

Краснодарский университет МВД России

А. В. Гирин

**Теоретико-методологические основы
деятельности будущих специалистов
социально-экономической сферы в поликультурной среде
Северо-Кавказского региона**

Краснодар
2015

УДК 378.2
ББК 74
Г51

Одобрено
редакционно-издательским советом
Краснодарского университета
МВД России

Рецензенты:

А. В. Скрипкина, доктор педагогических наук, доцент (Кубанский государственный университет культуры);

С. В. Книжникова, кандидат педагогических наук, доцент (Кубанский государственный университет);

В. Г. Сафин, начальник отделения (ОМПО УРЛС ГУ МВД России по Волгоградской области);

В. В. Кузьмин, начальник отделения (ОМПО УРЛС ГУ МВД России по Краснодарскому краю).

Гирин А. В.

Г51 Теоретико-методологические основы деятельности будущих специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде Северо-Кавказского региона / А. В. Гирин. – Краснодар : Краснодарский университет МВД России, 2015. – 88 с.

ISBN 978-5-9266-0904-9

В монографии представлено теоретико-прикладное исследование деятельности будущих специалистов социэкономической сферы, рассмотрены особенности их взаимодействия в условиях поликультурности Северо-Кавказского региона. Обоснована направленность на профессионально-личностное самоопределение, самоорганизацию, самореализацию курсантов как важнейшие компоненты саморазвития личности. Именно профессиональному саморазвитию в образовательном пространстве МВД России отводится особое место как инструментальной деятельности, обеспечивающей адаптацию курсантов к изменяющейся действительности, где формируется инновационное мышление, рефлексивная деятельность, прогнозирование и проектирование собственного профессионально-личностного развития.

Для преподавателей, адъюнктов, курсантов и слушателей образовательных организаций МВД России, ученых, работников педагогической сферы и иных государственных органов.

УДК 378.2
ББК 74

ISBN 978-5-9266-0904-9

© Краснодарский университет
МВД России, 2015
© Гирин А. В., 2015

Предисловие

Проблема, рассматриваемая в монографии «Теоретико-методологические основы деятельности будущих специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде Северо-Кавказского региона» представляется чрезвычайно актуальной. На современном этапе развития высшей школы – проблема формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона, в ходе которой создается, воспроизводится, или совершенствуется организация сложной динамичной системы, привлекает внимание многих ученых-практиков. В работе поликультурная среда рассматривается как важная часть современного образования, способствующая усвоению знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов. Особенно актуальна данная проблема в деятельности выпускников Краснодарского университета МВД России, которым предстоит взаимодействовать в условиях Северо-Кавказского региона.

Это и определило содержание монографии, в которой представлены теоретико-методологические основы данной проблемы, что обуславливает потребность в анализе процесса дальнейшего совершенствования обучения сотрудников полиции, и использование в процессе практико-ориентированной подготовки нетрадиционных форм, методов и средств обучения.

В монографии автор избирает обоснованную направленность на профессионально-личностное самоопределение, самоорганизацию, самореализацию курсантов как важнейшие компоненты саморазвития личности. Именно профессиональному саморазвитию в образовательном пространстве вуза МВД России отводится особое место, как инструментальной деятельности, обеспечивающей адаптацию курсантов к изменяющейся действительности, где формируется инновационное мышление, рефлексивная деятельность, прогнозирование и проектирование собственного профессионально-личностного развития.

Структура монографии обосновано представляет комплексное и вариативное использование всей совокупности методологических основ и теоретических знаний, направленных на видение проблем в разнообразных ситуациях и осмысление путей их решения, что способствует рефлексии, практической самооценке, готовности к самосовершенствованию обучаемых. Особое внимание автор монографии сосредотачивает на компетентностном подходе в подготовке специалистов социэкономической сферы, что способствует выработке крите-

риев оценки деятельности сотрудников полиции в поликультурной среде региона.

Изучив идеи автора можно прийти к выводу, что формирование готовности курсантов к работе в поликультурной среде региона – это важный механизм современной подготовки специалистов. В этой связи содержание монографии направлено на практическое осмысление проблем формирования рассматриваемой компетентности. Проанализированы области применения данного подхода в контексте деятельности курсантов на основе межличностного и межкультурного взаимодействия.

Монография Гирина А.В. «Теоретико-методологические основы деятельности будущих специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде Северо-Кавказского региона» имеет как теоретическую, так и практическую ценность.

А.В. Скрипкина,
Доктор педагогических наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ

Проблема поликультурного образования сегодня стала особенно актуальной: меняется социально-экономическая и политическая ситуация, активно реформируется система высшего образования. В этих условиях поликультурное образование, с одной стороны, способствует этнической идентификации и формированию культурного самосознания обучаемых, а с другой – препятствует этнокультурной изоляции народов и стран. Важной предпосылкой поликультурного образования стала борьба с шовинизмом, расизмом, этническим эгоизмом. Необходимо формировать готовность к проявлению открытости по отношению к другим странам, народам и культурам. В условиях гражданского демократического общества в России ведущей становится ориентация на воспитания будущих специалистов в духе мира, взаимопонимания и толерантности.

Детерминантой развития поликультурного образования является интенсивное развитие интеграционных процессов как важной составной развития современного мира. Очевидно стремление России, и других стран интегрироваться в мировое и европейское социально-культурное и образовательное пространство, сохранив при этом национальное своеобразие. Проблемы профессионализма и условий его обеспечения в высших учебных заведениях на основе поликультурного образования становится важной составляющей формирования сознания и обеспечения регуляторов повседневного поведения будущих специалистов. Профессия, объектом которой является человек, с учетом всех изменений, происходящих в обществе, находит отражение в профессиональной деятельности представителей социэкономических профессий [1; 58; 76 и др.]. Подготовка специалистов в системе «человек-человек» имеет свои содержательные, которые определяются целью деятельности и способами их достижения, а также переживаниями, эмоциями, настроением, возникающие при этом. Традиционно к специалистам социэкономической сферы относят учителей, сотрудников правоохранительных органов, работников сферы обслуживания и др. Объединение в одну группу представителей таких, как казалось бы, далеких профессий предопределено достаточно стандартными обстоятельствами труда. Это – ситуации нервно-психического напряжения, необходимость переключения с одного вида деятельности на другой, умение владеть собственными эмоциональными проявлениями, понимать внутреннее состояние тех людей, с которыми надо работать, учитывать особенности этнического свое-

образия, поликультурных особенностей. Профессионал в системе «человек – человек» должен обладать творческим складом ума, способностью моделировать варианты межличностных и межкультурных взаимодействий. При этом критериям успешной деятельности специалистов социэкономической сферы становятся, адаптированность, удовлетворенность, идентификация образа с профессиональной деятельностью, осознание работы как дела жизни (В.А. Бодров [23], К.М. Гуревич [47], В.Д. Шадриков [155] и др.).

При подготовке будущих специалистов социэкономической сферы наметился переход от традиционной к практико-ориентированной парадигме образования, который предопределил необходимость подготовки компетентных специалистов, способных самостоятельно принимать решения и готовых взять на себя ответственность за их осуществление. Возрастает потребность в специалистах, способных и готовых к созидательной деятельности, к сотрудничеству, толерантных к чужому мнению, умеющие вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы, стремящиеся к взаимопониманию и неконфликтному сосуществованию с представителями разных культур.

Проблемам поликультурного образования в последние годы уделяется большое внимание исследователей. Так, большую группу исследований представляют труды, посвященные проблемам этнокультурного образования. Это работы Т.И. Баклановой, Н.М. Сокольниковой [13; 14], Ю.В. Белкина, Н.В. Брагиной [17], Л.И. Васеха [33], А.Н. Джурицкого [51; 52], Г.Д. Дмитриева [53] В.В. Макаева, В.В. Мальковой, Л.Л. Сопруновой [103]; Г.В. Палаткиной [116] и др. В данных исследованиях рассматриваются проблемы содержания, сущности, структуры, функций, принципов поликультурного и этнокультурного образования, проблемы формирования у обучаемых нравственных идеалов, толерантности, способности к межкультурному взаимодействию. Фундаментальной работой является исследование Г.Н. Волкова [34, с. 117.] , в котором сформулирована мысль о том, что «этнопедагогика, изучающая, исследующая народную педагогику как систему народного воспитания, является педагогикой национального спасения... В народной педагогике сконцентрирована могучая сила гармонизации межнациональных отношений. Самое надежное знакомство с любым из народов – осведомленность в системе воспитания этого народа. Народная педагогика развивается при участии всех слоев населения, всего народа. Она делает ставку на творческую самостоятельность всех и каждого. Для участия в обогащении этнопедагогике чрезвычайно важны самообучение, самовос-

питание, активное участие во взаимном воспитании. Огромное значение для изучения, освоения, исследования и применения традиционной культуры воспитания имеет этнопедагогический анализ обыденной информации, а также произведений литературы, живописи, киноискусства, музыки и др.»

Вместе с тем, специального прикладного исследования, направленного на разработку педагогических условий и технологий формирования готовности будущих специалистов социономической сферы к работе в поликультурной среде региона до настоящего времени не проводилось

Особенно важно сформировать поликультурную компетентность в профессиональной деятельности у сотрудников полиции в процессе их подготовки в вузе. Реформирование правоохранительной системы требует новых подходов к профессиональной подготовке сотрудника полиции современного типа, способного работать в условиях поликультурной социальной среды. Значимость проблемы возрастает на современном этапе становления российской демократии и гражданского общества, интеграции в мировое культурное пространство, усиление борьбы с негативными проявлениями межкультурного эгоизма, межнационального шовинизма. Поликультурная грамотность, компетентность и культура становятся значимой социальной предпосылкой поликультурного образования сотрудников полиции и его готовностью осуществлять свою профессиональную деятельность в новых социокультурных условиях.

Вузы МВД России находятся в непосредственном взаимодействии с окружающей региональной средой, государством и глобальным миром. Расширение их профессиональной среды до межгосударственных масштабов предопределяет сложный период и диктует необходимость одновременно учитывать опыт развития мирового образовательного пространства в целом, отдельных ведущих инокультурных систем высшего образования и национальные традиции вузов МВД России.

В системе подготовки кадров все больше учитываются социокультурные параметры изменения общества: его функции, структура, динамика. В ходе предварительного исследования проблемы, нами отмечено, что у курсантов первого курса по направлению подготовки (специальности) 030301 Психология служебной деятельности (квалификация (степень) «специалист») в недостаточной степени сформированы представления о поликультурном социуме будущей их профессиональной деятельности (72,5%), отсутствует опыт взаимодействия с

субъектами поликультурной среды (69,6%), подвержены стереотипам в решении межкультурных проблем (75,4%). Между тем сотрудникам полиции при осуществлении профессиональной деятельности, осуществляемой в территориальных органах внутренних дел, необходимо будет взаимодействовать с различными субъектами поликультурной среды Краснодарского, Ставропольского края, Ростовской области и в целом республиках Северного Кавказа. Отсутствие необходимых знаний, умений и навыков к взаимодействию в условиях поликультурной среды оказывают влияние, зачастую отрицательное, на формирование толерантного, гуманного отношения к представителям различных этносов, отличающихся культурным разнообразием [159, с.401].

Решение задач поликультурного образования сотрудников полиции, как представителей социэкономической сферы деятельности, требует усиления поликультурной составляющей в их практико-ориентированной подготовке, которые «должны уметь работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческое различие, быть толерантными к ним, уметь утверждать своими личными делами и словами культурный плюрализм в обществе» [53, с.116].

ГЛАВА 1. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОНОМИЧЕСКОЙ СФЕРЫ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

При рассмотрении проблемы готовности будущих специалиста социэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона, при формировании у них поликультурной грамотности, компетентности, образованности, важнейшим является понятие «культура». Это понятие является сложной философской категорией, что обуславливает наличие множества разнообразных подходов к ее интерпретации. В современной науке выделяются исследования культуры общества и культуры личности, которые тесно взаимосвязаны между собой. Анализ исследований, посвященных проблемам формирования общей и профессиональной культуры специалиста, позволил сделать вывод о том, что в настоящее время среди ученых нет однозначного толкования сущности этого понятия. В отечественной и зарубежной научной литературе насчитывается множество определений и толкований культуры. Такое содержательно-теоретическое многообразие определений свидетельствует о полифункциональности, многообразии мира культуры и выражающего его понятия.

В исследованиях социокультурного феномена высшей школы с позиций философии, аксиологии, этики, эстетики, синергетики, социологии и др. [18; 31; 72; 89; 93 и др.], важнейшим является положение о том, что образование определяет уровень культуры общества, формируя духовную культуру личности. Важнейшей задачей вузов становится осмысление становления личности в условиях угроз индивидуальности, утраты духовных ценностей. Ряд исследователей [28; 31] рассматривают образование как процесс передачи культурных ценностей, а не только знаний. С этой точки зрения образование это один из оптимальных и интенсивных способов вхождения человека в мир науки и культуры, процесс социализации человека и преемственности поколений.

Высшее образование на современном этапе представляет наиболее действенный механизм формирования общественной и духовной жизни человека и отрасль массового духовного производства, ориентированных на развитие региональных систем и национальных традиций. Вузы – это социальный институт, через который передаются и воплощаются базовые культурные ценности и цели развития поликультурного общества. У культуры и образования общая цель, кото-

рая заключается в становлении и развитии среды на основе учета поликультурной реальности.

Оценивая поликультурное образование как систему трансляции культурных ценностей, как социальный институт формирования кадрового потенциала, необходимого сотрудникам полиции для работы и для жизнедеятельности в целом, общество вправе требовать от вузов системы МВД России, не только обеспечение правопорядка в стране, но профессиональной адекватности во взаимодействии с поликультурной средой. Как правило, сегодня востребован специалист с широким общекультурным кругозором, т.к. он ориентирован на инновации, самостоятельное принятие решений, на перспективу, на высокую степень реализации своего профессионального потенциала. Следовательно, необходимость поликультурного образования будущих специалистов социэкономической сферы деятельности продиктована: необходимостью признания ценности каждой из самобытных культур народов России и создания достойных условий для их изучения и развития; потребностью в восстановлении традиционной отечественной ценностно-нормативной системы общественной жизни; ростом национального самосознания народов России и связанного с этим интереса к культурно-историческим и национально-культурным традициям; недостаточным уровнем реализации задач приобщения обучаемых к национально-культурным традициям.

Для определения направлений поликультурной подготовки сотрудников полиции важно то, что в 2003 г. в Берлинском коммюнике в связи с обсуждением проблем Болонского процесса на первый план было выдвинуто понимание социального измерения образовательных реформ. Болонские процессы вывели проблему содействия и обеспечения подготовки специалистов на уровень, который предопределил изменения требований к качеству профессиональной подготовки, значительное повышение возможностей личности, расширение возможностей системы подготовки кадров, направленных на *глобализацию, интернационализацию и модернизацию*.

Глобализация высшего образования как идеологический смысл коллективного сознания [29; 135] предполагает активизацию межнациональных контактов, расширение доступа к информации, стремление к глобальному миру знаний. Существует мнение [134], что глобализация, это искажение признаков линейности и предсказуемости ускорения в интеллектуальной, научной и культурной сферах, стирание территориальных границ.

Достижения глобализации в условиях образования в вузах МВД России сделали доступными огромные образовательные ресурсы, что потребовало модернизации кадров учебных заведений, включая подготовку преподавательского состава и научных кадров в соответствии с современным уровнем развития информационных технологий и глобальных коммуникаций.

Интернационализация как проблема поликультурного образования, создает возможности адаптироваться в быстро меняющихся социокультурных условиях среды [11; 37; 65 и др.], когда цели, функции и организация предоставления образовательных услуг направлены на удовлетворение международных требований качества [167].

В педагогических исследованиях отмечается, что интернационализацию высшего образования обуславливают следующие причины: развитие интеграционных процессов в социальной сфере, становление мирового рынка трудовых ресурсов, рост международного взаимодействия и развивающийся диалог национальных культур, универсальная основа образования и научно-исследовательской деятельности, формирование международных стандартов качества, появление новых информационных технологий и др. Это дает возможности расширения международного сотрудничества; активизации мобильности студентов, реализации концепции гуманистического образования, предполагающей подготовку будущего специалиста, способного к творческому, с позиций культуры, подходу к образовательной и профессиональной деятельности и др.

В условиях интернационализации высшего образования происходит взаимодействие и интеграция всех форм духовной культуры, когда человечество все более осознает себя единым субъектом историко-культурного развития [6, с. 239]. Указанные процессы позволяют осуществлять новые подходы к обоснованию ценностно-целевых компонентов образовательной деятельности. Сложность реализации этой проблемы заключается в необходимости понять эволюцию человеческой цивилизации [41, с. 64].

Процессы глобализации и интернационализации высшего образования в условиях поликультурной среды региона обуславливают необходимость модернизации вузов. Модернизация современного социума предполагает становление новой культуры. В этом контексте, образование все в большей степени обретает межнациональный, общечеловеческий характер. Понятие «модернизация» (Modern – современный), означает изменение, усовершенствование, отвечающее современным требованиям, что предполагает ускоренное преодоление

отставания, постепенные эволюционные изменения. В некоторых философских концепциях модернизация рассматривается как цель развития того или иного общества на определенном этапе, т.е. модернизация становится определенным социальным усовершенствованием [110]. В наиболее передовых странах мира образование рассматривается как средство обновления общества, а любые процессы модернизации в экономике, политике начинаются с реформы образования. Анализ мировых тенденций модернизации сферы образования показывает, что во всех странах образованию уделяется особое внимание. Поиски моделей образования, адекватных современному типу культуры и отвечающих новому этапу развития цивилизации, составляют одну из актуальных проблем современной педагогики.

В процессе социальных реформ в России происходит выход на новую социально-экономическую парадигму, предопределяя совершенствование системы образования. Возникают новые социальные требования к самой системе образования, которые на первый план выдвигают требования повышения качества общего и профессионального образования, в необходимости обеспечить соответствие целей и результатов образования современным социальным ожиданиям, ибо модернизацию образования представляют как «масштабную программу государства, осуществляемую при активном содействии общества. Она должна привести к достижению нового качества российского образования, которое определяется, прежде всего, его соответствием актуальным и перспективным запросам современной жизни» [99, с. 58]. В этой связи доминирующие позиции в модернизации систем образования занимают процессы, направленные на создание единых культурно-образовательных пространств. Происходит движение от единообразия, стандартизации и унификации к многообразию всех форм общественной, производственной и индивидуальной жизни.

Модернизация системы образования вузов МВД России в направлении формирования поликультурной компетентности требует определения ее сущностной характеристики, как универсального явления целостности и совершенствования образовательной деятельности в условиях реформы [74; 100; 109; 133 и др.]. В процессе социальных реформ в России происходит выход на новую социально-экономическую парадигму: запускаются новые экономические механизмы развития, вносятся значительные перемены в сознание. Модернизация системы вузов МВД России происходит в контексте реформ всей социальной сферы в России, что продиктовано новыми социальными требованиями, которые на первый план выдвигают требо-

вания повышения качества образования, в необходимости обеспечить соответствие целей и результатов образования современным социальным ожиданиям. Происходит движение от единообразия, стандартизации и унификации к многообразию образовательных программ, разработке курсов по выбору обучающихся. Этот процесс длительный и сложный, требует большого интеллектуального напряжения и материальных средств. Кроме того, процессы модернизации в вузе МВД России обусловлены проблемами в структурном и сущностном изменении содержания образования, его целей, приоритетов реформирования, которые ориентированы на: расширение содержания образования за счет вхождения в нее информатизации как новой области культуры; технологической поддержки задачных, диалогических, имитационно-моделирующих, игровых систем обучения; стимулирование творческих сил обучающихся. В таких условиях повышается роль поликультурного образования, от которого зависит сохранение и передача культурных ценностей молодому поколению.

Подготовка специалистов, направленная на формирование у курсантов вузов МВД готовности к работе в поликультурной среде, требует, чтобы преподаватели высшей школы сами обладали такой поликультурной компетентностью, чтобы поликультурность стала неотъемлемой частью педагогической культуры преподавателя-наставника.

Отдельные аспекты поликультурной компетентности сотрудников правоохранительных органов исследуются Е.М. Щегловой (вопросы межкультурного межличностного и группового общения будущих специалистов) [157], С.В. Косарецкой, С.Г. Косарецким, Н.Ю. Синягиной (о роли и значении знаний состояния современной молодежной среды) [87], В.Ф. Пирожковым (стратификация субкультур и взаимовлияние культурных слоев общества) [119].

