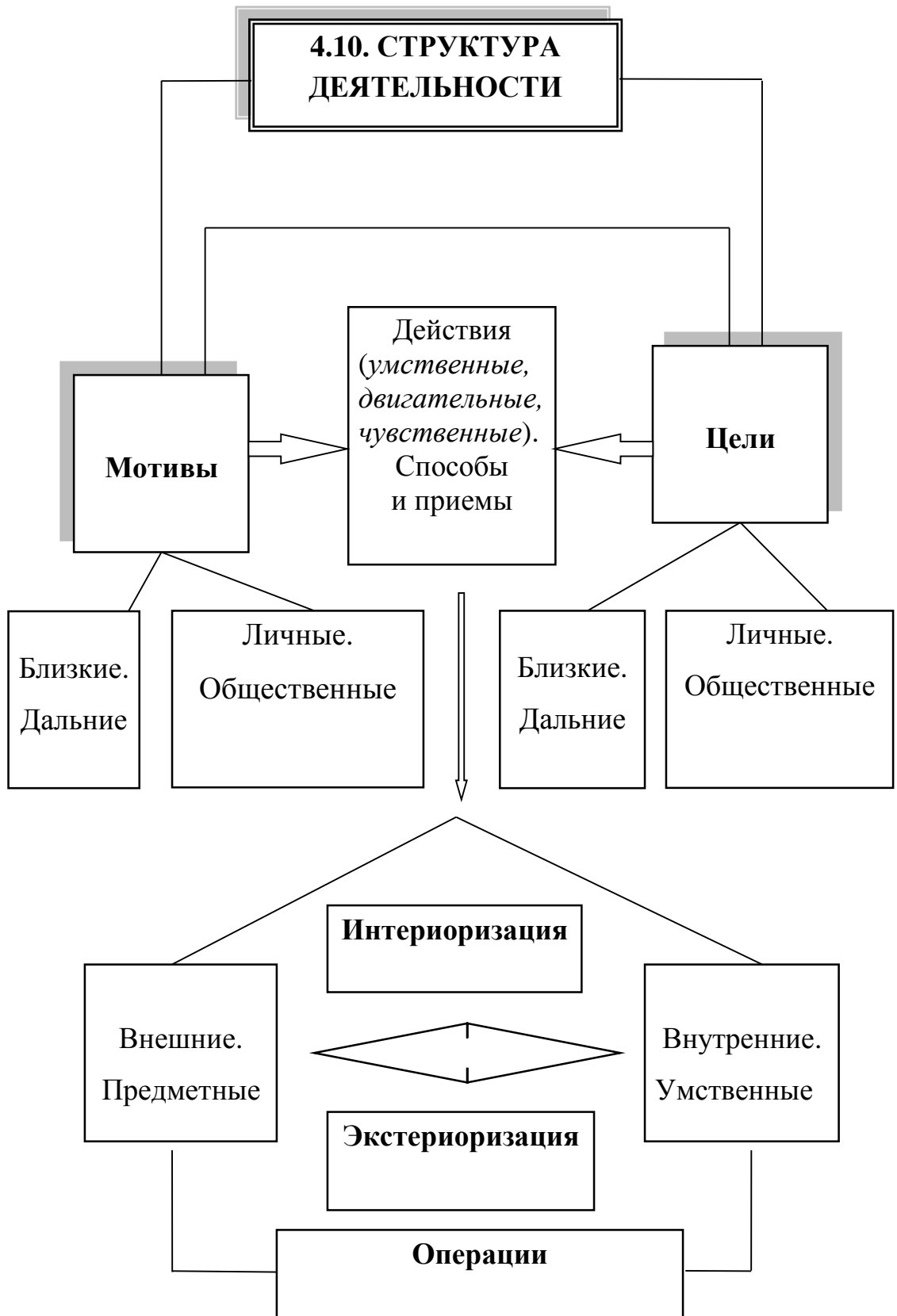
**Игра** – это такой вид деятельности, результатом которого становится производство какого-либо материального или идеального продукта. Типы игр: индивидуальные и групповые, предметные и сюжетные, ролевые и игры с правилами. *Индивидуальные игры* представляют собой род деятельности, в которой занят один человек, *групповые* – включают несколько индивидов. *Предметные игры* связаны с включением в игровую деятельность человека каких-либо предметов. *Сюжетные игры* разворачиваются по определенному сценарию, воспроизводя его в основных деталях. *Ролевые игры* допускают поведение человека, ограниченное определенной ролью, которую в игре он берет на себя. *Игры с правилами* регулируются определенными стандартами поведения их участников.

**Учение** выступает как вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков. Учение может быть организовано и осуществляться в специальных образовательных учреждениях. Особенности учебной деятельности состоят в том, что она прямо служит средством психологического развития индивида.

Особое место в системе человеческой деятельности занимает **труд**. С трудом, прежде всего, связано создание и совершенствование орудий труда.

**Предметность.** Специфика предметной детерминации деятельности заключается в том, что объекты внешнего мира воздействуют на субъект не непосредственно, а лишь будучи преобразованы в процессе деятельности.

**Субъектность** проявляется в активности субъекта: в обусловленности психического образа прошлым опытом, потребностями, установками, эмоциями, целями, мотивами, определяющими направленность и избирательность деятельности.



## Пояснения

Деятельность имеет свою структуру. Основные элементы структуры: мотивы, способы и приемы деятельности, цель и результат.

**Мотивами** называются внутренние побудительные силы человека, заставляющие его заниматься той или другой деятельностью.

**Действие** – структурная единица деятельности, которая определяется направлением на достижение цели.

**Способы и приемы** – это действия, предпринимаемые человеком, чтобы достичь целей деятельности. Способы и приемы достижения результатов в деятельности могут состоять из одной или нескольких **операций**.

**Цели** – это наиболее значимые для человека предметы, явления, задачи и объекты, достижение и обладание которыми составляет существо его деятельности. Цель выступает в образе результата деятельности.

**Результат** – это то, чего достигает человек в ходе деятельности. Результаты могут не совпадать с целями деятельности.

Перевод внешнего действия во внутренний план называется **интериоризацией**.

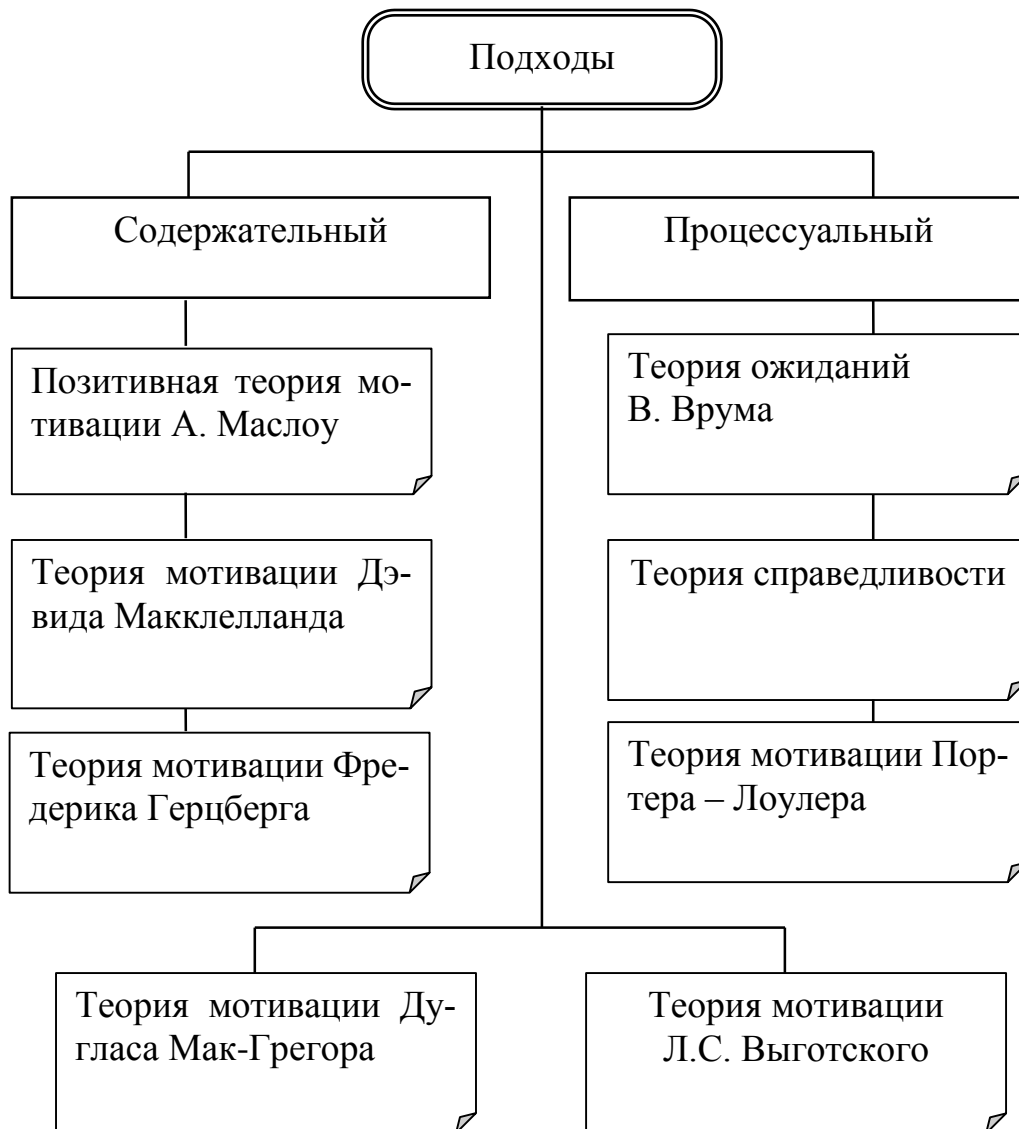
Овладение умственной деятельностью приводит к тому, что, прежде чем приступить к внешней деятельности, направленной на достижение желаемой цели, человек проделывает действие в уме, оперируя образами и речевыми символами.

Внешняя деятельность в этом случае готовится и протекает на основе выполненной умственной деятельности.

Реализация умственного действия вовне, в виде действий с предметами, называется **экстериоризацией**. В каждом действии выделяются его *двигательные* (моторные), *умственные* (внутренние) и *чувствительные* (сенсорные) компоненты.

По способу функционирования действие является *произвольным* и *преднамеренным*.

**4.11. Мотивация** – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, задают границы и формы этой деятельности и придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение определенных целей



## Пояснения

**Позитивная теория мотивации А. Маслоу.** Сущность ее сводится к изучению потребностей человека. Ее сторонники, в том числе и А. Маслоу, считали, что предметом психологии является поведение, а не сознание человека. В основе же поведения, по их мнению, лежат потребности человека, которые условно можно разделить на пять групп (физиологические, безопасности, общения, уважения и самовыражения).

**Теория мотивации Дэвида Макклелланда.** Согласно его утверждению структура потребностей высшего уровня сводится к трем факторам: стремлению к успеху, стремлению к власти, стремлению к признанию. При таком утверждении успех расценивается не как похвала или признание со стороны коллег, а как личные достижения в результате активной деятельности, как готовность участвовать в принятии сложных решений и нести за них персональную ответственность.

**Теория мотивации Фредерика Герцберга.** Фредерик Герцберг создал двухфакторную модель, которая показывает удовлетворенность работой. Первая группа факторов (гигиенические факторы) связана с самовыражением личности, ее внутренними потребностями, а также с окружающей средой, в которой осуществляется сама работа. Вторая группа факторов мотивации связана с характером и сущностью самой работы.

**Теория ожиданий В. Врума.** Согласно теории ожиданий не только потребность является необходимым условием мотивации человека для достижения цели, но и выбранный тип поведения. Процессуальные теории ожидания утверждают, что поведение сотрудников определяется поведением: руководителя, который при определенных условиях стимулирует работу сотрудника; сотрудника, который уверен, что при определенных условиях ему будет выдано вознаграждение; сотрудника и руководителя, допускающих, что при определенном улучшении качества работы ему будет выдано определенное вознаграждение; сотрудника, который сопоставляет размер вознаграждения с суммой, которая необходима ему для удовлетворения определенной потребности.

**Теория справедливости.** Согласно этой теории эффективность мотивации оценивается работником не по определенной группе фак-

торов, а системно с учетом оценки вознаграждений, выданных другим работникам, работающим в аналогичном системном окружении.

**Теория мотивации Л. Портера – Э. Лоулера.** Эта теория построена на сочетании элементов теории ожиданий и теории справедливости. Суть ее в том, что введены соотношения между вознаграждением и достигнутыми результатами. Л. Портер и Э. Лоулер ввели три переменные, которые влияют на размер вознаграждения: 1) затраченные усилия, 2) личностные качества человека и его способности и 3) осознание своей роли в процессе труда.

Среди отечественных ученых наибольших успехов в разработке теории мотивации достигли Л.С. Выготский и его ученики А.Н. Леонтьев и Б.Ф. Ломов. Теория Выготского утверждает, что в психике человека имеются два параллельных уровня развития: высший и низший, которые и определяют высокие и низкие потребности человека и развиваются параллельно. Это означает, что удовлетворение потребностей одного уровня с помощью средств другого уровня невозможно.

**Теория мотивации Дугласа Мак-Грегора.** Дуглас Мак-Грегор проанализировал деятельность исполнителя на рабочем месте и выявил, что управляющий может контролировать следующие параметры, определяющие действия исполнителя: задания, которые получает подчиненный; качество выполнения задания; время получения задания; ожидаемое время выполнения задачи; средства, имеющиеся для выполнения задачи; коллектив, в котором работает подчиненный; инструкции, полученные подчиненным; убеждение подчиненного в посильности задачи; убеждение подчиненного в вознаграждении за успешную работу; размер вознаграждения за проведенную работу; уровень вовлечения подчиненного в круг проблем, связанных с работой.

Дуглас Мак-Грегор пришел к выводу, что на основе этих факторов, возможно, применить два различных подхода к управлению, которые он назвал «Теория X» и «Теория Y».

«**Теория X**» воплощает чисто авторитарный стиль управления, характеризуется существенной централизацией власти, жестким контролем по перечисленным выше факторам.

**«Теория Y»** соответствует демократическому стилю управления и предполагает делегирование полномочий, улучшение взаимоотношений в коллективе, учет соответствующей мотивации исполнителей и их психологических потребностей, обогащение содержания работы.

Среди отечественных ученых наибольших успехов в разработке теории мотивации достигли Л.С. Выготский и его ученики А.Н. Леонтьев и Б.Ф. Ломов. Теория Выготского утверждает, что в психике человека имеются два параллельных уровня развития - высший и низший, которые и определяют высокие и низкие потребности человека и развиваются параллельно. Это означает, что удовлетворение потребностей одного уровня с помощью средств другого уровня невозможно.

## ГЛАВА 5. ПСИХОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

*Работа в команде очень важна. Она позволяет свалить вину на другого.*

*Закон Финейгла*

*Группа (людей) – социологическая категория, изучаемая социальной психологией как взаимодействующая общность, что соответствует социально-психологическому понятию «реальная группа».*

*К.К. Платонов*

Вся отечественная и зарубежная социальная психология в общественном сознании, так или иначе, связывается с представлением не о личности, а, прежде всего, о массах людей, их психических особенностях.

Вместе с тем история нашей науки полна драматических событий, связанных с психологическими характеристиками групп, коллективов и других объединений людей. Это находит свое отражение в том, что сегодня используются термин «группа», «коллектив», «социальная группа», «малая и большая группы», «общность» и др.

Кто именно первым объединил людей понятием «группа» так и не выяснено. Известно, что такое название для обозначения нескольких людей, имеющих некое основание для объединения в конкретную общность, появилось в Западной Европе не ранее второй половины XVIII в., но только через полтора столетия термин «группа» стал предметом научно-психологического исследования.

