



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

И. И. Файзуллина, Л. И. Ихсанова, А. Д. Атнагулова



ДАКТИЛЬНАЯ РЕЧЬ И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ

Учебно-практическое пособие

© Уфимский ЮИ МВД России, 2024 г.

Об издании – [2](#), [3](#)

УДК 811.161.1'221.24(047.31)
ББК 81.411.2-006.154я03
Ф17

*Рекомендован к опубликованию
редакционно-издательским советом Уфимского ЮИ МВД России*

Рецензенты:

кандидат филологических наук, доцент Э. Ф. Файзуллина
(Казанский юридический институт МВД России);
кандидат филологических наук, доцент А. В. Внуковская
(Ростовский юридический институт МВД России)

Файзуллина, И. И.

Ф17 Дактильная речь и ее особенности : учебно-практическое пособие / И. И. Файзуллина, Л. И. Ихсанова, А. Д. Атнагулова. – Электрон. текстовые дан. 702 МБ (1 МБ). – Уфа : Уфимский ЮИ МВД России, 2024. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: IBM PC, 1 GHz; 512 mb оперативной памяти; 3 mb ОЗУ; CD/DVD-ROM дисковод; операционная система Windows XP и выше; AdobeReader 8.0 и выше. – Загл. с экрана.

Учебно-практическое пособие содержит теоретический материал и включает задания, способствующие совершенствованию навыков дактильной речи, а также установления контакта с людьми с нарушениями функции слуха.

Предназначено для обучающихся образовательных организаций МВД России.

УДК 811.161.1'221.24(047.31)
ББК 81.411.2-006.154я03

© Файзуллина И. И., 2024
© Ихсанова Л. И., 2024
© Атнагулова А. Д., 2024
© Уфимский ЮИ МВД России, 2024

Учебное издание

Дактильная речь и ее особенности

Учебно-практическое пособие

Редактор А. В. Селиверстова

Компьютерная верстка А. В. Селиверстова

Дизайн обложки А. Р. Сальманов

Дата подписания к использованию: 29.11.2024

Объем издания: 702 МБ (1 МБ)

Комплектация издания: 1 электрон. опт. диск (CD-R)

Тираж: 5 дисков

Редакционно-издательский отдел
Уфимского юридического института МВД России
450103, г. Уфа, ул. Муксинова, 2

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1. СПЕЦИФИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ФУНКЦИИ СЛУХА	7
§ 1.1. Теоретические основы дактильной речи.....	7
§ 1.2. Техника и правила дактилирования.....	11
§ 1.3. Практические основы дактилирования.....	13
ГЛАВА 2. ДАКТИЛЬНАЯ РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА.....	17
§ 2.1. Дактилирование с синхронным проговариванием материала.....	17
§ 2.2. Чтение дактилируемых фраз и перевод.....	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	30
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	31

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество предъявляет все больше требований к уровню информационной культуры сотрудников полиции. Одним из таких требований является владение различными средствами коммуникации для осуществления профессиональной деятельности, в том числе умение наладить контакт с неслышащими и слабослышащими людьми. Для полноценного общения с этой категорией граждан сотруднику органов внутренних дел важно иметь достаточные знания русского жестового языка, уметь отбирать и использовать средства в каждой конкретной ситуации правотворчества и правоприменения.

Достижению перечисленных умений и навыков у обучающихся образовательных организаций МВД России способствует изучение дисциплины «Основы русского жестового языка».

Умение грамотно объяснить устную речь человеку с нарушением слуха при помощи дактилирования и жестов или, наоборот, передать без искажения смысл дактильной и жестовой речи слышащим гражданам – необходимое требование современного общества. Сотрудники органов внутренних дел (далее – ОВД) должны постоянно совершенствовать дактильную речь, знать правила дактилирования, развивать навыки коммуникации посредством дактилологии. От того, насколько правильно передано содержание излагаемой информации, верно переводятся отдельные фразы и предложения, во многом зависит общественное мнение о профессиональном уровне сотрудника полиции, его личный авторитет и, следовательно, авторитет государственного органа, который он представляет.

В связи с этим в современном мире обучение русскому жестовому языку сотрудников ОВД приобретает особую актуальность, поскольку предусматривает постоянное совершенствование практических навыков, которое позволяет осуществлять грамотную профессиональную деятельность в различных ситуациях общения с людьми, имеющими нарушения функции слуха.

Обновление содержания высшего образования, технологий обучения, форм организации учебной деятельности диктует необходимость обеспечения обучения методической литературой. В связи с этим было разработано учебно-практическое пособие «Дактильная речь и ее особенности», содержание которого направлено на формирование навыков дактильной речи и совершенствование профессиональных умений и навыков по русскому жестовому языку.

Учебно-практическое пособие состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников. В первой главе «Специфические средства общения людей с нарушениями функции слуха» даются краткие сведения о теоретических и практических основах дактильной речи, а также говорится о технике и правилах дактилирования.

Во второй главе «Дактильная речь как средство невербальной коммуникации лиц с нарушением слуха» представлены лексико-грамматические упражнения, представляющие собой разнообразные задания и профессиональные тексты для отработки навыков дактилирования. Данный материал поможет обучающимся сформировать практические навыки выстраивания диалогического общения при помощи дактильной речи, что в дальнейшем обеспечит эффективное выполнение служебных обязанностей в сфере защиты прав и свободы граждан с нарушениями слуха и зрения.

Система заданий, представленных в учебно-практическом пособии, направлена на знание основ дактилологии, техники и правил дактилирования, а также на развитие у обучающихся умений и навыков объяснить устную речь человеку с нарушением слуха при помощи дактилологии и, наоборот, передать без искажения смысл дактильной речи слышащим гражданам.

Таким образом, обучение сотрудников ОВД жестовому языку осуществляется с целью оказания конкретной, результативной и своевременной помощи глухим и слабослышащим людям. А данное учебно-практическое пособие будет способствовать эффективному изучению дактильного алфавита, освоению техники и правил дактилирования, а также формированию навыков выстраивания диалогического общения при помощи дактильных знаков.

ГЛАВА 1. СПЕЦИФИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ФУНКЦИИ СЛУХА

§ 1.1. Теоретические основы дактильной речи

Дактилология как коммуникативная система и своеобразная кинетическая форма словесной речи является одним из специфических средств общения людей с нарушениями функции слуха. Дактильная речь (дактильное письмо, дактилирование) является особой кинетической системой, в которой положение пальцев и движение рук обозначают буквы алфавитов национальных языков.

Термин *дактилология* происходит от древнегреческого *dactilos + logos* (палец + слово, учение) и означает «пальцевую азбуку» (алфавит, воспроизведенный пальцами одной или обеих рук), а также общение при помощи ручной азбуки, т. е. дактильной речи.