Термин «поликультурное образование» – «multicultural education» появился в западной интеллектуальной культуре в 1970-е годы. Дефиниции этого понятия были разработаны авторами международного педагогического словаря, изданного в Лондоне в 1977 году. Здесь данный феномен трактуется как отражение идеалов культурного плюрализма в сфере просвещения. Наиболее исчерпывающее определение понятия «multicultural education» представлено в 10-томной «Международной энциклопедии образования», изданной Пергамон-пресс в Оксфорде (1985), где оно рассматривается как педагогический процесс, в котором репрезентированы две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или

расовому признаку. В исследованиях ученых понятие «поликультурное образование» используется для обозначения «образования, включающего организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку» [166]. Основы поликультурного образования сформулировал Х. Томас: «поликультурное образование имеет место, когда определенная личность стремится в общении с людьми другой культуры понять их специфическую систему восприятия, познания, мышления, их систему ценностей и поступков, интегрировать новый опыт в собственную культурную систему и изменить его в соответствии с чужой культурой. Поликультурное образование побуждает наряду с познанием чужой культуры и к анализу системы собственной культуры» [166, с. 83].

Развитие поликультурного образования обусловлено не только современными историческими и социокультурными предпосылками, но и учитывает традиций отечественной и зарубежной философии, педагогики и психологии. Значимой представляется программа Пандедия, разработанная Коменским в XVI веке [83], которая ориентирована на формирование у детей умений жить в мире с другими, выполнять взаимные обязанности. Необходимость решения проблем поликультурного образования отражена в исследованиях ряда отечественных ученых [49; 122]. Отмечено, что в основе функционирования общества должно находиться поликультурное взаимодействие, которое представляет единение культур на основе целостности культурно-исторического развития человечества. Здесь, как свидетельствует исторический опыт, действуют сходные принципы функционирования культур разных народов, как на уровне частного, так и на уровне целостного, системного.

В педагогике данной проблеме уделяется большое внимание. В ряде исследований [50; 52; 157] отмечено о значимости взаимосвязи национального и общечеловеческого, при котором основополагающим вопросам воспитания и обучения являются возможности наследственно-генетических, историко-эволюционных, культурно-исторических факторов в становлении личности обучающегося. Поликультурное образование основано на идее, что у каждого народа бывают свои идеалы, которые отражаются в отношениях к различным сторонам жизни и деятельности этого народа, изменяются, совершенствуются, развиваются в процессе целенаправленной образовательной деятельности. В отечественной педагогике отмечено, что процесс формирования личности, должен первоначально осуществляться на

основе национального идеала, а затем распространяться в процессе обучения и воспитания на постижение общечеловеческих идеалов. Для определения основ и направлений формирования готовности курсантов к работе в поликультурной среде региона важна его идея о том, что в процессе обучения нужно обратиться не к одному народу, а ко многим, рассмотреть их идеалы уметь сочетать свои традиции с всенародными и общечеловеческими.

В образовательном процессе обсуждается новая система ценностей и целей образования, появляются новые парадигмы образования, в научный оборот входят такие понятия, как образовательное пространство поликультурная образовательная среда, образовательные технологии и др. [141]. В ряде исследований [52; 53] определено, что при решении проблем обучения в многополярном мире необходимо в содержании образования акцентировать внимание на множественности аспектов проблемы «культура» с защитой культурно-образовательных прав меньшинств.

Анализ теоретических работ позволил определить сущностные характеристики поликультурного образования на основе имеющихся разнообразных методик, запрограммированного результат в виде межкультурной компетентности обучающихся и их устойчивого (активно-деятельностного) ценностного отношения к культурному разнообразию в обществе.

В условиях современного образования отмечается направленность на интернационализацию. Актуальность данной проблемы предопределена рядом обстоятельств, важнейшими из которых является: увеличивающаяся мобильность студентов; создание совместных академических программ; нерешенная проблема международного признания степеней; быстрое расширение экспорта высшего образования; развитие систем дистанционного образования; увеличение международной подвижности специалистов; глобализация профессий и интернационализация профессиональных организаций и др. Интернациональный характер образования затрагивает проблему конкурентоспособности современных специалистов, поскольку международная активность в высшем образовании становится все более экономически привлекательной [44; 92; 96]. В то же время, процессы интернационализации являются основой важнейшего противоречия поликультурного мира – между глобальным содержанием цивилизации и ее духовно-культурными ориентациями Преодоление многоаспектной мировоззренческой и поведенческой несовместимости людей различных национальных культур должны сосуществовать в образователь-

ной сфере и смогут реализоваться только на основе принципиально нового подхода к обоснованию ценностно-целевых компонентов образовательной деятельности.

Методологической основой развития поликультурного образования являются: *системный, культурологический, личностно-ориентированный и компетентностный подходы с учетом теории парадигмального анализа педагогической реальности.*

Парадигмальный анализ в методологии образования используется как инструмент, позволяющий определить сущностные характеристики процесса обучения. На современном этапе в исследованиях ученых [15; 42; 54; 90; 152] определены основные составляющие новой образовательной парадигмы высшего образования. Понятие «парадигма» имеет ряд толкований:

– парадигма как исходная концептуальная схема, меняющаяся со временем и характерная для определенного этапа в развитии науки, модель постановки проблем и их решения [117, с. 185];

– парадигма как междисциплинарная стадия постнеклассической науки в контексте диалога технократической и гуманитарной культур [30, с. 16-21.];

– парадигма как совокупность теоретических и методологических предпосылок, определяющих набор типичных заданий и образцов решения научных задач [26, с. 23-31];

– парадигма как система представлений, основных концептуальных установок и т.п., характерная для определенного этапа развития науки, культуры, цивилизации в целом» [54, с. 563].

– парадигма – это система теоретических, методологических и аксиологических установок, принятых в качестве образца решения научных задач и разделяемых всеми членами научного сообщества [111, с. 504];

– парадигма – это характеристики типологических особенностей и смысловых границ существования субъекта педагогической деятельности в пространстве профессионального бытия [82, с. 23].

Парадигма современного отечественного образования ориентирована на многополярный поликультурный мир обучаемых. Динамика процесса поликультурного образования – это движение от незнания к знанию, при этом студенты приобретают научные знания. При обучении в вузе при формировании знаний важно показывать, что оно конструируется исходя из разных точек зрения, которые трансформируются под углом зрения опыта и целей всех культур, ориентируясь на приобщение к этнической, религиозной или др. традициям. Поли-

культурное образование в этом контексте направлено на приобщение к «общечеловеческим» ценностям через познание общего в разных культурных традициях.

Применяя междисциплинарный подход к процессу формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде сфокусируем внимание на основных *принципах* поликультурного образования:

– поликультурности содержания (содержание образования моделируется таким образом, чтобы осваиваемые понятия, факты и явления на междисциплинарной основе отражали все культурное многообразие образовательной среды);

– применения культурологических методов обучения и воспитания (студенты становятся субъектами культуры, образования и собственной жизни, способными к культурному саморазвитию и межкультурному взаимодействию);

– создания поликультурного образовательного пространства, (ориентация, решение проблем взаимодействия разных культур в управлении процессами, наработке и распределении ресурсов, организации жизнедеятельности) [61];

– педагогической фасилитации, направленной на переход преподавателей вуза на позицию посредника, действия которого ориентированы на взаимодействие обучаемых и поликультурной среды.

Методологические основания поликультурного образования через междисциплинарный подход позволяет создать образовательную модель, ориентированную на инновационную образовательную практику, на поиск реальных путей в достижение понимания, толерантности, целостности восприятия мира [25].

Формирование готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде требует *системного подхода*, большой вклад в который внесли отечественные ученые А.Н. Аверьянов, П.К. Анохин, В.Г. Афанасьев, И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, А.И. Уемов, Э.Г. Юдин и др. [3; 10; 20; 21; 128; 148; 158], которые сформулировали основные требования, заключающиеся в том, что «специфика сложного объекта (системы) не исчерпывается особенностями составляющих ее элементов, а коренится, прежде всего, в характере связей и отношений между определенными элементами и имеет своей целью выявление механизма «жизни», то есть функционирования и развития объекта в его внутренних и внешних (касающихся его взаимоотношений со средой) характеристик» [20; 21]. Говоря о системе В.Г. Афанасьев говорит, что «система, это целостное

образование, обладающее новыми качественными характеристиками, не содержащимися в образующих его компонентах» [10, с. 18]. Исследователи И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин говорят о том, что: «система – это целостный комплекс взаимосвязанных элементов; система образует особое единство со средой; исследуемая система обычно является системой более высокого порядка по отношению к своим составляющим, которые, в свою очередь, являются системами более низкого порядка» [20].

Системный подход при определении векторов формирования готовности специалистов к работе в поликультурной среде предполагает рассмотрение проблемы с морфологических, структурных, функциональных и генетических компонентов. Так, морфологический дает представление о содержании компонентов, которые и образуют систему подготовки специалистов с учетом поликультурного своеобразия; структурный компонент системы ориентирован на раскрытие внутренней организации данного процесса и способы взаимодействия, составляющих систему компонентов; функциональный компонент позволяет рассмотреть элементы системы с точки зрения смысловой нагрузки, образующих систему компонентов; генетический компонент дает ответ на вопрос, каким образом возникла проблема поликультурной образовательной среды, какова история вопроса и какие возможности последующего развития поликультурного образования обучаемых.

Важнейшим для исследования проблем формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде является *культурологический подход*, позволяющий оттолкнуться от общих представлений о культуре, существующих в современной науке. Понятие «культура» является сложной философской категорией, что обуславливает наличие множества разнообразных подходов к ее интерпретации. В современной науке четко выделены два направления ее исследования: культуры общества и культуры личности, тесно взаимосвязанные между собой. Мы в своем исследовании ведем речь о поликультурной компетенции будущего специалиста социэкономической сферы, которому по роду своей профессиональной деятельности формирование этого качества необходимо. Так, существует множество концепций рассмотрения культуры, которая трактуется как:

- мера и способ творческой самореализации личности в разнообразных видах деятельности и общения [70];
- творческая, созидательная деятельность человека [79];

- способ регуляции жизнедеятельности общества [149];
- превращение богатства и опыта человеческой истории во внутреннее богатство индивидов, вновь воплощающих содержание этого богатства в своей социальной деятельности, направленной на преобразование действительности и самого человека» [123].

Культурологический подход предопределяет рассмотрение наиболее общих закономерностей развития культуры [94]. Уровень развития культуры зависит от степени заинтересованности общества в развитии поликультурного пространства, когда индивидуальность не нивелируется, а активно развивается, ибо «кризис культуры начинается там и тогда, где и когда общие нормы культуры подавляют и ограничивают развитие индивидуальности, превращают человека в «стадного» индивида, в конформиста» [78].

Такая же точка зрения присутствует и в исследованиях других культурологов, которые считают, что рассмотрение культуры в качестве общественного процесса «создает большие эвристические возможности, помогает постичь культуру в ее сущностном бытии, не ограничиваясь феноменологической описательной констатацией», ибо «культура представляет собой исторически изменяющуюся и исторически конкретную совокупность тех приемов, процедур, норм, которые характеризуют уровень и направленность человеческой деятельности» [48, с.85, с. 88].

Вместе с тем, в системе профессионального образования культура выступает как исторически концентрированный опыт, представляющий иерархию субкультур, то есть определенных культур в определенных рамках. Существует специфическая субкультура любого сообщества; она может иметь свой особый язык, свои представления и традиции. Важно то, что культура всегда выступает как показатель сложившейся, в результате предшествующей истории общества, личности. Личностная культура отличается от всего накопленного богатства культуры, в частности, тем, что всегда несет в себе представление об условиях, средствах и целях, мотивах и потребностях, характерных именно для данного этапа исторического развития. Отсюда возникает необходимость постоянной поликультурной коммуникации культуры общества и личностной культуры. В этой связи актуальным становится исследование сущности различных сторон и составляющих компонентов, условий и путей формирования полноценной профессиональной деятельности с учетом поликультурного компонента.

На современном этапе развития общества, характеризующегося социальной нестабильностью, в качестве важного фактора эффектив-

ности и гармоничности деятельности работника социэкономической сферы выступают изменения в мышлении, во взаимосвязи с изменением мотивов поведения, его ценностных ориентаций. Преобладание положительной мотивации определяет и стиль поведения сотрудника полиции: он в большей степени учитывает объективные условия деятельности, активно ищет выход из сложных ситуаций, адекватно реагирует на неудачи, оказывается более изобретательным в создании программы достижения цели.

Сегодня целостное представление о поликультурной компетенции сотрудника полиции, как представителя социэкономической сферы, адекватное приведенным соображениям и раскрывающее ее сущность в единстве составляющих компонентов и способов ее формирования, представлено недостаточно. Потребность в рассмотрении этой проблемы велика, поскольку все более актуальной задачей становится профессиональная подготовка сотрудника полиции нового типа, вполне подготовленного к выполнению разнообразных функций в современном поликультурном обществе.

В рамках культурологического подхода к формированию готовности будущего специалиста социэкономической сферы деятельности актуальным становится индивидуально-творческий подход, который состоит в создании условий для самореализации личности, развития коммуникативных способностей и возможностей. Здесь важна реализации системного культурологического подхода, удовлетворяющего таким родовым признакам как: наличие связи между компонентами; преобладание активности целого над активностью частей; последовательность этапов; устойчивый характер всей системы с постоянным обновлением ее элементов поликультурного образования. Культурологический подход в профессиональном образовании связан с необходимостью использования сравнительно-сопоставительных методов анализа на типологической основе, без которых невозможно объективное представление множественности культурного наследия, характерного для реалий действительности. В этой связи практический интерес представляет культурная антропология, рассматривающая такие важные проблемы теории культуры, как взаимодействие различного типа культур, то есть аккультурация, представляющая возможность осмысления «культурного обмена» [165]. Безусловно, поликультурные явления не существуют и не могут существовать в каких-либо строго очерченных пространственных рамках. Культура в целом развивается только в тесной связи с культурой нации, с мировой культурой. Множественность культурной жизни России, по мнению

А.И.Арнольдова, представлена, «во-первых, это отечественная, общенациональная культура как активная часть мировой культуры; во-вторых, смешанная культура, рождающаяся в национальных образованиях на основе взаимодействия проживающих здесь представителей различных наций и народностей; в-третьих, собственно национальная культура живущих в регионе наций» [5, с.165].

В контексте формирования готовности будущих специалистов социономической сферы к работе в поликультурной среде и определения содержания обучения, важным является *личностно-ориентированный подход* (Б.Ф. Ломов [101], К.К. Платонов [121], И.С. Якиманская [160] и др.). Данный подход разрабатывался как субъектно-ориентированная парадигма организации и управления учебной деятельностью, суть заключается в том, чтобы способствовать профессиональному росту каждого человека. Применительно к нашему исследованию он учитывает, что в центре обучения находится обучаемый – его мотивы, цели, неповторимый психический склад. Исходя из запросов и интересов обучающегося, уровня его поликультурных знаний и умений, преподаватель определяет задачи подготовки будущего сотрудника полиции, направляет и корректирует образовательный аспект обучения, максимально учитывая национальные, половозрастные, индивидуально-психологические и иные особенности личности. Профессиональные требования к личности специалиста, следовательно, к системе его образования, воспитания и обучения определяются содержанием и особенностями профессиональной деятельности, а также характером решаемых при этом задач. Существенная неопределенность внутренних свойств участников образовательного процесса обуславливает нелинейность в развитии целостного поликультурного образовательного процесса, что требует постоянного мониторинга и корректировки процесса формирования готовности к работе в поликультурной среде региона.

Личностно-ориентированный подход в образовании определяется направленностью на сохранение уникальности личности в осуществлении отношений с окружающими, что проявляется во взаимодействии с окружающими. Будущие сотрудники полиции являются представителями профессии, относящейся к категории «человек — человек», предполагающей в своей профессиональной деятельности постоянно иметь дело с другими людьми, проявляя свое личное во взаимодействии с окружающими. При этом работник полиции является представителем власти, должностное лицо, призванное обладать

соответствующими своей профессии поликультурной компетентностью.

Важнейшим при формировании готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона является *компетентностный подход* в обучении. Компетентностный подход актуализирует внимание на содержании образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных социальных ситуациях. Эта точка зрения присутствует в работах В.А. Болотова, В.В. Серикова [24], Э.Ф. Зеера [59], И.А. Зимней [63], Г.К. Селевко [131], А.В. Хуторского [153] и др. Исследователи определяют компетентностный подход как постепенную переориентацию доминирующей образовательной парадигмы с преимущественной трансляцией знаний, формирования навыков на создание условий для овладения комплексом компетенций, способствующих практической направленности на профессиональную деятельность. Учитывая обобщенный, интегральный характер понятия «компетентность» по отношению к используемым сегодня в образовательном стандарте терминам «знание», «умение», «владение», такой переход обеспечивает формирование обобщенной модели качества, абстрагированной от конкретных дисциплин и объектов труда, что позволяет говорить о более широком поле деятельности специалиста [144, с.23].

Подавляющее большинство исследователей [24; 59; 60; 63; 131] считают необходимым доводить получаемые знания, умения и навыки до устойчивых способов действий (компетенций).

Профессиональная деятельность специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде региона характеризуется многомерностью и иерархичностью, с выделением следующих подсистем [63]: когнитивной, включающей познавательные процессы (восприятие, память, мышление, воображение); регулятивной, включающей эмоционально-волевые способности и обеспечивающей способность субъекта к саморегуляции деятельности, самоконтролю и воздействию на поведение других людей; коммуникативной, которая реализуется в общении и взаимодействии в поликультурной среде.

Методологические основы формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде в процессе обучения в вузе мы соотнесли с общедидактическими *принципами*, которыми являются: *моделирование* (проектирование процесса формирования готовности к работе в поликультурной среде на основе способностей, необходимых для осуществлению професси-

ональной деятельности); *личностной ориентированности* (выявление отличительных особенностей и способностей личности, и создание условий, необходимых для формирования готовности к работе в поликультурной среде); *функциональности* (обеспечение развития системы профессионально-прикладных компетенций в соответствии с квалификационными требованиями подготовки специалиста на основе формирования готовности к работе в поликультурной среде); *ситуативности* (ориентация в формировании готовности к работе в поликультурной среде на основе ситуаций и проблем саморазвития); *позитивности* (создание условий позитивного воздействия на личность в процессе формирования готовности к работе в поликультурной среде).

В разработке концепции формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде учтены *закономерности*, которые способствуют пониманию иерархии компетентностного подхода к организации системы обучения, которые имеют отношение и к отдельному объекту (внутрисистемные закономерности), и к группе объектов (общесистемные закономерности). *Общесистемные* закономерности определяют направления и диапазон формирования поликультурной компетентности в процессе обучения в вузе МВД и способствуют процессам, происходящим в условиях педагогической неопределенности или педагогического риска. Данная закономерность позволяет оптимизировать пути решения конкретных проблем и задач практико-ориентированной направленности на поликультурную компетентность. *Внутрисистемные* закономерности значимы в осуществлении научного подхода к решению задач формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде в реальных педагогических условиях вуза МВД, что позволяет обосновать научно-образовательные подходы к организации указанного процесса на развитие личностных качеств, способствующих формированию указанной готовности.

Значимыми стали теории межкультурного общения [81; 129; 142; 143], определяющие отмеченные культурные различия, накладывающие отпечаток на мышление и поведение, на ментальность представителей различных культур. Появление данных теорий продиктовано тем фактом, что люди различных культурных и расовых групп должны научиться жить вместе и уважать различные культурные традиции. В результате произошли изменения в подходах к обучению в вузах, что привело к разработке поликультурного образования на ос-

нове межкультурного общения, который характеризуется многосторонним изучением внутренних и внешних аспектов в общении, основанных на различиях межнационального, социального, демографического и пр. характера.

Значимой для обоснования направлений поликультурного образования будущих специалистов социэкономической сферы деятельности в процессе подготовки в вузе стала культурно-историческая теория развития поведения и психики Л.С. Выготского [36]. Исследователь отмечает, что всякая функция в культурном развитии личности фокусируется сначала в социальном, потом психологическом взаимодействии между людьми.

Существенное влияние на поликультурное образование в вузах оказывают явление идеи аккультурации, диалога культур и билингвального обучения и др. В ходе анализа литературы была установлена тенденция, отражающая объективно существующую связь между формой межсубъектного взаимодействия участников образовательного процесса и развитием личности обучающегося [2]. Суть ее в том, что образование и развитие личности происходит на основе накопления индивидуального опыта взаимодействия с представителями поликультурного сообщества. Вместе с тем, *полилогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса* [16; 160] (М.М. Бахтин, А. Дистервег, И.С. Якиманская и др.) направлено на достижение взаимопонимания между носителями различных культур, на обеспечение устойчивости в деятельности образовательной системы, предупреждения конфликтов, конструктивности в действиях субъектов поликультурной среды как на уровне образовательного учреждения, так и при осуществлении своей профессиональной деятельности.

