

КОСТАНАЙСКАЯ АКАДЕМИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
ИМЕНИ ШРАКБЕКА КАБЫЛБАЕВА

**Л.Т. Кинжебаева**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»**

**Костанай 2016**

**УДК 811.161.1(075.8)**

**К 41**

Рекомендовано к печати Ученым советом Костанайской академии  
МВД РК им. Ш. Кабылбаева

**Рецензенты:**

**Ахметова Б.З.** - заведующая кафедрой теории языков и литературы Костанайского государственного университета имени А. Байтурсынова, кандидат филологических наук

**Назмутдинов Р.А.** - доцент кафедры психологии Костанайского государственного педагогического института, кандидат психологических наук

**Таукенова А.М.** - начальник кафедры педагогики и психологии Костанайской академии МВД Республики Казахстан им. Ш. Кабылбаева, кандидат филологических наук

**Кинжебаева Л.Т.**

**К 41** Русский язык: учеб.-практическое пособие для слушателей специальности «Педагогика и психология» / Л.Т. Кинжебаева. – Костанай: Костанайская академия МВД РК им. Ш. Кабылбаева, 2016. – 152 с.

**ISBN 978-601-7897-04-8**

В пособии представлен материал, необходимый для практического овладения русским языком как средством общения в профессиональной деятельности будущего психолога.

Проведен тщательный подбор текстов с разной стилевой окраской, предусматривающего разные виды анализа: орфографический, пунктуационный, лексический, морфолого-синтаксический, грамматический, речевой и стилистический.

Практические задания предназначены для выполнения как под руководством преподавателя, так и самостоятельно слушателям.

**УДК 811.161.1(075.8)**

**ISBN 978-601-7897-04-8**

© Кинжебаева Л.Т., 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	4
КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ: РЕЧЬ.....	6
ОБЩЕНИЕ КАК КОММУНИКАЦИЯ .....	15
ВЕРБАЛЬНЫЕ И НЕВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА КРИМИНОГЕННОГО ОБЩЕНИЯ ОСУЖДЕННЫХ.....	18
РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕРЕ ПСИХОЛОГИИ.....	23
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДРЕВНИХ ФИЛОСОФОВ О ДУШЕ .....	35
ОБЩАЯ СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ, ПСИХИКИ.....	43
СЕНСОРНЫЕ ПРОЦЕССЫ: ОЩУЩЕНИЕ.....	52
МНЕМИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ: ПАМЯТЬ.....	59
ЛИЧНОСТЬ И ХАРАКТЕР .....	66
ТЕМПЕРАМЕНТ. ХАРАКТЕР .....	73
ИНДИВИД И ЛИЧНОСТЬ .....	84
ПРОБЛЕМА ЛИЧНОСТИ В ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ .....	89
ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ОСУЖДЕННОГО.....	111
ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ: ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА .....	116
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	138
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	149

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие адресовано слушателям по специальности «Педагогика и психология». Цели обучения определялись автором на основе выявленных коммуникативных потребностей, возникающих у слушателей в учебно-научной сфере общения. Основной целью обучения является достижение заданного уровня коммуникативной компетенции учащихся, что включает, в частности, целенаправленное формирование её основных компонентов.

Работа с данным пособием способствует развитию умений, необходимых учащимся для профессионально ориентированной коммуникации в учебно-научной сфере деятельности: для чтения литературы по специальности, конспектирования и аннотирования текстов, слушания лекций, участия в работе семинарских и практических занятий, для построения собственных монологических высказываний, а также для адекватного диалогического и полилогического общения.

Основное внимание в пособии уделяется, в частности, формированию терминологической базы учебно-профессионального общения. Пособие построено на материале текстов узкоспециального характера, актуальных для двух основных дисциплин.

Пособие включает материалы текстов по курсу «Общая психология»; «Пенитенциарная психология». Темы сопрягаются внутренней логикой изучаемых дисциплин, а также программой по формированию навыков и умений в различных видах речевой деятельности; соблюдается и методический принцип предъявления языкового и речевого материала с учётом возрастания трудностей.

Текстовый материал, предназначенный для изучающего чтения и для аудирования монологических и диалогических текстов. Большое внимание уделяется формированию навыков говорения, развитию устной научной речи – как монологической, так и диалогической.

Тексты пособия имеют три функции:

1. Являются образцами определённого функционально-смыслового типа речи, представляя языковые средства, необходимые для построения данных типов текста (в пособии как наиболее актуальные для данного контингента использовались в основном тексты-описания);

2. Служат источником информации для профессионально ориентированного общения на предложенную тему;

3. Являются основой для взаимосвязанного обучения четырём видам речевой деятельности.

В каждой теме материал располагается в определённой последовательности.

1. Тексту предшествуют предтекстовые задания, которые подготавливают слушателей к преодолению трудностей лексического и понятийного, а также (при необходимости) фонетико-интонационного характера. Слушатели знакомятся с лексикой, специфичной для данной языковой подсистемы. Здесь же даются упражнения на развитие языковой догадки, на формирование

потенциального словаря слушателей. Лексико-грамматический материал группируется в соответствии с функционально-семантическим подходом.

2. Предтекстовые задания способствуют развитию умений анализировать формально-смысловую устроенность и коммуникативную направленность прочитанных текстов различных функционально-семантических типов.

3. Послетекстовые задания формируют и развивают у слушателей навыки репродуктивных, репродуктивно-продуктивных и продуктивных видов речевой деятельности в соответствии с разработанной речевой программой пособия. Особое внимание уделяется здесь развитию навыков письменной речи.

Как в предтекстовых, так и в послетекстовых заданиях особое внимание обращается на активное освоение лексики и грамматических структур, актуальных для данной темы: усвоение языковых единиц осуществляется в процессе использования их в речи – в реальных ситуациях общения учебно-научной сферы деятельности слушателей (в заданиях условно-речевого и собственно коммуникативного характера).