Дактилология – это знаковая система. Дактильный знак (дактильная буква, дактилема) – это дактилируемая буква алфавита, единица дактильного письма. Используя набор дактильных знаков, говорящий «пишет пальцами» слова, следуя при этом орфографическим нормам словесного языка.

Дактильная речь (дактилирование) – это коммуникация (общение) при помощи дактилологии. Она позволяет воспроизводить не только общий смысл сообщения, но и его дословное содержание. Посредством дактильных знаков, следующих друг за другом в определенном порядке, можно передать любые слова, предложения, фразы, сообщения в процессе непосредственного общения с глухими, слабослышащими, позднооглохшими, слепоглухими людьми.

Дактильная речь имеет черты сходства и отличия от устной и письменной речи. Главное сходство дактильной, устной и письменной речи заключается в их коммуникативной функции. Дактильная речь во многом отражает характерные особенности устной и письменной речи. С письменной речью ее роднит происхождение, так как в любом языке каждый дактильный знак образован по принципу общего подобия соответствующей букве в алфавите. Число дактилем равно числу графем. Дактильная речь подчиняется правилам письменной речи. Воспроизведение словесной речи посредством дактильного алфавита происходит не по орфоэпическим, а по орфографическим нормам соответствующего языка. В непосредственном общении она выступает в форме устной речи и наделена ее характерными признаками: обращена прямо к собеседнику, является ситуационной, не фиксируется.

Отличие дактильной речи от словесной заключается в том, что она воспринимается зрительно: при дактилировании происходит не слушание речи, а зрительное чтение ручных изображений буквенного состава слова.

При этом дактильная форма речи не позволяет воспринять все слово или короткое предложение одновременно, как при чтении письменной или восприятии устной речи. При дактилировании видны только отдельные, следующие друг за другом буквенные знаки. Дактильный знак исчезает из поля зрения после его воспроизведения.

В настоящее время дактилология применяется во всем мире. Существуют дактильные алфавиты национальных языков. Разработан международный дактильный алфавит, который с 1963 г. используется Всемирной федерацией глухих при проведении различных международных форумов¹. Существует международный дактильный алфавит для слепоглухих.

Анализируя основные способы воспроизведения алфавитов национальных языков в дактильной азбуке, исследователи старались положить в основу своего описания «принцип сходства»: создатели первых дактильных алфавитов и их последователи стремились к тому, чтобы дактилемы напоминали буквы. Однако существует и другая классификация дактилем, предложенная И. Ф. Гейльманом², построенная по принципу различия и общности известных в мире дактильных систем, которые объединены в схему, названную типологической. Данная схема показывает тип каждой пальцевой азбуки, ее особенности в зависимости от различных признаков и основывается на использовании трех критериев: состава, способа образования и принципа обозначения.

По составу дактилология может быть одноручной, двуручной, комбинированной (т. е. одни дактилемы показываются одной рукой, другие – обеими руками).

По способу образования дактильные знаки делятся на указательные (в их числе: ладонные, мнемонические – по названию частей тела, первой букве, пространственные – по направлению пальцев, движению кисти руки), копирующие и варианты (указания или имитация).

По принципу обозначения дактилемы делятся на буквенные, слоговые и совмещенные (буквенно-слоговые).

Русская дактильная азбука является одноручной по составу, по способу образования – копирующей, по принципу обозначения – буквенной. В русской ручной азбуке 33 дактильных знака, т. е. столько, сколько букв в русском алфавите. Каждая дактилема (буква) соответствует своей графеме и передается конфигурацией (положением) пальцев и движением кисти или руки.

Большинство букв (их 24) изображаются только конфигурацией пальцев и определенным положением кисти и ладони (без движения руки):

¹ Лыскова М. И., Липина Е. А. Основы русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие. Тюмень : Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России, 2019. 182 с.

² Гейльман И. Ф. Дактилология : учебное пособие. Л. : Ленинградский восстановительный центр ВОГ, 1981. 86 с.

А, Б, В, Г, Е, Ж, И, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ч, Ш, Ы, Э, Ю, Я. Другие буквы (их 9) – сочетанием конфигурации и движением кисти или руки: Д, Ё, З, Й, К, Ц, Щ, Ъ, Ь.

Необходимость движения обуславливается в основном подобием конфигурации дактильных знаков: Д-Ц, Е-Ё, И-Й, Ш-Щ. Движения руки, выполняющие различительную функцию, разнотипны: либо кисть руки поворачивается в запястье (Ё, Й, Ъ, Ь), либо рука в положении ладонь на собеседника опускается вниз (Ц, Щ), либо кисть руки в положении ребро ладони на собеседника опускается вниз (К), либо кисть руки описывает контур буквы (З, Д).

Для изображения 33 букв русского алфавита используется 25 различных конфигураций пальцев, из них 20 только для одной конкретной буквы: А, Б, В, Ж, З, К, Л, Н, О, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ч, Ы, Э, Ю, Я.

Для остальных 13 букв используется пять подобных конфигураций пальцев: Г-Ъ-Ь, Д-П-Ц, Е-Ё, И-Й, М-Ш-Щ. В данном случае различие дактильных знаков заключается в направлении пальцев или движении кисти или руки. Например, при воспроизведении дактильной буквы Т пальцы направлены вниз; при воспроизведении букв Ш, Щ пальцы направлены вверх, но если Ш обозначается только конфигурацией, то Щ – конфигурацией и движением (опусканием) руки вниз.

Вместе с тем можно отметить, что:

– у одних дактильных знаков проявляется достаточно полное сходство с графическим изображением буквы: А, Г, Е, Ё, Л, М, О, П, С, Т, Ц, Ш, Щ, Э;

– другие дактилемы сохраняют частичные очертания букв: Б, И, Й, К, У, Ф, Х, Ы, Ю;

– остальные обозначают отдельные элементы букв: В, Ж, Н, Р, Ч, Ъ, Ь, Я или описывают их: Д, З¹.

Распространенность дактильного общения зависит от разных обстоятельств: коммуникативной ситуации, возраста, уровня развития словесной и жестовой речи человека с нарушением функции слуха, в том числе от сформированных навыков произношения и восприятия устной речи. У глухих детей навыки дактильной коммуникации развиваются с раннего дошкольного возраста в качестве исходной формы словесной речи, затем в школе – в качестве вспомогательного средства обучения и общения, способствующего усвоению программного материала, формированию письменной и устной речи, словесному общению с окружающим миром. В условиях непринужденного неофициального общения друг с другом глухие, как правило, пользуются жестовой речью. Однако, используя жестовую речь, они включают в свои жестовые высказывания дактилируемые

¹ Димскис Л. С. Дактильная речь: пособие для педагогов специальных образовательных учреждений для детей с нарушением слуха. Минск : НИО, 2001. 76 с.