Осуществляя ориентацию в процессе обучения будущих специалистов социэкономической сферы на поликультурное образование, учтена теория полиролевого развития личности [4; 84], основой которой выступает полиролевой структуры личности. Данная теория базируется на идее о полигрупповой принадлежности личности, которая исполняет различные социальные и профессиональные роли, изменяющейся в зависимости от содержания деятельности в целях освоения всего разнообразия профессиональных позиций специалиста социэкономической сферы, ролей и функций субъектов поликультурного взаимодействия. В процессе освоения полиролевого аспекта развития личности вырабатывается индивидуальный стиль профессионального взаимодействия на основе поликультурного опыта контактирования.

Решение задачи поликультурного образования предполагает учет такого явления как «взаимодействие культур», которое представляет особый вид непосредственных отношений и связей различных культур и тех влияний, взаимных изменений, которые появляются в ходе этих отношений на различных уровнях: этнический уровень взаимодействия характерен для отношений между локальными этносами, историко-этнографическими, этноконфессиональными и другими общностями; национальный уровень представляет государственно-политическое взаимодействие; цивилизационный уровень имеет спонтанно-исторические формы, при которых все же возможны наиболее существенные результаты в обмене духовными, художественными, научными достижениями.

Вместе с тем, практика свидетельствует, что поликультурное образование должно включать в себя изучение традиций родной культуры, процесса переработки этих традиций в рамках новой культуры и формирование новых ценностных ориентиров, ибо поликультурное образование призвано воспитывать такие качества как взаимная открытость, интерес и терпимость, способность к диалогу [35; 67; 97; 168]. Диалог предполагает активное взаимодействие равноправных субъектов на основе общих культурных ценностей. Понятие диалога особенно актуально для современной системы образования, так как сам процесс взаимодействия представляют собой различные виды диалогических отношений и «прямую» перспективу человеческой истории» [43, с.76,]. Исследователями отмечается, что взаимовлияние и взаимопроникновение культур является следствием косвенного взаимодействия, диалога культуры с собой, как диалога «своего» и «чужого» на уровне взаимодействия, взаимосвязи и взаимовлияния. Категория «взаимодействие» при поликультурном образовании подчеркивает активное, интенсивное отношение между культурами в процессе их развития. Понятие «взаимосвязь» свидетельствует об определенной стабильности, статичности, поэтому она не в полной мере отражает всего многообразия и результата отношений между культурами. Методологическое значение категории «взаимодействие» позволяет во всем объеме понять процесс развития национальных культур, притом что категория «взаимовлияние» может пониматься как результатов взаимодействия. Взаимовлияние включает в себя обращение представителей национальных культур к общим сторонам действительности, темам, образам на основе идентичности психологического аспекта восприятия. На уровне любой из названных категорий важна диалогичность, суть которой в продуктивном взаимодействии, в стремле-

нии к пониманию взаимоотношений различных взглядов, идей, явлений, смыслов, ибо «диалог лишь тогда диалог, когда он может осуществляться как бесконечное развертывание и формирование все новых стилей каждого, вступающего в диалог феномена культуры. В ходе сложного, многослойного диалога культур происходит формирование общечеловеческих ценностей» [67, с.141].

В процессе формирования готовности будущих специалистов социономической сферы диалогичность предполагает сопоставление национальных ценностей и выработку осознания в современном мире невозможно не учитывать этнокультурное сосуществование народов, в котором Россия занимает особую роль, являясь своеобразным мостом, связывающим Европу и Азию. В российской культуре осуществляется синтезирование восточных и западных культурных традиций, что предопределено, как считают отечественные ученые [7; 16], двуединой природой российской культуры, которая ориентирована на слияние разных точек зрения, при этом культуры не сливаются и не смешиваются, «каждая сохраняет свое единство и открытую целостность» [16]. Идея диалога культур основана на приоритете общечеловеческих ценностей, она диалогична по природе и сути своей. В расширительном смысле диалог можно рассматривать также как свойство исторического процесса, который обеспечивает саморазвитие культуры: в ходе диалога людей и культур происходит становление языковых форм, развивается стремление к познанию истории в диалектическом единстве.

Особую актуальность диалог культур имеет на Северном Кавказе, где взаимодействие является одной из важных движущих сил процесса развития национальных культур, является специфическим отражением объективной действительности, реальности. Духовная культура народов, проживающих в Северо-Кавказском регионе, отражает конкретную действительность. Отражение жизни и составляет основу взаимодействия культур: вне диалога с другими культурами не может существовать полноценно национальная культура, ибо, история свидетельствует, что изоляция одной культуры от соседних близких и дальних, всегда сказывается негативно на собственном национальном достоинстве и на национальном престиже. В конце XX века основной тенденцией во взаимодействии культур было стремление к синтезированию. На грани веков ведущей тенденцией становится рассмотрение через плюрализм, признание реального многообразия культурно-исторических систем и диалогические принципы их взаимодействия. Названные тенденции нашли отражение в трех ос-

новых типах взаимодействия [98]: непосредственные межкультурные взаимодействия; взаимодействия посредничества; взаимодействия социальных организмов находящихся на разных ступенях формационного развития. При этом, следует иметь в виду, что механизм взаимодействия носит сложный, многоуровневый характер. Возможность контактов и взаимодействий между культурами связано с единством их структуры, когда главную роль в области сближения культуры играют мифология, язык, религия, искусство, наука.

В процессе формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде учитывается, что взаимодействие культур представляет взаимообусловленный, двусторонний процесс, т.е. изменения состояния, содержания, следовательно, и функций одной культуры в результате воздействия другой обязательно должны сопровождаться изменениями в другой культуре. Иными словами, взаимодействие имеет двусторонний характер, что предопределяет связь исторического прошлого национальных культур с современным состоянием культуры. Духовное наследие каждого народа в переосмысленном или в своем изначальном качестве включено в актуальное, современное состояние культуры нации, ибо от степени включенности в современные духовные процессы зависит степень участия ценностей прошлого в процессе национально-культурных взаимодействий. Выработанное в ходе историко-культурного развития разнообразие форм деятельности, мышления, видения мира все в большей степени включалось в общий процесс развития мировой культуры.

В процессе приобретения поликультурной компетентности будущими специалистами социэкономической сферы деятельности большое значение имеют культурные различия, являющиеся источником многообразия исторического процесса, придающего общему процессу многомерность. Неповторимость каждой культуры означает, что в определенном отношении разные культуры равны между собой, так как неповторимость национальных, региональных особенностей той или иной культуры – объективная реальность. Единство мировой культуры обусловлено единством исторического процесса, универсальной природой труда, творческой деятельности вообще, выражают всеобщее общечеловеческое содержание, что определяет необходимость и объективность взаимодействия, диалога культур.

Обмен духовными ценностями, знакомство с достижениями культуры других народов обогащает личность будущего специалиста социэкономической сферы. Взаимодействие культур происходит и на

уровне межличностного общения курсантов вузов МВД России в процессе обучения, так как в ощущении реализуются общезначимые ценности культур. Межличностное общение, расширяя источники социальной и культурной информации, тем самым может выступить важным фактором в преодолении отторжения, непонимания и неприятия другой культуры и, напротив – способствовать взаимообогащению духовного облика людей через восприятие.

Характер восприятия зависит как от содержания ценностей культуры, так и от комплекса индивидуально-личностных особенностей воспринимающего. Восприятие ценностей культуры осуществляется на основе сравнения прежнего опыта и нового, при этом познание происходит не только на осознанном, но и на эмоциональном уровне. В отличие от восприятия, которое носит единовременный характер, освоение, являющееся основой поликультурного образования, представляет длительный процесс. Рефлексия гуманитарного познания имеет диалогическую природу когда личность вступает в диалог не только с другим человеком. Диалог культур реализуется в индивидуальном мыслительном процессе как диалог индивидуальностей, который способен удовлетворить общекультурные интересы. Влияние нужно рассматривать как творческий процесс, по ходу которого чужое наследие становится неотъемлемой частью собственного духовного опыта.

При реализации концепции формирования готовности сотрудников полиции к осуществлению профессиональной деятельности в поликультурной среде региона мы исходили из того, что ни один народ не может существовать и развиваться изолированно от своих соседей, когда общение соседних этничностей происходит на стыке этнических территорий, где этнокультурные связи приобретают наибольшую интенсивность. Данная тенденция наиболее характерна для Северо-Кавказского региона, когда контакты между народами всегда были мощным стимулом исторического процесса. В наше нестабильное время, диалог соседствующих культур Северо-Кавказского региона является важным фактором в регулировании межэтнических отношений. На характер взаимодействия культур народов оказывает влияние не только уровень развития каждой из них, но и конкретно социально-исторические условия, а также и поведенческий аспект.

Поликультурный диалог усиливает взаимопонимание между народами, дает возможность лучшего познания собственного национального облика. Глубина диалога во многом определяется системой

образования, когда возможны неформальные контакты в процессе обучения в многонациональном вузе. Диалог культур приводит к углублению культурного саморазвития, к взаимообогащению за счет иного культурного опыта. Задача вуза заключается в необходимости обеспечения оптимального взаимодействия, понимания многообразия культур в интересах каждой из сторон этого взаимодействия и в интересах общества. Этот факт все чаще привлекает внимание преподавателей высших учебных заведений и учителей практиков: стали появляться работы, направленные на поиски теоретических основ и практической реализации поликультурного общения как способа воспитания человека, позволяющего сформировать его как носителя национальной и мировой культур. При этом особая роль отводится коммуникативно-интеграционной функции поликультурного взаимодействия. Включение будущих специалистов социомической сферы в поликультурное общение, базируется на принципах гуманизма, свободы, нравственно-ответственной зависимости, способствуют формированию критериев социального и межличностного общения, проявлению перспектив расширения зоны поликультурного диалога, базирующегося на принципах терпимости, взаимопонимания, сотрудничества и дружбы.

Вместе с тем, формирование «поликультурной личности» не стал еще объектом всестороннего изучения в науке, хотя именно в учебных заведениях проблема поликультурного общения и его формирования является ведущей в процессе совершенствования, поисков путей повышения эффективности практико-ориентированной подготовки сотрудников полиции. Ее решение имеет большое значение и в социальном плане, ибо именно вуз, как воспитательный социальный институт, в состоянии обеспечить целенаправленное, систематическое воспитание человека, дать ему систему норм и правил общения.

Роль образования в решении острейших социально-политических, межэтнических, межконфессиональных проблем в России долгое время традиционно недооценивалась, хотя именно образование является одним из основных каналов передачи культуры от поколения к поколению, передачи моделей поведения, способов коммуникации, форм межэтнических контактов и взаимодействий.

ГЛАВА 2. ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО РЕГИОНА КАК СФЕРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ ПОЛИЦИИ

Проблема межнационального общения всегда была и будет актуальной, ею всегда интересовались ученые многих стран. Вопрос межнационального общения является сложным и многогранным и рассматривается, как правило, на междисциплинарной основе. Все возрастающая острота межэтнических проблем в мире предопределена совокупностью факторов: преступной активизацией военных конфликтов; игнорированием конфессиональных и национальных идеалов, ценностных установок; неконтролируемой миграцией и др.

В этих условиях резко повышается актуальность и значимость профессиональных кадров системы МВД России, способных действовать адекватно возникающим проблемам на основе знаний в области национальных культурных установок, ценностно-символических аспектов бытия национальных социумов, специфических особенностей конкретных этносов.

В этом плане особый интерес представляет Северо-Кавказский регион, в котором сосредоточены многочисленные этносы, обладающие древними культурными традициями: в данном регионе проживают более 50 автономных народов, многочисленные группы некоренного населения, множество транзитивных этнокультурных объединений, попавших сюда в результате миграционных процессов. Сегодня Кавказ – это сложная система множества мощных культур, каждая из которых характеризуется собственной национальной идеей, своеобразной иерархией этнокультурных ценностей, сложной знаково-символической когнитивно-культурной системой.

Сегодня первостепенное значение имеет система подготовки специалистов, способных реалистически мыслить в деле гармонизации межэтнических отношений, воспитании культуры межнационального общения и толерантного поведения в обществе. Поликультурное взаимодействие играет особую роль, оказывается важнейшим фактором сохранения этнической идентичности, языка, обычаев, традиций, формирования толерантности и культуры межкультурного общения. Краснодарский университет МВД России в течение многих лет осуществляет подготовку сотрудников полиции для работы в данном регионе. Отсчет своей истории ведомственное образовательное учреждение ведет с 11 марта 1977 года, когда приказом МВД СССР № 152

была создана Краснодарская школа усовершенствования начальствующего состава милиции МВД СССР (КШУНСМ МВД СССР). После завершения строительства и с учетом накопленного опыта подготовки специалистов 23 марта 1983 года, в соответствии с приказом МВД СССР № 82, школа преобразуется в Краснодарскую специальную среднюю школу милиции МВД СССР. В период с ноября 1988 года по апрель 1989 года личный состав сводного отряда школы принял участие в ликвидации последствий массовых беспорядков на международной основе, охране общественного порядка и борьбе с преступностью на территории Азербайджанской ССР, а летом 1989 года – на территории Узбекской ССР. 3 мая 1994 года, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации № 427, создан Краснодарский юридический институт МВД России. В мае 1995 года личный состав сводного отряда института принял участие в охране общественного порядка в городе Москва в период празднования 50-летия Победы в Великой Отечественной войне. В 2000 году в институте сформировано научное направление «Социальный порядок и толерантность». 21 января 2002 года учрежден научный журнал «Общество и право». В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2003 года № 1212-р на базе Краснодарского юридического института МВД России создана Краснодарская академия МВД России. Краснодарский университет МВД России (КрУ МВД России) создан в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 1 февраля 2006 года № 106-Р, путем слияния Краснодарской академии МВД России с ее структурно-обособленными подразделениями (филиалами), Астраханской и Махачкалинской специальными средними школами милиции МВД России.

Данное объединение позволило более эффективно осуществлять образовательную политику и своевременно реагировать на постоянно растущие потребности в подготовке специалистов в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах. В настоящее время университет является одним из ведущих учебных, методических и научных центров МВД России по подготовке, переподготовке и повышению квалификации сотрудников органов и учреждений внутренних дел по специальностям и направлениям деятельности, определяемым Министерством внутренних дел России.

Вуз реализует широкий спектр образовательных услуг для различных категорий обучающихся по программам среднего, высшего профессионального и послевузовского образования в соответствии с

Государственными образовательными стандартами, а также проводит научные исследования в сфере правоохранительной и других видов деятельности, входящих в компетенцию МВД России. В 2011 году, в ходе реформы Министерства внутренних дел Российской Федерации, произошли структурные изменения университета: создан Северо-Кавказский институт повышения квалификации (г. Нальчик), реорганизованы филиалы в городах Новороссийск и Ставрополь.

В настоящее время усилия коллектива университета направлены на совершенствование учебно-материальной базы образовательного учреждения, что достигается путем создания учебных комплексов, использования современных педагогических технологий. Совершенствуется связь теоретического обучения и приобретения практических навыков. Активно расширяется спектр научных исследований ученых. Одним из стратегических направлений деятельности университет стало формирование готовности курсантов к осуществлению своих служебных обязанностей в условиях полиэтнического и поликультурного региона Северного Кавказа.

Специфика Северного Кавказа заключается в объединении нескольких десятков этносов, имеющих свою культуру, свой менталитет. Для многих народов, проживающих на сравнительно небольшой территории, Северный Кавказ является исторической родиной, другие сформировались за ее пределами, но проживают в регионе уже несколько веков. Несмотря на языковые различия, у Северо-Кавказских народов много общего в культуре, быту, хозяйственной деятельности. На современном этапе при реализации концепции формирования готовности будущих специалистов социоэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона мы исходим из необходимости опираться на исследования с позиций междисциплинарного подхода. При этом проблемы поликультурного взаимодействия на Северном Кавказе рассматриваются как диалог с российской и мировой исторической наукой. Отметим, что социокультурные процессы, происходящие в регионе являются контекстом нашей исследовательской и образовательной деятельности и в данном случае понятие «регион» выступает не столько как территориально-географическое понятие, сколько как социокультурное пространство, обладающее общими чертами в предложенных условиях историко-природного экономического ландшафта. Такой, социокультурный подход, позволяет изучать деятельность и отношения людей в их социальном и личностном взаимодействии в определенном пространстве. Северо-Кавказская социокультурная ситуация отличается относительной автономностью, что позволяет при

рассмотрении состояния поликультурного образования увидеть ее особенности, уникальные проявления.

Представления о социокультурном пространстве Северного Кавказа, основывается на современных подходах, позволяющих определять и толковать представление о границе, что особенно актуально для изучения данной проблемы для данного региона [104]. Один из современных исследователей [125, с. 81.] обращает внимание на то, что издревле существовала устойчивая традиция, которую применительно к картине мира людей можно обозначить как тенденцию или даже инерцию, разделять материки, если не по морям, то по рекам. Рассмотрение Северного Кавказа в контексте социокультурных процессов свидетельствует о культурном взаимовлиянии как условия совместного проживания разных народов.

Расположение социокультурного пространства на Северном Кавказе как в пределах социального и культурного понимания, в значительной степени определяет путь социокультурных взаимодействий. При всей первичности географического фактора в социокультурной ситуации, основное внимание при поликультурном образовании следует уделять отдельной личности как представителю социокультурного пространства Северного Кавказа, ее индивидуальной неповторимости. Здесь, в первую очередь, речь идет о диалоговом взаимодействии на основе различных областей человеческой деятельности, выявления логики не только в социокультурном и политическом контексте, но и с учетом внутренних мотивов, интеллектуальных усилий, личного целеполагания и психологии народов, населяющих Северный Кавказ. В частности, это позволяет понять механизмы социокультурной идентификации представителей различных слоев Северо-Кавказского общества с учетом традиционной культуры и в контексте кавказской идентичности. Междисциплинарное изучение кратковременного, локального, индивидуального в конкретно-исторических данностях помогает интерпретировать социокультурное поле региона при формировании поликультурного образования как часть социокультурной истории России, что, в конечном счете, ведет к исследованию ментальностей местных жителей в их социокультурном многообразии.

Территория современного Краснодарского края, где функционирует вуз МВД России, была образована 13 сентября 1937 года, когда Азово-Черноморский край был разделен на Ростовскую область и Краснодарский край с территорией 85 тыс. км², включая Адыгейскую автономную область. Кубань, как историко-географическая общность,

формировалась и обрела современную определенность как совокупность народонаселения в составе множества этнических образований. Здесь проживают представители свыше ста народов, различных по языку, хозяйственно-культурному типу, быту, традициям. Современный этнический состав населения Кубани начал складываться со второй половины XVIII в. Особенно интенсивно процесс формирования протекал во второй половине XIX в, получив новый толчок в 70-90-е гг. XX в.

На Кубани события 90-х гг. XX века внесли свои коррективы во взаимоотношения людей разных национальностей. Появились новые понятия: «горячая точка», «зона межнационального конфликта», «мигранты», «вынужденные переселенцы», «беженцы», «социальная и межэтническая напряженность». Основные признаки социальной напряженности при ее трансформации в межэтническую приобретает отчетливую этническую специфику. Усиление межэтнической напряженности определялось и региональной спецификой, и влиянием общих для всей страны внешних и внутренних факторов (Л.М. Дробижева [55], Г.У. Солдатова [139], В.А. Тишкова [146]).

При разработки концепции формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к поликультурной среде, важно отметить, что вуз МВД России находится в Краснодарском крае, который отличается высокой степенью этнокультурного многообразия: здесь проживают представители более 124 этнических общностей. Индекс этнической мозаичности населения края довольно высокий – 0,252. Отмечена закономерность, что чем выше значение этого индекса, тем более высокая частота общения представителей различных национальностей. Неславянские этносы в Краснодарском крае представлены не единицами, а группами с определенным уровнем этнической сплоченности и развитой структурой внутренних связей. Кроме русских, на территории края представлен еще 21 этнос, каждый из этих этносов имеет численность более трех тысяч человек. Особенно высока этническая мозаичность населения на Черноморском побережье края и в прилегающих районах его южной зоны. В Краснодарском крае живут украинцы, греки, немцы, турки-месхетинцы, эстонцы и ещё многие представители различных национальностей. Интенсивно растет армянская этническая группа. По сравнению с данными переписи 1989 года численность армян выросла на 59% и составляет 274566 человек. В два раза увеличили свою численность грузины (20500 человек), курды (5022 человека) и чеченцы (2864 человека).