В целях развития навыков устной речи (как научной, так и не связанной непосредственно с языком специальности) представлена рубрика

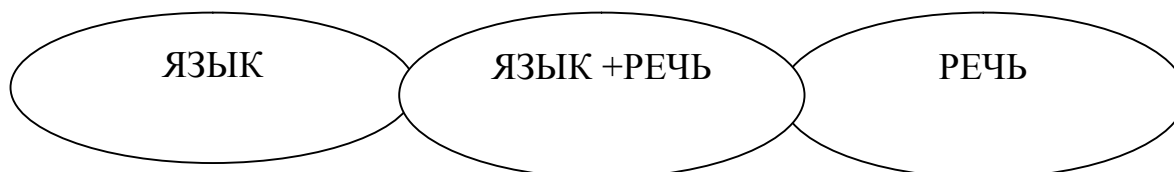
— ☺ *это интересно* ☺, где даются рисунки Х. Бидструпа, с опорой на которые слушатели могут продуцировать собственные монологические тексты, тематически соотносимые с основной проблематикой урока. В этой же рубрике помещаются дополнительные материалы, которые могут служить основой для развития профессионально ориентированной диалогической и полилогической речи учащихся, поскольку позволяют организовать обсуждение проблем, актуальных для будущих психологов.

Учебные материалы для устного восприятия представлены в **Приложении** – словарь психологических терминов, встречающихся в Пособии.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ: РЕЧЬ

**Речь** – это деятельность человека, использующего язык в целях общения, оформления мыслей, эмоций, познания окружающего мира. Речь – единственный канал реализации богатейших возможностей языка и в то же время средство его развития, обогащения.

**Задание 1.** Заполните Венн диаграмму, выделяя признаки, по которым противопоставляются язык и речь, а также что может, объединяет язык и речь. Проиллюстрируйте каждый признак речи своими примерами. Предложите свою последовательность расположения признаков, по которым речь противопоставлена языку.



**Задание 2.** Продолжите ряд пословиц и поговорок об искусстве языка на русском и казахском языках: «Өнер алды қызыл тіл», ..., ... .

**Задание 3.** Психологическое и лингвистическое разграничение письменной и устной речи предложил в 1934 г. Л.С. Выготский в своей ныне классической работе «Мышление и речь». Прочитайте отрывок из его монографии. Определите, какие новые признаки устной и письменной речи выделил Л.С. Выготский.

<...> Их [разных видов речи] особенности: 1) свойства письменной речи определяются отсутствием собеседника, и поэтому письменная речь – максимально развернутая и сложная в синтаксических формах, где нужно употребить для высказывания мысли значительно большее количество слов, чем в устной речи; «...письменная речь есть самая многословная, точная и развернутая форма речи»; устная речь – сокращенная речь, это полярная противоположность письменной; устная речь возникает тогда, когда ситуация речи ясна собеседникам и когда говорящий выражает «психологический контекст» высказывания с помощью интонации, мимики и жеста; 2) письменная речь связана с сознательностью и намеренностью, т.е. ее характеризуют условия и цели речевого высказывания; 3) письменная и устная речь разграничиваются функционально – с точки зрения условий и цели высказывания, что определяет формы речи – их лексику и синтаксис; 4) письменная речь – монологическая форма речи, устная же в большинстве своем – диалогическая. В противоположность композиционной простоте диалога монолог представляет собой определенную композиционную сложность, которая вводит речевые факты в светлое поле сознания.

**Задание 4.** Преобразуйте письменную форму текста в устную, представив, что вы: а) делаете доклад на семинаре; б) разговариваете с

начальником. Проанализируйте, какие языковые средства были использованы для этого.

По количеству участников общения происходит деление речи на *монолог*, *диалог* и *полилог*.

*Монолог* – это заранее продуманное устное или письменное высказывание одного человека. Монолог доминирует в письменной речи.

*Диалог* осуществляется двумя собеседниками: говорящим и слушающим, которые поочередно обмениваются высказываниями. Как правило, реплики в диалоге не обладают самостоятельностью, законченностью, они спонтанны, сокращены, понятны только в конкретной ситуации. В диалоге заметны элементы разговорного стиля, эллиптические конструкции, обращения, восклицания и вопросы, действует принцип экономии языковых средств. В быту, в ситуации непосредственного общения преобладает диалогическая речь.

*Полилог* – это разговор более чем двух собеседников. Его признаки: не менее 3-х участников, поочередная смена ролей «слушающий» – «говорящий», единая тема, ситуативная связанность (полилог не распадается на несколько диалогов).

**Задание 5.** Распределите примеры речи, приведенные ниже, на 3 группы: монолог, диалог, полилог. Обоснуйте ваше мнение.

Беседа (деловая, бытовая), дискуссия, дневниковая запись, интервью, лекция в академии, молитва, обсуждение предстоящего рабочего дня у начальника; семинар, общий разговор за столом, письмо деловое или личное, прения, речь оратора, ток-шоу.

**Задание 6.** Прочитав приведенные ниже отрывки, определите, являются они диалогом или диалогизируемым монологом. Выделите элементы диалогизации (вопросно-ответные средства: вопросы, побудительные конструкции; средства, актуализирующие знания адресата, и т.д.).

1. О том, что косметика на основе трав полезна, знают все. Для человека особенно важны и полезны те растения, которые растут в его родном краю. Наши прабабушки прекрасно обходились без фабричных препаратов. Часто ли сейчас встретишь женщин с длинными, густыми волосами? Конечно, готовить простой отвар из целебных трав для умывания и полоскания можно научить каждого желающего. Вы можете попробовать сделать это сами по нехитрым рецептам, которые мы вам предлагаем.

2. Как часто, когда мужчина говорит комплименты женщине, он слышит в ответ: «Не говори глупости. Ты преувеличиваешь». Почему это происходит? Мы считаем, что не заслуживаем этих теплых слов, чувствуем себя не настолько хорошими, как это звучит в устах мужчины. А с другой стороны, нам так хочется, чтобы нас убедили в том, что мы привлекательные, красивые, очаровательные. И стремимся сказать: «Нет, ты еще меня не убедил в этом. Я еще не верю. Продолжай, пожалуйста». Но что слышит при этом мужчина? «Я совсем не та, за кого ты меня принимаешь. Ты разочаруешься во мне, когда узнаешь меня поближе». И в какой-то момент в голове мужчины возникает

мысль: может, это в самом деле не та женщина? «Дорогая, ты меня убедила. Ты не красивая, толстая, с заурядной внешностью. Поищу-ка я другую женщину». Чтобы этого не произошло, когда вы видите восхищенный взгляд мужчины, обращенный на вас, и слышите комплимент в свой адрес, не отталкивайте его. Это замечательные слова – о вас, вы достойны их. Можно просто слегка улыбнуться и сказать «Спасибо!»

**Задание 7.** Составьте описание: а) любого памятника архитектуры, который вы видели сами; б) интересного для вас актера; в) фирмы, которой вы хотели бы руководить.