Конкретная социальная общность, в пределах которой люди непосредственно контактируют между собой (семья, круг друзей, сотрудники отдела и т. п.) называется малой (референтной), или контактной группой. Обычно состав участников малой группы составляет от 2 до 5–7 человек.

В современной социально-психологической науке малые (референтные) группы занимают особое место. Это не только старейшая, но и наиболее интенсивно разрабатываемая область социальной психологии.

Вот уже десятилетия проблемы групповой психологии (проблемы взаимодействия людей в рамках небольших контактных объединений, возникших либо вследствие предписаний социальной структуры, либо на основе эмоциональных предпочтений) находятся в центре внимания исследователей многих стран, а число публикаций с результатами их работы давно превысило пятизначный рубеж.

Возникновение малой группы обусловлено запросами общественно-экономического характера. Можно утверждать, что возникновение группы не зависит от входящих в это сообщество людей (в первую очередь речь идет о группах организованных), однако номинальное заявление о существовании той или иной социальной «ячейки» еще не делает данную группу реальностью. Не менее важными (а для психологов, может быть, и более) являются причины, определяющие приход людей в заявленную социумом группу.

Малая группа выполняет функцию создания для человека поля межличностного общения, условий удовлетворения потребности быть включенным в систему отношений с другими людьми. Затрагивая вопрос о факторах, побуждающих человека стать членом той или иной группы, мы обращаемся, по сути дела, к его мотивационной сфере, анализ которой имеет весьма сложный характер.

Образование группы является лишь отправной точкой ее существования.

**5.1. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ,  
ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ГРУППОВОЙ  
ПСИХОЛОГИИ ЗА РУБЕЖОМ**



**Основные направления**

Социометрическое

Социологическое

Групподинамическое

## Пояснения

**I. Теория поля.** Это направление берет начало в работах К. Левина. В его основе лежит тезис о том, что поведение личности – продукт поля взаимозависимых детерминант.

**II. Интеракционистская концепция.** Здесь группа рассматривается как система взаимодействующих индивидов. Эта система характеризуется индивидуальной активностью, взаимодействием, отношением. Данная концепция явно примыкает к теории поля.

**III. Теория систем.** В этом подходе группа также понимается как система, но используются другие элементы анализа: взаимозависимость позиции и роли, «входы» и «выходы» группы как открытой системы.

**IV. Теория подкрепления.** Базируется на идеях Б. Скиннера, согласно которым поведение в группе – функция двух переменных: вознаграждений и расходов (или наказаний).

**V. Социометрическое направление.** В рамках данного направления предполагалось исследовать лишь структуры межличностных отношений. Социометрическая методика практически стала основным методом. Однако несмотря на то, что эта теория стимулировала много практических исследований, влияние ее на развитие теории малых групп, по мнению зарубежных специалистов, нельзя переоценивать.

**VI. Эмпирико-статистическое направление.** Основные понятия групповой теории выводятся на основании результатов статистики.

**VII. Психоаналитическая ориентация.** Основа – идеи З. Фрейда и его последователей. Внимание фиксируется на мотивационных и защитных механизмах личности.

**VIII. Формально-модельный подход.** Конструируются формальные модели группового поведения с использованием теории графов и теории множеств.

## 5.2. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ГРУППОВОЙ ПСИХОЛОГИИ В РОССИИ



Изучение групп в России имеет давнюю традицию, уходящую корнями в 19 столетие. Но решающую роль в становлении отечественной социальной психологии сыграли труды В.М. Бехтерева. В 1920 г. он завершил книгу «Коллективная рефлексология». Интересны его мысли о функции коллективных целей, о факторах согласования индивидуальных и выработке коллективных действий, о возникновении «соборного ума», о типологии коллективов, о повышении мотивации трудовой деятельности введением соревновательности.

Идеи В.М. Бехтерева стимулировали эмпирические разработки.

Б.В. Беляев показал, что влияние в группе отдельных индивидуумов на принятие решения зависит от того, кому принадлежат средства решения групповой задачи.

Д.Б. Эльконин разрабатывал теоретические положения о природе коллектива.

А.С. Макаренко изучал и активно управлял явлениями в группе, осуществлял социальный эксперимент

## Пояснения

**1. Методологический подход.** Изучение любого сложного социального явления требует строгого соблюдения общих для всех наук и специфических для отдельной науки или конкретной ее отрасли методологических принципов. Общие социально-психологические принципы: принцип историзма, принцип детерминизма, принцип развития, принцип активности, личностный подход.

**2. Деятельностный подход.** В его основе лежит теория А.Н. Леонтьева. Приложение этого принципа к исследованию социальной группы сказалось на построении ряда теорий: стратометрической концепции групповой активности А.В. Петровского, программно-ролевого подхода М.Г. Ярошевского, модели социально-перцептивных процессов в совместной деятельности Г.М. Андреевой и Р. Б. Гительмахера.

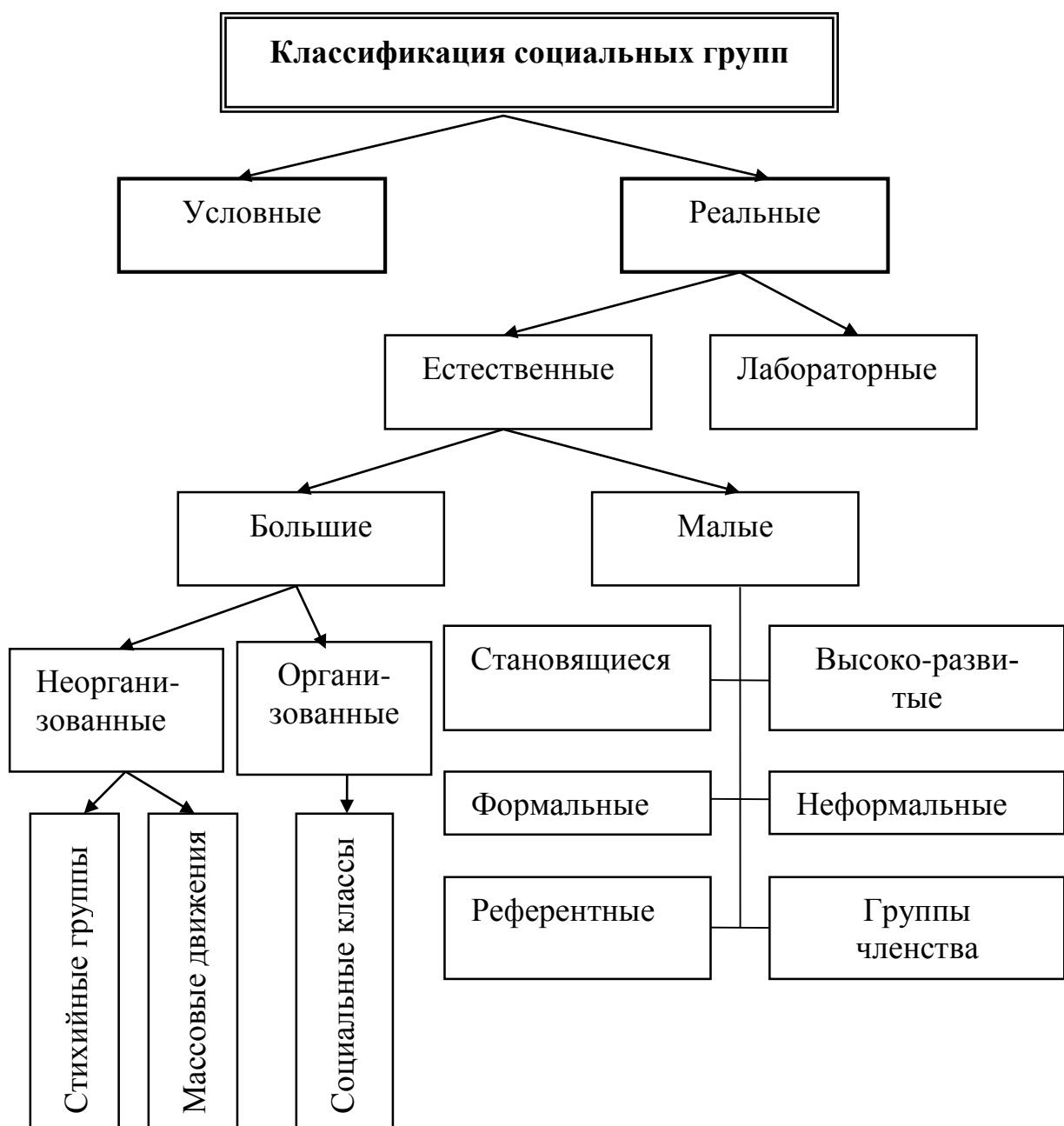
**3. Организационно-управленческий подход.** В его основе лежат представления о социальной организации и управленческой деятельности. Это направление представляют: Р.Б. Гительмахер, А.Л. Журавлев, А.В. Филиппов и др.

**4. Социально-перцептивное направление.** Его представляют А.А. Бодалев, Р.Б. Гительмахер, А.А. Деркач и др. Критическим моментом в прикладном аспекте является конструирование методов поведения личности в группе.

**5. Социометрическое направление.** В его развитие наибольший вклад внесли И.П. Волков, Н.Н. Обозов, Е.С. Кузьмин и другие исследователи, активно включавшие эмпирические методы в содержательный теоретический контекст.

**6. Параметрическая концепция.** Ее создатель – Л.И. Уманский, разработавший концепцию групповой активности. Основная идея состоит в том, что поэтапное формирование малой группы осуществляется благодаря развитию ее важнейших социально-психологических параметров.

**5.3. Социальная группа** – это реально существующее образование, в котором люди собраны вместе, объединены каким-либо общим признаком, разновидностью совместной деятельности или помещены в какие-либо идентичные условия, обстоятельства и определенным образом осознают свою принадлежность к этому образованию



## Пояснения

**Условные группы** объединяют людей, как правило, в целях их изучения по какому-либо одному признаку: профессиональному, социально-демографическому и т. п.

**Реальные группы** – это, прежде всего разнообразные по величине и назначению объединенные совместной деятельностью и оформленные по соглашениям исполнительские коллективы, а также неоформленные, часто случайные, объединения людей, не выполняющие совместной деятельности.

**Естественные группы** – складываются сами по себе, исходя из потребностей.

**Лабораторные группы** – создаются экспериментатором для проведения исследования, существуют временно, только в лаборатории.

**Неорганизованные группы** – это стихийные группы и массовые движения.

**Организованные группы** – это социальные классы.

**5.4. Малая группа** – это конкретная социальная общность, в пределах которой люди непосредственно контактируют между собой (семья, круг друзей, сотрудники отдела и т. п.)



## Пояснения

**Формальные группы** – это группы, возникающие для реализации целей и задач, стоящих перед организацией, в которую включена малая группа. В формальной группе строго распределены статусы и соответствующие им роли в системе подчинения власти. Примерами формальной группы могут выступать студенческая (курсантская) группа, производственная бригада и т. п.

**Неформальные группы** – это группы, которые зарождаются непроизвольно, стихийно как в недрах организованных групп, так и вне их, как результат взаимных психологических (эмоциональных) предпочтений. В таких группах статусы и соответствующие им роли не задаются изначально, а формируются непосредственно в процессе взаимодействия между участниками группы.

**Группы членства** – это реальная группа, членом которой является данный индивид. Деление на группы членства было впервые введено в 1942 г. американским исследователем Г. Хайменом. Ему же принадлежат и термин, и понятие «референтная группа» – такая группа, в которую индивиды не включены реально, но нормы которой они принимают.

**Под референтной группой** понимается группа людей, мнение и оценка которой значима для индивида и к которой он добровольно себя причисляет.

### ***Функции референтной группы (по Г. Келли):***

1. *Сравнительная.* Состоит в том, что принятые в группе стандарты поведения, установки и т. п. выступают для личности в качестве некоторых образцов, на которые она ориентируется в своих решениях и оценках.

2. *Нормативная.* Она позволяет личности выяснить, в какой мере ее поведение соответствует нормам группы.

**5.5. Коллектив** – организованная общность людей, объединенных единством устремлений (целей), нравственных норм деятельности, близостью взаимоотношений, товарищеской взаимопомощью, единой волей и общим руководством

### **Виды коллективов**

- трудовые;
  - учебные;
  - спортивные;
  - служебные;
  - воинские;
  - творческие
- и др.

### **Признаки коллектива**

- единая цель, общая профессиональная деятельность;
- общая воля в лице руководителя, дисциплина, исполнительность;
- относительная временная устойчивость;
- наличие организационной структуры

### **Стадии развития коллектива**

- номинальное (формальное) объединение людей;
- формирующийся коллектив;
- сплоченный коллектив (объединение единомышленников)

### **Особенности коллектива сотрудников ОВД**

- общественная значимость целей деятельности;
- четкая регламентация взаимоотношений, особый характер норм и правил поведения;
- жесткая регламентация деятельности;
- высокая эмоциональная и физическая напряженность и др.

## ПОЯСНЕНИЯ

**Коллектив** – понятие латинского происхождения, означающее «собирательность», то есть целостность, единство. Существует два основных подхода к психологическому изучению коллектива. Согласно первому коллектив представляется как социальное (надындивидуальное, надличностное) образование, нечто самостоятельное, не сводимое к совокупности составляющих его членов: юридическое лицо, субъект конкретной деятельности или всего труда. Этот подход может быть назван «антропоморфным», потому что коллектив рассматривается как целостный социальный субъект, жизнь и деятельность которого воспроизводит активность каждого своего члена и за счет ее существует сам.

С позиции второго подхода коллектив воспринимается как социально-психологическая среда жизни и деятельности человека, среда, которую люди создают друг для друга.

Члены коллектива связываются друг с другом, прежде всего, функционально на основе выполнения единой профессиональной деятельности. Служебно-деловые связи соединяют членов коллектива как исполнителей определенных функций.

Служебно-функциональные роли персонала и связи между ними образуют профессиональную деятельностьную структуру коллектива.

Коллектив высокого уровня развития характеризуется, прежде всего, стабильностью, профессиональной и социально-психологической устойчивостью, которая обуславливается сплоченностью членов коллектива. Сплоченность является следствием приверженности сотрудников к одним и тем же нравственным ценностям, деловому (служебному) единству и личной дружбе.