В результате длительного исторического взаимодействия в рамках единой территории разные национальные общности обрели сходные культурные черты и потому, в свое большинство, демонстрируют гражданское согласие и высокую степень толерантности.

В настоящий момент на территории Краснодарского края во взаимодействии с органами государственной власти проводят активную работу 105 национально-культурных общественных организаций, различных по своему численному составу. Существует взаимопонимание по поводу значимости гражданского общества в решении приоритетных для региона проблем, наработан определенный опыт в создании действенных механизмов построения конструктивного диалога. В первую очередь данные контакты направлены на предотвращение межэтнических конфликтных ситуаций. Вместе с тем, имеются объединения, осуществляющие свою деятельность на основе грантового финансирования, в том числе и зарубежными неправительственными организациями: фондами Мк. Артуров, Ч.С. Мота, «Евразия», Форда, К.Аденауэра: Новороссийская городская благотворительная организация (НГОВО) «Фродо», Краснодарская региональная общественная организация «Южный Региональный Ресурсный Центр», Краснодарская краевая молодежная общественная организация «Творческий Союз «Южная волна», Краснодарская краевая общественная организация молодежная группа «За толерантность «Этника». Среди них наиболее часто организует протестные акции Новороссийская городская благотворительная организация (НГОВО) «Фродо». Центр межнационального сотрудничества г. Москва, Краснодарская региональная общественная организация «Южный Региональный Ресурсный Центр» активно занимаются деятельностью по правовому просвещению национальных меньшинств (Материалы доклада к заседанию Координационного совета по культуре при Министерстве культуры Российской Федерации по вопросу: «О формировании толерантности в обществе, развитии межнационального общения и борьбе с ксенофобией средствами культуры», Нальчик, 2009 г.). Так, отмечено, что на территории края произошло онфликты, имеющих тенденцию к перерастанию в межнациональные: в г. Краснодаре, Белореченском и Щербиновском районах: в 2009 году в трех муниципальных образованиях края (Красноармейском, Крымском и Ейском районах) были зафиксированы факты распространения листовок антисимитского и националистического характера; в г. Сочи в январе 2010 года возбуждено уголовное дело в отношении В. Атаманчука по ч. 1 ст. 282 УК РФ («Возбуждение ненависти, либо вражды, а равно

унижение человеческого достоинства»). Анапским межрайонным прокурором утверждено обвинительное заключение по ч. 1 ст. 282 УК РФ в отношении местного жителя В.Юшкина, который, по версии следствия размещал на форуме «Кубань.RU» информацию экстремистского содержания.

Анализ межнациональной обстановки в крае показывает, что основными факторами, способными осложнить состояние межнациональных отношений и спровоцировать экстремистские действия, являются: геополитическое положение Краснодарского края; вооруженные конфликты, в результате которых край выступает для жителей конфликтующих сторон временным местом пребывания, а в последствии и постоянным убежищем, увеличивая места компактного проживания этнических групп, ранее в крае не проживавших; осложнение социально-экономической обстановки в связи с мировым системным кризисом и нарастанием его основных составляющих (сокращение рынка труда, безработица, рост цен, падение уровня жизни, обострение социальных фобий и депрессий); активизация деструктивных сил, способных провоцировать социальные, межэтнические и межконфессиональные конфликты (распространение экстремистской литературы, организация протестных мероприятий); мотивация и использование молодежного конфликтного потенциала в ситуациях социального противостояния. Радикальные националистические движения, ориентируясь прежде всего на молодежь, в ряде случаев дестабилизируют межнациональное и конфессиональное согласие в обществе. Социологические опросы, проводимые среди студенческой молодежи показывают неудовлетворенность многих молодых людей недостаточным уровнем формирования поликультурного образования. Мнения студентов Краснодарского университета культуры и искусств о причинах напряженности в обществе, выраженные в ходе опроса, представлены следующими данными. Так, на вопрос о причинах напряженности, были представлены следующие ответы:

1. Отсутствие поликультурной образованности, позволяющей уважать и понимать других людей – 64%;
2. Отсутствие компетентности, способствующей умению правильно вести себя в сложных или конфликтных ситуациях – 49%;
3. Неспособность найти консенсус и отсутствие способности пойти на компромисс – 40%;
4. Необходимость создания образовательной среды, способствующей толерантности и эмпатии – 26%.

Эти данные свидетельствуют о том, что главную причину конфликтов студенты видят не в склонности человека к агрессии, а в отсутствии необходимым знаний и компетенций в осуществлении поликультурного взаимодействия, неумении уважать и понимать других людей, правильно вести себя в сложных или конфликтных условиях, в неспособности пойти на компромисс. Студенты указывают, что необходимо формирование таких личностных качеств, как толерантность, способность понимать другого человека, его индивидуальные особенности, умение строить конструктивные отношения с людьми другой национальной культуры.

Негативные явления в молодежной среде нередко обусловлены неуважением закона, прав и свобод личности, отказом от моральных принципов честности, справедливости или их игнорированием. Вызывает тревогу выявленное в ходе опроса терпимое отношение студентов к противозаконным действиям и нарушениям нравственных норм. Текущность и неопределенность границ поликультурной среды в условиях интеграции, глобализации и межкультурной коммуникации требует от будущих специалистов социомической сферы поликультурной профессиональной компетентности.

Профессиональная деятельность сотрудников полиции предполагает знание особенностей поликультурной среды, умение работать новых условиях, владение методами снижения напряженности, прогнозирования и управления поведением людей в предконфликтных и конфликтных ситуациях. Курсантам по направлению подготовки (специальности) 030301 Психология служебной деятельности была предложена анкета, включающая следующие вопросы: 1. Сформулируйте самостоятельно понятие «поликультурная компетентность». 2. Уточните значение понятий «компетентность» и «компетенция»? (это одно и то же, есть разница, не могу ответить). 3. Как Вы понимаете значение и содержание понятия «поликультурное взаимодействие». 4. Что такое «субкультура», и какие субкультуры Вам известны. 5. В чем, на Ваш взгляд, особенность современных молодежных субкультур? 6. Имеет ли прямое отношение формирование поликультурной компетентности к профессиональным качествам сотрудника полиции? 7. Назовите круг вопросов входящих в понятие «поликультурная компетентность» сотрудника полиции.

Анализ результатов анкетирования сотрудников полиции МВД России свидетельствует об их недостаточной специальной поликультурной подготовке, проявляющейся в слабом умении выстраивать поликультурное взаимодействие. Это, в первую очередь, связано с в не-

достаточно терпимым отношением к ценностным ориентациям, образу жизни, нормам поведения и общения представителей других национальностей; в поверхностном представлении об этнических факторах, влияющих на уровень преступности и поведение людей в местах компактного проживания национальных меньшинств и способов предотвращения конфликтов различной направленности; в недостаточной сформированности компетентности, способствующей осуществлять поликультурное взаимодействие в ходе выполнения служебных обязанностей.

Анализ педагогическая ситуация в образовательных учреждениях Краснодарского края предопределил необходимость учета в образовании этнокультурного фактора и значимость создания условий для познания культуры других народов, воспитания толерантных отношений между людьми, принадлежащими к различным этносам, конфессиям, расам. Обновление образовательных систем, адекватное кардинальным изменениям, происходящим в социокультурной реальности, предполагает обогащение существующего содержания образования. Интеллектуальный компонент наряду с такими образовательными тенденциями, как глобализация, интернационализация, модернизация, информатизация, интеграция, стали выступать в качестве принципов современного образования.

Наиболее актуальной в данный период времени становится проблема формирования новой системы ценностей и целей образования на основе концепции личности, основанной на идеях природосообразности, культуросообразности и индивидуально-личностного развития. Появляются новые парадигмы образования, в которых педагогическая действительность отражается с помощью таких понятий, как образовательная среда, образовательное пространство, поликультурное пространство, поликультурная среда региона и др. Выдающаяся роль среды в образовании человека осознается и осмысливается еще со времен античности. Обучение и воспитание через особое устройство среды и организацию окружения тех, кто получает образование, рассматривается Б.М. Бим-Бадом [19] в качестве одного из наиболее эффективных принципов педагогики. Любая образовательная среда должна постоянно изменяться в соответствии с внешними и внутренними обстоятельствами [31, с. 23].

Интенсивное развитие современного поликультурного общества как новой формы и стадии развития человечества, в котором культурная составляющая жизни человека приобретает все больший удельный вес, обуславливает необходимость становления современной по-

ликультурной образовательной среды как организации объективного мира, внешней по отношению к субъекту, но оказывающей влияние на его состояние и развитие. Системный характер социальной среды определяется взаимосвязями и взаимоотношениями ее субъектов в процессе деятельности. Диалектическая взаимосвязь внешнего и внутреннего, уникальные отношения среды и ее субъекта нашли свое отражение в идее «социальной ситуации развития» (Л.С. Выготский). Именно культура как система субъектных смыслов и ценностных ориентаций и одновременно как духовный потенциал предопределяет направления и границы поведения индивида в среде.

Образовательное учреждение всегда порождает среду, в которой происходит постоянное развитие культурной составляющей. Поэтому, задачей образовательной культурной среды является, в том числе, и защита психики обучаемого от влияния враждебных субкультур. Важно, что образование выступает средством трансляции культуры, овладевая которой человек не только адаптируется к условиям постоянно изменяющегося социума, но и становится способным к неадаптивной активности [132].

Вузы МВД России накапливают и используют свой опыт, свою культуру, как индивидуальный конструкт каждого субъекта образовательной среды, так и всего образовательного учреждения в целом. Культурная среда, в которой оказывается человек, несет в себе определенные способы взаимодействия с окружающей его действительностью и самим собой. Образование в ведомственном вузе, в свою очередь, воздействует на обучаемого и на окружающую его среду, определяя поведение и самоопределение индивида в данной среде. Поликультурная образовательная среда способствует успешной интеграции личности в национальную и мировую культуру, формируя, таким образом, как собственно этническое, так и общенациональное самосознание индивида.

Образовательная среда вуза представляет собой проектируемую и создаваемую субъектами образования (педагогами, курсантами) область их совместной деятельности, где в рамках учебно-воспитательного процесса выстраиваются определенные связи и отношения, обеспечивающие реализацию личных и социальных целей. В этой связи личность курсанта рассматривается нами не как изолированный субъект, а как представитель определенной социальной группы – нации, этнической общности, субкультуры, профессии, поколения и др. Каждый человек принадлежит к конкретному сообществу людей, следовательно, является носителем культуры, присущей

данному сообществу. В то же время следует отметить, что человек неизменно «погружается» во многие социальные сообщества, которые постоянно взаимодействуют, интегрируются. Следовательно, каждый может сочетать в себе принадлежность к нескольким культурам.

Система культурных ценностей в многонациональном вузе служит основой и стимулом для создания индивидуальной, личной системы ценностей. Каждый обучающийся в вузе МВД России в значительной степени испытывает на себе влияние культур других социальных сообществ – как отдельных субкультур, так и традиционных культур других народов. Культурная среда практико-ориентированной подготовки курсантов и непосредственные действия на них традиционных для многих народов праздников, форм творчества, досуговых особенностей наполнены ценностями. Ценностные ориентации не являются вспомогательной пристройкой к экономике и политике, это обобщенные представления курсантов относительно целей и норм своего поведения, воплощающие концентрированный опыт и выражающие смысла культуры отдельного этноса. При формировании готовности курсантов к работе в поликультурной среде региона ценностные ориентации, их жизненные цели и планы составляют ядро жизненной и профессиональной перспективы, имеющую регулятивную функцию, которые, в конечном итоге, и являются показателем своеобразия каждой культуры.

Вместе с тем, учтено, что зачастую, локальные культурные ценности представляют определенную опасность: массовая культура с невысоким уровнем нравственности, провоцирует порождение ложных потребностей у курсантов, которые попадают в психологическую зависимость, пренебрегая духовными. Сила духа имеет глубинные основания в народных культурных традициях, где на протяжении многих веков проводился отбор ценностей каждого этноса, которые были и остаются универсальным средством обеспечения стабильности, преемственности и поступательного развития, обеспечивая контекст человеческой жизни с осуществление эмоционального восприятия действительности.

Единственным проверенным веками способом развития взаимопонимания и формирования гражданской культуры толерантности в современном обществе является диалог культур. Он призван преодолеть стереотипы и предубеждения, формировать открытость и взаимоуважение, в том числе и подчас принципиально различных позиций. Как свидетельствует исторический опыт, позиции сторон меняются с течением времени под влиянием различных факторов, а утра-

ченное доверие восстановить намного труднее. В диалоге культур необходимо отказаться от стремления к полной унификации позиций – в этом случае утрачивается столь необходимое для устойчивого развития многообразие. Именно многообразие культур обеспечивает прогресс. Культурное развитие проявляется во взаимосвязи этнических культур и, в России, стране многонациональной, духовные связи народов переплетены, интегрированы в общей исторической судьбе и объединены в едином геокультурном пространстве.

Главной целью поликультурного образования является формирование человека культуры, обладающего личностным человеческим достоинством, способного к автономной и коллективной деятельности в условиях глобализма и культурной интеграции. Для достижения данной цели необходимо решение следующих задач: культивирование бережного отношения к людям различных национальностей, проживающих в регионе, к их языкам, социальным ценностям; воспитание глубокого уважения к народам, населяющим родной край; формирование интернационализма, базовой культуры личности, ориентация на национальные и общечеловеческие нравственные ценности, на лучшие достижения человеческой цивилизации и осознание принадлежности к мировому сообществу; воспитание в духе мира и уважения ко всем народам, их этнонациональным особенностям; обращение к национальному достоинству и чувствам людей, стимулирование непримиримого отношения к проявлению шовинизма, национализма и расизма.

Культура повышает интеллектуальную, эмоциональную и волевою активность взаимодействующих сторон, поднимая межличностные отношения на более высокий уровень. Организационный процесс воспитания культуры межэтнического общения включает в себя: определение общей цели и конкретных задач; ознакомление молодежи с системой научных знаний о правах и свободах человека и народов, о нациях и их отношениях, о расах и религиозных конфессиях; формирование гражданских и общечеловеческих чувств и сознания; развитие позитивного опыта культуры общения с людьми разных наций, рас и религиозных конфессий; обеспечение высоконравственной мотивации поступков и поведения курсантов в процессе их общения.

При организации формирования готовности курсантов к работе в поликультурной среде региона вузам и всей системе образования следует исходить из того обстоятельства, что межэтнические отношения влияют личность самым различным образом. Раскрыть механиз-

мы этого воздействия и определить обусловленные им цели и содержание организованного формирования рассматриваемой готовности.

Рассмотрим отношения народов и стран мира и попытаемся определить педагогические основы этих отношений при организации процесса воспитания у детей и молодежи культуры межэтнического общения. Отметим, что организованное поликультурное образования в условиях вузов МВД России как часть социализации личности следует проводить с учетом межкультурного взаимодействия. Оно призвано упорядочить влияние на личность этносоциальной среды, сформировать у нее собственный позитивный опыт межэтнического общения, ослаблять возможное отрицательное воздействие на нее среды.

Определенные чувства, сознание и нормы поведения формируются у человека в процессе его взаимодействия с социальной средой под влиянием множества обстоятельств, реальных отношений, которые складываются между представителя различных этносов и культур (гендерных, возрастных, социальных и др.). В связи с этим уже в процессе практико-ориентированной подготовки в вузе необходимо изучать следующие направления: этнодемографические ситуации в стране и регионе; социально-этнические изменения, произошедшие в мире; единство и неделимость противоречивого, многоэтнического мира; тенденцию глобализации и интернационализации в мире. Важнейшей задачей подготовки в вузе становится формирование систематизированных знаний о взаимоотношениях, о взаимозависимости и неделимости мира.

В сфере образования на региональном уровне формируются новые тенденции, которые отражают, с одной стороны, закономерности мирового педагогического процесса, с другой региональные особенности, обусловленные историческими, демографическими, экономическими, этнокультурными факторами, менталитетом народа. Особую актуальность сравнительные исследования в области образования приобретают в полиэтническом, многоязычном и поликонфессиональном Северо-Кавказском регионе и, в частности, на Кубани. Близость материальной культуры, сходство обычаев, традиций и духовных ценностей, общность исторической судьбы народов Северного Кавказа детерминировали наличие тождественных педагогических реалий.

Существенное влияние на образовательную ситуацию на Кубани и территориях Северного Кавказа оказывает государственная стратегия России по регионализации и вариативности образования. Ха-

раактерными чертами системы образования 90-х годов XX столетия стали функционирование новых типов учебных заведений, экспериментальная деятельность педагогических коллективов по разработке и освоению авторских учебных программ и учебников, предоставление обучающимся права выбора учебных дисциплин. Создание новых типов образовательных учреждений свидетельствует о том, система образования в Краснодарском крае становится вариативной, личностно и культурно ориентированной. Были созданы реальные предпосылки для перехода к образованию по выбору, для учета интересов и потребностей студентов, его ориентированности на актуальные и злободневные проблемы существующих реалий, его стремления соответствовать требованиям социума. Под влиянием педагогической ответственности и ученых в практику обучения в вузе стали внедряться альтернативные традиционной модели обучения. Данная тенденция привела к усилению этнокультурной и поликультурной направленности содержания образования. Рост этнического самосознания народов, повышение интереса к родной культуре, обычаям и традициям выдвинули проблему введения в Государственные образовательные стандарты регионального компонента [38; 69; 80; 140; 147 и др.]. Особую актуальность приобрело обновление содержания образования, форм и методов обучения и воспитания с учетом достижения этнической культуры поликультурного образования. Усиление поликультурной направленности содержания образования вызывает необходимость определения механизмов согласования его федерального и национально-регионального компонентов. Большинство ученых и педагогов-практиков считают, что наиболее эффективным механизмом такого согласования является организация содержания образования на основе диалога культур. Чтобы эта идея могла быть реализована в образовании, необходимы изменения в нормативных документах. Важно, чтобы принцип диалога культур был заложен в образовательных программах, курсах по выбору курсантов. Это даст возможность обеспечить эффективное культурное взаимодействие между представителями национальных групп, проживающих в Краснодарском крае.

Известно, что отношение человека к той или иной национальности в большой степени зависит от личного опыта общения с ее представителями, с друзьями и знакомыми. Такой опыт может быть не только позитивным, но и негативным: следует уметь нивелировать неблагоприятную атмосферу с национальной окраской. Для данной работы сотрудники полиции должны обладать многими качествами, способствующими решению данных профессиональных проблем. В

этом особое значение имеет оценка психологического состояния людей, оказавшихся вовлеченными в межэтнические конфликты. Выделим психологически обусловленные причины возникновения межэтнических конфликтов: Прежде всего, это межэтническое сравнение людей, отличающихся языком, культурой, традициями и т.д., путем их сопоставления. Это может стать тем механизмом, посредством которого формируется образ человека другой нации. Здесь поможет практика деятельного межэтнического общения. Именно она способствует преодолению искаженного восприятия человеком иной национальности, другой культуры. Известны случаи, когда проявляется склонность обвинить в жизненных трудностях людей иной национальности, когда энергия социального протеста переносится в межэтническое русло. Улучшая морально-этический и психологический климат, создавая образовательную среду в вузе на основе уважения, дружелюбия и доверия к окружающим, к их культуре, языку, традициям, формируются основы межэтнического общения.

Культура межэтнического общения зависит от уровня общего развития курсантов, их умения соблюдать общечеловеческие нормы нравственности и поведения, взаимной готовности правильно воспринимать инонациональные ценности, их стремления обогащать себя знанием этих ценностей. Необходимо так построить содержание образования, чтобы оно обеспечивало знаниями о народах, об их культурах, традициях, этике, быте. Являясь основной частью мировой культуры, каждая культура взаимодействует как партнер и соучастник в создании общечеловеческих духовных ценностей, которые конкретно воплощаются в каждой национальной культуре. Поэтому этническая культура, с одной стороны, характеризуется самобытными особенностями, с другой – отражает достижения общечеловеческой мысли.

Залогом эффективной деятельности по формированию готовности курсантов к работе в поликультурной среде региона является понимание того, что каждая национальная культура представляет собой закономерную ступень в развитии мировой культуры, внося вклад в общечеловеческую цивилизацию.

По нашему мнению, важным направлением формирования высокого уровня поликультурного образования является следующее: 1) включение в учебные дисциплины материала поликультурного образования; 2) формирование компетенций, позволяющих успешно профессиональные задачи; 3) формирование готовности к осуществлению своих профессиональных обязанностей на основе поликультур-

ной образованности. Мы полагаем, что этому будет способствовать включение в содержание подготовки курсантов специальных учебных курсов, раскрывающих этнопсихологические особенности представителей различных национальных общностей, сведения об истории, культуре, традициях различных национальных групп, формы и методы работы в поликультурной среде.