**Задание 8.** Составьте аргументированную, убеждающую речь: а) о необходимости принять у вас экзамен именно сейчас; б) о достоинствах вашей профессии; в) о привлекательности активного отдыха на воздухе.

**Задание 9.** Прочитайте текст. Выделите разговорные и жаргонные слова в приведенном ниже отрывке из статьи Фромхай Тубая.

#### «Эй, клубень, заложи в кочан»

«ЗДРАВСТВУЙТЕ, добрый день, приветствую...» Прикинь, и так они парятся раз по сорок в день до самого «Спокойной ночи!» А еще эти клоуны – любят фишки типа «будьте добры» или это ... «пожалуйста», ну как бы когда их напрягает или чувак не по-детски упертый. А все этот крендель. Вламывает, говорит, геймитесь, в чате виснуть, возьми, мол, книжку прочти. Ты че, говорю, чел, опух, там же все эти отстойные замуты. Голяк, да и только.

Взял, читаю. Не врубаюсь сперва, в столбик какие-то косячные иероглифы: вроде как стремный чувак, дядя, почти уже откинулся, но всех еще запаривает, и кекс один продвинутый, его родственник, скачет вписаться в деревню, встречает там другого кента, погалимей, и герлу такую, в натуре ничего... и прочая лажа. Ну там они всей толпой тусуются, друг друга уламывают на всякие фишки. Герла от него тащится, а он назло к другой подкатывает, ништяк читать, сплошные напруги.

Потом начинаю въезжать потихоньку, смотрю, уже вроде как втыкаю, кайфово. Вот, например, там один чувак другому выдает типа: «Сударь, это дело чести, извольте дать мне сатисфикацию через дуэль, встретимся завтра на рассвете». Приколись, это значит, что этот баклан другого запарил, и теперь тот на него бычит и забивает стрелу, мо, стремайся, а то облажаю. Улет. И эти пассажиры так всю дорогу и гонят: «Сударыня, барышня, мой милый друг...» Нет бы сказать «чувак» там или «мать», по барабану, мэн или герла, цивилизно и понятно.

Или вот другая маза. Персонаж, который это все придумывал, неверно, сам тормозил врубаться. Такие нехилые базары толкает; креативно, но не модно. Типа, там в одном месте чел гонит про то, что вроде как вчера был отстой, зато вот сегодня по кайфу, гораздо забойней. Всей ситуации слова на

два. А он давай понты раскидывать: «Мороз и солнце, день чудесный... Пора, красавица, окстись, звездой севера явись... Вечор, ты помнишь, вьюга злилась... А нынче – глянь-ка ты в окно...» По ходу, ну не катит. Прогрессивному обществу некогда кайфовать над прибабасами. Все просто, логично и по делу.

Вот они там все о книжках распинаяются... И так и сяк их плющит, и сто десять разных слов. У нас «клевый», а у них и «прекрасный», и «замечательный», и «достойный восхищения», и «незабываемый», и «удивительный», и еще куча всего. У нас «баклан», а у них и «уродец», и «чудик», и «тупой», и «недотепа», и «идиот», и «дубинноголовый» и всякие прочие косячные элементы, короче, просто «отстойный отсталый чувак»! Вот! И они мне впаривают, что я не прогрессивный! Да реальные чуваки друг друга с полуслова понимают. А если надо, то и совсем без слов. Закосить под забугорных супер-хитов, а? Либо «кул», либо «фак», и не фигу на лице заморачиваться.

Нет, моя мама не Элочка Людоедочка, ее по-другому зовут. Ну ладно, допустим, это довольно круто, когда ты каждый день говоришь неодинаковые слова. Ничего не имею против. Можно иногда и поотрывать, намутить такие термины, что этот, как его... сам Новиков-Прибой отдыхает. Тем более что в школе всю эту байду приходится читать. Представляешь, ништяк, если у всех вдруг сочинения окажутся разные?! Вот уличек пропрется... Подумает, обломить халява. И вообще, типа как это там немеренный ботан сказал ... «Берегите наш великий, прекрасный, могучий русский язык». Потому что он клевый и прикольный.

ОК, перцы? Забито».

**Задание 10.** Выделите термины и профессионализмы в следующих предложениях. Определите специальность людей, их использующих.

1. Не помнил Гринька, как добежал он до машины, как включил зажигание, даванул стартер, воткнул скорость – человеческий механизм сработал быстро и точно (В. Шукшин). 2. Этим решением часть предпринимателей из сферы официального денежного оборота выталкивается в «черный нал» (А.Ю. Зернов). 3. Психология – это наука, изучающая процессы и закономерности психической деятельности (А. Немов). 4. Суммируя все приведенные выше мнения, можно сделать такой вывод: та «порча» языка, о которой так много пишут сегодня, затрагивает не систему языка, а языковую способность (умение говорить) и, следовательно, порождаемые тексты (Е.А. Земская).

**Задание 11.** Прочитайте следующие определения термина *психолингвистика*. Определите, является ли он «идеальным», образцовым термином. Объясните, почему возможно неоднотипное использование этого термина. Выделите признаки (смысловые компоненты), свойственные этому термину при любом его употреблении. Определите, что может дать психолингвистика для совершенствования речевых навыков будущего

специалиста.

**Психолингвистика** «...занимается в широком смысле соотношением структуры сообщений и характеристик человеческих индивидов, производящих и получающих эти сообщения, т.е. психолингвистика есть наука о процессах кодирования и декодирования в индивидуальных участниках коммуникации» (Ч. Осгуд, 1963).

**Предметом психолингвистики** является «...влияние ситуации общения на сообщения» (Слама-Казаку, 1973).

«В психолингвистике... в фокусе постоянно находится связь между содержанием, мотивом и формой речевой деятельности, с одной стороны, и между структурой и элементами языка, использованными в речевом высказывании, с другой» (Е.С. Кубрякова, 1986).

«**Психолингвистика** - это наука, предметом которой является отношение между системой языка... и языковой способностью» (А.Леонтьев, 1969).

**Психолингвистика** в настоящее время – «это собирательное название для научных теорий, ориентирующихся часто на не только несовпадающие, но иногда прямо противоположные методологические представления; психолингвистические школы и направления возникали на разной национальной и культурной основе, связаны с разными психологическими и лингвистическими школами» (Ф. Тарасов, 1991).

«**Психолингвистика** составляет ядро антропоцентрического направления в лингвистике. ... Предметом психолингвистики выступает языковая личность, рассматриваемая в индивидуально-психологическом аспекте (Горелов, Седов, 1998).