**5.6. Психология коллектива** – это сложная совокупность внутриколлективных социально-психологических процессов и явлений, одна из сторон его духовной жизни



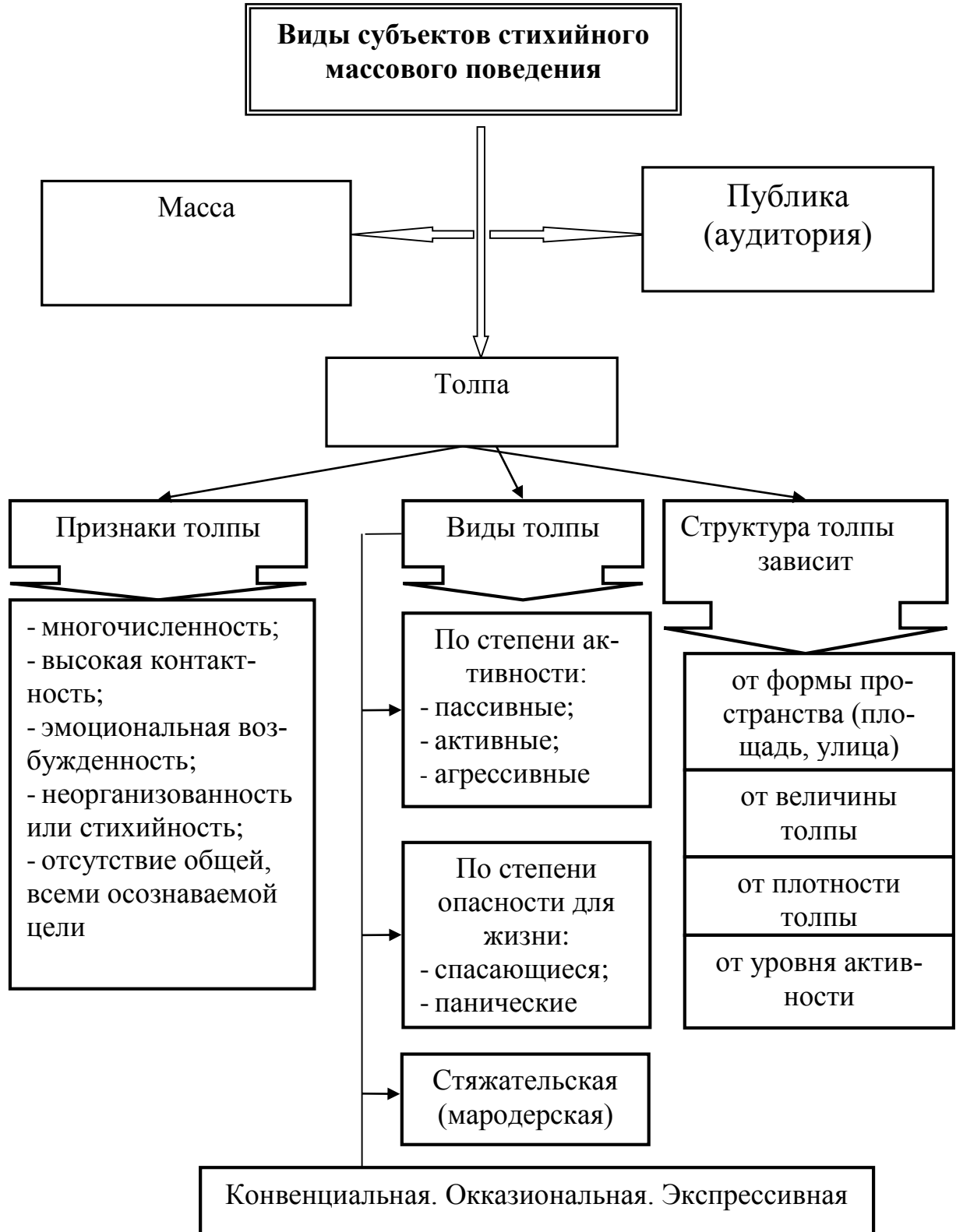
## Пояснения

**Внутриколлективные взаимоотношения** – это взаимоотношения между членами коллектива. Различают взаимоотношения по вертикали (начальник – подчиненный) и отношения по горизонтали (отношения между членами коллектива). **Общественное (коллективное) мнение** – это совокупность оценочных суждений, в которых выражается отношение коллектива к различным событиям в жизни общества и коллектива и которые влияют на поведение коллектива и всех его членов. **Коллективные настроения** – это совместные переживания тех или иных событий, фактов общественной жизни, а также сходные эмоциональные состояния, овладевшие на какое-то время всем коллективом или его частью и влияющие на его жизнь и деятельность. **Традиции коллектива** – это установившиеся в коллективе строго определенные отношения, соблюдение которых становится коллективной потребностью.

**Социально-психологические явления, возникающие в коллективе:**

*Психологическое подражание* – сознательное следование примеру, образцу; копирование определенных действий или поведения. *Внушение* – воздействие на сознание и поведение при помощи слова; принятие каких-либо постулатов, не требующих аргументированного доказательства их необходимости; принятие на веру без доказательств. *Конформизм* – внешнее согласие с коллективом при внутреннем расхождении с его позицией. *Приспособление* – крайняя форма конформизма. *Эмпатия* – умение (способность) проникнуться чувством к другому, испытать такие же чувства, как и другой человек. *Идентификация* – полное или частичное отождествление себя с другими членами коллектива. *Самоутверждение* – стремление занять и удержать в коллективе определенную позицию, которая обеспечивала бы данной личности уважение, признание ее достоинств и авторитета. *Психологическое заражение* – неосознанная, непроизвольная подверженность поведению, настроению, психологическому состоянию других людей.

## 5.7. СУБЪЕКТЫ СТИХИЙНОГО МАССОВОГО ПОВЕДЕНИЯ



## Пояснения

**Масса** обычно описывается как более стабильное образование с довольно нечеткими границами. Она достаточно разнородна, в ней тоже могут сосуществовать, так и сталкиваться различные интересы, поэтому ее существование может быть неустойчивым.

**Публика (аудитория)** – кратковременное собрание людей для совместного времяпрепровождения в связи с каким-то зрелищем – на трибуне стадиона, в большом зрительном зале, на площади перед динамиком при прослушивании важного сообщения. В более замкнутых помещениях, например в лекционных залах, публику часто именуют аудиторией. Публика всегда собирается ради общей и определенной цели, поэтому она более управляема, в частности в большей степени соблюдает нормы, принятые в избранном типе организации зрелищ.

**Толпа.** С психологической точки зрения под толпой следует понимать изначально неорганизованное (или потерявшее организованность) скопление людей, не имеющее общей осознанной цели (или утратившее ее) и, как правило, находящееся в состоянии эмоционального возбуждения.

**Пассивные (спокойные) толпы** отличаются отсутствием эмоционального возбуждения. В таком состоянии люди слабо связаны друг с другом, они не обмениваются информацией и не могут совершать какие-то совместные действия.

**Активной толпой** является всякая толпа, находящаяся в состоянии разной степени эмоционального возбуждения. Эмоциональная заряженность способствует появлению психологической готовности людей совместно действовать, у них формируются сходные социальные установки на определенные формы поведения, возрастает теснота связей между людьми, интенсивность обмена информацией и т. д. При этом необходимо различать толпы в состоянии установочной (внутренней) активности, которые психологически готовы совместно действовать, но еще не действуют, и реально действующие толпы, т. е. активные и внутренне, и внешне.

**В агрессивной толпе** уровень эмоционального возбуждения и, соответственно, внутренней и внешней активности существенно возрастает. Главная особенность агрессивной толпы – это деструктивное (разрушительное) поведение по отношению к окружающим предметам и людям.

**Панические толпы** отличаются высокой степенью угрозы для людей, полной утратой всякой организации; поведение людей походит на механические, автоматически совершаемые действия, а их психическое состояние характеризуется так называемым суженным сознанием, когда люди многое из окружающего не воспринимают и могут вести себя неадекватно.

**Спасающиеся толпы** поддаются некоторой организации. Люди сохраняют остаточную способность к произвольной регуляции своего поведения, что позволяет им быть более адекватными окружающей обстановке, а их поведение сохраняет элементы предсказуемости.

**Стяжательская (иногда ее называют мародерской) толпа.** Она представляет собой скопление чрезвычайно активно действующих людей, нацеленных на захват различных материальных ценностей, ставших легкодоступными в результате стихийных бедствий – землетрясений, наводнений, крупных пожаров, техногенных катастроф и т. п.

**Конвенциальная толпа.** Ее возникновение связано с интересом к какому-либо заранее объявленному массовому развлечению.

**Окказиональная толпа.** Людей, образующих эту группу, связывает любопытство и внимание к неожиданно возникшему происшествию.

**Экспрессивная толпа.** Люди объединены эмоциональным отношением к какому-либо событию.

## 5.8. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА В ТОЛПЕ

Поведение человека в толпе характеризуется следующими признаками



## Пояснения

**Признаки: Снижение самоконтроля (интернальности).** У человека усиливается зависимость от толпы, он неосознанно подчиняется внешнему влиянию большой группы людей, т. е. возрастает экстернальность его поведения и снижается способность к произвольной регуляции собственного поведения.

**Деиндивидуализация поведения людей в толпе** – они постепенно утрачивают индивидуальность своего поведения, как бы уравниваясь, приходя к одному и тому же уровню психологических проявлений в поведении. Разные люди в поведении становятся похожими друг на друга.

**Неспособность удерживать внимание на одном и том же объекте.** Толпа в целом проявляет сниженные интеллектуальные качества, по сравнению с составляющими ее индивидами, взятыми вне толпы. Среди особенностей интеллекта наиболее ярко проявляются возросшая не критичность мышления и легкая переключаемость внимания.

**Характерные особенности переработки информации.** Человек в толпе легко воспринимает разнообразную информацию, быстро перерабатывает ее и распространяет, при этом совершенно произвольно искажая, трансформируя воспринятую информацию, т. е., порождая слухи.

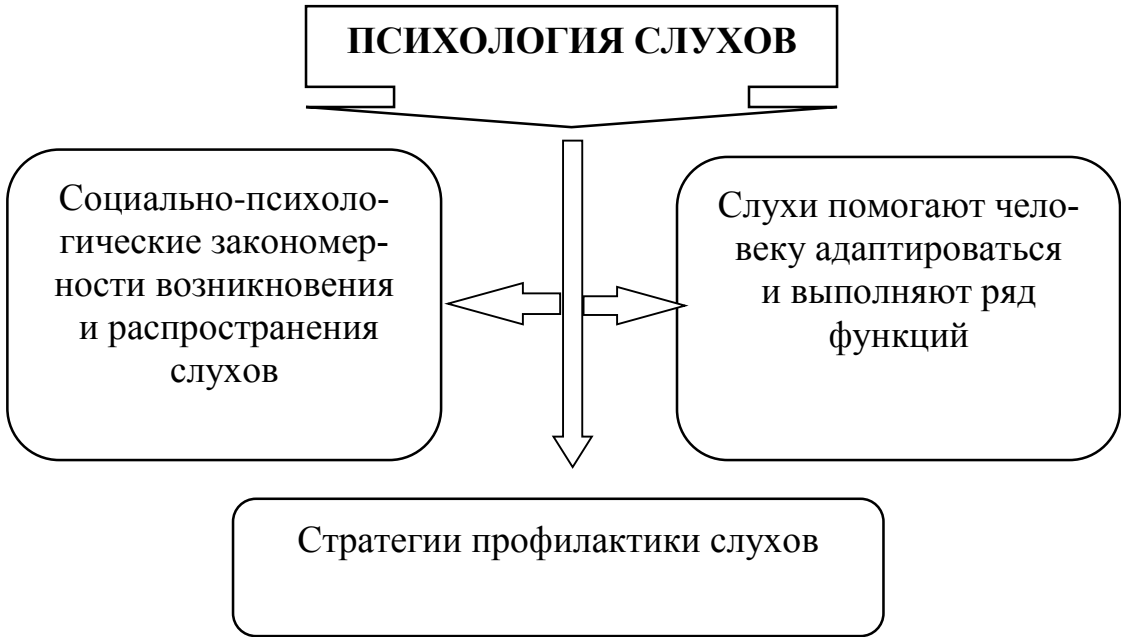
**Повышенная внушаемость.** Человек в толпе легко может поверить в необычную информацию, заведомо невыполнимые обещания (например политиков на выборах), следовать невероятным и нередко даже абсурдным призывам, лозунгам и т. п.

**Нетипичность, необычность поведения.** Поведение человека, как и толпы в целом, характеризуется непредсказуемостью.

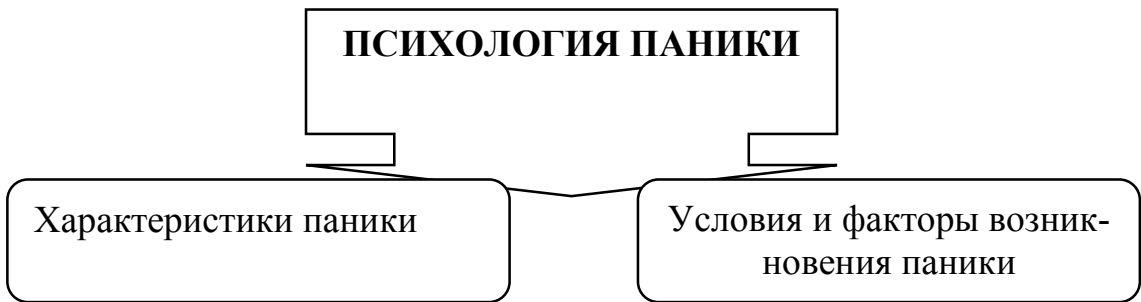
**Повышенная физическая, психофизиологическая и психическая активация.** В толпе, особенно в активной, происходит мобилизация всех ресурсов индивида, поэтому человек может проявить такие физические и психологические качества, которые становятся ему недоступными вне толпы, например, поднять что-то тяжелое, быстро бежать, высоко прыгать и т. п.

## 5.9. ПСИХОЛОГИЯ СЛУХОВ И ПАНИКИ

**Слухи** – это форма искаженной информации о значимом объекте, циркулирующей в больших диффузных группах в условиях неопределенности и социально-психологической нестабильности



**Паника** – это стихийно возникающее состояние и поведение большой совокупности людей, находящихся в условиях поведенческой неопределенности в повышенном эмоциональном возбуждении от бесконтрольного чувства страха



## Пояснения

**Психология слухов.** Слухи относятся к числу наиболее распространенных массовых явлений в больших диффузных группах, хотя они имеют и более широкое распространение, обязательно возникая в толпах и других больших социальных группах, включая общество в целом. Во-первых, слухи возникают в связи с важными для людей событиями или значимыми для них социальными объектами (например о предстоящей денежной реформе или какой-то угрозе для нормальной жизнедеятельности людей). Во-вторых, они возникают в условиях неопределенности, когда информация совсем отсутствует, или явно недостаточна, или является противоречивой и тем самым порождает неопределенность. В-третьих, важным условием, способствующим зарождению и распространению слухов, является политическая и экономическая нестабильность в общности, в которую входит интересующая диффузная группа. Это может быть город, регион или общество в целом. В-четвертых, благоприятным фактором порождения слухов становится желание людей стать свидетелями чего-то необычного в жизни, какой-то сенсации или чуда и т. п.

### **Функции слухов:**

- с одной стороны они, удовлетворяют естественную социальную потребность человека в познании окружающего мира, с другой – стимулируют эту потребность;
- в значительной степени снимают или снижают неопределенность, в которой человек не может пребывать длительное время, т. е. слухи делают социальную среду для человека субъективно более ясной, понятной;
- не только помогают человеку сориентироваться в ситуации, но и регулируют его поведение, которое в соответствии с ней может изменяться;
- слухи возникают вокруг событий, которые могут состояться, хотя и не в том варианте, который составлял их содержание; в этом реализуется функция предвосхищения социальных событий, что помогает человеку что-то предусмотреть, внести коррективы либо в свои представления, в отношения к социальным явлениям, либо в реальное поведение.

### **Стратегии профилактики слухов:**

- добиваться высокой степени информированности больших диффузных групп о наиболее важных для них событиях; информация при этом должна быть доступной для понимания и непротиворечивой, что позволит снимать неопределенность, в экстремальных же условиях необходимо организовать регулярную работу специальных источников информации;
- целенаправленно снижать значимость тех социальных объектов, событий или явлений, вокруг которых прогнозируется возникновение слухов (такая работа направлена, на позитивное профилактическое воздействие на слухи оказывают условия политической, экономической, межнациональной стабильности и устойчивости развития тех общностей, в которые входят большие диффузные группы (город, регион или общество в целом));
- в ситуациях, когда слухи уже возникли, важно выяснить их действительные причины и только после этого проводить разъяснительную работу, сделать эти причины достоянием людей, которые легче поймут и объяснят для себя складывающуюся социальную ситуацию и будут к ней относиться менее эмоционально;
- в благоприятных для слухов условиях появляются их активные распространители (число и уровень их активности увеличивается с возрастанием степени экстремальности условий жизни людей), которые могут представлять серьезную угрозу, поэтому необходимо выявлять распространителей слухов и нейтрализовывать их влияние на группу.