слова и словосочетания. Дактилирование используется при передаче имен собственных, различных терминов, лексики, не обозначаемой жестом (иноязычные слова, абстрактные понятия для полноты соответствия и приема информации и т. д.). Слышащие люди в общении с неслышащими достаточно часто пользуются дактильной речью. Таким образом, дактильная речь функционирует как один из компонентов межличностной коммуникативной деятельности глухих, а также в общении глухих и слышащих. Исключительно дактильный речевой акт встречается редко. Как правило, дактилирование сочетается с устной и жестовой речью. Тем не менее дактильная речь, являясь зрительным аналогом устной речи, более простой и удобной формой языка, в условиях глухоты стала полноценным средством коммуникации слышащих людей с глухими и глухих людей между собой.

Дактильная азбука в системе общения людей с нарушениями функции слуха в современном мире служит надежным средством передачи информации и играет немаловажную роль в процессе перевода на жестовый язык в целом. Изучение жестового языка начинается со знакомства с теоретическими и практическими аспектами дактилологии, формирования и закрепления навыков дактилирования. Именно этот вид ручной коммуникации способствует развитию физической выносливости, двигательной функции рук, гибкости и «беглости» пальцев. Важно отметить, что успешное освоение дактильного письма и соблюдение правил дактилирования важно еще и потому, что значительное число дактилем входит в структуру речевых жестов. Хорошее владение дактилологией значительно влияет на правильное положение рук в процессе общения с помощью жестовой речи, а также на темп и скорость жестовой речи.

Неотъемлемым элементом дактильной речи является чтение с руки. Следует отметить, что овладеть дактильным алфавитом и техникой дактилирования проще, чем научиться читать с дактилирующей руки. На результаты чтения с дактилирующей руки оказывают влияние темп дактилирования и его техника, четкость артикуляции, состояние навыка чтения с руки, запас слов, уровень общего развития читающего. Наиболее распространенными ошибками при чтении дактильного письма с руки являются пропуски и замены букв, недочитывание конца слова, произвольное домысливание слова, замещение по сходству одной дактильной буквы другой, пропуск слов в словосочетаниях и предложениях. В связи с этим важно правильно, четко и красиво дактилировать каждый знак и при этом артикулировать его¹.

Таким образом, дактилология является связующим звеном между двумя языками: от русского звучащего к русскому жестовому. Дактильная система предназначена не только для обучения глухих устной речи, но и

¹ Лыскова М. И., Липина Е. А. Основы русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие. Тюмень : Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России, 2019. 182 с.

для общения слышащих с глухими и глухих между собой. Дактильная речь позволяет передавать любые сообщения в процессе непосредственного общения с глухими, слабослышащими и слепоглухими людьми.

§ 1.2. Техника и правила дактилирования

Для дактильной речи существуют определенные правила, которые необходимо соблюдать при общении с людьми с нарушениями функции слуха.

1. Общепринято дактилировать одной рукой – правой (если привычно, можно левой рукой).

К дактилированию левой рукой прибегают в случаях использования ее как средства для оживления дактильной речи, усиления выразительности, интонации. Смена руки, обычно неожиданная для собеседника, привлекает его внимание и делает дактильную речь выразительнее.

2. Кисть руки должна быть обращена к говорящему тыльной стороной руки, к собеседнику – ладонью либо ребром со стороны мизинца.

Необходимо учитывать, что только при дактилировании дактильных знаков Г, Л, М, П, Т кисть руки в запястье требуется сгибать так, чтобы кончики пальцев опустились вниз. Практически кисть руки при показе этих дактилем наклоняется слегка, это сохраняет плавность дактилирования и ускоряет его темп.

3. Рука должна быть согнута в локтевом суставе и слегка вынесена вперед перед собой; кисть руки должна находиться на уровне плеча и держаться свободно, без напряжения, не прикрывая рот.

Такое положение руки позволяет дактилировать в течение длительного времени и дает возможность собеседнику воспринимать дактильную речь одновременно с артикуляцией.

4. Во время дактилирования рука остается неподвижной, в движении находится лишь кисть руки, передающая дактильные знаки (за исключением дактилем Ц и Щ).

Такое положение руки позволяет собеседнику концентрировать свое внимание на движении пальцев, меняющих конфигурацию при обозначении дактилем. В противном случае чтение с дактилирующей руки будет затруднено.

5. Дактилирование ведется плавно и слитно. Резкие движения не допускаются. Один дактильный знак плавно переходит в другой.

Дактилемы следуют друг за другом в плавном движении пальцев. Слитное дактилирование обеспечивает высокий темп речи, синхронность артикуляции, меньше утомляет руку и зрение, способствует лучшему пониманию. Между дактилемами не должно быть других движений.

6. Дактилирование ведется в соответствии с нормами орфографии русского языка.

Дактильное письмо предполагает знание и соблюдение правил орфографии. В отличие от письменной речи при дактилировании соблюдается только орфография, а пунктуация не обозначается. Исключения имеют место, например, на учебных занятиях: при передаче под диктовку письменного текста, упражнения и т. п.

7. В случае удвоенных гласных и согласных при дактилировании второй гласной или согласной рука немного сдвигается вправо и фиксируется (небольшое движение к себе или вверх и вправо и фиксация этого положения).

8. Дактилирование каждого знака должно быть точным и четким.

Как неправильное произношение или нечеткое написание букв затрудняет понимание сообщения, так и неточный показ дактилем ведет к искажению передаваемой информации. Например, смешение близких по контуру дактильных букв М-Т, Ж-Ф, Л-П из-за нечеткости или небрежности их воспроизведения осложняет взаимопонимание, поэтому неточность дактилирования недопустима.

9. Дактилирование обязательно сопровождается артикуляцией (синхронным проговариванием сообщения).

Образы звуков зрительно воспринимаются неслышащим собеседником в том числе и по артикуляции, поэтому рот говорящего никогда не должен заслоняться дактилирующей рукой. Одновременная передача сообщения с использованием дактилологии и артикуляции повышает степень восприятия, облегчает общение, способствует развитию устной речи неслышащих и открывает им более широкие возможности коммуникации. Произношение дактилируемых слов и словосочетаний должно соответствовать орфоэпическим нормам.

10. При дактилировании между словами должны соблюдаться паузы (интервалы). Кисть руки остается в конфигурации последней дактилемы дактилируемого слова.

В дактильной речи, как и в устной, деление сообщения на части обозначается паузой. Перерывы в дактилировании делаются между самостоятельными значимыми единицами речи – словами (а также фразами). Пауза между словами имеет разделительную функцию. Остановки дактилирования между фразами важны для усвоения логической связи слов и понимания сообщения. Паузы между словами при дактилировании допускаются минимальные, соответственно артикуляционным.

11. В конце каждой фразы делается пауза (остановка). Когда общение закончено, рука опускается.

12. В случае ошибки или непонимания повторно дактилируется все слово. Ошибка «стирается» правой рукой слева направо однократным движением.