«**Психолингвистика** в разных ее трактовках и воплощениях в жизнь тем не менее идет к единой цели – описанию и объяснению особенностей функционирования языка как психического феномена (включая овладение и пользование как первым, так и вторым языком) с учетом сложного взаимодействия множества внешних и внутренних факторов при изначальной включенности индивида в социально-культурные взаимодействия» (А. Залевская, 2000).

**Задание 12.** Составьте словарь терминов в области вашей специальности. Укажите заимствованную лексику. Приведите синонимы, антонимы (если есть) к данным словам или сочетаниям.

**Задание 13.** Запишите лексику и фразеологизмы, активно употребляемые вами в речи. Разграничьте средства книжного и разговорного стилей.

**Задание 14.** Сформулируйте значение наречия *обратно* в литературном языке и просторечии. Определите, в каких предложениях это слово надо заменить другим наречием.

1. Когда вернешься обратно, зайди ко мне обязательно. 2. Обратно стало холодно: ветер северный подул. 3. Она уже почти дошла до школы, но, вспомнив что-то, повернула обратно. 4. Катя-то обратно родила. Четвертого уж

мальчишку. 5. Обрато я по географии двойку получил. 6. Мам, он обрато дразнится (Из устной речи. Записи Е.В. Скворецкой // Культура речи. Новосибирск, 2000).

**Задание 15.** Выделите нелитературные элементы речи, определите их принадлежность той или иной форме национального языка.

### «Раскас»

Значит, было так: я приезжаю – на столе записка. Я ее не буду пириказывать: она там обзыватьса начала. Главное – я же знаю, почему она сделала такой финт ушами. Ей все говорили, что она похожая на какую-то артистку. Я забыл на какую. Но она, дурочка, не понимает: ну и что? Мало ли на кого я похожий, я и давай теперь скакать, как блоха на зеркале? А ей когда говорили, что она похожа она прямо щастливая становилась. Она в культ прасветшколу из-за этого пошла, она сама говорила. А еслив сказать кому, што он на Гитлера похожий, то што ему тада осатется делать: хватать ружье и стрелять всех подряд? У нас на фронте был один такой – вылитый Гитлер. Его потом куда-то в тыл отправили, потому што нельзя так. Нет, этой все в город надо было. Там, говорить, меня все узнавать будут. Ну не дура! Она вобщем то не дура, но малость чокнутая нашет своей физиономии. Да мало ли красивых – все бы бегали из дому! Я же знаю, он ей сказал: «Как вы здорово похожи на одну артистку!» Она, конечно, вся засветилась... Эх, учили вас учили, гусударство денги на вас тратила, а вы теперь сяли на шею обчеству и радешеньки! А гусударство в убытке.

*(По В. Шукшину)*

**Задание 16.** Определите, какие слова употребляются в официальной обстановке, какие – в неофициальной, а какие из слов безразличны к степени официальности, т.е. могут быть использованы и в официальной, и в неофициальной ситуации общения.

Приоритет, морочить голову, лекционный, куролесить, облапошить, добросовестный, приветливый, клевый, фантазия, ограничивать, принимать решение, книга, выдумать, разветвленная сеть, уперся, ценовая политика, харя, туроператор, экскурсовод, шопинг, сервисная деятельность, не подкачал, туристические центры, целесообразность, не заладилось, не сложилось, клиент, лимитировать, настоящий мастер.

**Задание 17.** Прочитайте текст. Определите тип и стиль речи. Найдите термины и подберите к ним казахские соответствия. Какую тему они отражают? Перескажите текст, употребляя термины и разные типы сложноподчиненных предложений.

*Социальный диалект*, или *социолект*, является средством общения отдельных социальных (сословных, возрастных, профессиональных и прочих) коллективов людей. Жаргоны бывают классово–прослоечными,

производственными, молодежными, жаргонами группировок людей по увлечениям и интересам. Так, столяр назовет почти десять разновидностей рубанка: *рубанок, фуганок, горбач, галтель, калевка, медведк., дорожка, шлихтик, шерхебель, шпунтубель, зензубель*; шенхебель, например, служит для первоначальной обработки древесины, шпунтубель - для прорезей в древесине. (Н. Воронин «Макушка лета»).

Социолекты имеют прежде всего лексические и фразеологические особенности.

*Жаргон, арго и сленг* – это искусственно созданные варианты национального языка, выполняющие коммуникативную и индикативную функции (социолект – показатель принадлежности человека к определенной группе людей). Арго и сленг – разновидности жаргона. У арго есть специфическая – криптографическая (сокрытие намерений) – функция, оно используется преимущественно деклассированными слоями общества. К сленгу обычно относят интернациональный, англизированный жаргон (*окей, сейшн, файновый, промоушн, бойфренд, попса, лейбл, вери гуд*), употребляемый преимущественно молодежью.

АРГО - разновидность социолекта, особый, секретный язык, употребляемый в криминальной среде. Главная его функция – сделать речь непонятной для непосвященных. Для него характерны грубость, цинизм. Также существует на уровне словном и фразеологическом: *Борзеешь, вша поднарная. У папы крысячишь?* («*Борзеть* – терять чувство меры, зарываться, *вша поднарная* – низшая иерархия тюремных заключенных; *папа* – уважаемый человек, вор в законе; *тебе жить* (угрож.) - *тебе не жить*») (Б. Акунин). Исторически арго связан с «феней», или языком офеней. Так на Руси называли мелких торговцев, у которых существовал тайный профессиональный язык, которым они пользовались при обмане покупателей или в опасных ситуациях, когда нужно было скрыть свои намерения или действия. «*Оттыривай маз, дулец–то яманый*» в переводе с офеньского означает: «Обвешивай, приятель, мужик-то простоватый».

**Задание 18.** Распределите слова по трем группам: разговорная лексика, нейтральная лексика, книжная лексика.

Брести, идти, шествовать; гляделки, глаза, очи; морда, лицо, лик; уйма, много, множество; упрямиться, упираться, упорствовать, спать, почивать, дрыхнуть.

**Задание 19.** Отметьте, в каких из предложенных ниже ситуаций уместна только книжная речь, только разговорная, а в каких и та, и другая.

Публичное выступление, лекция, доклад, сообщение на семинаре, разговор продавца с покупателем, разговор студента с преподавателем, интервью, разговор пассажиров в автобусе, беседа с друзьями, разговор за обеденным столом.