Система педагогического сопряжения разно национальных культур предполагает приемы переноса, аналогии, сопоставления знакомых, привычных явлений, факторов родной культуры с типологически сходными фактами инациональной культуры для ее более глубокого постижения. Такой диалог в процессе образования создает прочную основу для формирования и накопления опыта, он способствует расширению и усвоению универсальных ценностей, вхождение в мир не только своей, но и мировой культуры.

В современных условиях важна интеграция курсантов вузов МВД России в поликультурную образовательную среду, основанную на общечеловеческих ценностях. Первоначальная оценка народных традиций, культур различных народов, анализ их значения с точки зрения воспитания мировосприятия возможны лишь тогда, когда курсанты обладают определенным уровнем знаний в поликультурной области, в том числе нравственных заповедей. Для вузов, ориентированных на подготовки специалистов способных осуществлять свою профессиональную деятельность в социономической поликультурной среде, разрабатываемые вышеперечисленные спецкурсы очень важны, ибо они знакомят учащихся с различными национальными культурами во взаимосвязи и взаимодействии.

В целом поликультурная проблематика относится к тем вопросам, при изучении которых учащимся важно ощущать, что педагог не столько «просвещает» их, сообщает им некоторые знания, сколько вместе с ними ищет наиболее эффективные и достойные решения. Преподавателю стоит периодически ставить перед собой вопрос, в какой мере его собственные взгляды не являются дискриминационными по отношению к той или иной общественной группе.

Следовательно, поликультурный аспект образования позволяет совершенствовать культуру межэтнического общения: он отвечает всем современным процессам, связанным с ростом национального самосознания народов Северного Кавказа и Краснодарского края, охватившим и сферу образования. Сложность практической реализации поликультурного аспекта образования заключается в том, что до сих пор не преодолена методологическая трудность.

Важным положением для определения векторов формирования готовности курсантов к работе в поликультурной среде стал тезис о самодостаточности культуры, ее способности к обособленному развитию. Ошибочное впечатление, о самодостаточности культуры основывающееся на том, что внутри культур существуют свои эстетические, мировоззренческие оппозиции, как бы обеспечивающие саморазвитие без влияния извне. Взаимодействия между культурами могут проявляться на основе утилитарного отношения одной культуры к другой [66], отношения неприятия одной культуры другой, на основе отношения взаимодействия и взаимообогащения, т.е. отношения культур друг к другу как равноценным субъектам [93].

Студенческая среда – это одна из наиболее интенсивных зон межэтнических контактов, так как в Краснодарском вузе МВД России учиться молодежь практически из всех регионов России. В условиях многонационального образовательного пространства вуза встречаются представители самых разнообразных этнических групп, и вступают в контакт различные системы мировосприятия и миропонимания, на основе которого у многих курсантов закрепляются стереотипы межэтнического восприятия и поведения, которые они смогут проектировать на свою профессиональную деятельность. В целом студенческий возраст (18-22 лет) является решающим периодом развития этнического самосознания, его упрочнения и закрепления. Социально-психологическую возрастную категорию «студенчество», можно отнести ко второй стадии юности (Б.Г. Ананьев) или к позднему периоду юности (Д.И. Фельдштейн), в который происходит дальнейшее образование и профессиональная подготовка, освоение некоторых профессиональных ролей, начало самостоятельной жизни. [137]. Говоря о студенчестве, подчеркивается, что это «особая социальная категория, специфическая общность людей, организационно объединённых институтом высшего образования. Включает в себя людей, целенаправленно, систематически овладевающих знаниями и профессиональными умениями. Характеризуется профессиональной направленностью и сформированностью отношения к будущей профессии, которые являются следствием правильности выбора, адекватности и полноты представлений студента о выбранной профессии. Основные характеристики: общий ведущий тип деятельности – профессиональное обучение; развернутость процессов профессионально-личностного самоопределения; высокая активность во всех сферах жизни» [62].

Одна из гуманистических задач преподавателя вуза МВД своевременно прийти на помощь курсанту, определить траекторию прохождения точек бифуркаций, точек профессионального саморазвития.

В основе концепции формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона находится идея того, что жизненная стратегия человека – это способ его самостановления (К.А.Абульханова-Славская) [2]. Механизм поликультурного становления личности в быстроменяющемся мире осуществляется в соответствии со сложившимися представлениями о ценностях, приоритетах профессионального становления.

В период обучения в ВУЗе этническое самосознание молодого человека расширяет систему его представлений о мире и укрепляет его место в нем. Студенческий возраст представляет собой кризисный переход между юностью и взрослостью, в течение которого в личности происходят многомерные, сложные процессы: обретение взрослой идентичности и нового отношения к миру.

В целом, как свидетельствует практика, в повседневной жизни этничность подавляющего большинства курсантов не актуализирована и этническая самоидентификация не занимает ведущих позиций. Вместе с тем, они проявляют довольно живой интерес к различным этническим вопросам, не лишены элементов предвзятости и негативизма в национальных отношениях. Снятие возможных негативных проявлений национализма – основная задача и ответственность университетского образования, ибо образовательная среда способна положительно влиять на процессы межэтнического взаимодействия. К сожалению, система подготовки кадров в вузах сегодня не нацелена на активное решение данной проблемы, следовательно, не гарантирует формирования позитивных межэтнических установок. Сформированное в студенческой среде негативное восприятие той или иной этнической группы или исключительность своей национальной группы несет разрушающий эффект, что недопустимо в формировании специалистов социэкономической сферы. Поликультурное образование сотрудников полиции, обеспечивая механизм трансляции этнического наследия новым поколениям, призвано заложить основы для понимания и общения с другими культурами, нацеливать курсантов на умение поддерживать и развивать диалог культур, на формирование культуры межнациональных отношений, воспитания межэтнической толерантности. Практико-ориентированная подготовка сотрудников полиции, нацеленная на работу в поликультурной среде региона позволяет привести обучающихся к пониманию взаимосвязи националь-

ных духовных культур, умению мыслить аналитически, сопоставляя категории «частного» и «общего», взаимосвязи «национального» и «межнационального», что способствует принятию общегуманистической позиции. Нацеленность на показ неповторимой сущности самых разнообразных культур и демонстрация того, что носители этих культур не могут думать и чувствовать абсолютно одинаково, могут во многом способствовать повышению толерантности. При этом особое внимание необходимо уделять не только теоретической подготовке, но и практическим контактам между представителями различных культур, что возможно и необходимо в рамках межэтнического образовательного пространства вуза МВД России.

При работе с курсантами ведомственных вузов следует учитывать, что многие из них будут нести в социум полученные знания и сформированные установки. Сотрудники полиции с адекватной позитивной формой выражения этнического самосознания, лучше адаптированы в микросоциуме, их поведение характеризуется больше гибкими и гармоничными способами взаимодействия с окружающими в процессе профессиональной деятельности. Следовательно, формирование позитивной оценки своей этнической группы является одной из основных составляющих комплекса мер, направленных на готовность к работе в поликультурной среде Северного Кавказа и Кубани. Именно, период обучения в вузе должен скорректировать негативные проявления разного рода, создать условия для формирования и распространения тех ценностных ориентиров, которые предпочтительны для будущего специалиста социномической сферы, ибо в условиях многонационального региона одной из задач образования в вузе МВД России, является целенаправленное формирование норм и эталонов, отражающих специфику социально-исторического опыта жизни народов, проживающих в Краснодарском крае, и в целом на Северном Кавказе, привитие навыков межнационального общения, формирование умения преодолевать конфликтные ситуации, развитие интереса к историко-культурному наследию народов. Необходимо обогатить содержание учебных курсов и программ гуманитарных, социальных и естественнонаучных дисциплин поликультурной тематикой, а так же совершенствовать методы преподавания всех видов дисциплин в вузах, обеспечивающих подготовку специалистов социномической сферы [39; 40]. Важнейшими факторами в данном направлении должны стать:

– овладение сотрудниками полиции культурой своего собственного народа, как непереносимое условие интеграции в иные культуры;

- приобретение знаний о многообразии культур;
- воспитание положительного отношения к культурным различиям;
- создание условий для поликультурной интеграции на основе создания соответствующей образовательной среды;
- формирование умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур.

Компонентами поликультурного образовательного пространства выступают: ценностный; личностно-ориентированный; операционно-деятельностный и рефлексивно-оценочный, которые направлены на формирование комплекса отношений: а) к личности как высшей ценности в правовом взаимодействии в социально-профессиональной деятельности; б) к сотруднику полиции как специалисту социомической сферы, способному оказать помощь и поддержку каждой личности в индивидуальном самоопределении; в) к образованию, его содержанию как культурному процессу, в основе которого стоят личность, личностный смысл, общечеловеческие и национальные ценности, диалог и сотрудничество; г) к вузу МВД России как к целостному, поликультурному образовательному пространству, где осуществляется межкультурная коммуникация, направленная на формирование специалиста, готового в работе в поликультурной среде региона. Только в специально организованном поликультурном образовательном пространстве реализуется процесс, основная цель которого – создание условий, обеспечивающих защиту и поддержку развития каждой личности. Особенными характеристиками педагогических технологий, направленных на формирование готовности к работе в поликультурной среде региона выступают: сотрудничество, диалог, направленность на правовую поддержку, защиту индивидуального развития человека, разнообразие способов, форм и приемов самовыражения личности в ее культурной идентификации.

ГЛАВА 3. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОНОМИЧЕСКОЙ СФЕРЫ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Междисциплинарный анализ позволяет выделить наиболее распространенные в мировой педагогике подходы к пониманию сущности поликультурного образования [93; 122]. На современном этапе основной задачей, стоящей перед образованием, является воспитание личности, способной к работе в поликультурной среде, умеющей познавать «другую» культуру путем диалогического общения, обменом смыслами. Это требует от будущих специалистов высокого уровня коммуникативной компетенции, коммуникативной культуры, развитых навыков общения.

На современном этапе обучения в вузе МВД России существуют противоречия между требованиями, предъявляемыми к уровню развития межкультурных коммуникативных навыков курсантов и их реальными способностями. Трудности, которые испытывают курсанты при взаимодействии с представителями разных культур, налаживании конструктивного диалога, организации полемики, пассивность в групповой и коллективной деятельности свидетельствуют об отсутствии комплексного педагогического подхода, направленного на системное развитие межкультурных коммуникативных навыков в процессе общения и готовности к работе в поликультурной среде региона.

Курсанты должны уметь работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческие различия, быть толерантными к ним, уметь утверждать своими личными делами и словами культурный плюрализм в обществе. С целью формирования такой готовности важен компетентностный подход в организации практико-ориентированной подготовки сотрудников полиции в процессе обучения в вузе.

В настоящее время компетентностный подход широко представлен в работах многих ученых (А.П. Андреев, О.Н. Арефьев, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Г.К. Селевко, В.А. Сластенин, А.И. Субетто, А.В. Хуторской, В.Я. Шадриков и др.). Применение компетентностного подхода, который стал методологической основой данного исследования, в современном образовании продиктовано вхождением России в европейское образовательное пространство, недостаточностью использования знаниевого подхода в организации образовательной среды. Компетентностный подход актуализирует внимание

на содержании образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных социальных ситуациях [112, с.13]. Ориентация на усвоение обобщенных знаний, умений, способов деятельности всегда была ведущей в отечественной системе обучения. В определении компетентности исследователи придерживаются различных точек зрения, определяя компетентностный подход как постепенную переориентацию доминирующей образовательной парадигмы с преимущественной трансляцией знаний, формирования навыков на создание условий для овладения комплексом потенций, обозначающих потенциал, способности выпускника к выживанию и устойчивой жизнедеятельности в условиях современного многофакторного социально-политического, рыночно-экономического, информационно и коммуникационно насыщенного пространства [131, с.138].

Существует точка зрения, что компетентностный подход представляет собой приоритетную направленность на цели-векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализацию, социализацию и развитие индивидуальности [69] или как определенный уровень функциональной грамотности [24., с.13]. Анализируя применение компетентностного подхода в проектах государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования, Ю.Г. Татур отмечает, что, учитывая обобщенный, интегральный характер понятия «компетентность» по отношению к используемым сегодня в образовательном стандарте терминам «знание», «умение», «владение», такой переход обеспечивает формирование обобщенной модели качества, абстрагированной от конкретных дисциплин и объектов труда, что позволяет говорить о более широком поле деятельности специалиста [144, с. 23]. Основными единицами обновления содержания образования в условиях модернизации принято считать компетентность и компетенции (В.И. Байденко, Э.Ф. Зеер, А.А. Субетто и др.). Компетенцию определяют как круг вопросов, явлений, в которых человек хорошо осведомлен, а компетентный специалист – это знающий, осведомленный, авторитетный в какой-либо области человек, обладающий компетенцией [112, с. 288].

Анализируя основные идеи и положения компетентностного подхода в образовании, мы опираемся на мнение И.А. Зимней [64], В.И. Байденко [12] и др. ученых о необходимости разграничения понятия «компетентность» и «компетенция», относя компетенцию к потенциальному качеству личности, а компетентность – к актуальному, формируемому качеству, другими словами, компетентность являет

собой уже актуализацию компетенций, определяющих содержание конкретной компетентности.

Исследователь И.А. Зимняя отмечает, что «компетентности – это содержательное обобщение теоретических и эмпирических знаний, представленных в форме понятий, принципов, смыслообразующих положений. Компетентности теоретического уровня обобщения отражают внутренние связи и отношения явлений и предметов действительности, их конкретизация выражается в понятиях, законах, принципах. Эмпирические компетентности отражают внешние свойства предметов и явлений» [64, с. 28]. Вместе с тем, компетенции – это обобщение способов действий, обеспечивающих продуктивное выполнение профессиональной деятельности. Это способности человека реализовывать на практике свою компетентность.

В ряде исследований сформулированы требования к компетенциям будущих специалистов социономической сферы в соответствии с требованиями поликультурного образования. К таковым относятся: культура и плюрализм, существо культуры; разнообразие и особенности культур; соотношение культур; динамика культуры, культурные перемены, схождение культур; коммуникация и культурные барьеры; теория коммуникации; культура и разнообразие форм воспитания; основной язык и невербальная коммуникация; языки и разнообразие способов мышления, связанных с культурой; взаимопонимание культур, социополитические аспекты [107].

Главной целью поликультурного компонента образования является также выработка у будущих специалистов навыков поликультурной компетенции. К ним относятся: чувствительность к культурным различиям, уважение к уникальности культуры каждого народа, терпимость к необычному поведению, желание позитивно относиться ко всему неожиданному, готовность реагировать на изменения, гибкость в принятии альтернативных решений и отсутствие завышенных ожиданий от общения с представителями других культур. Эти навыки являются мостиками к пониманию представителей других культур и народов, урегулированию конфликтных ситуаций, а также основой для межнационального и межэтнического общения граждан России как внутри государства, так и за его пределами.

При отборе содержания поликультурного образования следует учитывать: социокультурное окружение студентов; индивидуальные интересы студентов к проблемам поликультурного общества в целом или отдельных социокультурных групп; изменяющуюся социокультурную ситуацию в регионе (процессы сближения стран, этнических

и конфессиональных групп); этнические, социально-экономические особенности региона; методологические, методические и личностные возможности как каждого отдельного педагога, так и всего педагогического коллектива.

Образование выступает как своеобразная модель соответствующей культуры, которая вбирает в себя множество одновременных пластов. Поликультурная среда позволяет воспитывать курсантов в духе толерантности в условиях реального диалога культур. Отсутствие должного внимания к поликультурной образованности индивида приводит к проявлению с его стороны социально-культурной нетерпимости и враждебности к окружающим его людям. Поликультурное образование предполагает стирание национальных различий между этносами, оно создает основу для взаимообогащения культур в учебно-воспитательном процессе. В процессе поликультурного образования должны решаться вопросы формирования у студентов представления о культуре и культурном многообразии, их приобщения к культурным ценностям, формирования позитивного отношения к своей культуре, воспитания у них толерантного отношения к культурным различиям.

Говоря о термине «поликультурность» в образовании имеют в виду образовательное пространство, которому свойственно языковое, культурное и духовное разнообразие, при понятии поликультурной личности предполагает понимание и принятие культуры и духовного мира других народов. Отмечается, что поликультурность лежит в основе формирования толерантности: терпимое, доброжелательное, дружелюбное отношение к другим народам, готовность прийти им на помощь, вступать с ними в диалог возможны только при знании их культуры. В условиях глобализации поликультурность выступает важным условием устойчивого социального развития, что способствует интеграции каждого человека в мировое культурное и образовательное пространство.

Понятие поликультурности имеет разные транскрипции: поликультурное образование (В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова); мультикультурное образование (Р. Люсиер, Я. Пэй, А.В. Шафикова и др); школа диалога культур (В.С. Библер); либеральный плюрализм в образовании (Б. Уильямс); поликультурализм в образовании (Г.М. Коджаспирова); многокультурное образование (Г.Д. Дмитриев); межкультурное обучение (Л.Г. Веденина); кросс-культурное образование (А.П. Лиферов, Р.Д. Хэнвей, и др.); интернациональное образование (Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухом-

линский); мультиперспективное образование (Х. Гепферт, У. Шмидт) и др. Отметим, что термины «поликультурное», «мультикультурное», «многокультурное» по своему смыслу являются синонимами так как части слов «поли», «мульти» и «много» имеют одинаковый смысл, но разное происхождение – греческое, латинское, русское.

Сравним содержание наиболее часто используемых терминов. Поликультурное (многокультурное) образование представляет собой процесс обучения, основанный на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Целью такого образования является умение общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним. Гражданин любого государства должен быть толерантным, терпимым, с развитым чувством уважения к людям иной культуры, умеющим жить с ними в мире и согласии, с готовностью к активному взаимодействию. В конце XX и особенно в первое десятилетие XXI вв. в мире пошел процесс сближения стран и народов. Идет мощнейшая миграция населения. Не всегда она проходит позитивно, порой происходят межнациональные конфликты. В связи с этим меняются ценностно-мировоззренческие ориентиры. Затрагивают данные процессы и систему образования: происходит переориентация с монокультурного на многокультурное, т.е. поликультурное образование. При этом сохраняется потребность сохранить свою собственную культуру. Следовательно, поликультурное образование – это система обучения и воспитания, которая учитывает культурную, этническую и религиозную специфику обучаемых, развивает у них толерантность, уважение к представителям иной культурной общности.

– мультикультурное образование – (англ. multicultural education):
1) концептуальное идеологическое течение в образовательной практике современного демократического общества; 2) образовательная стратегия, представляющая последовательные образовательные процессы [32];

– глобальное образование – одно из направлений в теории образования и в практике обучения в школе и вузе, возникшее в США в 70 е гг. как ответ образовательного сообщества на необходимость подготовки человека к жизни во взаимосвязанном многокультурном мире [114].

Целью поликультурного образования является подготовка индивида к активной деятельности, основанной на терпимости в совре-

менной поликультурной среде и сохранение своей культурной идентичности, а поликультурная компетентность, это результат поликультурного образования личности.

В российском полиэтническом государстве поликультурное образование становится важной частью современного образования, способствующего усвоению знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию в духе уважения к «другим» культурам, что становится необходимым качеством преподавателя высшей школы. И дело не только в том, чтобы выделить приоритет какой-либо национальной культуры, по отношению к которой другие культуры были бы переведены в ранг менее значимых, или поддерживать социальную ситуацию, при которой одна культура доминирует над другой. Суть поликультурной образованности сотрудника полиции, который ежедневно осуществляет свою деятельность в многонациональном регионе, состоит в том, чтобы создать условия курсантам, при которых социальная поликультурная среда могла бы быть понята, оценена и критически изучена и индивид мог бы достигнуть цели своей профессиональной деятельности.

Осуществление поликультурного образования в вузе обеспечивается выполнением целого комплекса задач, которые определяются не только целевыми установками, но и особенностями механизмов мыслительной деятельности, восприятия «другой» культуры, социально-культурными установками, привычками, обычаями, традициями и т.д. Здесь следует выделить векторы, учитывая которые в системе подготовки кадров системы МВД РФ, необходимо. К их числу отнесем:

– *содержательные* аспекты приобретения поликультурной компетенции, являющейся залогом поликультурной образованности, которые ориентированы на формирование знаний о развитии этнических культур и национально-культурной идентификации;

– *практические*, которые при практико-ориентированной подготовке кадров системы МВД РФ предусматривают овладение умениями и навыками, необходимыми для анализа наличия в регионе этнических культур, а также предполагающие овладение способами деятельности в поликультурной среде;

– *мировоззренческие*, которые помогают курсанту сформировать свое поведение, свои принципы деятельности в поликультурной среде.