13. Во время дактилирования не следует смотреть на руки и закреплять навыки дактилирования перед зеркалом¹.

Таким образом, правильная постановка рук при изучении дактильного алфавита позволяет развить четкое и ясное воспроизведение дактилем, что в дальнейшем будет способствовать выработке красивого и понятного жестового почерка.

§ 1.3. Практические основы дактилирования

Формирование навыков дактилирования, как и формирование правильной «постановки» рук, связанных с развитием моторики рук (их «беглостью», пластичностью), возможны лишь при условии систематического выполнения упражнений. Двигательная функция рук и одновременное проговаривание (сопровождение дактильной речи артикуляцией) позволяют включать в процесс обучения четыре физиологические функции: зрение, слух, речь и движение рук. При дактилировании формируются пальцевые кинестезии (мышечное чувство руки).

С целью развития пластики кистей и пальцев рук, а также развития координации и скорости движения пальцев, снятия напряжения в кистях и пальцах рук необходимо выполнять специальную гимнастику для рук (разминку). При выполнении разминки или дактилировании не следует смотреть на руки и закреплять навыки дактилирования перед зеркалом.

Гимнастика состоит из следующих упражнений.

Упражнение «Разогрев ладоней». Потираем ладони.

Упражнение «Разогрев запястий». Кистью правой руки охватываем левое запястье. Круговыми движениями к себе – от себя потираем запястье. Кистью левой руки охватываем правое запястье. Круговыми движениями к себе – от себя потираем запястье.

Упражнение «Прокручивание кулачков». Пальцы обеих рук сжаты в кулачки, прокручиваем кулачки к себе – от себя.

Упражнение «Разогрев пальцев». Кисти обеих рук расположены ладонями друг к другу, но не соприкасаются. Сцепляем все пальцы. Направляем кисти поочередно вверх – вниз, потирая пальцы.

Упражнение «Салют». Кисти обеих рук в конфигурации «А». Одновременно раскрываем все пальцы в конфигурацию «5». Повторяем движение несколько раз.

Упражнение «Море». Кисти обеих рук в конфигурации «5» ладонями вниз. Направляем руки вперед, имитируя высокие волны (прогибаем кисти вниз – вверх) и назад к себе, имитируя прибой.

¹ Лыскова М. И., Липина Е. А. Основы русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие. Тюмень : Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России, 2019. 182 с.

Упражнение «Пластика пальцев». Кисти обеих рук на уровне груди, ладонями от себя. Пальцы согнуты, но не прижаты к ладони. Указательными пальцами обеих рук «гладим» ладони движением вниз – вверх. Повторяем упражнение с каждым пальцем.

Упражнение «Медузы». Кисти обеих рук на уровне груди, ладонями вниз, расслаблены. Одновременно поднимаем и опускаем руки (имитируем движение медуз в воде). Повторяем движение, меняя направление движения двух «медуз».

Упражнение «Красим забор». Кисти обеих рук на уровне груди. Кисть правой руки ладонью на себя, пальцами вниз, кисть левой руки ладонью от себя, пальцами вверх. Кисть правой руки движется вверх, кисть левой руки – вниз. Затем меняем разворот кистей и направление движения рук. Пальцы не сгибаем. Повторяем движение несколько раз.

Упражнение «Малые двери». Кисти обеих рук в конфигурации «В» на уровне груди, ладонями на себя. Кисть левой руки ближе к себе. Кисть правой руки лежит на тыльной стороне кисти левой руки. Имитируем действие: открываем сначала правую, затем левую «створку»; закрываем сначала правую, затем левую «створку». Повторяем движение несколько раз, меняя очередность рук.

Упражнение «Малые и большие двери». Сначала выполняется предыдущее упражнение. Затем добавляем аналогичное движение от локтей. Повторяем упражнение, меняя очередность «малых» и «больших дверей».

Упражнение «Гамма простая». Кисти обеих рук на уровне плеч ладонями от себя. Поочередно соединяем большой палец каждой руки с другими пальцами, начиная с мизинцев (упражнение выполняется одновременно на обеих руках: мизинец и большой палец левой руки, мизинец и большой палец правой руки и т. д.). Затем в обратную сторону, начиная с указательных пальцев. При выполнении упражнения пальцы всегда должны оставаться прямыми. Повторяем движение несколько раз.

Упражнение «Гамма сложная». Кисти обеих рук на уровне плеч ладонями от себя. Поочередно соединяем большой палец каждой руки с другими пальцами, начиная на левой руке с мизинца, на правой – с указательного пальца. Затем меняем направление, начиная на левой руке с указательного пальца, на правой – с мизинца. Повторяем движение несколько раз.

Упражнение «Браво!». Кисти обеих рук в конфигурации «5» на уровне плеч, ладонями от себя. Одновременно разворачиваем кисти в запястьях к себе – от себя.

Выполнение различных видов разминочных упражнений позволяет улучшить мелкую моторику, что способствует повышению эластичности, гибкости и разогреву рук. Таким образом, облегчается процесс воспроиз-

ведения любых дактилем, снимается лишнее напряжение с руки и вырабатывается хорошо читаемый дактильный и жестовый почерк.

Русский дактильный алфавит по методу И. Ф. Гейльмана

Для изучения дактильного алфавита (рис. 1) И. Ф. Гейльман предложил метод, основанный на способе воспроизведения дактилемой буквы. Суть метода в том, чтобы учиться дактилировать буквы по группам, где дактилемы объединяются с учетом особенностей их образования, конфигурации.

Все дактилемы делятся на 7 групп в зависимости от положения кисти и пальцев во время дактилирования (таблица 1).

Таблица 1

Метод И. Ф. Гейльмана

1.	А-Е-Ё-С-В	Пальцы постепенно все более раскрываются, ладонь обращена к собеседнику или ребром к собеседнику.
2.	О-Р-Н-Ш-Щ	Пальцы поочередно соединяются, ладонь на собеседника.
3.	З-Б-Д-Ц-Я-К	Кисть руки поднята, прямые указательный и средний пальцы соприкасаются и складываются в определенное положение, ладонь на собеседника или по диагонали.
4.	У-Ы-И-Й	Кисть руки поднята, прямые пальцы поочередно раскрываются, ладонь на собеседника или по диагонали.
5.	Г-Л-М-П-Т	Кисть руки опущена, пальцы прямые, направлены вниз, ладонь к себе.
6.	Ж-Ч-Ф-Ю	Кисть руки поднята, пальцы согнуты в горизонтальном положении, чтобы с ладонью получился угол в 90°, ладонь ребром к собеседнику.
7.	Х-Э-Ь-Ъ	Кисть руки поднята, большой и указательный пальцы поочередно выпрямляются, ладонь ребром к собеседнику или разворачивается ¹ .

¹ Лыскова М. И., Липина Е. А. Основы русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие. Тюмень : Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России, 2019. 182 с.