**Задание 20.** Подберите к следующим словам слова, характерные для разговорного стиля.

Говорить, работать, глупец, обмануть, друг, думать, смелый, здесь, хорошо, спать, дефекты.

**Задание 21.** Произнесите правильно аббревиатуры.  
УГЛУТУ, РТК, АТН, ОМОИ, МЧС, НЛО, СНГ, ФРГ, КНР, США.

**Задание 22.** Произнесите скороговорки сначала медленно, затем, убыстряя темп. Обратите внимание на произношение согласных.

Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали. Шла Саша по шоссе и сосала сушку. Два щенка щекой к щеке щиплют щетку в уголке. На дворе - трава, на траве – дрова. От топота копыт пыль по полю летит. Кукушка кукушонку купила капюшон, как в капюшоне он смешон. Осип охрип, Архип осип. Около кола колокола, около ворот коловорот. Разнервничавшийся конституционалист был обнаружен ассимилировавшимся в Константинополе. На мели мы налима лениво ловили, для меня вы ловили линия. О любви не меня ли вы мило молили и в туманы лимана манили меня.

**Задание 23.** Подготовьте приветственную речь. Выберите событие, которому будет посвящена ваша речь: юбилей человека (организации, фирмы), встреча делегации, презентация, открытие памятника, начало работы конференции и т.п., памятная дата, встреча выпускников и т.п.

**Задание 24.** Прочитайте сентенции. Поясните их и проиллюстрируйте примерами заключенные в них мысли.

Заговори – чтобы я тебя увидел (*Сократ*). Как ни красиво ты слова завьешь – что толку в них, коли внутри их ложь (*Сенека*). Много говорить и много сказать – не одно и то же (*Софокл*). Хороший стиль кроется в сердце (*Д. Дидро*). И самая блестящая речь надоедает, если ее затянуть (*Б. Паскаль*). Слова – оружие; заимствовать их из арсенала врага опасно как в теории, так и в политике (*Д. Сантаяна*). Хорошо говорить – значит просто хорошо думать вслух (*Э. Ренан*). Убогость слова – это убогость мысли, а убогость мысли ведет к моральной, интеллектуальной, эмоциональной, эстетической «толстокожести» (*В.А. Сухомлинский*). Кто не умеет говорить, карьеры не сделает (*Наполеон*).

**Задание 25.** Подготовьте информационную речь на одну из тем, используя материалы казахстанских газет и журналов.

- События в нашей стране.
- События за рубежом.
- Новости науки и техники.
- Новости культурной жизни нашего города.
- Новости спорта.
- Академические новости.

**Задание 26.** Подготовьте агитационную речь на одну из тем и проведите дискуссию.

- Поступайте учиться в нашу академию.
- Прочтите книгу (статью).
- Посмотрите кинофильм (спектакль).
- Подпишитесь на газету (журнал).
- Сходите на концерт.
- Занимайтесь спортом.
- Посетите выставку.
- Занимайтесь риторикой.

**Задание 27.** Подготовьте и проведите деловую игру «Совет молодежи». Используйте в игре тематические слова.

Цель игры – формирование умений ведения делового совещания в официальной обстановке. Организационный этап (определение ролей, выбор лидера, формулировка темы, актуального вопроса). Подготовка к совету (назначение «лидера», знакомство с литературой, разработка вопросов в рамках выбранной темы). Проведение игры (ведет совет «лидер», участники совета представляют себя, озвучивают тему и содержание выступления, обсуждают общие вопросы). Заключительный этап (анализ выступлений, определение актуальности, полноты и логичности изложения мысли, объективности суждений, оценка выступления с указанием недостатков и ошибок в речи).

**Задание 28.** Составьте высказывание-текст на тему «Приходите к нам учиться», используя коммуникативные цели: информировать, воодушевить, убедить, развлечь, призвать к действию.

Структура построения устной речи: а) вступление (назвать тему, цель, задачи; обосновать выбор темы, ее актуальность, практическое применение, заинтересовать изложением необычных / парадоксальных ситуаций или фактов из практики, наблюдения); б) основная часть (в последовательной форме изложить и разъяснить выдвинутые положения, доказать их правильность примерами, фактами); в) заключение (обобщить изложенное, выделить главную мысль, сделать выводы). Приемы привлечения внимания: обращение, риторический вопрос, вопросы к аудитории, апелляция к речи предыдущего оратора, к известным источникам по данной теме, к интересам слушателей, уместные отступления в форме юмористического рассказа из практики или жизни.

## ОБЩЕНИЕ КАК КОММУНИКАЦИЯ

**Задание 1.** Прочитайте текст. Переведите на казахский язык.

Общение – одна из форм деятельности, необходимая в жизни человека. Это сложный и многоплановый процесс развития контактов между людьми в разных сферах деятельности. В одно и то же время общение может выступать как процесс обмена мнениями, как процесс обмена информацией, как процесс выражения взаимоотношений коммуникантов и т.п. Человек живет в обществе и выполняет множество функций. Это зависит от разных обстоятельств: сферы и ситуации общения, социально-статусного положения, личных качеств общающихся, степени образованности, мировоззрения и др.

Основные функции общения – социальная (ролевая), личностная. Социальная функция общения связана с занимаемым положением и социальной ролью в обществе. В этом случае речевая и коммуникативная деятельность человека регламентирована, т.е. обусловлена внешними условиями общения. Вместе с тем человеку свойственно стремление к общению в повседневной и неформальной обстановке. В условиях такого общения нет необходимости знать социальную роль собеседника, здесь важнее всего знать личность с присущими ей свойствами: коммуникабельность / некоммуникабельность, расположение / нерасположение к общению, открытость / замкнутость, приветливость / неприветливость и т.п.

В зависимости от этих функций выделяют деловое и повседневное общение. Деловое общение ограничено кругом определенных лиц, в котором неизбежны и обязательны постоянные речевые и коммуникативные контакты. Для повседневного общения характерны контакты с незнакомыми / знакомыми, разными по возрасту и социальному положению людьми. Во всех случаях важно уметь держаться в рамках хороших манер и благородного обращения. Речь и общение человека – это признак культуры и образованности.

**Задание 2.** Объясните смысл слов одного из героев пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума»: «Служить бы рад, - прислуживаться тошно».