### **Характеристики паники:**

- паника возникает, как и всякое массовое явление, в группах большой численности (толпа, многочисленная диффузная группа, массовое скопление людей);
- паника вызывается чувством неуправляемого страха, основанного на реальной или мнимой угрозе;
- паника – это чаще всего стихийно возникающее, неорганизованное состояние и поведение людей;
- для людей в паническом состоянии характерна так называемая поведенческая неопределенность (состояние растерянности, хаотичность в действиях и неадекватность поведения в целом).

### **Факторы:**

1. Общая психологическая атмосфера тревоги и неуверенности большой группы людей в случаях опасности или в результате продолжительного периода переживания негативных эмоций и чувств (например жизнь под регулярными бомбежками). Такая атмосфера является предпанической, т. е. предшествующей и способствующей возникновению паники.
2. Наличие возбуждающих и стимулирующих панику слухов, например, подогревающих предстоящую опасность или степень ее негативных последствий.
3. Личностные качества людей и наличие предрасположенных к панике, так называемых паникеров. Очень важным условием возникновения паники становится доля таких людей в большой группе.
4. Паника возникает при стечении не только общих, но и разнообразных частных и конкретных условий жизни большой группы в каждый конкретный период времени. Такие стечения обстоятельств предусматривать сложнее всего ввиду многочисленности характеристик физической и социальной среды.

## ГЛАВА 6. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ И УЧЕТ ЕГО ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ

*Общение облагораживает и возвышает; в обществе человек невольно, без всякого притворства держит себя иначе, чем в одиночестве.*

*Л.А. Фейербах*

*Ни для кого не секрет, что межличностные отношения имеют для нас значение не меньшее, чем воздух, которым мы дышим.*

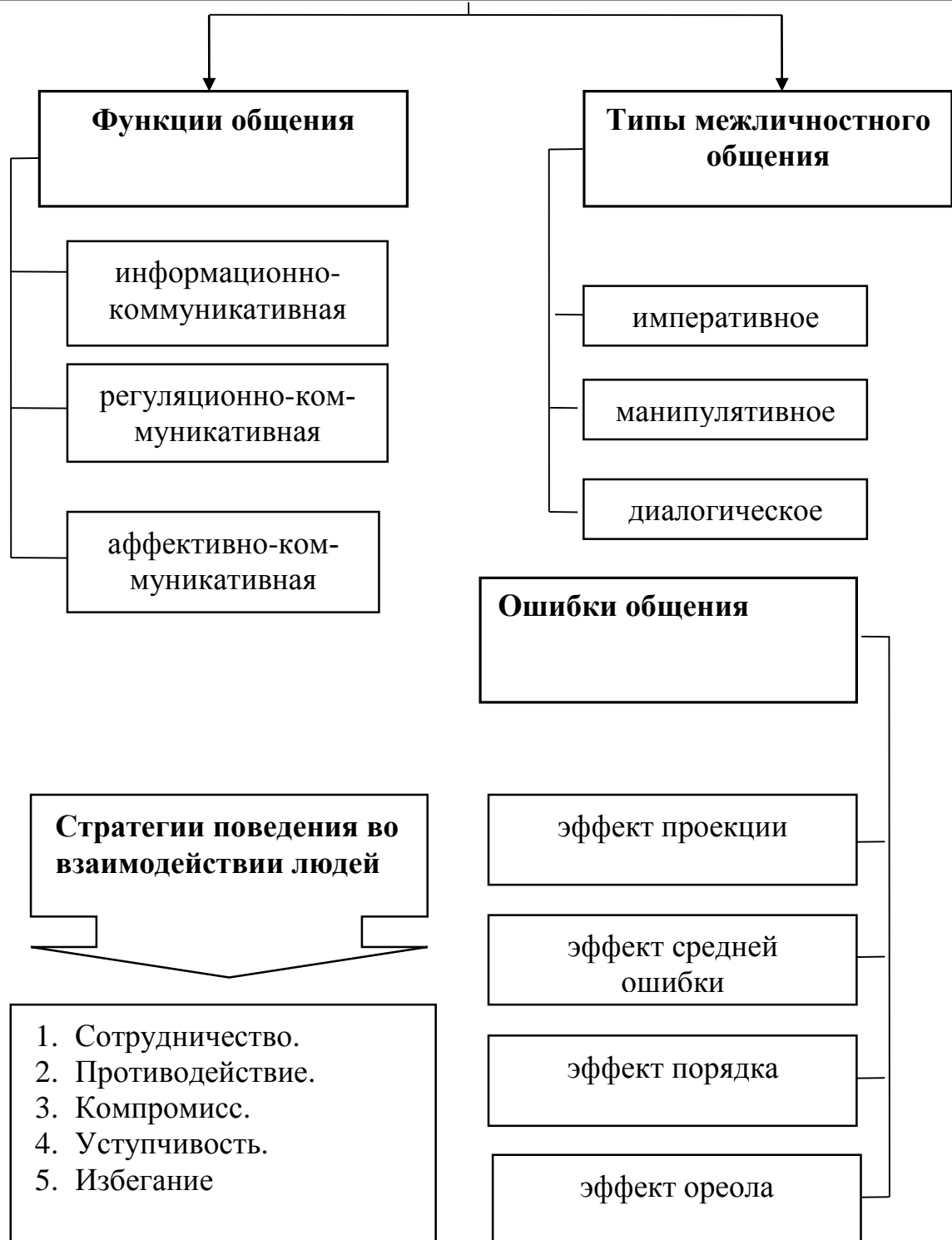
*Е. Мелибруда*

Искусство общения, знание психологических особенностей взаимоотношений и применения психологических методов крайне необходимы специалистам, работа которых предполагает постоянные контакты типа «человек – человек»: политикам, педагогам, сотрудникам полиции и многим другим. Общение с людьми – это наука и искусство. Здесь важны и природные способности, и образование. Именно поэтому тот, кто хочет достичь успеха во взаимодействии с другими людьми, должен учиться этому. Изучением тех или иных сторон общения занимаются разные науки: философия, психиатрия, психология, этиология, социология, информатика. Каждая из них вкладывает в понятие «общение» свое содержание.

Сложность достижения единства в понимании того, что же такое общение, с одной стороны, связана с его вездесущностью, а с другой стороны, попытки охватить всевозможные составляющие понятия «общение» приводят к тому, что оно само исчезает, растворяется, теряя свою живую ткань и переставая быть похожим на то, что мы связываем с этим понятием.

Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам: речевой (вербальный – от латинского слова устный, словесный) и неречевой (невербальный) каналы общения. Различают вербальные средства общения (устная и письменная речь) и невербальные (неречевые) средства общения. Сколько бы техник общения мы ни знали, важно, прежде всего, помнить, что общение – особое, тонкое мастерство.

**6.1. Общение** – это сложный, многоплановый социально-психологический процесс установления и развития контактов между людьми, порожденный потребностью в совместной деятельности, коммуникации и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека



## Пояснения

**Функции общения:** *информационно-коммуникативная функция* – это передача и прием информации как некоего сообщения; *регуляционно-коммуникативная функция* направлена на организацию взаимодействия между людьми, а также на коррекцию человеком своей деятельности или состояния; *аффективно-коммуникативная функция* представляет собой процесс внесения изменений в состояние людей, что возможно и при специальном и при непроизвольном действии.

**Типы межличностного общения:** *императивное общение* – это авторитарная, директивная форма взаимодействия с партнером по общению в целях достижения контроля над его поведением, установками и мыслями, принуждения его к определенным действиям или решениям; *манипулятивное общение* – это форма межличностного общения, при которой воздействие на партнера по общению в целях достижения своих намерений осуществляется скрытно; *диалогическое общение* – это равноправное субъект-субъектное взаимодействие, имеющее целью взаимное познание, самопознание партнеров по общению.

**Ошибки (эффекты) общения:** *эффект проекции* – приятному собеседнику люди склонны приписывать свои собственные достоинства, а неприятному – свои недостатки, т. е. наиболее четко выявлять у других те черты, которые ярко представлены у них самих; *эффект средней ошибки* – тенденция смягчать оценки наиболее ярких особенностей другого человека в сторону среднего; *эффект ореола* – когда человека начинают считать выдающимся во всех отношениях после первой удачи или, наоборот, считать ущербным во всех отношениях после неудачи; *эффект порядка* – когда при противоречивой информации о человеке после первой встречи большой вес придается данным, полученным вначале (при общении со старыми знакомыми, наоборот, больше доверяется последним сведениям).

## 6.2. Общение

### Виды коммуникации



## ПОЯСНЕНИЯ

При простейшем делении различают вербальную (в качестве знаковой системы используют речь) и невербальную (используются различные неречевые знаковые системы) коммуникации.

Невербальные средства, как правило, не могут самостоятельно передавать значение слов (за исключением языка глухонемых). Они тонко скоординированы как между собой, так и со словами в целом.

### **Невербальные средства изучают:**

**1. Кинесика** изучает внешние проявления человеческих чувств и эмоций; мимика изучает движения мышц лица, жестика исследует жестовые движения отдельных частей тела, пантомимика изучает моторику всего тела: позы, осанку, поклоны, походку.

**2. Такесика** изучает прикосновения в ситуации общения: рукопожатие, поцелуи, дотрагивание, поглаживание, отталкивание и пр.

**3. Проксемика** (пространственная и временная организация общения) исследует расположение людей в пространстве при общении; выделяют следующие зоны дистанции в человеческом контакте: 1) интимная зона (15–45 см); 2) личная, или персональная зона (45–120 см); 3) социальная зона (120–400 см); 4) публичная зона (свыше 4 000 см).

**Ольфакторные средства** учитывают запахи окружающей среды; естественный и искусственный запахи человека.

### **Акустические средства подразделяются:**

– *на паралингвистические* (качество голоса, его диапазон, тональность: громкость, тембр, ритм, высота звука;

– *на экстралингвистические*: речевые паузы, смех, плач, вздохи, кашель, хлопанье.

## ГЛАВА 7. ПСИХОЛОГИЯ КОНФЛИКТА. УЧЕТ ЕГО ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ В МЕЖЛИЧНОСТНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

*Не делай другим того, чего не желаешь себе, и тогда в государстве и в семье к тебе не будут чувствовать вражды.*

*Конфуций*

*Кто раздувает пламя ссоры и ворожит головы, тот не должен жаловаться, если искры попадают ему в лицо.*

*Б. Франклин*

*...Если задаться целью найти дефиницию, которая не противоречила бы ни одному из имеющихся взглядов на конфликт, она звучала бы абсолютно бессодержательно: конфликт – это столкновение чего-то с чем-то.*

*Ф.Е. Василюк*

Сегодня никому не надо доказывать, что проблематика, связанная с изучением конфликтов, имеет право на существование. К проблемам возникновения и эффективного разрешения конфликтов, проведения переговоров и поиска согласия проявляют огромный интерес не только профессиональные психологи и социологи, но и политики, руководители, педагоги, социальные работники, словом все те, кто в своей практической деятельности связан с проблемами взаимодействия людей.

Нет необходимости говорить о том практическом интересе, который связан с работой с конфликтами. Вся практическая психология с ее разнообразными современными формами работы, так или иначе, связана с проблемами психологических трудностей человека, в том числе переживаемых и в виде конфликтов.

Поэтому, чтобы компетентно ответить на вопросы: «что это за конфликт, в который я угодил?», «какова его причина?» и самое главное – «что мне делать?», – нужны систематические знания и сумма умений работы с конфликтом. Конфликты невозможно запретить, но ими можно управлять, используя для этого эффективные методики поведения, деловую устойчивость и убедительность в общении. К основным видам социальных конфликтов относятся: межличностные конфликты, конфликты между малыми, средними и большими социальными группами, международные конфликты между отдельными государствами и их коалициями.

Теоретическое и практическое значение конфликтологии в том, что ценность любой теории заключается в способности описывать то или иное явление общественной жизни, вскрывать его структуру и механизмы функционирования, прогнозировать его развитие. Современная теория конфликта во многом продвинулась вперед и сегодня в определенной степени обеспечивает решение как научно-прикладных, так и практических проблем изучения и улаживания конфликтов.

Конфликты играют ключевую роль в жизни отдельного человека, семьи, коллектива, государства, общества и человечества в целом. В России на любом этапе ее развития конфликты оказывали решающее влияние на судьбу страны. Конфликты являются основной причиной гибели людей. Для того чтобы грамотно вести себя в конфликтах, человек должен знать закономерности их возникновения, развития и разрешения. Конфликтология может сохранить здоровье, благосостояние и даже жизнь миллионам россиян, ежегодно несущим огромный ущерб в результате деструктивных последствий внутриличностных и социальных конфликтов.

Социальный конфликт – наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе социального взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов и сопровождающийся переживанием ими негативных эмоций по отношению друг к другу.

Внутриличностный конфликт – тяжело переживаемое психическое состояние, вызванное затянувшейся борьбой мотивов, влечений, ценностей, отражающих противоречивые связи с социальной средой и задерживающее принятие решения.

Объектом конфликтологии являются конфликты в целом,

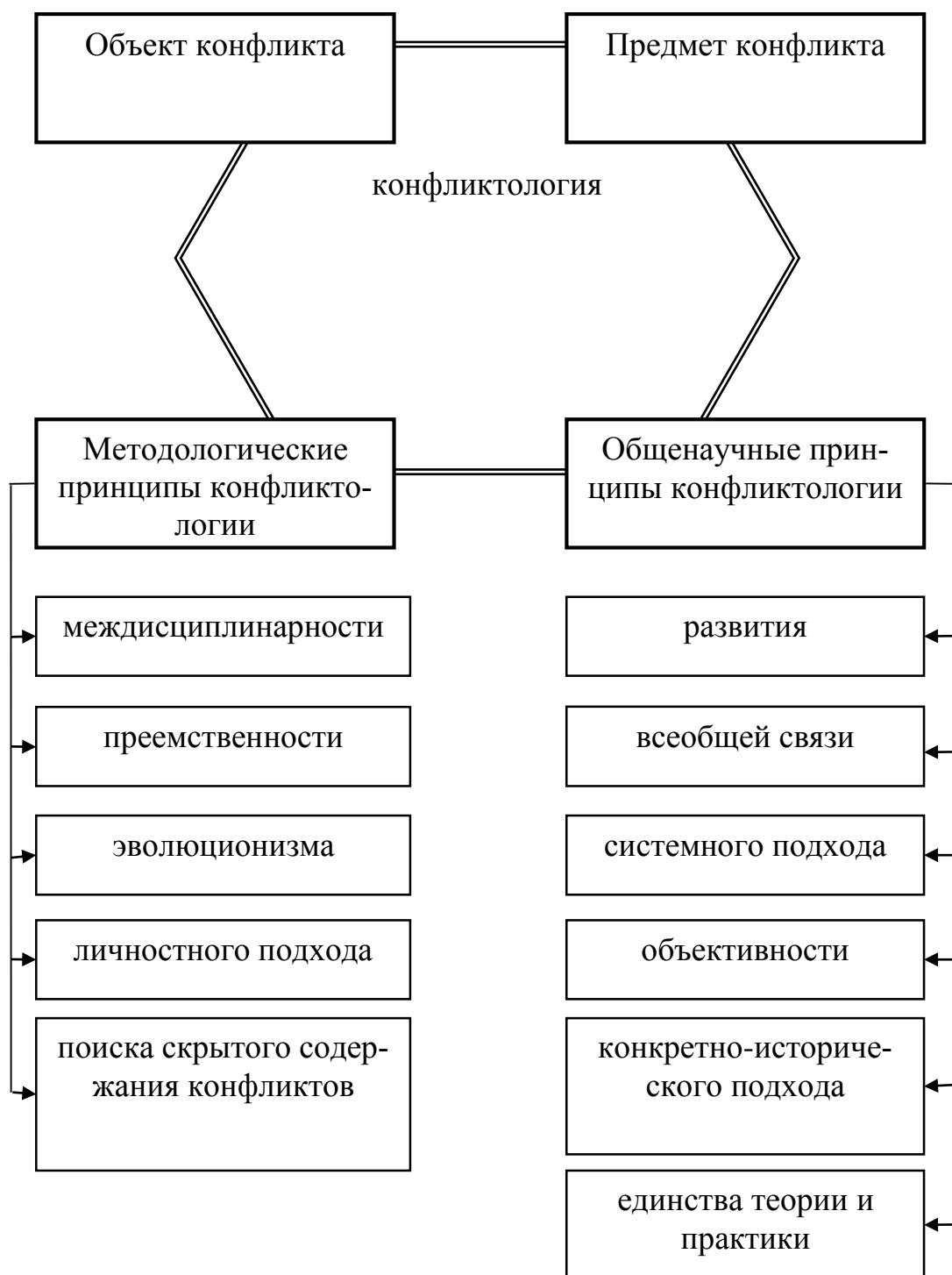
а предметом – закономерности их возникновения, развития и завершения.