Безусловно, вычленение составляющих аспектов поликультурного образования достигается абстрагированным путем, так как в

практической деятельности названные аспекты взаимодействуют и, как правило, обуславливают эффективность профессиональной деятельности специалиста, работающего в системе «человек-человек». Практика свидетельствует, что нельзя выполнять содержательные задачи, не реализуя элементы практической деятельности в отношении «другой» культуры и игнорируя мировоззренческую сферу подготовки в вузе.

Говоря о поликультурном образовании в вузе, прежде всего, имеется в виду культура человека. В понятие «культура личности», как правило, включают ее развитие и совершенствование, в том числе качества ума, характера, памяти и воображения, системы ценностных мировоззренческих установок в процессе воспитания и образования в вузе. В совокупности аспектов общей культуры сотрудника полиции называют его нравственную, бытовую, физическую, профессиональную культуру. Названные качества культурного человека – профессионально значимы для любого специалиста, так как от уровня общей культуры личности преподавателя во многом зависит развиваемый им уровень культуры курсантов. Кроме внутренней и внешней культуры преподавателя вуза, непосредственно относящиеся к педагогической деятельности, важна профессиональная культура преподавателя, включающая эрудицию в области педагогической теории и смежных с ней наук или отраслей знания, культура руководства обучением и подготовкой курсантов, педагогический такт, поликультурные знания, способствующие эффективно осуществлять межкультурное взаимодействие. Названная сумма профессиональных качеств составляет содержание профессиональной компетентности преподавателя вуза [63], которая представляет собой нормативную модель компетентности, отображая научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений и навыков.

В условиях поликультурного образования, необходимо акцентировать внимание на его готовности курсантов к тому, что профессиональная деятельность сотрудника полиции в условиях поликультурной среды должна носить не только линейный, но и комплексный характер. В осуществлении поликультурного образования, безусловно, действуют синергетические принципы [8; 71; 75; 77], которые проявляются в определенных закономерностях. К их числу следует отнести: открытость и активность, хаотичность и неравновесность развития, нелинейность мышления, свобода выбора, интегративность, целенаправленность в развитии.

В ряду важнейших задач, которые подготавливают и одновременно создают необходимые условия для поликультурного образования, необходимо назвать задачу социально-культурной идентификации, которая является необходимым условием к равноправному диалогу культур. Учеными выявлена закономерность [64; 106; 113], что индивид, имеющий опыт осознания своей национальной культуры, способен к восприятию иной культуры больше, чем тот, кто не имеет подобного опыта. Вхождение в мировую и национальную культуру начинается через освоение своей этнической культуры, опыт освоения которой отчасти является инструментом познания иной, ранее неизвестной культурной общности, ибо за всем многообразием внешнего облика людей, их поведением, нормами, обычаями и традициями скрыты одинаковые человеческие обстоятельства. Национально-культурная идентификация в процессе подготовки в вузе возможна при условиях формирования мотивации саморазвития в культуре, целенаправленной деятельности по формированию национального самосознания и умения, необходимых для воспроизводства различных элементов культуры.

При формировании готовности будущих специалистов социальной сферы к работе в поликультурной среде с опорой на компетентностный подход в качестве основополагающего компонента включает необходимость принятия общечеловеческих ценностей [56; 57], с изучением поведения отдельной личности в ментальном измерении [41, с. 64]. Отметим, что менталитет представляет систему своеобразия жизни людей, относящихся к конкретной культуре, что определяет особенности восприятия и оценки ими окружающего мира.

Сам термин «менталитет» изначально появился не в психологической науке, а был в первой трети XX в. введен в этнологию и историю, а затем уже привнесен в сферу психологического знания и с самого начала наиболее активно стал использоваться в психологии больших групп. В ряде источников определено, что: менталитет – это, личностные качества, характерные для конкретной культуры (субкультура) [138]; менталитет – это склад ума, мироощущение, мировосприятие и др., которые складываются посредством социализации больших человеческих сообществ, объединенных общностью социального положения, национального единства, фактом территориальной концентрации. Это социальное качество личности представляющий образ мышления, общую духовную настроенность, мировосприятие личности и социальной группы, учитывающего такие качества, как грамотность, образованность, профессиональная компетентность

и культура. Анализируя категорию «менталитет», как высшего ценностного и целевого компонента в структуре образовательно-педагогической аксиологии Б.С. Гершунский акцентирует внимание на феномене менталитета в системе ценностей и целей российского образования для XXI в., который по мнению автора, уникален в своей устойчивости, как «духовная иммунная система» социума [41, с. 153]. Вместе с тем, отмечается, что задачей образования для XXI в., является выявление и обоснование возможностей вуза влиять на ментальные характеристики личности и социума. Философия гуманитарного образования рассматривает компоненты культуры, которые ориентированы на ментальность, способны аккумулировать в себе наиболее ценные компоненты культуры и адаптировать их к реальным познавательным возможностям обучаемых [41, 56; 105]. В практике высшего образования менталитет можно рассматривать как постоянную, значимую часть психического склада нации, позволяющие ему передаваться из поколения в поколение, так как он выражает жизненные и практические установки людей, устойчивые образы мира, эмоциональные предпочтения, свойственные данному сообществу и культурной традиции.

Важнейшим условием выполнения задач поликультурного образования, осуществляющих преподавателем в вузе, становится введение в процесс освоения понятий, которые помогают описывать поликультурную среду, взаимовлияние, взаимодействие, взаимопроникновение культур, общество как многокультурное явление, диалог культур и т.д. Одной из основных задач поликультурного образования является формирование способностей к описанию поликультурной среды через овладение специальным понятийным аппаратом, который позволит описывать явления культуры во всем их многообразии, формирование способности к описанию себя как представителя этноса, социальной группы, религиозной общины, семьи и т.д.

На сегодняшний день одним из актуальнейших вопросов является процесс определения механизмов, способствующих созданию условий для конструктивного диалога различных культур на этапе обучения в вузе, когда формируется толерантность, как базовая категория поликультурного образования. Толерантность (от лат. *tolerantia*) – социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям. Толерантность заключается в предоставлении другим права жить в соответствии с собственным мировоззрением [27] Толерантность строится на основе сопоставление элементов культуры другой нации со знанием родной

культуры. Сравнительно-сопоставительный анализ дает возможность получить подтверждение идеи многообразия культур, уяснить особенности культурных проявлений и принять эти особенности как данность, которая должна учитываться во взаимоотношениях с носителями других культур. Процесс глобализации, ведущий к взаимозависимости культур, народов и цивилизаций, вызывает к жизни необходимость перехода от господства и подчинения, к системе отношений, базирующихся на принципах демократии, плюрализма и толерантности. Сотрудники полиции в процессе обучения в вузе, ориентированном на поликультурное взаимодействие осознают, что глобализация создает предпосылки, затрудняющие диалог культур: рост религиозного фундаментализма и воинствующего национализма, неспособность существующих социальных институтов защитить любую этническую культуру в новых условиях. Только на такой основе в процессе поликультурного образования формируется чувство уважения к культурным достижениям другого народа, сопричастность к его проблемам и трудностям, стремление к культурному взаимодействию. На современном этапе, и это следует констатировать, отмечается стремление доминирования локальных интересов над общими. Иными словами, часть этнических групп отстаивает местные интересы, которые признаются приоритетными по отношению ко всем другим. В этой ситуации терпимость по отношению к членам своей группы сочетается с нетерпимостью ко всем остальным. Отмечается стремление к авторитарному подчинению, утилитаризму и прагматизму. Необходимым условием выживания народов в современном мире является интеграция, признание суверенности и ценности каждого народа и его культуры, что означает взаимодействие народов и культур на основе принципа толерантности, выражающегося в стремлении достичь взаимного понимания и согласованности.

Целью формирования готовности к толерантности в процессе поликультурного образования является способность будущего специалиста социоэкономической сферы к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, что предопределяет решение таких задач, как глубокое и всестороннее овладение обучающимися культурой своего собственного народа, что является непременным условием интеграции в другие культуры; формирование представлений о многообразии культур в России и мире, воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим прогресс человечества и условия для самореализации личности; создание условий для интеграции обучающихся в культуры

других народов; развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур, а также воспитание терпимости в осуществлении межнационального общения [95]. Если говорить о компетенциях, которые будущий специалист социологической сферы должен приобрести в процессе обучения в вузе, ориентированного на личность и ее культурное развитие, как в рамках национальной культуры, так и в более широком поликультурном пространстве, то основой должно стать: личностное развитие, обеспечение интеграции национального, межнационального, полинационального и интернационального в образовательном процессе; единство регионального, федерального и глобального компонентов образования [89, с. 140]. Такое взаимодействие возможно на уровне межкультурной коммуникации между народами, обмен духовными ценностями без нивелировки самобытности каждой отдельной культуры.

Важнейшим качеством будущего специалиста социологической сферы является способность к межкультурной коммуникации, при этом коммуникация понимается нами как социальный феномен, раскрывающий механизм структурирования, организации и функционирования человеческого общества, а также формы и способы включения индивида в социально-исторический контекст [46; 68; 130; 145].

В социально-педагогических исследованиях коммуникация трактуется как взаимодействие двух или более людей в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера [115]. Процесс коммуникации рассматривается в тесной связи с процессом образования и включает в себя различные виды коммуникации: межэтническую, деловую, социальную, межличностную, межкультурную. Коммуникация представляет для педагогики особый интерес, так как через общение и происходит обучение личности в процессе повторяющихся контактов с людьми. Исходя из того, что коммуникация – процесс, его процессуальность подразумевает изменчивость, которая предполагает: сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека; осуществляемое знаковыми средствами взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности и направленное на изменение в состоянии, поведении и личностно-смысловых образованиях партнера [126]. Исследователь А.А. Бодалев считает коммуникацию важнейшим качеством бытия людей, при которых они познают друг друга, вступают в те или иные отношения, и

утверждает, что только в коммуникации возникает определенное поведение людей [22, с. 32].

В контексте поликультурного образования будущих специалистов соционической сферы существенный интерес представляет межкультурной коммуникации. Осознание специфики родной культуры происходит в процессе контактов с представителями другой инокультурной среды, которые, в определенной степени, связаны с дискомфортом, возникающим в результате конфликтных ситуаций. Этой проблеме уделено значительное внимание в работах отечественных ученых [9; 118; 127; 130; 162]

Поскольку межкультурное общение детерминировано различными социальными сферами коммуникации, большинство межкультурных контактов происходит между партнерами в рамках тех же социальных координат в родной культуре каждого из коммуникантов, что позволяет понять друг друга. Ряд исследователей рассматривают межкультурную коммуникацию как диалог культур, как процесс, который «охватывает обмен информацией и культурными ценностями в контексте межэтнической коммуникации» [151, с. 38], с определением следующих основных характеристик: взаимодействие культур, происходящее в определенном культурном пространстве и времени, в котором культура рассматривается как родовое понятие, культурные контакты приобретают разнообразные формы и находят свое выражение в соприкосновении, взаимоотношении и диалоге; взаимодействие культур, в процессе которого они вступают в диалог и происходит их актуализация, заключающаяся в проявлении общечеловеческого и специфического каждой культуры как системы; взаимодействие культур, которое получает свою экстерииоризацию через язык и вербальное содержание, создающее специфическую картину мира [там же, с. 17].

При формировании готовности будущих специалистов соционической сферы к работе в поликультурной среде региона значимым представляется практико-ориентированная направленность обучения. На сегодняшний день сложилось несколько разных подходов к интеграции учебного материала, содержащего информацию о поликультурном многообразии современного общества в учебных программах. Один из них предполагает включение определенных фактов из жизни этнических меньшинств. При таком подходе организация и структура самих программ просматривает межкультурный диалог как основа познания через проблематичное поле. Такой метод помогает понять, как знание конструируется и как оно влияет на опыт, ценности и намерения того, кто конструирует это знание. Сегодня в педаго-

гической науке нашей страны наметились пути не только научного обоснования, педагогического осмысления этнического наследия, но и встраивания этнокультурного знания в систему практико-ориентированной подготовки сотрудников полиции через обязательное включение регионального содержания путем взаимопроникновения и равномерного распределения учебного материала по ряду дисциплин (история, этика, экономика, культурология и др.). В этом случае в практике реализуется установка: следовать от частного к общему и от общего к частному; ориентироваться от доступных непосредственному наблюдению объектов к глубоким выводам и обобщениям; от эмпирической видимости к постигаемой теоретической сущности предметов и явлений конкретной системы Северо-Кавказского региона. Постигание многомерного мира с опорой на специфику среды обитания, ее обычаи, традиции вызывает у обучающихся желание познать историю, культуру народов, населяющих данный регион.

В современных обучающих программах происходит ориентация на углубленное изучение регионального содержания, которое реализуется на специально отводимых занятиях, факультативах (региональный компонент программы), способствующих «изучению определенного процесса в четко выделенных географических и исторических рамках, воплощающих в себе специфику данного региона» [147, с.33]. Такая направленность образовательных программ должна помочь каждому человеку адаптироваться к жизни в данном регионе по всему спектру региональных особенностей. Содержание национально-регионального компонента современной образовательной сферы строится на принципах: региональности (ориентация на учет особенностей региона во всем учебно-воспитательном процессе); гуманизации (широкое включение в региональное содержание знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности); историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов); комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, формирование новой целостности) [86].

В целом, поликультурное образование, базирующееся на основных принципах толерантности, обеспечивает более быструю адаптацию будущего специалиста социэкономической сферы к меняющимся условиям существования, способно снизить напряженность в обществе. С этой точки зрения, поликультурное образование явится важ-

нейшей составляющей общей подготовки сотрудника полиции к жизни в условиях многополярного мира.

Поликультурная образованность в условиях современного мира для сотрудников полиции становится важнейшей компетенцией. В соответствии с международным проектом «Настройка образовательных структур» (TUNING), были разработаны наиболее значимые компетенции, которые должны быть сформированы у обучающихся к окончанию вуза. Определены три основных блока компетенций: универсальные, общепрофессиональные и профильно-специализированные. Каждый специалист должен составлять для себя, а затем реализовывать программу компетентного самосовершенствования на основе постоянной модернизации знаний, приобретения новых умений и работе будущего специалиста социэкономической сферы по расширению области использования компетенций. Практико-ориентированная подготовка в вузе предоставляет возможности для возникновения и закрепления значимой для специалиста компетенции. Поликультурная компетентность достигается в многообразных профессиональных ситуациях. В процессе подготовки в вузе сотрудник полиции, приступая к самостоятельной профессиональной деятельности, столкнется с фактами, которые потребуют от него глубоких знаний поликультурного взаимодействия, общения, диалога. Поэтому постоянная рефлексия приобретенного опыта в процессе обучения в вузе являются основанием функционирования компетенций и в профессиональной самостоятельной деятельности. Так, например, межкультурная коммуникативная компетентность будущего специалиста социэкономической сферы рассматривается в качестве значимого компонента социально-профессиональной компетентности, которая включает активную жизненную и профессиональную позицию; ответственность за собственное благосостояние и за состояние общества; способность к самоорганизации; способность к профессиональному самоопределению и самореализации; владение основными социальными навыками и умениями; способность вхождения в глобализированный мир, которая предполагает владение информационными технологиями, иностранными языками, способами межкультурного взаимодействия и взаимопонимания; толерантность к представителям иных культур, умение вести межкультурный диалог и находить содержательные компромиссы; достаточно высокий общекультурный уровень; владение правовой культурой и способность использовать правовые системы государства. Перечисленный ряд можно назвать «ключевыми компетенциями», которые, по сути, являются общенаучными, инструменталь-

ными, социально-личностными и общекультурными компетенциями. Так, А.В. Хуторской определяет компетенцию как «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых, чтобы качественно продуктивно действовать по отношению к ним» [154, с. 60]. Кроме того, утверждается, что компетенции представляют собой «сочетание характеристик (относящихся к знанию и его применению, к позициям, навыкам и ответственности), которые описывают уровень или степень, в какой человек способен эти компетенции реализовать» [45, с. 8]. Именно поэтому, для достижения совокупности когнитивных и мотивационно-ценностных составляющих будущего специалиста была использована категория «компетенция/компетентность» в противовес ранее используемого понятия «квалификация».

Говоря о культурно-образовательном пространстве вуза, выступающим основой поликультурного образования будущих специалистов социономической сферы, следует остановиться на категории «среда», которая трактуется как окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его существования, формирования и деятельности [150, с. 234]. История изучения роли и значения среды как существующей реальности, находится в поле зрения отечественных ученых. В двадцатые годы XX века в России складывается целое научное направление – «педагогика среды» у истоков которого были педагоги и психологи – Л.С. Выготский, А.Б. Залкинд, М.С. Иорданский, А.П. Пинкевич, В.Н. Шульгин и многие другие [120]. В работах исследователей рассматривается роль влияния окружающей среды на личность человека. С.Т. Шацкий считал, что смысл образования проявляется через свободу творчества преподавателя, студента, их подготовку в условиях специально создаваемой среды [156, с. 84]. В середине XX века интерес к проблемам среды возобновляется (В.А. Караковский, А.Т. Куракина, А.Н. Леонтьев, Л.И. Новикова, В.А. Сухомлинский и др.). Она становится объектом целостного системного анализа и исследуется с позиций «учебная среда», «внешкольная среда ученического коллектива», «домашняя среда», «среда социально-педагогического комплекса» и др. [19; 124 и др.].

Значимым для определения направлений формирования готовности сотрудников полиции к работе в поликультурной среде региона становится идея педагогики среды, которая определяет взаимодействия обучаемого со средой. Отмечается, что человек не только адаптируется к среде, но и по мере возможности, организует среду [108].

Образовательная среда в психолого-педагогической литературе рассматривается как фактор, условие и средство, оказывающее решающее значение на формирование личности. У будущих специалистов социономической сферы деятельности она проявляется как отношение к конечным целям обучения [161]. Отмечено, что каждый индивид творит свое образовательное пространство вхождения в поликультурную среду сообразно своим индивидуальным особенностям, в зависимости от деятельности [91, с. 50]. Образовательная среда современного вуза МВД России складывается из частных, локальных оценок субъектом степени личностной значимости различных аспектов своей профессиональной деятельности: возможность взаимодействовать в поликультурной среде сообразно своим способностям, темпераменту и характеру. Конечная цель обучения, многоаспектная деятельность и готовность к ее осуществлению наполняет смыслом и содержанием учебную деятельность. Практико-ориентированная среда, ориентированная на готовность к работе в поликультурном регионе включено в базовую составляющую подготовки (знания, умения, навыки, способности, компетенции). Вместе с тем, основополагающим является личностный аспект образовательной среды, связанный с созданием условий для личностного и самореализации обучаемых. Содержательный аспект поликультурной образовательной среды опирается на заложенные в образовательном стандарте и учебные программы основы постижения многовекторного мира. Он предусматривает не только получение обучаемым специальных знаний и формирование профессиональных поликультурных компетенций, но и освоение языка культур и способности к диалогу. Содержательный аспект поликультурной среды вуза содержит профессиональный пласт, ориентированный на ту сферу деятельности, для которой ведется подготовка специалистов. В определенном смысле мы можем говорить о профессиональной среде, моделируемой в образовательной поликультурной среде вуза.

Необходимо проводить работу по формированию качественно нового статуса поликультурного воспитания в структуре образовательной деятельности вуза МВД России, с учетом отечественных традиций, квалификационных требований (компетенций) к будущему профессионалу (специалисту), достижений современного опыта. На принципах такого подхода, в частности, формулируется направление поликультурного воспитания курсантов учебного заведения. Система поликультурного воспитания предусматривает комплексный подход к формированию и развитию социально значимых ценностей, толе-

рантности, эмпатии и мировоззрения в процессе обучения и воспитания в образовательном учреждении.