**Задание 3.** Прочитайте сентенции. Объясните смысл высказываний.

Учитель не тот, кто учит, а тот, у кого учатся. У мудрости есть граница, глупость же безгранична (Я. Райнис). Смелые мысли играют роль передовых шашек в игре: они гибнут, но обеспечивают победу (Гете). Живи с людьми так, чтобы твои друзья не стали твоими недругами, а недруги стали друзьями (Пифагор). Лень – это ржа ума и тела: ключ, которым часто пользуются, всегда блестит, как новый (Б. Франклин). Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным (Сенека).

**Задание 4.** Пословицы и крылатые выражения играют большую роль в воспитании этики общения в повседневной ситуации. Прочитайте и прокомментируйте данные пословицы. На основе смысла этих высказываний

сделайте вывод о разговорной речи. Сформулируйте правила культуры речи в повседневном общении.

В ссорах да во вздорах пути не бывает. В чужой беседе всяк ума наберется. Слово не зря молвится. Когда говоришь – думай. Не бросай слов на ветер. Не следует слова тратить попусту. Не спеши языком, торопись делом. Красно поле пшеном, а беседа умом. Много наговорено, да мало сделано.

**Задание 5.** Составьте словарь «Формулы общения» в разных ситуациях общения: знакомство, обращение, приветствие, предложение, просьба, благодарность, прощание, презентация и др.

**Задание 6.** Определите национальную специфику речевого этикета (на примере произведений М. Ауэзова «Путь Абая», В. Овчинникова «Ветка сакуры»). Какую роль играют знания национального речевого этикета в установлении контакта с зарубежными партнерами.

**Задание 7.** Опишите принципы слушания: психологическая готовность к контакту, зрительный контакт между собеседниками (при этом необходимо учитывать национальные особенности этикета, например, в отличие от русского этикета, требующего внимательно и заинтересованно смотреть в глаза, в японском этикете при официальных отношениях нижестоящему не разрешается смотреть в глаза вышестоящему), рефлексивное слушание (например, показывать кивком головы, что понимаешь говорящего), прием резюмирования (слушающий подытоживает идеи говорящего).

**Задание 8.** Пользуясь памяткой «Что нужно знать при составлении резюме», данной в учебном пособии Введенской Л.А., Павловой Л.Г., Кашаевой Е.Ю. [12, с. 381-385], составьте резюме, т.е. представьте себя и свою биографию (выигрышно и в то же время объективно).

Резюме – самореклама, которую должен уметь составлять каждый, кто ищет работу. Термин резюме употребляется в значении «краткое письменное изложение биографических данных, характеризующих образовательную подготовку, профессиональную деятельность и личные качества человека, претендующего на ту или иную работу, должность» [12, с. 381].

**Задание 9.** Подберите к словам «работа», «долг», «закон», «система», «сотрудничество» слова с оценочным значением. Составьте рекламный проспект (по специальности).

**Задание 10.** Постройте правильно сочетания, учитывая лексическую и стилистическую сочетаемость слов в деловом стиле.

Приказ – получается, издается, составляется; контроль – осуществляется, возлагается, строится; цена – налаживается, определяется, устанавливается; рекламация (претензия) – требуется, предъявляется, устраивается; счет – выставляется, оплачивается, совершенствуется; кредит – выделяется,

получается, выплачивается; цены – низкие, высокие, оплачиваемые; скидки – бешеные, ошеломляющие, значительные; сотрудничество – взаимовыгодное, плодотворное, успешное; рентабельность – высокая, низкая, выполнимая.

**Задание 11.** Подготовьте и проведите дискуссию на тему: «Культура общения».

**Задание 12.** Ознакомьтесь с приложением (Microsoft Power Point Presentation) о теме «Общшения как коммуникация».

## ВЕРБАЛЬНЫЕ И НЕВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА КРИМИНОГЕННОГО ОБЩЕНИЯ ОСУЖДЕННЫХ

**Задание 1.** Прочитайте текст. Озаглавьте, законспектируйте основные положения криминогенного общения.

Криминогенное общение, обусловленное преступной деятельностью, - это особый вид общения, который возникает в результате проявления деформации общения в местах лишения свободы. Оно характеризуется повышенной стрессогенностью, конфликтностью, жесткой ролевой заданностью и конспиративностью, используется для установления недозволенных связей, маскировки умышленных преступлений посредством психического (информационного) насилия.

Криминогенное общение – результат социально-психологической адаптации к условиям исправительных учреждений и субкультуре, существующей в них тюремным традициям и обычаям.

К вербальным средствам криминогенного общения осужденных относится жаргон. Связь, устанавливаемая им, всегда односторонняя: это либо сигнал, либо в той или иной форме выраженное понуждение. Жаргон должен изобличать в преступнике «своего», доказывать его принадлежность к уголовному миру. Преступники придают большое значение брани. Она несет за собой оскорбление. Речь преступника носит заторможенный характер, поскольку он боится произнести лишнее или запретные слова (табу).

О психологическом самочувствии преступников можно судить по их речевому потоку, конструкции фраз, содержанию высказываний. Наладить контакт поможет психолингвистический анализ той словесной агрессии, которая проявляется в речевом потоке преступников.

**Задание 2.** Выделите и определите тип жаргона в приведенном ниже отрывке из рассказа В. Боровского.

«Иванушка-дурачок набрел на 4 заколоченных ящика в лесу. Притащил их к Бабе-Яге. На трех ящиках ничего не написано, а на четвертом - «ни в коем случае не вскрывать». Открыли первый - а там шприцы-самотыки. Все задвинулись, радуются. Открыли второй – а там колеса-самокаты. Нахватались колес, еще больше радуются. Третий ящик – косяки-самопыхи. Тут самая оргия началась. Иванушка-дурачок и четвертый ящик вскрывает, а в нем – менты-самовязы».

«Дорога – это самое ценное, что есть в тюрьме. Это как система кровообращения. Каждая хата должна иметь дорогу. Если же не имеет – это позор. Такая хата называется лунявой, считается, что в ней луни сидят, а не пацаны. Лунявок в тюрьме несколько, туда собираются все обиженные, кто из своей хаты выломился. Опера их собирают вместе, впрочем, иногда и лунявые имеют дорогу».

**Задание 3.** Сравните понятия «спор», «ругань», «брань», «крик», «бессмыслица».

**Задание 4.** Найдите жаргонизмы в следующих текстах. Выделите особенности построения текста (знаки препинания, примечания автора и т.п.), которые помогают найти жаргонизмы.

## КОЛОБОК

Было это в стародавние времена, когда наводнили землю шары ментовские и дрожали чесноки в стрему о дерзких их стингарей.