Свой специфический предмет находят в конфликте одиннадцать наук: искусствоведение, математика, педагогика, правоведение, психология, социобиология, социология и философия, медицина, психотерапия, а также военные науки, исторические науки, политические науки и др.

Основными целями отечественной конфликтологии сегодня являются: исследование всех конфликтов, выступающих объектом науки, развитие на этой основе конфликтологической теории; создание системы конфликтологического образования в стране, пропаганда конфликтологических знаний в обществе; организация в России системы практической работы конфликтологов по прогнозированию, предупреждению и урегулированию конфликтов.

В конфликтологии используются различные методы, которые применяются на основе определенных методологических принципов и конкретного учета особенностей изучаемого объекта, целей и задач совместной деятельности.

**7.1. Конфликтология** – наука о закономерностях возникновения, развития, завершения конфликтов, а также о принципах, способах и приемах их конструктивного регулирования



## Пояснения

**Объектом** конфликтологии являются конфликты в целом.

**Предметом** конфликтологии являются общие закономерности возникновения, развития и завершения конфликтов, а также принципы, способы и приемы управления ими.

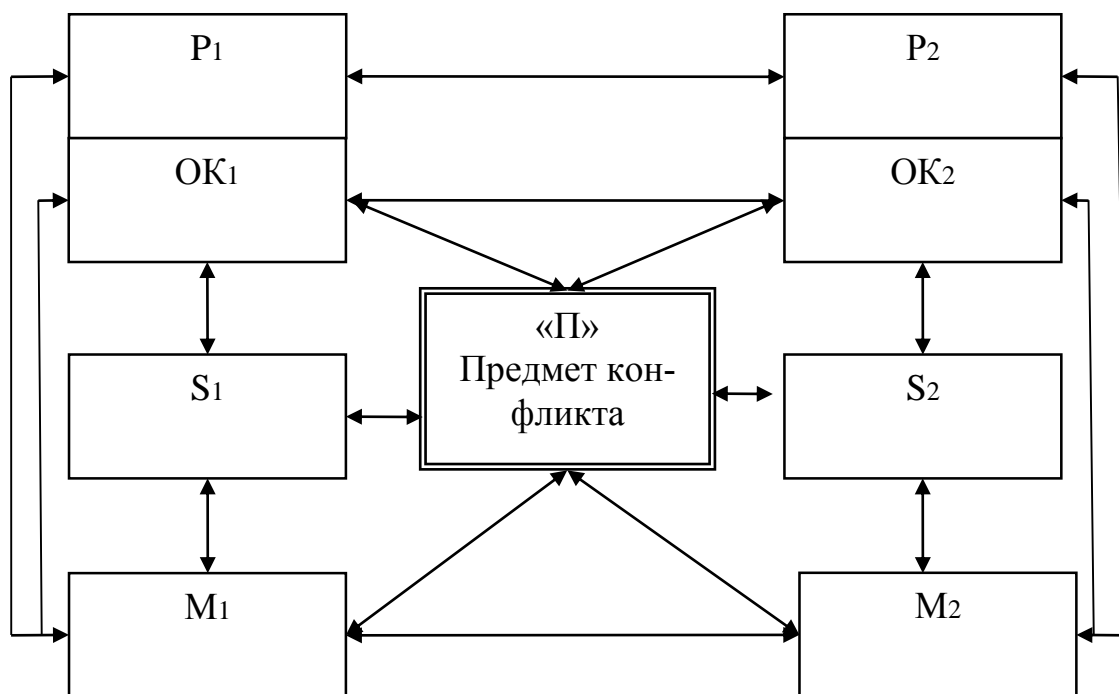
**Общеметодологические принципы конфликтологии:**

*Принцип междисциплинарности* ориентирует конфликтолога на максимально широкое использование достижений всех отраслей конфликтологии. *Принцип преемственности* требует максимально полного знания конфликтологом всего основного в той науке, которую он представляет. *Принцип эволюционизма* ориентирует на учет основных закономерностей эволюции конкретных видов конфликтов при их исследовании. *Принцип личностного подхода* формулируется как необходимость учета особенностей конкретного человека. *Принцип поиска скрытого содержания конфликтов* ориентирует конфликтолога на изучение не только доступной информации, но и скрытых глубинных причин конфликта. *Принцип развития* требует при изучении конфликтов выявлять тенденции в их эволюции. *Принцип всеобщей связи* ориентирует на то, что, изучая конфликт, нельзя ограничиваться рассмотрением только отдельных элементов, раскрывает диалектику движения знания к истине. *Принцип системного подхода* ориентирует конфликтолога в методологии поиска причин позитивных и негативных тенденций в развитии того или иного конфликта. *Принцип конкретно-исторического подхода* показывает необходимость учета в процессе изучения конфликтов всех конкретных условий их развития. *Принцип объективности* требует минимизировать влияние личных и групповых интересов, установок, других субъективных факторов на процесс и результаты исследования конфликтов.

Изучая конфликты, необходимо видеть их такими, каковы они есть.

**7.2. Конфликт** – это такое отношение между субъектами социального взаимодействия, которое характеризуется их противоборством на основе противоположно направленных мотивов (потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений) или суждений (мнений, взглядов, оценок и т. д.)

**Структура конфликта**  
(по С. М. Емельянову) [8, с. 25]



S1 и S2 – стороны конфликта (субъекты конфликта); П – предмет конфликта; ОК1 и ОК2 – образы предмета конфликта (конфликтной ситуации); М1 и М2 – мотивы конфликта; Р1 и Р2 – позиции конфликтующих сторон

## Пояснения

Для уяснения сути конфликта важно выделить его основные признаки и сформулировать необходимые и достаточные условия его возникновения [8, с. 26].

### **Признаки конфликта:**

1. Конфликт всегда возникает на основе противоположно направленных мотивов или суждений. Такие мотивы и суждения являются необходимым условием возникновения конфликта.

2. Конфликт – это всегда противоборство субъектов социального взаимодействия, которое характеризуется нанесением взаимного ущерба (морального, материального, физического, психологического и т. д.).

Необходимыми и достаточными условиями возникновения (наступления) конфликта является наличие у субъектов социального взаимодействия противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними.

**Предмет конфликта** – это объективно существующая или воображаемая проблема, лежащая в основе конфликта. Это то, из-за чего возникает конфликт.

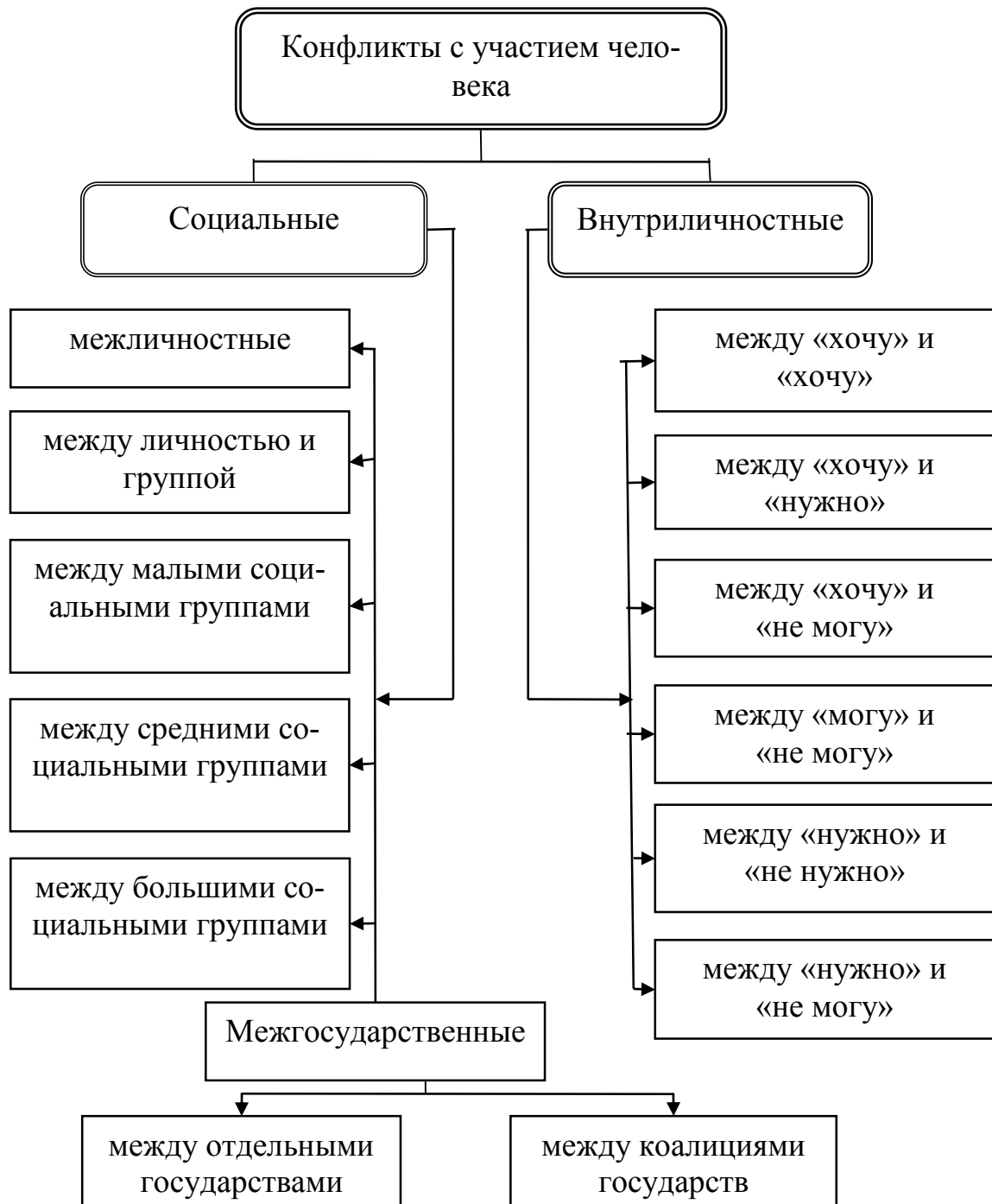
**Стороны конфликта** – это субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или же явно или негативно поддерживающие конфликтующих.

**Мотивы конфликта** – это внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту (мотивы выступают в форме потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений).

**Позиции конфликтующих сторон** – это то, о чем они заявляют друг другу в ходе конфликта.

**Образ конфликтной ситуации** – это отображение предмета конфликта в сознании субъектов конфликтного взаимодействия

**7.3. Классификация конфликтов** – научный метод, заключающийся в разъединении всего множества изучаемых объектов и последующем их объединении в группы на основе какого-либо признака



## Пояснения

Классификация конфликтов необходима для сравнительного изучения их существенных признаков, связей, функций, отношений, уровней организации и т. д. Основная задача классификации – выявить те системные признаки, которые уже объективно существуют во всем множестве конфликтов.

### **Основные виды классификации:**

*Типология* – в ее основе лежит существенный признак конфликта. Это наиболее ценный и сложный вид классификации. В результате типологии выделяется ряд типов конфликта.

*Систематика* – приведение в систему представлений о некоторой совокупности конфликтов. Основанием для классификации служит менее существенный признак конфликта, нежели тип.

*Таксономия* – теория классификации и систематизации деятельности, имеющей обычно иерархическое строение.

Основной объект конфликтологии составляют несколько видов социальных конфликтов.

Категория внутриличностных конфликтов объединяет психологические конфликты, состоящие в столкновении различных личностных образований (мотивов, целей, интересов и т. д.), представленные в сознании индивида соответствующими переживаниями.

Межличностный конфликт – это, как правило, производное от психического состояния, поведения конфликтующих и ситуации, в которой они находятся

**7.4. Внутрличностный конфликт** – это острое негативное переживание, вызванное затянувшейся борьбой структур внутреннего мира личности, отражающее противоречивые связи с социальной средой и задерживающее принятие решения



## Пояснения

В зарубежных исследованиях внутриличностный конфликт рассматривается исходя из понимания личности, которое сложилось в рамках определенной психологической школы [2, с. 137].

**Психоанализ** делает акцент на его биопсихологической трактовке: столкновение желаний (З. Фрейд); регресс на более низкий уровень психики (К. Юнг); столкновение стремлений к удовлетворению желаний и к безопасности и как противоречие «невротических потребностей» (К. Хорни).

**Бихевиоризм** – плохая привычка, результат ошибочного воспитания (Д. Скиннер); фрустрация (Н. Миллер, Дж. Доллард).

**Гуманистическая психология** – противоречие между осознанными, но ложными самооценками (К. Роджерс); нереализованная потребность человека в самоактуализации (А. Маслоу).

**Когнитивная психология** – когнитивный диссонанс как негативное состояние в ситуации несоответствия знания и поведения или несовпадения двух знаний (Л. Фестингер).

**Логотерапия** – потеря смысла жизни (В. Франкл).

**Интеракционизм** – конфликт ролей (А. Голднер).

**Психосинтез** – острые противоречия внутри личности, снижающие цельность «Я» (Р. Ассаджиоли).

**Отечественная психология** видит внутриличностный конфликт как столкновение двух сильных, но противоположно направленных тенденций (А. Лурия); результат острого неудовлетворения глубоких и актуальных мотивов и отношений личности (В. Мерлин); столкновение двух внутренних побуждений, отраженных в сознании в виде самостоятельных ценностей (Ф. Василюк).

Сферы внутриличностного конфликта: когнитивная, эмоциональная, поведенческая, интегративные показатели.

**7.5. Условия возникновения  
внутриличностных конфликтов**



## Пояснения

Внутриличностные конфликты возникают под влиянием на личность окружающей среды, в том числе социальной.

Для возникновения внутриличностного конфликта необходимо наличие как личностных так и ситуативных условий.

**Личностные условия** [2, с. 139]:

- сложный внутренний мир и актуализация этой сложности;
- сложная и развитая иерархия потребностей и мотивов;
- высокий уровень развития чувств и ценностей;
- сложно организованная и развитая когнитивная структура, способности индивида к самоанализу и саморефлексии.

**Ситуативные условия (В. Мерлин)** [2, с. 139]:

*внешние условия* – удовлетворение каких-либо глубоких и активных мотивов и отношений личности становится вовсе невозможным или находится под угрозой:

- уже в борьбе с природой возникают трудности и препятствия для удовлетворения мотивов и отношений личности;
- удовлетворение одних мотивов с неизбежностью порождает возникновение новых, еще не удовлетворенных мотивов;
- общественная жизнь требует ограничения различных мотивов, иногда очень глубоких;

*внутренние условия* – противоречия между различными сторонами личности:

- эти стороны должны быть значимыми;
- они должны иметь приблизительно равную значимость для личности;
- личность осознает субъективную неразрешимость ситуации.