Ориентация на профессиональную среду деятельности будущих специалистов социэкономической сферы, предопределяет необходимость управлять конфликтами на межкультурной основе. Возникновение конфликтов наиболее вероятно среди людей, которые находятся между собой в достаточно зависимых отношениях, и чем теснее эти отношения, тем вероятнее возникновение конфликтов. В межкультурном общении причинами конфликтов могут выступать не только культурные различия, но и проблемы социального расслоения общества, конфликт поколений, противоправные действия в молодежной среде и т. д. При решении конфликтов на межкультурной основе необходимо придерживаться одного из возможных стилей поведения: а) стиль «соревнование», возможен тогда, когда одна из сторон с большим рвением добивается своих целей и стремится действовать в своих интересах независимо от того, какое воздействие это оказывает на других; б) стиль «сотрудничество» – когда обе стороны конфликта стремятся к достижению своих целей, стремятся решить проблему, выяснить разногласия, обменяться информацией. В таком виде конфликт приводит к конструктивным решениям, выходящими за рамки данной конфликтной ситуации; в) стиль «уход от конфликта» представляет пассивный и не стремящийся к сотрудничеству стиль. В такой ситуации разрешение конфликта откладывается, используются различные полумеры, чтобы заглушить конфликт, или скрытые меры, позволяющие избежать более острой конфронтации, что не способствует поиску конструктивного решения; г) стиль «уступчивость» относится к числу пассивных, направленного на попытки умиротворить другую сторону и поставить ее интересы выше собственных; д) стиль «компромисс» когда обе стороны конфликта идут на взаимные уступки, частично отказываясь от своих требований. В этом случае никто не побеждает и никто не проигрывает, чему способствуют переговоры, поиски вариантов решений и путей к взаимовыгодному соглашению.

Как и любой другой аспект межкультурной коммуникации, стиль разрешения конфликтов определяется особенностями культур участников конфликта: процессе межкультурной коммуникации один партнер воспринимает другого вместе с его действиями и через действия и во многом зависит от взаимоотношений с другим человеком, через те стереотипы, которые заложены в процессе общения. Отметим, что в процессе межкультурных контактов стереотипы играют очень важную роль. В межкультурной коммуникации стереотипы

становятся результатом попытки судить о других людях и культурах с позиций исключительно своей культуры. Нередко при межкультурном общении и оценке партнеров по общению представители разных культур изначально руководствуются сложившимися стереотипами. Исследования показывают, что степень стереотипизации обратно пропорциональна опыту межкультурного взаимодействия [129]. Представители, принадлежащие различным культурам, обладают разным пониманием мира, воспринимают возможности общения и диалога по-разному, так как опираются на нормы и ценности своей культуры. При формировании готовности будущих специалистов социэкономической сферы к межкультурному взаимодействию следует учитывать, что зависимости от способов и форм использования стереотипы могут быть полезны или вредны для коммуникации. В процессе межкультурной коммуникации знания о межличностном взаимодействии должны опираться на сведения о конкретной культуре в традиционных аспектах, и основываться на толерантности, знаниях общекультурных универсалий.

В контексте готовности к работе в поликультурной среде региона межкультурную компетенцию можно рассматривать в двух аспектах:

1) как способность сформировать в себе чужую культурную идентичность, что предполагает знание языка, ценностей, норм, стандартов поведения другого национального сообщества. При таком подходе усвоение максимального объема информации и знаний иной культуры является основной целью процесса обучения;

2) как способность достигать успеха при контактах с представителями иного культурного сообщества даже при недостаточном знании основных элементов культуры своих партнеров. Как правило, с этим вариантом межкультурной компетенции приходится чаще всего сталкиваться представителям социэкономической сферы деятельности в практике взаимодействия.

На основании данного понимания межкультурной компетенции в процессе формирования готовности к поликультурному взаимодействию сотрудников полиции ее составные элементы разделяются на три группы – аффективные (эмпатия и толерантность, которые не ограничиваются рамками доверительного отношения к иной культуре), когнитивные (взаимодействия, побуждение к речевому действию, поиск общих культурных элементов, готовность к пониманию и выявление сигналов непонимания, использование опыта прежних контактов) и процессуальные (стратегии, конкретно применяемые в ситуациях межкультурных контактов).

На основе выделенных основ межкультурного общения, были определены компетенции, которые необходимы для специалистов социэкономической сферы деятельности:

- способность рефлексировать собственную и чужую культуру, направленные на готовность к благожелательному отношению к чужой культуре;

- способность к пополнению знаний о существующей культуре для глубокого понимания на самостоятельной основе;

- способность приобретать знания об условиях социализации и инкультурации в собственной и чужой культуре, о социальной стратификации, социокультурных формах взаимодействия, принятых в культурах.

Следовательно, процесс овладения компетенциями межкультурного общения в деятельности специалистов социэкономической сферы преследует цели: управлять процессом взаимодействия, адекватно интерпретировать его, приобретать новые культурные знания из контекста конкретного межкультурного взаимодействия. Важнейшая функция поликультурного образования заключается в корреляции отношений между странами и этносами, классами, слоями, национальными группами, религиозными организациями с целью поддержания динамического единства и целостности социокультурной структуры. Кроме того, приобретаемая поликультурная компетентность выполняет стратегическую функцию с помощью следующих средств: создания и поддержания «картины мира» (сообщение о фактах, событиях, идеологической ориентации, о политическом значении тех или иных явлений во внешней для данной общности среде); создания «картины общностей» (сообщение о фактах и событиях, социальных ориентациях, касающихся изменений, происходящих внутри этнических сообществ; трансляции ценностей культуры, осуществляемой в двух видах – как диахронный и синхронный процессы.

Предотвращение этнических конфликтов и проявлений экстремизма, развитие национальных культур народов, проживающих регионе, в целях обеспечения гармонизации межнациональных отношений являются основой образовательной политики вуза МВД России.

В контексте формирования готовности будущих специалистов социэкономической среды к работе в поликультурной среде региона разработана *программа*, основанная на том, что поликультурная образовательная система вуза МВД России, это система образования, ориентированная на действия в условиях поликультурного социума, имея конечной целью преодоление духовной дезинтеграции этого социума;

образовательно-воспитательный процесс предполагает с одной стороны реализацию культурных потребностей каждого этноса в отдельности, а с другой – формирование духовного и социального единства локального и регионального поликультурного пространства. Действенным средством в данном процессе является поликультурная образовательная система формирования готовности сотрудников полиции, направленная на взаимодействие и диалог культур, сущность которой состоит в том, чтобы посредством систематического образовательно-воспитательного воздействия в условиях поликультурной множественности преодолеть существующее духовное и культурное разобщение и обеспечить подготовку специалистов, ориентированных на взаимодействие в условиях поликультурного региона.

В рамках предлагаемой программы планируется активизировать четыре основные функции образования, как важнейшего средства формирования готовности сотрудников полиции к работе в поликультурной среде региона: *развивающую*, основанную на выявление, развитие способности и компетентности к осуществлению поликультурного взаимодействия на правовой основе; *дифференцирующую*, предусматривающую ориентацию на поликультурные потребности человека; *транслирующую*, основанную на реализации поликультурных компетенций сотрудников полиции; интегрирующую, способную обеспечить взаимодействие и взаимообогащение культур, интеграцию будущего специалиста социэкономической сферы в поликультурную среду региона.

Основной *идеей* программы является создание модели практико-ориентированной образовательной деятельности курсантов, ориентированной на изучение самобытности поликультурного пространства региона, восприятие многообразия ценностей культур.

Объект реализации инновационной образовательной программы: внедрение опыта работы Краснодарского университета МВД России по формированию готовности сотрудников полиции в работе в поликультурной среде региона, распространение его в среде образовательных учреждений.

Предмет реализации инновационной образовательной программы: преобразование социально-ценностной и воспитательной составляющей всего содержания поликультурного образования, внедрение современных технологий, способных обеспечить формирование готовности будущих специалистов социэкономической сферы к работе в поликультурной среде региона.

В контексте сформулированной идеи, разработаны основные задачи, реализуемые в рамках инновационной программы, направленной на поликультурное образование.

1. Учебно-образовательные задачи:

– создание качественно новой поликультурной образовательной модели подготовки высококвалифицированных сотрудников полиции, как представителей социэкономической сферы деятельности;

– разработка социально-педагогических технологий, направленных на формирование готовности к осуществлению эффективной деятельности в условиях поликультурного пространства региона;

– научно-методическое сопровождение процесса формирования готовности сотрудников полиции к работе в поликультурной среде региона (создание нового поколения учебников, учебных пособий, учебно-методических материалов, спецкурсов);

– внедрение информационно-коммуникационных технологий в традиционные и новые виды учебной деятельности с целью расширения возможностей формирования готовности сотрудников полиции к работе в поликультурной среде региона.

2. Воспитательные задачи:

– переработка содержания гуманитарного блока дисциплин, ориентированного на глубокое постижение многообразия мира и формирование компетенции, способствующей осуществлять свою профессиональную деятельность в поликультурной среде региона;

– формирование идеологии диалога культур посредством использования воспитательного потенциала поликультурной образовательной деятельности;

– утверждение в практико-ориентированной системе вуза принципов сохранения многообразия культур, исторического наследия и традиций народов Северного Кавказа, Кубани и России, дальнейшего развития процессов их взаимодействия;

– трансляция ценностей патриотизма, ответственности и готовности к защите территориальной целостности России;

– формирование на основе поликультурной образовательной среды толерантного сознания.

3. Научно-образовательные задачи:

– организация фундаментальных и прикладных научных исследований вуза по заявленной инновационной образовательной программе;

– научное обеспечение создания поликультурной образовательной модели практико-ориентированной подготовки сотрудников по-

лиции, ориентированной на профессиональную деятельность в Северо-Кавказском регионе;

- проведение комплексных научных исследований, научно-методологических и практических конференций различных уровней в контексте инновационной программы, направленной на формирование готовности сотрудников полиции в работе в поликультурной среде региона;

- развитие инновационного мышления и включение преподавателей, сотрудников и курсантов Краснодарского университета МВД России и его филиалов в реализацию данной программы.

4. Информационно-коммуникационные задачи:

- обеспечение всей системы инновационной образовательной программы формирования готовности сотрудников полиции к работе в поликультурной среде региона современными информационно-коммуникационными средствами (ИКС);

- эффективное использование ИКС в целостном процессе учебно-методической, воспитательной, научно-исследовательской инновационной деятельности;

- формирование единой информационно-коммуникационной сети, обеспечивающей данную систему профессионального образования в рамках Северо-Кавказского региона.

Реализация поставленных задач основывается на следующих принципах:

- традиционности (опора на многовековые воспитательные ценности этнической, отечественной и мировой культуры);

- гуманизма (воспитание доброжелательного отношения и уважения к человеку, семье, природе, окружающему миру);

- поликультурности (учет мировых, национальных, конфессиональных, региональных, языковых особенностей и тенденций в образовании, воспитании и развитии личности);

- народосбережения (сохранение традиций народной педагогики и психологии, социально-правовая защита людей различной этнической принадлежности);

- духовности (учет традиций и ценностей духовной культуры);

- толерантности (изучение ценностей и традиций культур народов мира, развитие диалога культур, взаимодействия и взаимоуважения);

- ценностности (интеграция общечеловеческих, цивилизационных, отечественных, национально-региональных, этносоциальных и личностных ценностей);

– гражданского идеала (идейно-воспитательная основа личности, освоение ею социальных образцов для включения в собственную жизнедеятельность);

– патриотизма.

Следовательно, *готовность обучаемых к работе в поликультурной среде региона включает компетентность, которая представляет интегративное качество личности, включающее систему поликультурных знаний, умений, навыков, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, поликультурных качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в поликультурном обществе, реализующееся в способности решать задачи профессиональной деятельности в ходе позитивного взаимодействия с представителями разных культур.*

Таким образом, анализ источников позволяет сделать вывод о том, что, с одной стороны, в науке имеются существенные предпосылки для исследования общих теоретико-методических проблем формирования готовности курсантов к работе в поликультурной среде, а, с другой, – существует разрозненность теоретических идей, связанных с необходимостью формирования поликультурных компетенций, способствующих к осуществлению профессиональной деятельности, необходимостью рассмотрения содержания и структуры образовательной среды региона, с обоснованием содержания, личностно ориентированных технологий и организационно-педагогических условий продуктивного поликультурного взаимодействия курсантов вузов МВД России с субъектами данной среды.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть только на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества, на основе инновационной образовательной программы подготовки будущих специалистов социэкономической сферы, ориентированной на работу в поликультурной среде региона. В условиях интенсивных миграций и взаимодействия культур, современная система образования призвана создавать условия для формирования человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде, профессионала обладающего соответствующей компетентностью.

Исторический опыт развития школы, воспитания, педагогического знания, выраженного в теоретической форме, может и должен стать базисом современной модели образования и новых педагогических концепций. Этот опыт способствует лучшему выявлению содержания образования, определению основных направлений его развития, средств и методов формирования готовности будущих специалистов социэкономической сферы деятельности к работе в поликультурном пространстве региона. Модель современного образования не может быть создана без учета региональных особенностей, без опоры на историческое своеобразие народов, населяющих регион, без овладения технологиями поликультурного взаимодействия, без постоянного, позитивного диалога культур. Внедрение инновационных технологий в поликультурное пространство вуза обеспечит каждой личности возможность самоидентифицироваться как представителю той или иной национальной культуры; создаст условия для равноправного диалога с этнокультурным окружением; вовлечет курсантов в глобальные процессы современности по усвоению национальных и общечеловеческих ценностей.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Абульханова К.А. Время личности и время жизни / К.А. Абульханова, Т.Р. Березина – СПб.: Питер, 2001. – 159 с.
2. Абульханова-Славская, К.А. Деятельность и психология личности / К.А. Абульханова-Славская. – М. : Мысль, 1980. – 335 с.
3. Аверьянов, А. Н. Системное познание мира: Методологические проблемы [Текст] / А. Н. Аверьянов. – М. : Политиздат, 1985. - 263 с.
4. Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник [Текст] / Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 384 с.
5. Арнольдov А. И. Введение в культурологию: Учебное пособие. – М., / Народная академия культуры. – 1993. -352с.
6. Арнольдov, А.И. Культурология: явления и процессы [Текст] / А.И. Арнольдov. – М.: МГУКИ, 2007. – 407 с.
7. Артановский С.Н. Историческое единство человечества и взаимное влияние культур. Философско-методологический анализ современных зарубежных концепций. – Ленинград, 1967. – 122 с.
8. Аршинов В.И., Буданов В.Г. Когнитивные основания синергетики // Синергетическая парадигма: синергетика образования: Коллективная монография / Аршинов В.И. и др.; Отв. Ред. В.Г. Буданов. – М.: Прогресс-Традиция, 2006. – С. 50-58.
9. Астафурова, Т.Н. Стратегии коммуникативного поведения в профессионально значимых ситуациях межкультурного общения (лингвистические и дидактические аспекты): автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Т.Н. Астафурова. – М., 1997. – 41 с.
10. Афанасьев, В. Г. Общество: системность, познание и управление [Текст] / В. Г. Афанасьев. -М. : Политиздат, 1981.-432 с.
11. Бадрач, Д. Актуальные вопросы интернациональной гармонизации образовательных систем [Текст]: монография / Бадрач Д., Сазонов Б.А. – М.: Бюро ЮНЕСКО в Москве; ТЕИС, 2007. – 190 с.
12. Байденко, В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения. Методическое пособие [Текст] / В.И. Байденко. – М.: ИЦПКПС, 2006. – 71 с.,
13. Бакланова Т.И. Система непрерывного образования в области культурного наследия народов России. //Сохранение и приумножение культурного наследия в условиях глобализации: Материалы международной научной конференции /МГУКИ. – М., 2002. – С.76-78.

14. Бакланова Т.И., Сокольникова Н.М. Мировая художественная культура: Программа для 5-9 кл. -М.: Интербук, 2002. – 72 с.
15. Бар, Р.Б. От обучения к учению – новая парадигма высшего образования [Текст] / Р.Б. Бар, Д. Таг / пер. с англ. // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. – Минск: БелГУ, 2001. – С. 13-39.,
16. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества [Текст] / М.М. Бахтин. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
17. Белкин Ю.В., Брагина Н.В. Поликультурное образование как часть региональной культурной политики // Культуросообразная школа. – М., 2002. – С.108-114.
18. Библер, В.С. От наукоучения – к логике культуры. Два философских введения в двадцать первый век [Текст] / В.С. Библер. – М.: Политиздат, 1991. – 413 с.
19. Бим-Бад Б.М. Обучение и воспитание через непосредственную среду: теория и практика // Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии Университета РАО. – 2001. – №3. – С. 28-48.
20. Блауберг, И. В. Системный подход: предпосылки, проблемы, трудности [Текст] /И. В. Блауберг, В. Н. Садовский, Э. Г. Юдин. - М.: Знание, 1969. – 270 с.
21. Блауберг, И. В. Философский принцип системности и системный подход [Текст] / И. В. Блауберг, В. Н. Садовский, Э. Г. Юдин // Вопросы философии. – 1987. — № 8. — С. 12-25.
22. Бодалев, А.А. Личность и общение. – М.: Педагогика, 1983. – 271 с.
23. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности. Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ, 2001. – 511 с.
24. Болотов, В.А., Сериков, В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. – 2003. – №10. – С.8-14.
25. Бондаревская Е.В. Парадигма как методологический регулятив педагогической науки и инновационной практики // Педагогика. – 2007. – №8. – С. 3-10.
26. Бондаревская, Е.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций [Текст] / Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич // Педагогика. – 2004. – № 10. – С. 23-31.
27. Бондаренко Д.М., Деминцева Е.Б., Кавыкин О.И., Следзевский И.В., Халтурина Д.А. Образование как фактор утверждения в обществе норм этноконфессиональной толерантности в условиях гло-

бализации (на примере России, Франции и Танзании). История и современность. – 2007. –

28. Бордовская, Н.В. Педагогика [Текст]: Учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб: Питер, 2006. – 304 с.

29. Брайн, Д.Д. Появление трансрегиональных схем (структур) обмена в области образования в регионах Европы, Северной Америки и Тихоокеанской Азии [Текст] / Д.Д. Брайн. – Высшее образование в Европе. – 2001. – Т. XXVI. – № 1.

30. Буданов, В.Г. Концепция естественнонаучного образования гуманитариев: эволюционно–синергетический подход [Текст] / В.Г. Буданов // Высшее образование в России. – 1994. – № 4. – С. 16-21.

31. Буева, Л.П. Человек, культура и образование в современной России [Текст] / Л.П. Буева. Безопасность Евразии – 2001. – № 2. – С. 7-35.

32. Бэнкс Дж. Мультикультурное образование: цели и измерения // Новые ценности образования. – М., 1996. – Вып. 10. – С. 15–19.

33. Васеха Л.И. Культурологическое и психолого-педагогическое обоснование этнокультурного становления личности // Развитие личности системе непрерывного образования: Тезисы докладов II международной конференции. Новосибирск, 1998. – С.10-14.

34. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: ИЦ «Академия». – 1999. – 168 с.

35. Вострякова Ю.В. Проблемы познания в диалоговом пространстве современной культуры // Философско-методологические проблемы науки и техники. – Самара, 1998. – С. 78 – 81.

36. Выготский Л.С. Собр. соч. -Т. 3. – М., 1983. – 145 с.

37. Высшее образование в глобализованном обществе. Установочный документ ЮНЕСКО по образованию [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.ifar.ru/library/book389.pdf – Загл. с экрана.

38. Галямина Г. И. Работа комплексного историко-краеведческого клуба «Исток-39» // Историческое образование в школе и вузе в условиях его диверсификации (Региональный компонент: теория и практика). Тезисы докладов и сообщений. — Новосибирск, 2000. — С. 48.

39. Гасанов Н.Н. О культуре межнационального общения // Социально-политический журнал. 1997. № 3. – С. 233-237.

40. Гасанов Н.Н. Особенности формирования культуры межнационального общения в многонациональном регионе // Педагогика. 1994. № 5. С. 12 –17.

41. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века: (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций) [Текст]/ Б.С. Гершунский. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 608 с.
42. Гершунский, Б.С. Россия: образование и будущее: Кризис образования в России на пороге XXI века [Текст]/ Б.С. Гершунский. – Челябинск: МО РФ, Челяб. фил. ИПО – 1993. – 240 с.
43. Гордиенко А.А. Антропологические и культурологические предпосылки коэволюции человека и природы: философско-антропологическая модель коэволюционного развития. – Новосибирск, 1998. – 76 с.
44. Гребнев, Л. Образование: услуга или жизнь? [Текст] / Л. Гребнев // Вопросы экономики. – 2005 – № 3 – С. 20-40.,
45. Гришанова, Н. О новой парадигме развития высшего профессионального образования [Текст]/ Н. Гришанова // Вестник высшей школы. – 2007. – № 4. – С. 8-12.
46. Гудков, Д.Б. Межкультурная коммуникация: проблемы обучения / Д.Б. Гудков. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. – 120 с.
47. Гуревич К. М. Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы. – М.: Издательство «Наука», 1970. – 272 с.
48. Давидович В.Е., Жданов Ю.А. Сущность культуры. – Ростов-на-Дону, 1979. – 264 с.
49. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М.: Книга, 1991. – 573с.; Поликультурное образовательное пространство России : история, теория, основы проектирования: монография / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк; ред. И. Д. Святская; РАО, Междунар. славянская акад. образования. – М.; Ростов-на-Дону: РГПУ, 2004. – 576 с.
50. Дахин, А.Н. Содержание образования как культуросообразная модель жизнедеятельности [Текст] / А.Н. Дахин // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2003. – № 6. – С.51-58.
51. Джурицкий, А.Н. Педагогика: история педагогических идей: учеб. пособие/ А.Н. Джурицкий. М.: Пед. о-во России, 2000. — 352 с.
52. Джурицкий, А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире [Текст] / А.Н. Джурицкий. – М.: Прометей, 2002. – 72 с.
53. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М.: Народное образование, 1999. — 208 с.
54. Долженко, О.В. Социокультурные предпосылки становления новой парадигмы высшего образования [Текст]/ О.В. Долженко // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2000. – № 10. – С. 24-30.