### 1. Юрса

Не на море, не на небе, а в городе Питере стояла посреди платца юрса, и было в ней легавых всего полкан жирный да в подчинении у него кум-фитиль и танков десяток. И вот как-то вызывает полкан свих штымпов на сборку и ботает: «Что-то вы, вашу мать, совсем нюх потеряли, по всем хатам пара щипачей да мокрушник. Так что завтра их напряжём, по гопам пошершерим, авось кого-нибудь и вывинтим».

### 2. Стингарь

И пофартило в тот день ментарям поганым, в первом же стингаре попался им на поличняк на бану вор в законе, крест-майданщик Колобок, который, кося под кондюка, в коробках у фраеров углы сбивал. Ну менты, конечно, припухли и давай его травить: «Эй, ты, падла уголовная, сявка, мы сейчас тебя на скоряк в пресс-хату загоним, там тебя печники живо в угол поставят и шнифты на фуфло накропят, понял?». В предбаннике сняли с Колобка вертухаи шнурки с исперов и ремень со шкаров, выдали на сменку робу крытную, в кису с легонца насыпали и в мешок сунули.

### 3. Линька

Но не лопушнулся Колобок, не стал лепенём шконку полировать, решку на скоряк очинил, медведя контом запорол, вока свои добыл и слинял, как пар со щей. Хватились его мусора, стингарь снарядили, да поздно - ищи ветра в поле, вора на воле.

### 4. Гоп-стоп

Хряет Колобок дальше, рвёт к знакомому шалману, и вдруг из-за дерева вываливается железный блатарь, урка-гопстопорщик Медведь.

- Э, Иван Иваныч, стой сюда, - Колобку и фиксой рыжей светит, - а ну сметай, фраер, клозы, давай котлы, всё, что есть, живо!

Загнал тут колобок, пену пустил:

- Ты що, сука поганая, мастевой, я с кичи ломлюсь, а ты, кочет, меня выпрячь хочешь?! Да ты, тварь сивая, правило помойное, забыл, що ли?! За базар твой гнилой будет у нас с тобой толковище, понял, козья морда? (И битловку на груди рванул, звезду обнажив):

- Зырь сюда, хобот, мы все тоже ребята ёжики!

- Ну ладно, сойди с глаз, козёл, некогда мне, жди, падла, послов с правилкой. - Сказал и дальше подорвал.

## 5. Конец

Хряет Колобок, хряет, и вот вдали уже виднеется знакомый шалман. Залетает Колобок и только на катран нацелился местных сбойть, как подходит к нему хипесница залётная, Лиса, и косяк забить предлагает. Дыбнул Колобок, ништяк клюшка, и повёлся, как олень. Повела Лиса к себе Колобка, но только на ховирку захряли, Лиса ему перо в лопатки вставила, лапотник из окна вынула, да и слиняла.

Так погиб железный блатарь, вор в законе, крест-майданщик Колобок.

\* \* \*

### *Словарь малоизвестных слов:*

- Чеснок - вор в законе;
- Стингарь - облава, операция по массовому задержанию преступников;
- Юрса - отделение;
- Полкан - полковник;
- Кум - оперативный работник тюрьмы, получающий информацию от стукачей;
- Танк, штымп - мент, сыщик;
- Хата - тюремная камера;
- Щипач - вор-карманник;
- Мокрушник - убийца;
- Напрячь, выпрячь - заставить насильно что-либо делать (давать показания или что-либо вымогать);
- Гоп-стоп - налёт, грабёж, разбой;
- Шершерить (фр. chercher) - искать;
- Пофартило - повезло;
- На бану - на краже;
- Крест, фикса, перо - нож;
- Майданщик - вор, крадущий вещи у пассажиров поездов;
- Кондюк - проводник в поезде;
- Коробка - поезд;
- Угол - чемодан;
- Сявка - мелкий вор, мошенник;
- Пресс-хата - камера пыток;
- Шнифты - глаза;
- Фуфло, киса - лицо, рожа;
- Вертухаи - надзиратели;
- Исперы - ботинки на широкой подошве;
- Шкары - штаны;
- Роба крытная - тюремная одежда;
- Мешок - карцер;
- Лепень, клозы (англ. clothes) - одежда;
- Шконку полировать - отлёживаться;
- Медведя запороть - вскрыть сейф;
- Конт - отмычка для сейфа;

Вока - ключи;  
Хрять - идти;  
Шалман, ховирка - дом, квартира;  
Рыжий - золотой;  
Котлы - часы;  
Гнать - говорить длинной тирадой;  
Мастевой, кочет - «голубой»;  
Ёжик - хулиган;  
Правилровка - поддельные документы;  
Катран - карточный стол;

Хипес - способ вымогательства, когда женщина заводит мужчину на квартиру, создаёт компрометирующую обстановку и в этот момент их «накрывает» разъярённый муж, который требует денег за «оскорблённую честь».

Залётный - приезжий вор;  
Косяк забить - выкурить марихуану;  
Дыбнуть - взглянуть;  
Ключка - девушка лёгкого поведения;  
Лапотник - бумажник;  
Окно - задний карман.

**Задание 5.** Пользуясь словарем малоизвестных слов (Задание 4), составьте словарь блатного (тюремного) жаргона.

**Задание 6.** Составьте тестовые задания, кроссворд для самоконтроля по изученному теоретическому материалу.

**Задание 7.** Что говорят нам мимика и жесты? Продолжите следующие утверждения, аргументировав свою точку зрения.

1. Если собеседник, говоря с вами, отводит глаза, то вы делаете вывод о его ...
2. Преступника всегда легко узнать по внешнему виду, так как у него ...

**Задание 8.** Согласны ли Вы со следующим утверждением?

Известный китайский мыслитель Лао-Цзы учил: «Реки и ручьи отдают свою воду морям потому, что те ниже их. Так и человек, желая возвыситься, должен держать себя ниже других».

Аргументируйте свою точку зрения.

**Задание 9.** Арабский мыслитель Авиценна провел интересный эксперимент. Двум баранам давали одинаковую пищу. Но рядом с одним из них привязали волка. Несмотря на то, что этот баран питался полноценно, он худел и умер от истощения. Нам неизвестно, какое объяснение дал этому факту сам философ.

А как бы Вы объяснили результаты эксперимента?

**Задание 10.** Ниже приведены выражения народной мудрости, отображающие некоторые факты, явления душевной (психологической) жизни людей. Постарайтесь упорядочить (выписать) приводимый материал так, чтобы он приблизительно уложился в некоторые рамки, например, такие:

- о познании и уме;
- о чувствах;
- о произвольной саморегуляции;
- о самопознании;
- о построении межличностных отношений.