## 7.6. Последствия внутриличностных конфликтов

### **Конструктивно разрешенный внутриличностный конфликт**

служит основой морального развития личности

оказывает влияние на становление характера

представляет возможность осознания себя личностью

способствует формированию адекватной самооценки

способствует переходу личности на новые уровни

### **Деструктивно завершённый внутриличностный конфликт**

угрожает эффективности деятельности

может тормозить развитие личности

способен формировать комплекс неполноценности, ведет к потере смысла жизни

ведет к деструкции межличностных отношений

рискует перерасти в невротический конфликт

оказывает разрушительное влияние на здоровье

## Пояснения

Внутриличностные конфликты могут быть конструктивными и деструктивными [2, с. 143].

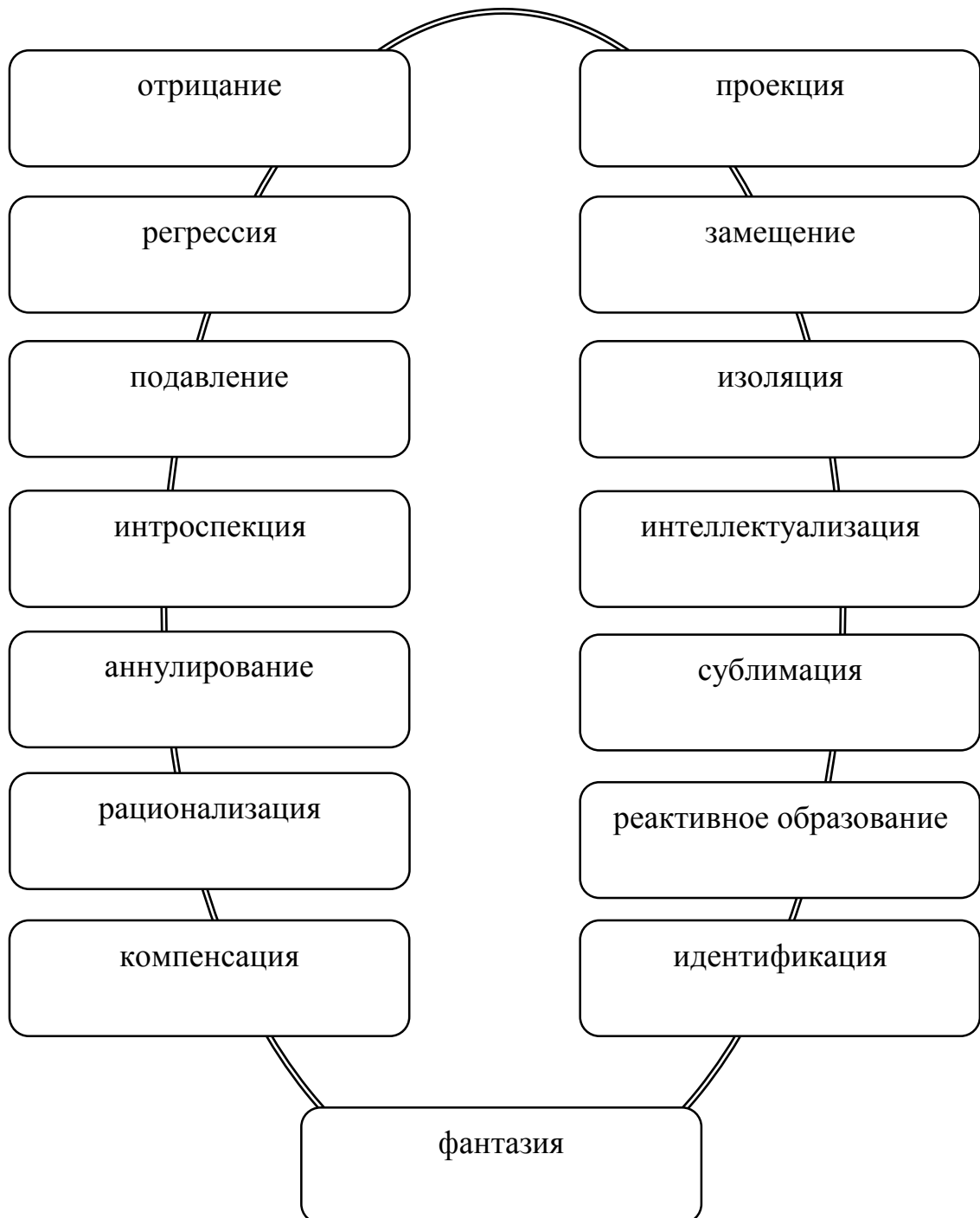
**Конструктивными** являются конфликты, которые характеризуются максимальным развитием конфликтующих структур и минимальными личностными затратами на их разрешение, – это один из механизмов гармонизации личностного развития. Они:

- усложняют психическую жизнь, способствуют ее переходу на новые уровни функционирования;
- основа морального развития;
- способствуют осознанию себя личностью на основе разрешения внутриличностных противоречий;
- способствуют закалке характера;
- способствуют формированию адекватной самооценки.

**Деструктивными** считаются внутриличностные конфликты, которые усугубляют раздвоение личности, перерастают в жизненные кризисы или ведут к развитию невротических реакций. Деструктивные конфликты создают:

- угрозу для эффективной деятельности;
- могут затормозить развитие личности;
- состояние утраты уверенности личности в своих силах;
- деструкции существующих межличностных отношений в семье, на работе, раздражительности в общении;
- тенденцию к перерастанию внутриличностного конфликта в невротический.

**7.7. Механизмы разрешения внутриличностных конфликтов (психологической защиты)**



## Пояснения

### Механизмы разрешения внутриличностных конфликтов [2, с. 145]:

- отрицание – подмена принятия решения на их игнорирование;
- проекция – приписывание источнику трудностей негативных качеств как основа его неприятия и самопринятия на этом фоне;
- регрессия – возвращение к детским стереотипам поведения;
- замещение – снятие напряжения, обращение к агрессии на более слабый объект или на самого себя;
- подавление – сдерживание страха посредством забывания его источника;
- изоляция – восприятие травмирующих ситуаций или воспоминание о них без чувства тревоги;
- интроспекция – присвоение ценностей или черт характера других людей для предупреждения угроз с их стороны;
- интеллектуализация – произвольное истолкование событий;
- аннулирование – поведение, мысли, направленные на уничтожение чувства вины;
- сублимация – перевод внутренней энергии в социально одобряемые формы поведения;
- рационализация – нахождение причин для самооправдания;
- реактивное образование – выработка и подчеркивание в поведении противоположной установки;
- компенсация – сдерживание чувства горя, печали по поводу реальной или мнимой потери, утраты и т. д.;
- идентификация – моделирование поведения другого лица для повышения самооценки;
- фантазия – уход в воображение от реальных проблем.

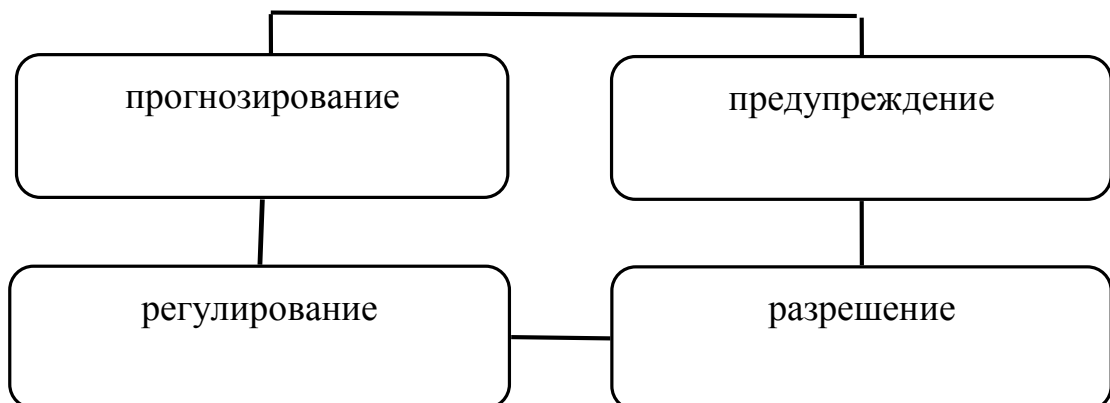
**7.8. Межличностный конфликт** – это противостояние личностей в процессе социального взаимодействия, возникающее на основе противоположно направленных мотивов, суждений или личных антипатий

Сферы межличностных конфликтов



Управление межличностными конфликтами.

Этапы



## Пояснения

### Особенности межличностных конфликтов:

1. Противоборство людей происходит непосредственно здесь и сейчас, на основе столкновения их личных мотивов. Соперники сталкиваются здесь и сейчас.
2. Проявляется весь спектр известных причин: общих и частных, объективных и субъективных.
3. Для субъектов конфликтного взаимодействия являются своеобразным «полигоном» проверки характеров, темпераментов, проявления способностей, интеллекта, воли и других индивидуально-психологических особенностей.
4. Отличаются высокой эмоциональностью и охватом практически всех сторон отношений между конфликтующими субъектами.
5. Затрагивают интересы не только конфликтующих, но и тех, с кем они непосредственно связаны либо служебными, либо межличностными отношениями.

### Этапы управления конфликтом:

- *предупреждение конфликта* – деятельность, которую субъект конфликта осуществляет с целью не допустить возникновения конфликта;
- *прогнозирование конфликта* – вид деятельности субъекта управления, направленной на выявление причин конфликта в его скрытом развитии;
- *регулирование конфликта* – вид деятельности субъекта управления, направленной на ослабление и ограничение конфликта, обеспечение его развития в сторону разрешения;
- *разрешение конфликта* – вид деятельности субъекта управления, связанной с завершением конфликта.

**7.9. Управление конфликтом** – это сознательная деятельность по отношению к нему, осуществляемая на всех этапах его возникновения, развития и завершения участниками конфликта или третьей стороной



## Пояснения

**Содержание управления (вид деятельности)** [2, с. 187]:

**Прогнозирование конфликта** – это один из важнейших видов деятельности субъекта управления, оно направлено на выявление причин данного конфликта в потенциальном развитии. Основным источником прогнозирования конфликтов является изучение объективных и субъективных условий и факторов взаимодействия между людьми, а также их индивидуально-психологических особенностей.

**Предупреждение конфликта** – это вид деятельности субъекта управления, направленный на недопущение возникновения конфликта. Предупреждение конфликтов основывается на их прогнозировании. Это так называемая *вынужденная форма* предупреждения конфликта.

**Стимулирование конфликта** – это вид деятельности субъекта управления, направленный на провокацию, вызов конфликта. Стимулирование оправдано по отношению к конструктивным конфликтам. Средства стимулирования конфликтов могут быть самыми разными: вынесение проблемного вопроса для *обсуждения* на собрании, совещании, семинаре и т. п.; критика сложившейся ситуации на совещании; выступление с критическим материалом в средствах массовой информации и т. д.

**Регулирование конфликта** – это вид деятельности субъекта управления, направленный на ослабление и ограничение конфликта, обеспечение его развития в сторону разрешения. Регулирование как сложный процесс предполагает ряд этапов, которые важно учитывать в управленческой деятельности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Психология – одна из древнейших наук о человеке. В течение многих веков она являлась служанкой философии и только в середине XIX в. стала самостоятельной наукой. Сегодня у психологии нет единого предмета, а существует множество школ, течений, направлений. Поэтому важно научиться понимать сущность психологических направлений, особенности предмета и методологии психологической науки.

Психология входит в систему наук о человеке. Мы начинаем понимать, что человеческая психика, сознание представляют собой вселенную, не менее сложную, чем окружающий нас физический мир. На пути ее изучения человечество делает первые шаги. «Познай себя!» – девиз древних актуален и сегодня.

Современная психология является фаворитом среди общественных наук и без ее знаний невозможна эффективная деятельность человека. Многоплановые вопросы профессиональной деятельности не решить без учета индивидуальных особенностей человека, без знания психологии коллектива, реальной системы социально-психологических характеристик социальных связей и отношений. Если перед человеком встают сложные проблемы отношений между людьми, связанных с ними собственных переживаний, ему нужно понять внутренние механизмы возникновения этих осложнений. А как это возможно? Только обратившись к психологии, только поняв всю сложность и тонкость психического мира человека, его душу.

## Список источников

### ***а) нормативно-правовые акты<sup>2</sup>:***

1. Федеральный закон РФ от 07.02. 2011. № 3-ФЗ (в ред. от 21.11.2011) «О полиции».
2. Федеральный закон РФ от 30.11.2011. № 342-ФЗ «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».
3. Постановление Правительства РФ от 06.12.2012. № 1259 «Об утверждении Правил профессионального психологического отбора на службу в органы внутренних дел Российской Федерации».
4. Приказ МВД России от 11.02.2010. № 80 «О морально-психологическом обеспечении оперативно-служебной деятельности органов внутренних дел Российской Федерации».

### ***б) основная литература:***

1. Васильев В.Л. Юридическая психология. СПб.: Питер, 2009. – 608 с.
2. Гончарова Н.А., Устюжанин В.Н. Психология: учебное пособие. СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2015. – 140 с.
3. Маклаков А.Г. Общая психология: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2008. – 583 с.
4. Пряхина М.В., Устюжанин В.Н. Психология: учебное наглядное пособие. СПб.: Изд-во СПбУ МВД России, 2010. – 152 с.
5. Пряхина М.В., Устюжанин В.Н. Психология в деятельности сотрудников органов внутренних дел (в схемах с пояснениями): учебное наглядное пособие / под. ред. А.Т. Иваницкого. М.: ДГСК МВД России, 2011. – 128 с.
6. Устюжанин В.Н., Гончарова Н.А. Психология в деятельности сотрудников органов внутренних дел: учебное пособие. СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2015. – 194 с.
7. Шестаков А.Г. Психология человека: учебно-наглядное пособие. СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2012. – 176 с.

### ***в) дополнительная литература:***

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. М.: Аспект Пресс, 2012. – 363 с.
2. Анцупов А.Я., Баклановский С.В. Конфликтология в схемах и комментариях. СПб.: Питер, 2006. – 288 с.

---

<sup>2</sup> Нормативно-правовые акты приведены в соответствии с информацией официального интернет-портала правовой информации Pravo. gov. ru (дата обращения 28.02.2016).

3. Асмолов А.Г. Психология личности. М., 2001. – 414 с.
4. Аллахвердов В.М., Богданова С.И., Богданов В.А. Психология: учебник. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2011. – 752 с.
5. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». М.: Педагогическое общество России, 2001. – 276 с.
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций. М.: АСТ, Астрель, 2013. – 352 с.
7. Веракса Н.Е. Социальная психология: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. М.: Academia, 2011. – 224 с.
8. Емельянов С.М. Практикум по конфликтологии. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Питер, 2003. – 400 с.
9. Еникеев М.И. Юридическая психология: учебник для вузов. М.: Изд-во НОРМА, 2001. – 517 с.
10. Еникеев М.И. Общая и социальная психология: учебник. М.: Норма, НИЦ ИНФРА, 2013. – 640 с.
11. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб, Харьков, М., 2006. – 508 с.
12. Ильин Е.П. Психология воли. СПб.: Питер, 2000. – 288 с.
13. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. 2-е изд. СПб.: Питер, 2011. – 752 с.
14. Конфликтология. Учебник для студентов вузов. М.: Юнити-Дана, 2014. – 543 с.
15. Лебедев И.Б., Родин В.Ф., Цветков В.Л. Юридическая психология: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений МВД России юридического профиля. 2-е изд., перераб. и доп. / под ред. В.Я. Кикотя. М.: Юнити-Дана, 2012. – 479 с.
16. Майерс Д. Социальная психология / пер. с англ. З.С. Замчук. СПб.: Питер, 2013. – 800 с.
17. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2001. – 432 с.
18. Романов В.В. Юридическая психология: учебник. М.: Юрист, 2004. – 588 с.
19. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2009. – 720 с.