55. Дробижева Л.М. Социальные проблемы межнациональных отношений в постсоветской России. М., Центр общечеловеческих ценностей, 2003. – 376 с.

56. Дубов, И. Г. Феномен менталитета: психологический анализ [Текст] / И.Г. Дубов // Вопросы психологии. – 1993. – № 5. – С. 20-29.

57. Ерохин, А.К. К вопросу об изменении целей высшего образования [Текст] / А. К. Ерохин // «Alma mater» («Вестник высшей школы»). – 2008. – № 10. – С. 21-25.

58. Зеер Э.Ф. Кризисы профессионального становления личности /Э.Ф. Зеер, Л.И. Сыманюк. //Психологический журнал. – 1997. – № 6. – С.42-46.

59. Зеер, Э.Ф. Компетентностный подход к образованию // Образование и наука. – 2005. – № 3(33). – С.27-35.

60. Зеер, Э.Ф., Павлова, А.М., Сыманюк, Э.Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: Учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 216 с.

61. Зиатдинова Ф.Н., Хакимов Э.Р. Особенности моделирования поликультурного образовательного пространства // Искусство и образование. – №10. – 2008. – С. 24-29.

62. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст] : учебник / И.А. Зимняя. – Ростов на Д. : Феникс, 1998. – 475 с.

63. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А.Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – с. 34-42.

64. Зимняя, И.А. Компетентность человека – новое качество результата образования [Текст] / И.А. Зимняя // Проблемы качества образования. Кн.2. Компетентность человека – новое качество результата образования. Материалы XIII Всероссийского совещания. – Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. – 319 с.

65. Зорников, И.Н. Интернационализация высшего образования: роль международных организаций, фондов и программ [Текст]/ И.Н. Зорников // Международное сотрудничество в образовании: Материалы III междунар. конф., СПб, 15—18 мая 2002 г. – СПб., 2002. – Ч. 1. –С. 32–36.

66. Иванова И.Н. Социологический аспект понимания ценностей культуры//Диалог в культуре. – М., 1989, – Вып.5. – С. 52-58.с.

67. Иванова С.Ю. К вопросу об этнокультурном взаимодействии // Северный Кавказ в условиях глобализации.- Ростов-на-Дону, 2001. – С. 140 – 144.

68. Игнатова, И.Б. Межкультурная коммуникация как интегративный компонент обучения иностранных студентов-филологов: монография / И.Б. Игнатова, Л.Ф. Свойкина. – СПб.; Белгород, 2006. – 136 с.

69. Изучение региональной истории в школе // Историческое образование в современной школе / Глав. ред. Е. Е. Вяземский. – М., 2004. — Вып. 3. – 211 с.

70. Исаев, И.Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы [Текст] / И.Ф. Исаев. – М.: Изд-во Моск. гос. пед. ун-та; Белгород: Изд-во Белгор. гос. пед. ин-та, 1993. – 219 с.

71. Каган М.С. Синергетическая парадигма – диалектика общего и особенного в методологии познания разных сфер бытия / Синергетическая парадигма: синергетика образования: Коллективная монография / Аршинов В.И. и др.; Отв. Ред. В.Г. Буданов. – М.: Прогресс-Традиция, 2006. – С. 31-38.

72. Каган, М.С. Философия культуры. [Текст] / М.С. Каган – СПб: ТОО ТК «Петрополис». – 1996. – 416 с.

73. Каптерев П. Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. А. М. Арсеньева. — М.: Педагогика, 1982. – 704 с.

74. Кинелев В.Г. Объективная необходимость. История, проблемы и перспективы реформирования высшего образования России. – М.: Республика, 1995.– 327 с.

75. Кирбаба Ю.В. Генезис синергетической парадигмы: Культурологические аспекты: Дис. ... канд. культурологи. – Саратов, 2004. – 159 с.

76. Клещевская М.В. Сознательная смена профессии в контексте профессионального развития /М.В. Клещевская //Вестник МГУ. – Сер.14, психология. – 2000. – № 4. – С.24-29.

77. Князева Е.И., Курдюмов С.П. Синергетика: начала нелинейного мышления. //ОНС. – 1993. – № 2. – С. 38 – 51.

78. Коган Л.Н. Цель и смысл жизни человека. – М., 1984.- 177 с.

79. Коган, Л.Н. Социология культуры [Текст] / Л.Н. Коган. – М.: Политиздат, 1992. – 234 с.

80. Козленко С. И. Региональный компонент обществознания: Вопросы теории и методики преподавания. – М., 2000. – 26 с.

81. Козлов, Н. И. Искусство общения и психология межличностных отношений [Текст] / Н.И. Козлов. – М. : Знание, 1999. – 99 с.
82. Колесникова И.А. Педагогическая реальность: опыт междисциплинарной рефлексии. – СПб. 2001. – 288с.
83. Коменский Я.А. Панпедия. Искусство обучения мудрости. УРАО. 2003. – 320 с.
84. Кон, И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. – М.: Политиздат, 1984. – 335 с.
85. Кондратьев М. Ю., Ильин В. А. Азбука социального психолога-практика. — М.: ПЕР СЭ, 2007. — 464 с.
86. Корнюшкин П. Регионализация образования: методологические и технологические аспекты. – Саратов, 1996.- 155 с.
87. Косарецкая, С.В., Косарецкий, С.Г., Синягина, Н.Ю. Неформальные объединения молодежи: Профилактика асоциального поведения [Текст] / С.В. Косарецкая, С.Г. Косарецкий, Н.Ю. Синягина. – СПб.: КАРО, 2006. – 400 с.
88. Крылова Н. Культурология образования. – М., 2000. – 390 с.
89. Крылова, Н.Б. Социокультурный контекст образования [Текст] / Н.Б. Крылова//Новые ценности образования. –М., 1995.– [Вып.] 2.–С.67–103.
90. Кубрякова, Е.С. Парадигматика [Текст]/ Е.С. Кубрякова // Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Науч. Изд-во «Большая Российская энциклопедия», 2002. – С. 366-367.
91. Кузьмин, А.М. Гуманизация воспитательного процесса студентов физкультурного вуза : монография / А.М. Кузьмин. – Челябинск : УралГАФК, 2001. – 286 с.
92. Кузьминов, Я.И. Наши университеты [Текст]/ Я.И. Кузьминов // Университетское управление: практика и анализ.– 2007.– №3 (48).– С. 8–17.
93. Культура взаимопонимания и взаимопонимание культур: монография / Архипкина, Г.Д., Афанасьева, Л.А., Базар, Ч.; [Г. Д. Архипкина и др.; ред. Л. И. Гришаева, М. К. Попова; Иноцентр (Информация. Наука. Образование) и др.]. – Воронеж: ВГУ, 2004. – Ч. 1. – 219 с.
94. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования. Монография [Текст] // Под. ред. проф. Исаева И.Ф. – Белгород: Изд-во БГУ, 1999. – 151 с.
95. Кумахова Л. Поликультурное образование в современной Кабардино-Балкарии: проблемы и перспективы // Этнос, культура,

образование в контексте современных социально-педагогических реформ. – Карачаевск, 1998. – С. 21–22. № 2. – С. 153-184.

96. Куцев, Г.Ф. Обеспечение качества высшего образования в условиях рыночной экономики [Текст] / Г.Ф. Куцев // Педагогика. – 2004. – №3. – С.12–23.

97. Лапшин А.Г. Международное сотрудничество в области гуманитарного образования: перспектива кросс-культурной грамотности // Кросс-культурный диалог: компаративные исследования в педагогике и психологии. Сб. ст. – Владимир, 1999. – С. 45 – 50.

98. Ларченко С.Г. Социальные детерминации этнокультурного развития.- Новосибирск, 1999. – 48 с.

99. Лебедев, О.Е. Управление качеством образования. Сборник методических материалов. М. РОССПЭН. 2007. – 188 с.

100. Лебедева, А.Я. Социальные проблемы реформирования высшего образования в России: Регион. аспект на материалах Сахалин. обл. : диссертация ... кандидата социологических наук : 22.00.08 Москва, 1997. – 148 с.

101. Ломов, Б. Ф. Общение и социальная регуляция поведения индивида: Психологические проблемы социальной регуляции поведения. – М., 1976. – 189 с.

102. М.М. Бахтин как философ [Текст] / Аверинцев, С.С., Давыдов, Ю.Н., Турбин, В.Н. и др. / Сб. статей / Рос. академия наук, Институт философии. – М.: Наука, 1992. – С.111-115.

103. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова, Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы/ В.В.Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова // Педагогика. 1999. №4. – С.3-10.

104. Маловичко С. И., Булыгина Т. А. Современная историческая наука и изучение локальной истории. // Новая локальная история. Вып. 1. Новая локальная история: методы, источники, столичная и провинциальная историография: Материалы первой Всероссийской Интернет-конференции. Ставрополь, 2003. С.6-7.

105. Марцинковская, Т.Д. Русская ментальность и ее отражение в науках о человеке. [Текст] / Т.Д. Марцинковская. – М. : Агентство «Блиц», 1994. – 124 с.

106. Мацумото Д. Психология и культура. – СПб.: прайм – ЕВРОЗНАК, 2002. – 416 с.

107. Менская Т.Б., Поликультурное образование: Программы и методы// Общество и образование в современном мире: Сб. материалов из зарубежного опыта Вып.2.- М., 1993.- С.4-12.

108. Назарова, О.Л. Управление качеством образовательного процесса в профессионально-педагогическом колледже : монография / О.Л. Назарова. – Челябинск : ЧелГНОЦ УрО РАО, 2003. – 316 с.

109. Нейматов Я.М. Образование в XXI веке: Тенденции и прогнозы.- М.: Алгоритм, 2002.- 479 с.

110. Никитенко Е.В. Тенденции развития высшего образования в России в условиях его модернизации. /Высшее образование в России. – 2014. – №7 – С. 44-49.

111. Новейший философский словарь, М., 1998. – 1419 с.

112. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Русск. язык, 1984. – 816 с.

113. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: ООО «ИТИ Технологии, 2003. – 944 с.

114. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога).— Екатеринбург. В.С. Безрукова. 2000. – 937 с.

115. Основы педагогики и психологии высшей школы / под ред. А.В. Петровского. – М.: Изд-во Моск. ун-т, 1986. – 303 с.

116. Палаткина Г.В. Этнопедагогические факторы мультикультурного образования/ Г.В. Палаткина: Дис. ... д-ра пед наук. М., 2003.– 400 с.

117. Педагогический энциклопедический словарь [Текст]. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2009. – 528 с.

118. Первиль, Т.Г. Межкультурная коммуникация как фактор модернизации образовательной деятельности: автореф. дис. ... канд филос. наук: 09.00.01 / Т.Г. Первиль. – Ростов н/Д, 2005. – 23 с.

119. Пирожков, В.Ф. Законы преступного мира молодежи (криминальная субкультура) [Текст] / В.Ф. Пирожков. – Тверь: ИПП «Приз», 1994. – 320 с.

120. Пискунов, А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост.и авт. вводных статей А.И. Пискунов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1981.-528 с.

121. Платонов, К. К. Структура и развитие личности. – М., 1986 – 254 с.

122. Поликультурное образовательное пространство России : история, теория, основы проектирования: монография / Борисенков, Владимир Пантелеймонович, Гукаленко, Ольга Владимировна, Данилюк, Александр Ярославович ; В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко,

А.Я. Данилюк; ред. И.Д. Святская; РАО, Междунар. славянская акад. образования. – М.; Ростов-на-Дону: РГПУ, 2004. – 576 с.

123. Проблема культуры: Науч.-аналитич. обзор / Авт. С.Я. Левит. – М., 1981. – С.33-38.

124. Пряникова, В.Г. История образования и педагогической мысли / В.Г. Пряникова, З.Г. Равкин. – М. : Новая школа, 1995.– 408 с.

125. Рабинович Е. Г. Незримая граница. // Евразийское пространство: Звук, слово, образ. – М., 2003. – 81 с.

126. Рогов, Е.И. Психология общения / Е.И. Рогов – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с.

127. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. – М.: ЮНИТИ–ДАНА, 2006. – 223 с.

128. Садовский, В. Н. Основания общей теории систем [Текст] / В. Н. Садовский. -М. : Наука, 1974.-398 с.

129. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М., Высшая школа, 2005. – 310 с.

130. Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация / А.П. Садохин. – М.: Альфа–М: ИНФРА, 2004. – 288 с.

131. Селевко, Г.К. Компетентность и ее классификация // Народное образование. – 2004. – №4. – С.138-143.

132. Сергеев С.Ф. Проектирование обучающихся сред // Школьные технологии. – 2006. – №3. – С. 58-65.

133. Серякова С.Б., Красинская. Л.Ф. Реформа высшего образования глазами преподавателей: результаты исследования. /Высшее образование в России. – 2013. – № 11. – С. 22-30.

134. Скотт, П. Глобализация и университет [Текст]/ П. Скотт // Alma mater: вестн. высш. шк. – 2000. – № 4. – С.3-8.

135. Скотт, П. Этика в высшем образовании и для него [Текст]/ П. Скотт.//Высшее образование в Европе.– 2004. – Т. XXIX. – № 4.- С. 439-440.

136. Слостенин, В.А. Субъектно-деятельностный подход в общем и профессиональном образовании. – М. : Изд-во «Дом Магистр-Пресс», 2000. – 488 с.

137. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе: Учебное пособие для вузов. – М.: «Школьная Пресса», 2000.-416с.

138. Словарь / Под. ред. М.Ю. Кондратьева // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост.

Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. – М.: ПЕР СЭ, 2006. – 176 с.

139. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. Смысл, 1998. – 386 с.

140. Стрелова О. Ю. Национально-региональный компонент гуманитарного образования: Проблемы проектирования и реализации в контексте гуманистической парадигмы образования / О.Ю. Стрелова. – М., 2001. – 241 с.

141. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование (1-е изд.) учебник. М., Академия. – 2013. – 240 с.

142. Тарасов, Е.Ф. Диалог культур в зеркале языка [Текст] / Е.Ф. Тарасов // Встречи этнических культур в зеркале языка: (в сопоставительном лингвокультурном аспекте). – М. : Наука, 2002. – С. 110–121.

143. Тарасов, Е.Ф. Межкультурное общение – новая онтология анализа языкового сознания [Текст] / Е.Ф. Тарасов // Этнокультурная специфика языкового сознания. – М., 1996. – С. 7–22.

144. Татур, Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста // Высшее образование сегодня. – 2004. – №3. – С.20-26.

145. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учеб. пособие / С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово, 2000. – 262 с.

146. Тишкова В.А. О феномене этничности / Этнографическое обозрение, 1997, №1. С.38-41.

147. Туравец, Н.Р. Региональный компонент музыкального и музыкально-педагогического образования: методология, теория, практика: [Текст] – Монография. – Краснодар, 1998. – 179 с.

148. Уемов, А. И. Системный подход и общая теория систем [Текст] / А. И. Уемов. – М. : Мысль, 1978. – 272 с.

149. Файнбург, З.И. Методологические проблемы теории культуры: состояние и перспективы [Текст] / З.И. Файнбург // Диалектика культуры: сборник статей. – Куйбышев, 1982. – С.17-21.

150. Философский энциклопедический словарь / Редкол. : С.С. Аверинцев, Э.А. Араб-Оглы, Л.Ф. Ильичев и др. – 2-е изд. – М. : Сов. энциклопедия, 1989. – 815 с.

151. Фурманова, В.П. Межкультурная коммуникация и культурно-языковая прагматика в теории и практике преподавания русского языка как иностранного / В.П. Фурманова. – М., 1994. – 189 с.

152. Хомич, Е.В. Парадигма [Текст] / Е.В. Хомич // Новейший философский словарь. – М.: Книжный дом, 2003. – 731 с.

153. Хуторской, А. Ключевые компетенции. Технология конструирования // Народное образование. – 2003. – № 5. – С. 55 – 61.
154. Хуторской, А.В. Современная дидактика [Текст]: учебник для вузов/ А.В. Хуторской. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.
155. Шадриков В.Д. Психологическая деятельность и способности человека. – М.: Издательская корпорация «Логос», 1996. – 320 с.
156. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения / С.Т. Шацкий. – Т. 1.2. – М. : Педагогика, 1980. – 504 с.
157. Щеглова, Е.М. Развитие поликультурной компетентности будущих специалистов (На примере курсантов академии МВД): Автореф. ... канд. пед. наук [Текст] / Е.М. Щеглова. – Омск, 2005. – 23 с.
158. Юдин, Э. Г. Системный подход и принцип деятельности: Методологические проблемы современной науки [Текст] / Э.Г. Юдин; АН СССР, Ин-т истории естествознания и техники. – М. : Наука, 1978. – 391 с.
159. Юридическая педагогика: Учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 021100 «Юриспруденция» [Текст] [Беличева, С.А., Беляева, Л.И., Буданов, А.В., и др.]; Под ред. проф. В.Я. Кикотя, проф. А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2004. – 895 с.
160. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования [Текст] / И.С. Якиманская. – М., 2000. – 180 с.
161. Якунин В.А. Современные методы обучения в высшей школе. Уч.пособие. – Л.-ЛГУ., 1991. –114 с.
162. Янова, М.Г. Актуализация ответственного отношения студентов педуниверситета к образованию в контексте межкультурной коммуникации: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / М.Г. Янова. – Красноярск, 2004. – 20 с.
163. Boos-Nьnning, U., Hohmann, M., Reich, H., Aufnahmeunterricht, Muttersprachlicher Unterricht, Interkultureller Unterricht. Ergebnisse einer vergleichenden Untersuchung zum Unterricht fьr auslndische Kinder in Belgien, England, Frankreich und den Niederlanden. Mьnchen 1983. – 359 с.
164. Bundesarbeitsgemeinschaft der Immigrantenverbьnde (BAGIV) in der Bundesrepublik und Berlin (W), Muttersprachlicher Unterricht in der Bundesrepublik Deutschland. Hamburg 1985., с. 20
165. Herskovits J.M. Acculturation: the Study of Culture Contact. New York, 1958.
166. International Dictionary of Education. London, 1977, с. 257.

167. Knight, J. Internationalization of Higher Education: New directions, New Challenges [Text]/ J. Knight. – Paris, 2006. – 172 p.

168. Sandfuchs, U., Lehren und Lernen mit Ausländerkindern. Bad Heilbrunn. 1986.

Оглавление

Предисловие.....	3
Введение.....	5
Глава 1. Методологические основы деятельности будущих специалистов социэкономической сферы в поликультурной среде.....	9
Глава 2. Поликультурное пространство Северо-Кавказского региона как сфера профессиональной деятельности сотрудников полиции.....	30
Глава 3. Проблема формирования поликультурной компетентности специалистов социэкономической сферы в современной системе высшего образования.....	50
Заключение.....	73
Библиография.....	74

Научное издание

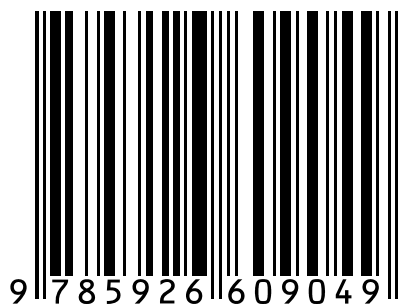
Гирин Алексей Владимирович

**Теоретико-методологические основы
деятельности будущих специалистов
социоэкономической сферы в поликультурной среде
Северо-Кавказского региона**

В авторской редакции

Компьютерная верстка Г. А. Артемовой

ISBN 978-5-9266-0904-9



Подписано в печать 19.05.2015. Формат 60x84 1/16.
Усл. печ. л. 5,1. Тираж 500 экз. Заказ 252.

Краснодарский университет МВД России.
350005, Краснодар, ул. Ярославская, 128.