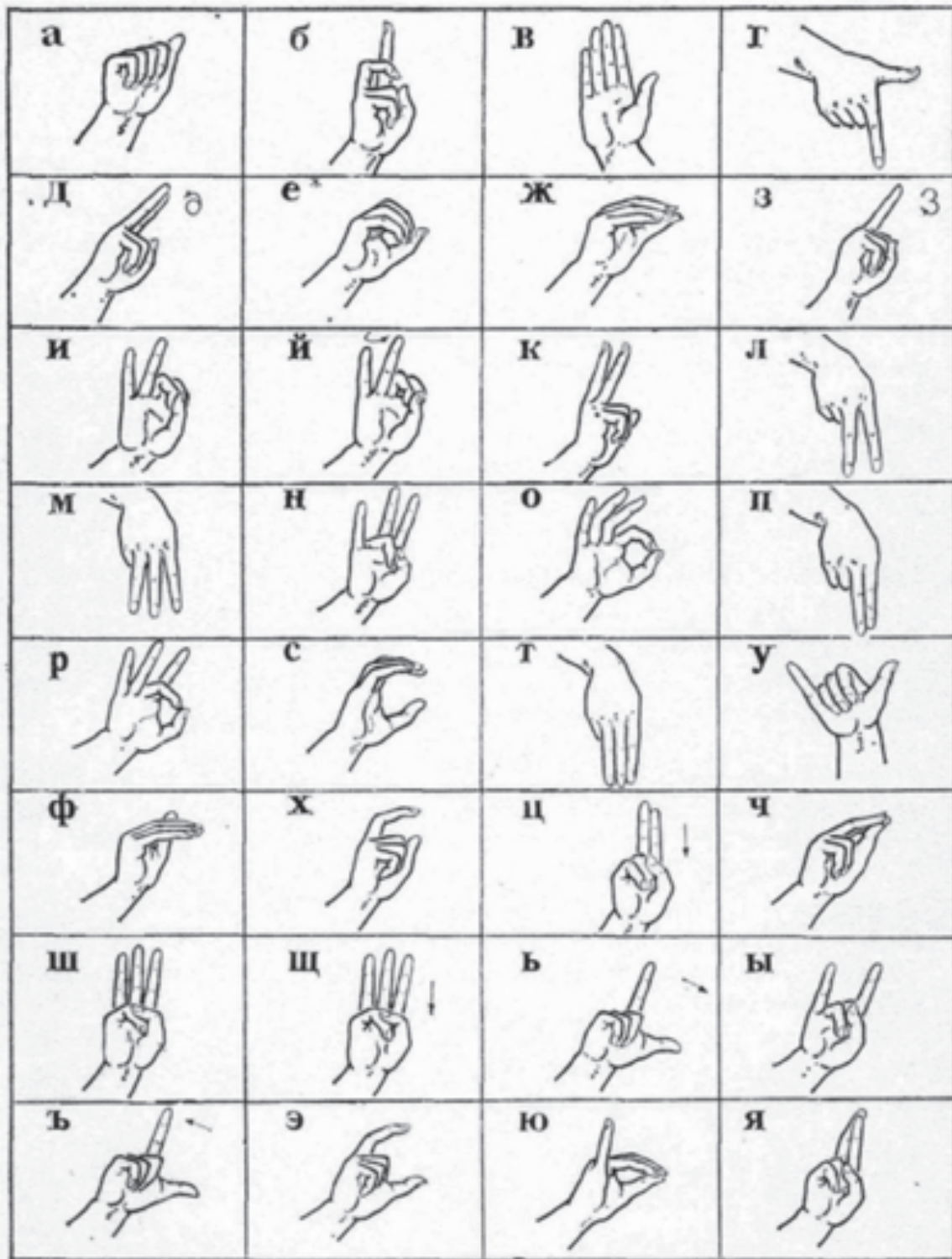


Рис. 1. Русский дактильный алфавит¹

¹ Гейльман И. Ф. Знакомьтесь: ручная речь. Москва : Загрой, 2001. 172 с.

ГЛАВА 2. ДАКТИЛЬНАЯ РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

§ 2.1. Дактилирование с синхронным проговариванием материала

Дактильная речь применяется как в межличностной коммуникации людей с нарушением слуха, так и при общении глухих со слышащими людьми, владеющими дактилологией. Сотрудники органов внутренних дел должны в совершенстве владеть навыками дактилирования и знать жестовую лексику для того, чтобы суметь наладить контакт с глухими и слабослышащими людьми. От того, насколько полицейские владеют техникой общения с этой категорией граждан, зависит эффективность их деятельности. Предлагаем систему практических заданий для отработки дактильного письма.

Задание 1. Постепенно раскрывая пальцы руки, покажите дактилемы А, Е, Ё, С, В. Покажите в обратном порядке: В, С, Ё, Е, А.

Задание 2. Поочередно соединяя кончик большого пальца с другими пальцами, начиная с указательного, покажите дактилемы О, Р, Н, Ш, Щ. Повторите в обратном порядке: Щ, Ш, Н, Р, О.

Задание 3. Покажите дактильные знаки К, Ы, И, Й, У в прямом и обратном порядке.

Задание 4. Используя указательный и средний пальцы, продемонстрируйте дактильные буквы З, Д, Ц, Я, Б в прямом и обратном порядке.

Задание 5. Опустив кисть руки, покажите дактилемы Г, П, Л, М, Т. Повторите в обратном порядке.

Задание 6. Продемонстрируйте дактилемы Ч, Ж, Ф, Ю поочередно и в обратном порядке.

Задание 7. Используя большой и указательный пальцы, покажите дактильные буквы Х, Э, Ъ, Ь. И в обратном порядке: Ъ, Ь, Э, Х.

Задание 8. Выполните упражнение «Дактильная гамма» с постепенно нарастающей скоростью. Продактилируйте слоги и слова.

БА, БЯ, БО, БЁ, БУ, БЮ, БЭ, БЕ, БЫ, БИ, багаж, базис, баллистика, беженец, беспризорный, биржа, билингвизм, боеприпасы, борьба, бундестаг, бухгалтерия, бюджет.

ВА, ВЯ, ВО, ВЁ, ВУ, ВЮ, ВЭ, ВЕ, ВЫ, ВИ, валюта, ведомость, векселедержатель, вероисповедание, виза, виктимология, военный, возложение, воровство, выборы, выговор.

ГА, ГЯ, ГО, ГЁ, ГУ, ГЮ, ГЭ, ГЕ, ГЫ, ГИ, гангстер, гарант, гауптвахта, генерал, герб государственный, гипотеза, голосование, губернатор, гуманизм, гэмблинг.

Задание 9. Продактилируйте слоги и слова, четко их проговаривая.