20. Фрейд З. Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1990. – 448 с.
21. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (психология развития и возрастная психология). М.: Гардарики, 2005. – 349 с.
- Щербатых Ю.В. Общая психология. СПб.: Питер, 2010. – 272 с.
- Личко А.Е. Типы акцентуаций. URL: <http://www.socioclub.org/others/3864/> (дата обращения: 28.02.2016).

### Словарь психологических терминов

**Адаптация** (от лат. *adapto* – приспособляю) – приспособление организма к внешним условиям. В настоящее время различают физиологическую, психофизиологическую, психическую, социально-психическую и социальную адаптацию. Адаптация психическая – психическое явление, выражающееся в перестройке динамического стереотипа личности в соответствии с новыми требованиями окружающей среды.

**Акмеология** – наука, возникшая на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин и изучающая феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости и особенно при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии – АКМЕ.

**Активность психическая** – процесс психического отражения в форме психических актов, действий, деятельности, поведения.

**Аналитическая психология** – система взглядов швейцарского психолога К.Г. Юнга, в которой, как и в концепции психоанализа З. Фрейда, придается особое значение бессознательному. Однако наряду с его личной формой существования выделяется и коллективное бессознательное как автономное психическое явление, а в концепции бессознательного особое место отводится архетипам.

**Антропогенез психики** (от греч. *anthropos* – человек и *genesis* – рождение происхождение) – процесс исторического возникновения и развития психики человека (*homo sapiens*).

**Ассоцианизм** – учение в психологии, рассматривающее психическую жизнь человека как соединение отдельных (дискретных) явлений психики и придающее особое значение принципу ассоциации при объяснении психических явлений.

**Ассоциативно-рефлекторная теория** (от лат. *assoziatto* – соединение и *reflexus* – отраженный) – психолого-педагогическая теория обучения, опирающаяся на основные закономерности условно-рефлекторной деятельности головного мозга. В соответствии с данной теорией усвоение знаний, навыков, умений осуществляется как процесс образования в сознании различных ассоциаций. Это образование включает в себя восприятие, осмысление, запоминание и применение полученных знаний на практике. Центральным звеном этого процесса является осмысление.

**Ассоциация** (от лат. *assoziatto* – соединение) – связь между двумя или более психическими явлениями (ощущениями, восприятиями, представлениями, идеями, образами и т. д.), проявляющаяся рефлекторно, бессознательно. Актуализация хотя бы одного члена ассоциации влечет за собой появление другого. Психофизиологической основой ассоциации считается условный рефлекс. Запоминание по ассоциации является одним из путей совершенствования памяти.

**Аффект** (от лат. *affectus* – душевное волнение, страсть) – эмоциональное состояние человека, характеризующееся бурным и относительно кратковременным протеканием и возникающее в связи с резким критическим изменением жизненно важных для субъекта обстоятельств при его неспособности найти адекватный выход из сложившейся ситуации, формами проявления аффекта могут быть ярость, гнев, ужас и т. д.

**Безусловный рефлекс** (от лат. *reflexus* – отражение) – врожденное, инстинктивное реагирование организма на стимул; наследственно закрепленная стереотипная форма реагирования на значимые изменения внутренней и внешней среды.

**Бессознательное** – сфера коллективной или индивидуальной психики, характеризующаяся таким типом отражения действительности, при котором восприятие этой действительности и отношение к ней субъекта в данный момент в сознании не актуализируется.

**Бихевиоризм** (от англ. *behaviour* – поведение) – одно из ведущих направлений в американской психологии, получившее широкое распространение и в других странах. Оно сводит изучение предмета психологии прежде всего к анализу поведения. При этом порой невольно из предмета исследования исключается сама психика, сознание. Основное положение бихевиоризма: психология должна изучать поведение, а не сознание, психику, которые не наблюдаемы непосредственно. Поведение же понимается ортодоксальными бихевиористами как совокупность отношений «стимул-реакция» (S — R). Родоначальники бихевиоризма – Э. Торндайк, Дж. Уотсон.

**Внимание** – психический познавательный процесс, заключающийся в преимущественной устремленности сознания человека на определенный объект или явление, в результате чего они отражаются полнее, отчетливее, глубже. К числу характеристик относятся ряд свойств и качеств: концентрацию, распределение, объем, переключаемость, устойчивость, колебание, избирательность. Выделяют

три вида внимания – произвольное, произвольное, послепроизвольное.

**Воображение** – психический познавательный процесс, в результате которого создаются новые образы, идеи, программируются ситуации и их возможное развитие на основе имеющихся представлений, знаний, накопленного опыта, а порой и при отсутствии необходимой полноты знаний в данном вопросе (области).

**Восприятие** – психический познавательный процесс, заключающийся в целостном отражении в психике человека непосредственно воздействующих на его органы чувств вещей, предметов, явлений в целом, а не отдельных их сторон и качеств, как при ощущении.

**Вторая сигнальная система** (от лат. *sgnum* – знак и *systema* – целое, соединение) – система способов регуляции психической активности живых существ в окружающем мире, свойства которого воспринимаются головным мозгом в виде сигналов, представленных в знаковой форме, в отличие от первой сигнальной системы. Понятие введено И.П. Павловым.

**Генезис** (от греч. *genesis* – происхождение) – происхождение, возникновение и последующее развитие какого-либо явления, приведшие к определенному состоянию, виду этого явления. Различают фило- и онтогенез психики.

**Генетическая психология** – учение, разработанное Женевской психологической школой Ж. Пиаже и его последователями, изучающая происхождение и развитие интеллекта человека, особенно в его детском возрасте. Ее психологическая концепция: развитие интеллекта происходит в процессе перехода от эгоцентризма (центрация) через децентрацию к объективной позиции путем экстериио- и интериоризации.

**Гештальтпсихология** (от нем. *gestalt* – целостная форма, образ, структура) – одно из крупнейших направлений в зарубежной психологии, возникшее в Германии в первой половине XX в. и выдвинувшее в качестве центрального тезиса о необходимости целостного подхода к анализу сложных психических явлений. Основное внимание уделено исследованию высших психических функций человека (восприятия, мышления, поведения и пр.) как целостных структур, первичных по отношению к своим компонентам. Главные представители этого направления – немецкие психологи М. Вертгеймер, В. Келлер, К. Коффка.

**Головной мозг** – передний отдел центральной нервной системы позвоночных животных и человека, помещающийся в полости черепа. Это материальный субстрат высшей нервной деятельности и главный регулятор всех жизненных функций организма.

**Гуманистическая психология** – направление в зарубежной психологии бурно развивающееся и у нас в стране, признающее своим главным предметом личность как уникальную целостную систему, которая представляет собой не нечто заранее заданное, а «открытую возможность» самоактуализации, присущую только человеку.

**Дифференциальная психология** (от лат. differentia – различие) – отрасль психологии, изучающая психические различия.

**Индивид** (от лат. individuum – неделимое) – одна из макрохарактеристик человека, указывающая на него как на единичное природное существо, представителя вида Homo sapiens, продукт филогенетического и онтогенетического развития, врожденного и приобретенного, носитель индивидуальных черт.

**Индивидуальная психология** – одно из направлений глубинной психологии, разработанное А. Адлером и исходящее из концепции наличия у индивида комплекса неполноценности и стремления к его преодолению как главного источника мотивации поведения личности. Наибольшее распространение, особенно в области педагогики и психотерапии, получила в 20-е годы XX в.

**Индивидуально-психологические особенности** – устойчивое сочетание различных структурных компонентов психики личности, предопределяющее ее индивидуальность, стиль деятельности и воплощающееся в ее качествах.

**Индивидуальность** – интегральная социально-психологическая макрохарактеристика человека, совокупность индивидуально-психических особенностей, делающих его уникальным, неповторимым.

**Интеллект** (от лат. intellectus – познание, понимание, рассудок) – относительно устойчивая структура способностей, в основе которых лежат как сознательные, так и бессознательные процессы, обеспечивающие переработку разнокачественной информации и ее осознанную оценку. В силу своей сложности интеллект неоднозначно понимается представителями различных философских и психологических школ, направлений.

**Интроверсия** (от лат. *intra* – внутри и *versare* – поворачивать, обращать) – преимущественная направленность личности на его собственный внутренний мир, собственное «Я», личные ощущения, переживания, чувства, мысли. Термин введен К.Г. Юнгом.

**Коллектив** (от лат. *colteciftons* – собирательный) – группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли, выражаемой руководством коллектива, в силу этого достигающего более высокого уровня развития, чем простая группа. К числу признаков коллектива относятся также сознательный характер объединения людей, относительная его устойчивость, выраженность организационной структуры, наличие органов координации деятельности.

**Коллективное мнение** – разновидность общественного мнения, представляющая собой совокупное оценочное суждение, выражающее отношение коллектива (или значительной его части) к различным событиям и явлениям в жизни общества, данного коллектива.

**Критическая психология** – направление в психологии, возникшее на рубеже 60-70-х гг. XX в. (К. Хольцкамп, У. Хольцкамп-Остеркамп, П. Кайлер и др.), исходящее из теории деятельности А.Н. Леонтьева и исследующее социогенез психики личностей, социальных общностей (класса, социальной группы и др.).

**Личность** – макрохарактеристика человека (который включен в социальные связи, занимается общественно значимым трудом и осознает свое отношение к окружающей среде), выражающая его социальную сторону, совокупные социальные качества как представителя определенных социальных общностей (нация, класс, коллектив и др.).

**Межличностные отношения** – массовидные социально-психические явления, заключающиеся во взаимодействии людей, находящихся в какой-либо группе, составляющих ядро их общения и объективно проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

**Меланхолик** (от греч. *metes* – черный, *chole* – желчь) – субъект, обладающий одним из четырех основных типов темперамента, характеризующийся неуравновешенностью, слабостью, инертностью

нервных процессов, проявляющихся в высокой реактивности психики, склонности к переживаниям, интроверсии, некоторой замкнутости, болезненным реагированием на трудности, неудачи, недостаточной инициативностью и т. д.

**Метод** (от греч. *methodos* – путь исследования или познания, теория, учение) – совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи.

**Методология** (от греч. *methodos* – путь исследования, *logos* – учение) – учение о наиболее общих принципах, структуре, логической организации, методах и средствах познания и преобразования окружающего мира.

**Мотив** (от лат. *movere* – приводить в движение, толкать) – субъективная причина (осознанная или неосознанная) того или иного поведения, действия человека – психическое явление, непосредственно побуждающее человека к выбору того или иного способа действия и его осуществлению. В качестве мотива могут выступать инстинкты, влечения, направленные на определенный объект эмоции, установки, идеалы, элементы мировоззрения и др. От мотива следует отличать мотивировку.

**Мотивация** – совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения. Мотивация достижения – выработанный в психике механизм достижения, действующий по формуле: мотив «жажда успеха» – активность – цель – «достижение успеха».

**Мышление** – процесс опосредованного отражения в человеческом сознании сложных связей и отношений между предметами и явлениями субъективного мира; познавательная деятельность личности, характеризующаяся обобщенным и опосредованным отражением действительности. Выделяют м. теоретическое и практическое; интуитивное и словесно-логическое; наглядно-действенное и наглядно-образное; формально-логическое и творческое и т. д.

**Навык** – действие, сформированное путем повторения и доведенное до автоматизма. Формирование навыка протекает в соответствии с рядом законов.

**Направленность личности** – психическое свойство личности – система потребностей-доминант, ценностей, устремлений, преобладающая система смыслообразующих мотивов, выражающаяся

в жизненных целях человека, его установках, перспективах, намерениях, стремлениях и активной деятельности по их достижению. В ней обычно выделяют мировоззренческую (общественно-политическую), профессиональную, бытовую направленность.

**Общая психология** – отрасль психологической науки, предметом исследования которой являются общие закономерности, тенденции, особенности развития психики в фило- и онтогенезе, а также теоретические методы и принципы психологии, ее основные понятия и категориальный строй.

**Общение** – одна из универсальных форм активности личности (наряду с познанием, трудом, игрой), проявляющаяся в установлении и развитии контактов между людьми, в формировании межличностных отношений и порождаемая потребностями в совместной деятельности.

**Общественное мнение** – совокупное оценочное суждение, выражающее отношение коллектива, социальной общности (или их значительной части) к различным событиям и явлениям окружающей действительности, затрагивающим общие интересы.

**Операция** (в психологии) (от лат. operatio) – действие) – единица деятельности, способ выполнения действия в конкретной – реальной или условной ситуации. Понятие введено А.Н. Леонтьевым.

**Органы чувств** – периферические анатомо-физиологические системы, с помощью которых человек (животное) воспринимает и частично анализирует разнообразные раздражения, поступающие из внешней среды (экстерорецепция) и из его собственного организма (интерорецепция).

**Ощущение** – отражение в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств.

**Память** – психический познавательный процесс, заключающийся в запоминании, сохранении и последующем возможном воспроизведении в сфере сознания или в процессе деятельности того, что человек делал, переживал, воспринимал.

**Первая сигнальная система** – система условно-рефлекторных связей, формирующихся в коре головного мозга животных и человека при воздействии на рецепторы органов чувств раздражителей, исходящих из внешней и внутренней среды. Понятие введено И.П. Павловым.

**Перцепция** (ощущаю) – в современной психологии то же, что и восприятие. Г. Лейбниц употреблял термин «перцепция» для обозначения смутного и бессознательного восприятия в противоположность ясному, осознанному – апперцепции.

**Поведение** – система взаимосвязанных рефлексорных и сознательных действий (физических и психических), осуществляемых человеком при достижении определенной цели, реализации определенной функции в процессе его взаимодействия со средой. Термин употребляют и при анализе активности животных. В современной психологии в качестве центральной категории принято рассматривать не поведение, а деятельность.

**Позиция** (в психологии) (от лат. *positio*): 1) устойчивая система отношений человека к определенным сторонам действительности, проявляющаяся в соответствующем поведении; 2) положение человека в статусно-ролевой внутригрупповой структуре.

**Познавательные психические процессы** – психические явления, в своей совокупности, непосредственно обеспечивающие познание как процесс и как результат. К их числу относятся: ощущение, восприятие, внимание, представление, воображение, память, мышление, речь.

**Познание** – процесс психического отражения и восприятия объективного мира в сознании, результатом которого является новое знание о его многопорядковой сущности.

**Предмет психологии** – закономерности, тенденции, особенности развития и функционирования психики человека.

**Представление** – психический познавательный процесс воссоздания образов предметов, событий на основе их припоминания или же продуктивного воображения.

**Привычка** – сложившийся в динамический стереотип способ поведения, возможность осуществления которого в определенной ситуации приобретает силу потребности.

**Психика** (от греч. *psychikos* – душевный) – системное свойство высокоорганизованной материи, проявляющееся в специфическом отражении субъектом объективной реальности, включающем в себя интроспектирующееся моделирование им этой реальности и регуляцию на основе созданной модели своего поведения и деятельности. Изучение закономерностей развития и функционирования психики составляет предмет психологии как науки.

**Психическое состояние** – определенный, временный уровень целостного функционирования психики, непосредственно влияющий на характер и эффективность деятельности личности, группы людей, который, будучи устойчивым проявлением психики индивида, закрепляется и повторяется в ее структуре.

**Психология** – наука о закономерностях, механизмах, условиях, факторах и особенностях развития и функционирования психики.