ДА, ДЯ, ДО, ДЁ, ДУ, ДЮ, ДЭ, ДЕ, ДЫ, ДИ, дактилоскопия, дарение, дебаты, дебитор, девальвация, декларация, депутат, дивиденд, диктатура, дипломат, договор, доказательства, документация, дума, дуализм.

ЖА, ЖЯ, ЖО, ЖЁ, ЖУ, ЖЮ, ЖЭ, ЖЕ, ЖЫ, ЖИ, жалоба, жандармерия, жертва, жетон, жилищный фонд, жирно, журналист, жюри.

ЗА, ЗЯ, ЗО, ЗЁ, ЗУ, ЗЮ, ЗЭ, ЗЕ, ЗЫ, ЗИ, забастовка, завещание, заговор, задержание, законодательство, землевладение, золотое обеспечение.

Задание 10. Отработайте дактильную передачу слогов и слов, соблюдая нормы орфоэпии.

КА, КЯ, КО, КЁ, КУ, КЮ, КЭ, КЕ, КЫ, КИ, кабинет министров, казначейство, казуистика, камера, кассация, киднеппинг, киллер, кодекс, коллегияльность, конвенция, конгресс, конституция, купчая, кумулятивный вотум.

ЛА, ЛЯ, ЛО, ЛЁ, ЛУ, ЛЮ, ЛЭ, ЛЕ, ЛЫ, ЛИ, лазутчики, легализация, лейтенант, лицензия, личность, лишение свободы, ломбард, люстрация.

МА, МЯ, МО, МЁ, МУ, МЮ, МЭ, МЕ, МЫ, МИ, магистрат, майор, малолетние, мандат, мародерство, медаль, международный договор, мера наказания, место преступления, министерство, монархия, мораторий, мошенничество, муниципалитет, мэрия.

Задание 11. Продактилируйте слоги и слова.

НА, НЯ, НО, НЁ, НУ, НЮ, НЭ, НЕ, НЫ, НИ, наблюдение, надзор, налогообложение, наряд, наследство, невменяемость, недвижимость, недонесение, ничтожная сделка, новация, нормативный правовой акт, нунций, Нюрнбергский процесс.

ПА, ПЯ, ПО, ПЁ, ПУ, ПЮ, ПЭ, ПЕ, ПЫ, ПИ, пай, пакт, палата, паритет, парламентарий, паспорт, пенсия, перемирие, письмо, поверенный, подведомственность, поджог, политическая дееспособность, полиция, понятой, похищение, публичный договор, пытка.

РА, РЯ, РО, РЁ, РУ, РЮ, РЭ, РЕ, РЫ, РИ, работодатель, равенство, равноправие граждан, разделение властей, реабилитация, регион, регламент, резолюция, референдум, риелтор, розыск, ротация, рубль, рынок ценных бумаг, рэкет.

Задание 12. Четко и плавно продактилируйте слоги и слова.

СА, СЯ, СО, СЁ, СУ, СЮ, СЭ, СЕ, СЫ, СИ, саботаж, садизм, само-защита, санкции, сельсовет, сенатор, сепаратизм, синдикат, собственность, соучастие, субъект, судимость, сыскная частная деятельность.

ТА, ТЯ, ТО, ТЁ, ТУ, ТЮ, ТЭ, ТЕ, ТЫ, ТИ, танатология, тендер, террор, токсикомания, турист, тюрьма, тяжкие преступления.

ФА, ФЯ, ФО, ФЁ, ФУ, ФЮ, ФЭ, ФЕ, ФЫ, ФИ, фальсификация, фашизм, федерация, фиктивный брак, фонд, форма правления.

ХА, ХЯ, ХО, ХЁ, ХУ, ХЮ, ХЭ, ХЕ, ХЫ, ХИ, хакер, халатность, харассмент, хищение, ходатайство, хулиганство.

Задание 13. Продактилируйте гаммы и слова, соблюдая нормы произношения.

ЦА, ЦЯ, ЦО, ЦЁ, ЦУ, ЦЮ, ЦЭ, ЦЕ, ЦЫ, ЦИ, целевые бюджетные фонды, цена, цензура, Центральная избирательная комиссия, Центральный банк России, цивилистика, циркуляр.

ЧА, ЧЯ, ЧО, ЧЁ, ЧУ, ЧЮ, ЧЭ, ЧЕ, ЧЫ, ЧИ, чартер, частичная дееспособность, частная собственность, чек, честь, чистосердечное раскаяние.

ША, ШЯ, ШО, ШЁ, ШУ, ШЮ, ШЭ, ШЕ, ШЫ, ШИ, ЩА, ЩЯ, ЩО, ЩЁ, ЩУ, ЩЮ, ЩЭ, ЩЕ, ЩЫ, ЩИ, шантаж, шариат, шериф, шествие, шизофрения.

Задание 14. Продактилируйте группы слов:

а) вор, акт, иск, пай, суд, явка, пеня, брак, юрист, право, тариф, налог, закон, залог, алиби, арест, кража, майор;

б) штраф, взятка, статус, грабеж, статья, жалоба, адвокат, вердикт, понятой, генерал, субъект, синдикат, правовед, субсидия;

в) наркотики, обвинение, конвенция, судимость, имущество, присяжный, бандитизм, заявление, провокация, хулиганство, юриспруденция, преступление, конфискация.

Задание 15. Продактилируйте приведенные ниже слова сначала в медленном темпе, затем постепенно увеличивайте скорость передачи. Обратите внимание на синхронное проговаривание дактилируемых слов.

Виза, явка, честь, тайна, штраф, въезд, метод, кровь, банда, юрист, звезда, адвокат, генерал, допрос, жалоба, аффект, тюрьма, суицид, паспорт, эксперт, цензура, беженец, воровство, убийство, вербовка, информация, нападение, миграция, обвинение, преступление, эксгумация, апелляция, хищение, шпионаж, население, прокуратура, протокол, ходатайство, неподсудность, расследование, фальсификация, лжесвидетельствование.

Задание 16. Отработайте дактильную передачу словосочетаний, обращая внимание на соблюдение норм орфоэпии.

Имущественный ущерб, юридическое лицо, судебные прения, прожиточный минимум, правоспособность гражданина, судебная повестка, органы опеки и попечительства, нормативный правовой акт, Конституционный Суд Российской Федерации, кассационная жалоба, исковое заявление, законодательные акты, арест имущества, административное взыскание, явка с повинной, совершить преступление, присвоить очередное звание, обвинительный приговор, уголовное дело, инкриминировать деяние.

Задание 17. Продактилируйте выражения известных людей.

1. Знать законы – значит воспринять не их слова, но их содержание и значение (Юстиниан).

2. Сущность закона – человеколюбие (У. Шекспир).

3. Закон напрасно существует для тех, у кого нет ни мужества, ни средств защищать его (Т. Маколей).

4. Законы пишутся для обыкновенных людей, поэтому они должны основываться на обыкновенных правилах здравого смысла (Т. Джефферсон).