**Психология коллектива** – система психических явлений, возникающих в процессе развития и функционирования коллектива, которые характеризуются коллективными ценностями, взглядами, интересами, убеждениями; коллективным мнением; коллективным настроением; традициями и др.

**Рефлекс** (от лат. *reflexus* – повернутый назад, отраженный) – реакция организма, опосредованная центральной нервной системой при раздражении рецепторов агентами внутренней или внешней среды.

**Рефлексия** (от лат. *reflexio*) – обращение назад, отражение) – внутренняя психическая деятельность человека, направленная на осмысление своих собственных действий и состояний; самопознание человеком своего духовного мира. Данный термин возник в философии и означал процесс размышления индивида о происходящем в его собственном сознании; позднее был заимствован психологией.

**Рецепторы** (от лат. *receptor* – принимающий) – специальные чувственные образования, воспринимающие и преобразующие раздражения из внешней или внутренней среды и передающие информацию о действующем раздражителе в нервную систему. Рецепторы делят на внешние (экстерорецепторы), внутренние (интерорецепторы) и на рецепторы, воспринимающие положение тела в пространстве, напряжение связок, мышц (проприорецепторы).

**Речь** – одно из средств коммуникативной деятельности человека, общения, опосредованное языком; процесс материализации мысли.

**Самоактуализация** (от лат. *actualis* – действительный, настоящий) – непрерывное стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. Самоактуализация во многом определяет дружелюбие, отсутствие агрессивности, способность к глубоким привязанностям, независимость в отстаивании своей точки зрения, принципов, а также обуславливает стремление к творчеству, полноценному общению, активному саморазвитию.

**Самовнушение** (аутосуггестия) – процесс внушения, направленный субъектом на самого себя в целях саморегуляции, самовоспитания и самоорганизации человека, заключающийся в сознательном использовании им возможности влияния второй сигнальной системы на психические и даже физиологические процессы в организме.

**Самонаблюдение** – психодиагностический метод исследования непосредственного познания сознанием самого себя, основанный на фиксации человеком динамики его собственного сознания, сформированности различных качеств и уровня подготовленности.

**Самопознание** – сложный процесс определения человеком своих способностей и возможностей, уровня развития требуемых качеств и реализации творческого потенциала в деятельности и поведении.

**Саморегуляция** (от лат. *regulare* – приводить в порядок, налаживать) – свойство живых систем видоизменять, восстанавливать свою структуру, функции в соответствии с требованиями ситуаций.

**Самосознание** – высшее выражение сознания человека, проявляющееся в осознании и переживании системы его представлений о самом себе, присущих ему социальных отношениях, потребностях, мотивах деятельности, поведении, которое активно развивается в рамках «Я-концепции».

**Сангвиник** (от лат. *sanguis* – кровь) – субъект – носитель одного из четырех основных типов темперамента, отличающийся подвижностью, уравновешенностью, силой нервных процессов, высокой психической активностью, работоспособностью.

**Сознание** – высшая форма психического отражения действительности, использующая системы понятий, категорий.

**Способности** – индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения какой-либо деятельности.

**Структурная психология** – одно из направлений зарубежной психологии (В. Вундт, Э. Титченер и др.), уделявшее основное внимание структурной организации психического, отношениям между его структурными элементами. Структурная психология подверглась критике со стороны гештальтпсихологии и функциональной психологии.

**Субъект** (лат. *subjectum* – подлежащее, лежащий внизу, в основании) – конкретный носитель предметно-практической деятельности и познания, активный творец своей жизни.

**Темперамент** (от лат. *temperamentum* – надлежащее соотношение частей, соразмерность) – психическое свойство личности, предопределяемое силой, уравновешенностью, подвижностью нервных процессов и влияющее, в свою очередь, на динамику протекания всех психических явлений, свойственных личности. Различают четыре основных вида темперамента: сангвинический, флегматический, холерический, меланхолический. Кроме данного классического деления людей по типам темперамента существуют и другие классификации (по У. Шелдону и др.).

**Теория личности А. Маслоу** – система взглядов на личность американского психолога А. Маслоу – одного из основателей гуманистической психологии. Согласно данной теории фундаментальными потребностями человека являются: физиологические (пища, вода, сон и др.); потребность в безопасности, стабильности, порядке; потребность в любви, чувстве принадлежности к какой-то общности людей (семья, дружба и др.); потребность в уважении (самоутверждении, признании); потребность в самоактуализации.

**Условный рефлекс** – индивидуально приобретенная, сложная приспособительная реакция организма животных и человека, возникающая при определенных условиях на основе образования временных нервных связей между условным (сигнальным) раздражителем и подкрепляющим этот раздражитель безусловно-рефлекторным актом. Система взаимосвязанных условных рефлексов образует динамический стереотип. Термин предложен И.П. Павловым.

**Феноменологическая психология** – направление зарубежной, главным образом американской, психологии (Р. Берне, К. Роджерс, А. Комбас), объявившей себя «третьей силой» и в противовес бихевиоризму и фрейдизму обратившая главное внимание на целостное человеческое «Я», его личностное самоопределение, его эмоции, отношения, ценности, убеждения. Рассматривает поведение личности как результат восприятия ею ситуации.

**Флегматик** (от греч. *phlegma* – слизь) – субъект – носитель одного из четырех основных типов темперамента, характеризующийся уравновешенностью, малой подвижностью, но относительно высокой силой нервных процессов, что проявляется в психическом плане

в замедленных темпах психических процессов, спокойствии, устойчивости интересов и стремлений.

**Характер** (от греч. *charakter* – печать, чеканка) – совокупность устойчивых психических черт личности, влияющая на все стороны поведения человека, обуславливающая его устойчивое отношение к окружающему миру, другим людям, труду, самому себе, выражающая индивидуальное своеобразие личности и проявляющаяся в стиле деятельности и общении.

**Холерик** (от греч. *chole* – желчь) – субъект – носитель одного из четырех основных типов темперамента, характеризующийся подвижностью, неуравновешенностью, силой нервных процессов, который проявляется в психическом плане в несдержанности, бурных эмоциональных реакциях, резких сменах настроений, ярко отражающихся в речи, жестах, мимике, поведении.

**Цель** – один из элементов поведения, сознательной деятельности, который характеризуется предвосхищением в сознании, мышлении результата деятельности и путей, способов ее достижения.

**Чувство** – особая форма отражения психикой окружающего мира, отношения личности к окружающему, проявляющаяся в социально обусловленных переживаниях, активизирующих (стенические) или тормозящих (астенические) деятельность.

**Экставерсия** (от лат. *extra* – сверх, вне и *versio* – поворачивать, обращать) – преимущественная направленность личности вовне, на окружающих людей, внешние явления, события.

**Эмоции** (от лат. *emoveo* – потрясаю, волную) – особая форма отражения психикой окружающего мира, проявляющаяся главным образом в биологически обусловленных переживаниях, отражающих потребности организма и активизирующих (стенические) или тормозящих (астенические) деятельность.

**«Я-концепция»** – относительно устойчивая, достаточно осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений человека о себе как субъекте своей жизни и труда, на основе которой он строит взаимодействия с другими, относится к себе, осуществляет свою деятельность и поведение.

**Язык** – стихийно возникшая в человеческом обществе и постоянно развивающаяся знаковая система, являющаяся средством коммуникации, мышления, самовыражения личности, а также хранения и передачи информации, реализующаяся и существующая в речи.

**Словарь конфликтологических терминов**

**Амбивалентность** (чувств) – наличие «нежных» и враждебных чувств, одновременно испытываемых человеком по отношению к одному и тому же лицу.

**Арбитр** – третья сторона в конфликте.

**Вытеснение** – перевод психического содержания из сознания в бессознательное и/или удерживание его в бессознательном состоянии. Поддерживается определенными бессознательными силами. Один из важнейших защитных механизмов, благодаря которому неприемлемые для «Я-желания» становятся бессознательными.

**Внутренняя установка** – субъективное восприятие личностью своего статуса в группе.

**Внутриличностный конфликт** – представляет собой противостояние двух начал в душе человека, воспринимаемое и эмоционально переживаемое человеком как значимая для него психологическая проблема, требующая своего разрешения и вызывающая внутреннюю работу, направленную на его преодоление.

**Враждебность** – психологическая установка на конфликтное взаимодействие, готовность к конфликтному поведению.

**Границы конфликта** – внешние структурно-динамические пределы конфликта по числу участников (субъектные границы); по территории, на которой происходит конфликт (пространственные границы); по продолжительности конфликта (временные границы).

**Групповые конфликты** – представляют собой не что иное, как противоборство, в котором хотя бы одна из сторон представлена малой группой.

**Групповые нормы** – правила регуляции поведения членов группы, выработанные в результате совместной групповой деятельности и общения.

**Групповые санкции** – принятые в группе ограничения, запреты и другие меры воздействия по отношению к членам группы, нарушающим групповые нормы.

**Диагностика конфликта** – исследование конфликта в целях определения его основных характеристик.

**Динамика конфликта** – ход развития конфликта по этапам и фазам.

**Институционализация конфликта** – установление четких норм и правил конфликтного взаимодействия, определение рабочих групп и комиссий по управлению конфликтом.

**Интерес** – то, что побудило участника конфликта занять свою позицию.

**Инцидент** – 1) внешнее открытое противоборство сторон, возникшее впервые; 2) стечение обстоятельств, являющихся поводом для конфликта.

**Компромисс** – стратегия поведения субъектов в конфликте, ориентированная на определенные взаимные уступки.

**Комплекс** – совокупность аффективно заряженных мыслей, интересов и установок личности, воздействие которых на актуальную психическую жизнь, как правило, бессознательно. Складывается главным образом в раннем детстве и обуславливает многие закономерности последующей психической жизни. З. Фрейдом выделяются «Эдипов комплекс», «комплекс кастрации», «экскрементальный комплекс» и др.

**Комплекс кастрации** (кастрационный комплекс) – комплекс, возникающий у ребенка в тесной связи с детским сексуальным развитием (сексуальными исследованиями детей и детскими сексуальными теориями). Основным проявлением комплекса кастрации у мальчика является возникающий под влиянием мнимых или реальных угроз со стороны взрослых страх потерять свой половой орган в качестве наказания за детский онанизм. У девочки состоит в своеобразном, появляющемся после открытия различия полов сплаве чувств страха и зависти к мужскому половому органу, определенных сексуальных фантазий и т. п.

**Конфликт** – отношение между субъектами социального взаимодействия, характеризующееся их противоборством на основе противоположно направленных мотивов или суждений.

**Конфликтная ситуация** – накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия и объективно создающие почву для реального противоборства между этими субъектами.

**Конфликтогены** – слова, действия (или отсутствие действий), которые могут привести к конфликту, вызывают возмущение, ярость, злость и другие отрицательные эмоциональные состояния.

**Конформизм** – приспособленчество, пассивное принятие чужой точки зрения, неоправданная уступка в конфликте.

**Лидер** – член группы, оказывающий существенное влияние на сознание и поведение остальных членов группы в силу своего личного авторитета (неформальный лидер) или занимаемой должности (формальный лидер).

**Лидерство** – способ воздействия на группу, основанный на личном авторитете, признании личности лидера.

**Медиатор** – профессиональный посредник в переговорах по разрешению конфликта.

**Медиация** – переговорный процесс по разрешению конфликта с участием посредника-медиатора.

**Межличностные конфликты** – это ситуации противоречий, разногласий, столкновений между людьми.

**Мотивы** – истинные внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту.

**Невроз** – психически обусловленное расстройство, симптомы которого выражают в символической форме породивший его душевный конфликт (конфликт влечений), в частности сексуальных влечений и влечении «Я».

**Образ конфликтной ситуации** – субъективное отражение предмета конфликта в сознании субъектов конфликта.

**Поведение конфликтное** – агрессивные действия, направленные на причинение ущерба другой стороне.

**Позиция** – то, о чем заявляют субъекты конфликта.

**Предмет конфликта** – то, из-за чего возник конфликт.

**Предупреждение конфликта** – деятельность, которую субъект конфликта осуществляет с целью не допустить возникновения конфликта. Предупреждение конфликта может осуществляться в вынужденной и превентивной форме.

**Прогнозирование конфликта** – вид деятельности субъекта управления, направленный на выявление причин конфликта в его скрытом развитии.

**Проекция** – осознанный или бессознательный перенос субъектом собственных мыслей, побуждений и качеств на других.

**Противоборство** – взаимодействие субъектов социального взаимодействия, характеризующееся нанесением взаимного ущерба.

**Разрешение конфликта** – вид деятельности субъекта управления, связанный с завершением конфликта.

**Регрессия** – реакция на ответственные ситуации «возвращением» к детским типам поведения, которые на той стадии были успешными.

**Регулирование конфликта** – вид деятельности субъекта управления, направленный на ослабление и ограничение конфликта, обеспечение его развития в сторону разрешения.

**Ригидность** – отсутствие гибкости в поведении, трудности в перестройке восприятия и представлений в изменившейся обстановке.

**Роль** – нормативно заданный или коллективно одобряемый образец поведения личности в группе.

**Сверх-Я** – высшая инстанция в структуре душевной жизни, выполняющая роль внутреннего цензора, совести и т. п. С-Я возникает с исчезновением Эдипова комплекса. Деятельность С-Я остается бессознательной.

**Соперничество** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется стремлением одержать победу над соперником.

**Сотрудничество** – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением противоборствующих сторон совместными усилиями разрешить возникшую проблему.

**Социальная напряженность** – психологическое состояние людей (индивидов или групп), причинами которого является неудовлетворенность существующим положением дел или ходом развития событий.

**Статус** – реальное положение личности в системе внутригрупповых отношений, степень его авторитетности. Статус может быть высоким, средним или низким.

**Статус социальный** – общее положение личности или социальной группы в обществе, определяемое совокупностью прав и обязанностей.

**Структура конфликта** – совокупность устойчивых элементов конфликта, образующих целостную систему.

**Сублимация** – отклонение энергии сексуальных влечений от прямой цели получения удовольствия и продолжения рода и направление ее к несексуальным (социальным) целям.

**Толерантность** – терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям и т. д.

**Трансакция** – единица взаимодействия партнеров по общению, предполагающая выбор определенной позиции («Родитель», «Взрослый», «Ребенок»).

**Управление конфликтом** – целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на динамику конфликта в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт.

**Установка** – готовность, предрасположенность субъекта к определенной ситуации, определенному поведению, действию.

**Установка конфликтная** – предрасположенность и готовность действовать в предполагаемом конфликте определенным образом.

**Уступка** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется отказом от собственной позиции и заявленных интересов, чтобы уступить другому.

**Уход** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется стремлением любым возможным способом уйти от конфликта.

**Я** – подструктура душевной жизни, выступающая посредником между «Сверх-Я» и «Оно», индивидом и реальностью. Несет на себе функцию восприятия внешнего мира и приспособления к нему, стремится учесть и согласовать между собой требования реальности, «Оно» и «Сверх-Я». Подчиняется принципу реальности.

**Для заметок**

Учебное издание

**Устюжанин** Виктор Николаевич,  
*кандидат педагогических наук, профессор,  
заслуженный работник высшей школы Российской Федерации;*  
**Гончарова** Наталья Андреевна,  
*кандидат психологических наук, доцент*

## **ПСИХОЛОГИЯ**

Учебное наглядное пособие

Редактор *Шереметьева Т.Л.*  
Технический редактор *Савиных А.И.*  
Дизайн обложки *Савиных А.И.*

---

Подписано в печать 17.05.2016. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Печать цифровая. Объем 11,25 п.л. Тираж 300 экз. (1-й завод 100 экз.)  
Заказ № 15/16

---

Отпечатано в Санкт-Петербургском университете МВД России  
198206, Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилютова, д. 1