5. Преступление нуждается лишь в предлоге (Аристотель).

6. Гораздо лучше предупреждать преступления, нежели их наказывать (Екатерина II).

7. Величайшее поощрение преступления – безнаказанность (Цицерон).

Задание 18. Продактилируйте вопросы и ответы.

– Вы свидетель?

– Да.

– Как Ваши фамилия, имя и отчество?

– Меня зовут Иванов Аркадий Петрович.

– Когда Вы родились?

– 27 августа 1968 года.

– По какому адресу Вы проживаете?

– Улица Ленина, дом 139, квартира 17.

– Где Вы работаете?

– На железнодорожном вокзале.

Задание 19. Продактилируйте топонимы. На какие группы можно разделить эти названия? Дайте ответ на дактильном языке.

Москва, Эрмитаж, библиотека имени В. И. Ленина, Простоквашино, Санкт-Петербург, Ангара, Эльбрус, Уфа, Казань, Калининград, Архангельск, Нижний Новгород, Проспект Октября, Мамаев курган, Баренцево море, Красная площадь, Суздаль, Волга, Кавказ, Псков, Владимир, Республика Башкортостан, Сочи, Тула, Йошкар-Ола, Ярославль, Смоленск, Сер-

гиев Посад, Новосибирск, Енисей, Обь, Амур, Лена, Иртыш, Уральские горы, Россия.

Задание 20. Покажите дактильными знаками свои фамилию, имя, отчество. Продактилируйте фамилии и имена выдающихся личностей в истории России. Расскажите об одной из них с помощью дактильной речи.

Александр Невский, Иван Грозный, Петр Первый, Владимир Ленин, Николай Гоголь, Федор Достоевский, Лев Толстой, Александр Пушкин, Михаил Лермонтов, Сергей Есенин, Илья Репин, Петр Чайковский, Дмитрий Шостакович, Андрей Тарковский, Дмитрий Менделеев, Иван Павлов, Лев Яшин, Михаил Ломоносов, Константин Циолковский, Александр Суворов, Георгий Жуков, Юрий Гагарин, Константин Станиславский, Федор Шаляпин, Валерий Харламов.


















Задание 21. Отработайте дактильную передачу аббревиатур и сложносокращенных слов. Расшифруйте их.

ИНН, МЧС, ФСБ, ВФГ, ВОГ, ГТО, ДТП, РЖД, ЧОП, РАН, СНГ, ЕЭС, МВФ, ЕГЭ, УИП, ВВП, АТО, ООН, СИЗО, ОВИР, МХАТ, ШИЗО, ФИФА, МКАД, ВТЭК, НАТО, МАГАТЭ, ЮНЕСКО, МВД, КС РФ, ПФР, СБ РФ, ФСИН, ЦИК РФ, ФНС, АПК РФ, ГК РФ, ФЗ, ФКЗ, ВВП, ЖКХ, УДО, комбат, минфин, полпред, госстандарт.

Задание 22. Объясните с помощью дактильной речи значение терминов «русский жестовый язык», «дактилология», «жестовая коммуникация».

§ 2.2. Чтение дактилируемых фраз и перевод

Задание 23. Прочитайте слова, соблюдая акцентологические нормы. Подсказка – ударение падает на выделенную жирным шрифтом букву.

1.  1.
2.  2.
3.  3.
4.  4.
5.  5.
6.  6.
7.  7.
8.  8.
9.  9.
10.  10.
11.  11.
12.  12.
13.  13.
14.  14.
15.  15.
16.  16.
17.  17.
18.  18.
19.  19.
20.  20.

21. .
22. .
23. .
24. .
25. .
26. .
27. .
28. .
29. .
30. .
31. .
32. .
33. .

Задание 24. Соотнесите слова, написанные с помощью дактилем, с их переводом на русский язык.

	Дактилоскопия
	Ратификация
	Апелляция
	Убийство
	Юрисдикция
	Рефинансирование
	Легитимность
	Федерирование

	Автократия
	Декларация
	Ювенология
	Национализация
	Дееспособность
	Криминология
	Законодательство
	Узурпация
	Амнистия
	Вымогательство
	Суверенитет
	Приватизация
	Распоряжение
	Злоупотребление
	Криминалистика
	Трасология
	Обезглавливание
	Презумпция
	Опьянение
	Аккламация
	Правоспособность
	Иждивенцы

Задание 25. Прочитайте с выражением текст неофициального гимна глухих России. На тактильном языке расскажите о своих впечатлениях о стихотворении.

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки...
руки руки руки руки

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

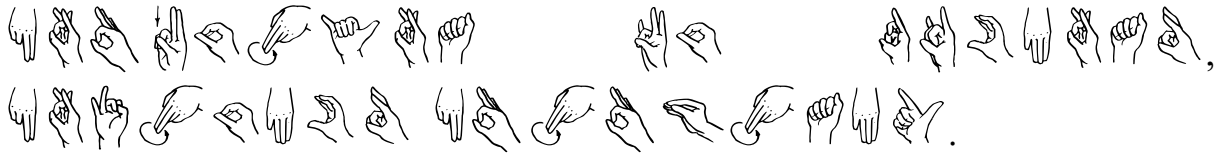
руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки!

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки,

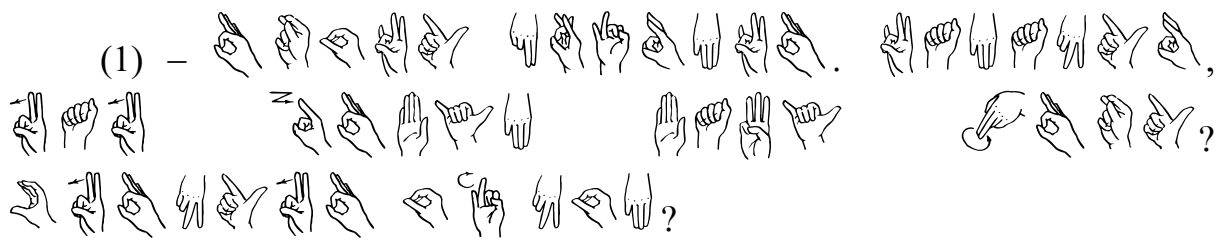
руки руки руки руки, руки руки руки руки,
руки руки руки руки.

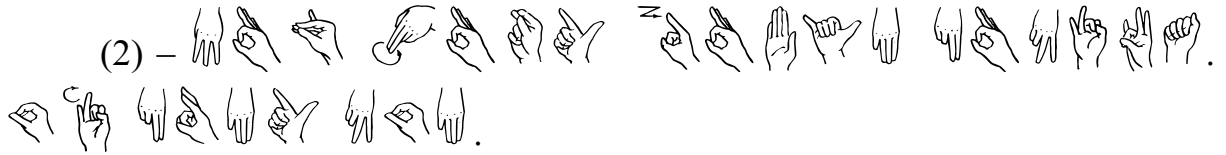

 A series of connected hand-drawn strokes forming a continuous line. The strokes are simple, linear, and repetitive, resembling a stylized cursive or calligraphic script.

(2) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, similar to the first sequence but with more varied and complex shapes, including some loops and curves.




(1) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, featuring more intricate and varied shapes, including some that resemble the letter 'N' or similar forms.












(2) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, similar to the previous sequences, with some variations in stroke thickness and direction.

(1) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, including some that clearly resemble the letter 'N' and other complex shapes.

(2) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, similar to the previous sequences, with some variations in stroke thickness and direction.








(1) - 
 A series of connected hand-drawn strokes, including some that clearly resemble the letter 'N' and other complex shapes.

(2) - . ,
.

(1) - , 
.    
?  
.

(2) - , . 
.

(1) -   
   , 
    
     
    
.

(2) - !!!  
.  
.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование умений и навыков грамотного использования средств русского жестового языка в профессиональной деятельности – это один из главных показателей профессионализма сотрудников ОВД. Овладение дактильной и жестовой речью, в свою очередь, влечет за собой развитие положительных личностных и профессиональных качеств и способствует формированию позитивного образа полицейского в обществе, что является одной из главных задач образовательных организаций МВД России.

Приобретение теоретических основ и практических навыков дактильной речи, знание правил дактилирования, умение грамотно выстраивать диалогическое общение с глухими и слабослышащими людьми достигается в процессе изучения дисциплины «Основы русского жестового языка».

Настоящее учебно-практическое пособие является информационно-методическим средством совершенствования профессиональных навыков сотрудников полиции посредством формирования комплекса теоретических знаний о дактилологии, об особенностях дактильного общения с инвалидами по слуху. Пособие нацелено на развитие у обучающихся образовательных организаций МВД России умений выстраивать диалогическое общение с людьми с нарушениями функции слуха с помощью дактильной речи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

I. Нормативные правовые акты

1. **Российская Федерация. Законы.** О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации : Федеральный закон от 30 ноября 2011 г. № 342-ФЗ // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

2. **Российская Федерация. Законы.** О ратификации Конвенции о правах инвалидов : Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

3. **Российская Федерация. Законы.** О внесении изменений в статьи 14 и 19 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» : Федеральный закон от 30 декабря 2012 г. № 296-ФЗ // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

4. Об утверждении Порядка определения должностей в органах внутренних дел Российской Федерации, исполнение обязанностей по которым требует владения сотрудниками органов внутренних дел Российской Федерации навыками русского жестового языка : приказ МВД России от 12 мая 2015 г. № 544 // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

5. Об объеме владения навыками русского жестового языка сотрудниками органов внутренних дел Российской Федерации, замещающими отдельные должности в органах внутренних дел Российской Федерации : приказ МВД России и Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2015 г. № 681/587 // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

6. О внесении изменений в Порядок определения должностей в органах внутренних дел Российской Федерации, исполнение обязанностей по которым требует владения сотрудниками органов внутренних дел Российской Федерации навыками русского жестового языка, утвержденный приказом МВД России от 12 мая 2015 г. № 544 : приказ МВД России от 22 июня 2017 г. № 405 // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – URL: <https://demo.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

II. Научная литература и электронные ресурсы

1. **Бойко, А. В.** Использование русского жестового языка в практической деятельности сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие / А. В. Бойко, М. И. Смирнова, И. А. Лисецкая. – Москва : ДГСК МВД России, 2019. – 160 с. – Текст : непосредственный.
2. **Варинова, О. А.** Что вы хотели узнать о глухих : учебное пособие / О. А. Варинова, С. В. Елфимова. – Новосибирск : НГТУ, 2014. – 36 с. – Текст : непосредственный.
3. **Гейльман, И. Ф.** Знакомьтесь: ручная речь / И. Ф. Гейльман. – Москва : Загрей, 2001. – 172 с. – Текст : непосредственный.
4. **Гейльман, И. Ф.** Дактилология: учебное пособие / И. Ф. Гейльман. – Л. : Ленинградский восстановительный центр ВОГ, 1981. – 86 с. – Текст : непосредственный.
5. **Геранкина, А. Г.** Практикум по дактильной речи / А. Г. Геранкина. – Москва : Просвещение, 1972. – 64 с. – Текст : непосредственный.
6. **Димскис, Л. С.** Дактильная речь: пособие для педагогов специальных образовательных учреждений для детей с нарушением слуха / Л. С. Димскис. – Минск : НИО, 2001. – 76 с. – Текст : непосредственный.
7. **Зайцева, Г. Л.** Жестовая речь. Дактилология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Г. Л. Зайцева. – Москва : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 192 с. – Текст : непосредственный.
8. **Лыскова, М. И.** Основы русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : учебное пособие / М. И. Лыскова, Е. А. Липина. – Тюмень : Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России, 2019. – 182 с. – Текст : непосредственный.
9. **Науразбаева, Л. В.** Особенности обучения сотрудников органов внутренних дел дактильной и жестовой речи : учебно-методическое пособие / Л. В. Науразбаева, А. Г. Михайлова // Научная электронная библиотека elibrary.ru. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35100366> (дата обращения: 11.04.2024). – Текст : электронный.
10. **Науразбаева, Л. В.** Словарь русского жестового языка для сотрудников органов внутренних дел : словарь / Л. В. Науразбаева, В. В. Посиделова, Е. Ю. Хорошко. – Москва : ДГСК МВД России, 2020. – 232 с. – Текст : непосредственный.
11. **Осокина, Л. М.** Жестовый язык как иностранный. Дактилология – ручная азбука : учеб. пособие / Л. М. Осокина. – Москва : Лица, УМЦ «ВОГ», 2014. – 46 с. – Текст : непосредственный.
12. **Степанов, Р. И.** Подготовка сотрудников полиции к взаимодействию с глухими людьми : учебное пособие / Р. И. Степанов. – Екатеринбург : Уральский юридический институт МВД России, 2018. – 52 с. – Текст : непосредственный.

13. Теория и практика русского жестового языка : учебное пособие. – Москва : ДГСК МВД России, 2018. – 174 с. – Текст : непосредственный.

14. **Файзуллина, Э. Ф.** Основы русского жестового языка : учебное пособие / Э. Ф. Файзуллина, Т. Е. Ильичева. – Москва : ДГСК МВД России, 2021. – 128 с. – Текст : непосредственный.

III. Электронные ресурсы

1. Помощник в изучении языка жестов «Сурдосервер». – URL: <http://surdoserver.ru> (дата обращения: 18.04.2024). – Текст : электронный.

2. Сайт по изучению русского языка жестов «Город жестов». – URL: <https://jestov.net/dictionary> (дата обращения: 18.04.2024). – Текст : электронный.