Можете придумать и другие варианты группировки материала, а также добавить от себя пословицы и поговорки:

*Семеро одного не ждут; один в поле не воин; не узнав горя, не узнаешь и радости; не смейся чужой беде, своя на гряде; яблоко от яблони недалеко падает; у страха глаза велики; любишь кататься, люби и саночки возить; в чужом глазу соринку видишь, а в своем и бревна не замечаешь; не ищи в селе, а ищи в себе; не спеши языком, торопись делом; где любовь да совет, там и горя нет; у всякого своя правда.*

**Задание 11.** Ниже приведены выражения народной мудрости, отображающие некоторые факты, явления душевной (психологической) жизни людей. Постарайтесь упорядочить приводимый материал так, чтобы он приблизительно уложился в некоторые рамки, например, в такие:

- о познание и уме;
- о чувствах;
- о произвольной саморегуляции;
- о самопознании;
- о построении межличностных отношений.

*Можно использовать и другие варианты группировки материала, например, пословицы: не ищи в селе, а ищи в себе; берись дружно, не будет грузно; криво рак выступает, да иначе не знает; у страха глаза велики; рыбака рыбака видит издалека; у всякого своя правда; не смейся чужой беде, своя на гряде; всяк кулик в своем болоте велик; не узнав горя, не узнаешь и радости; где любовь да совет, там и горя нет; глупый киснет, а умный сам промыслит; не в свои сани не садись; не спеши языком, спеши делом; семеро одного не ждут; один в поле не воин; в чужом глазу соринку видишь, а в своем и бревна не замечаешь; яблоко от яблони недалеко падает; с волками жить, по волчьи выть; с кем поведешься, от того и наберешься.*

**Задание 12.** Подумайте, на какую форму языка должен воздействовать человек, желающий совершенствовать свою речевую культуру?

**Задание 13.** Ознакомьтесь с приложением (Microsoft PowerPoint Presentation) о теме «Вербальные и невербальные средства общения».

## РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕТЕ ПСИХОЛОГИИ

**Задание 1.А.** Прочитайте вслух термины, входящие в категориальный аппарат «Психологии», обращая внимание на ударение.

Психика, психология, предмет психологии, индивид, личность, познавательные психические процессы, психические состояния, психические свойства личности.

**Б.** Закончите предложения, последовательно используя слова и словосочетания.

Совокупность ощущений, представлений, чувств, мыслей как отражение в сознании человека...

Наука о психике и психических явлениях ...

Психика и психические явления как одного конкретного человека, так и групп, и коллективов...

Человек как природное существо, представитель вида *Homo sapiens* ...

Человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности

...

Психические явления, связанные с восприятием и переработкой информации, ...

Психические явления, которые характеризуют состояние психики в целом – тормозят её или способствуют ей - ...

Особенности личности, обеспечивающие её количественный и качественный уровень деятельности, и определяющие поведение человека.

**Задание 2.А.** Познакомьтесь с терминами, которые часто встречаются в языке психологии.

**Мышление** – процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщённым и опосредованным отражением. **Психика** (от греч. *psyche* – душевный) - системное свойство высокоорганизованной материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и саморегуляции на основе своего поведения и деятельности. **Самонаблюдение** – наблюдение человека за внутренним планом собственной психической жизни, позволяющее фиксировать её проявления (переживания, чувства, мысли и другое).

**Б.** Ответьте на вопросы.

1. Как психология определяет мышление?
2. Что такое психика?
3. Как субъект отражает объективный мир?
4. Какую картину мира строит субъект при отражении объективной действительности?
5. Чей внутренний мир изучает психолог в процессе самонаблюдения?

**Задание 3.** Прочитайте предложения. Скажите, как вы понимаете значение подчёркнутых слов. Подберите к ним однокоренные слова.

Психические явления- это субъективные переживания или элементы внутреннего опыта субъекта. Вам хорошо известны ваши ощущения, мысли, желания, чувства.

Картина сознания включает зрительные образы, слуховые впечатления, эмоциональные состояния, мысли, воспоминания, желания.

Существование сознания- главный и безусловный факт, и основная задача психологии состоит в том, чтобы подвергнуть анализу состояния и содержания сознания.

**Задание 4.** Образуйте существительные от глаголов.

назва(ть) → название

Знать, познать, переживать, использовать, формировать, исследовать, колебать, желать, существовать, рассмотреть, удерживать, признать, описать.

представл(ять) → представление

Определять, изучать, решать, изменять, выражать, являться, появляться, проявляться, ощущать, наблюдать, творить, заключать, оформлять, рассуждать, обращаться, применять, включать, получать, выполнять, управлять, различать, подчинять, переподчинять.

#### Запомните

мыслить (с-ш)	- мышление
двигать (г-ж)	- движение
пересекать (к-ч)	- пересечение
достигать (г-ж)	- достижение
стремиться (м-мл)	- стремление
проникнуть (ну-но)	- проникновение
установить (в-вл)	- установление

#### Запомните

трансформировать - трансформация  
реализовать - реализация  
организовать - организация  
интерпретировать - интерпретация

**Задание 5.А.** Прочитайте предложение, и обратите внимание на возможное образование от предикативных основ именных словосочетаний.

**Обратите внимание** на то, что существительные, образованные от безобъектных глаголов, управляют родительным падежом (*кого, чего*).

**Области** некоторых знаний **пересекаются**. На **пересечении областей** естественных наук и философии возникла психология.

области пересекаются → пересечение областей

**Б.** Образуйте от предикативных основ именные словосочетания по образцу.

**Образец:** психика проявляется – проявление психики.

Психология существует, субъект переживает, общество требует, темперамент проявляется, движения организуются, программа формируется, понятия различаются, сознание существует, личность формируется.

**В.** Ответьте на вопросы, используя именные словосочетания.

**Образец:** Что такое психологические факты? (Психика проявляется) - Психологические факты – это проявления психики.

Что такое психические явления? (Субъект переживает).

Чем формируется система мотивов человека? (Общество требует).

О чём идёт речь в первом параграфе учебника? (Психология проявляется).

О чём писал Декарт? (Сознание существует).

О чём говорил сегодня лектор? (Личность формируется).

**Задание 6.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на возможное образование от глагольных именных словосочетаний.

**Обратите внимание** на то, что существительные, образованные от переходных глаголов, управляют родительным падежом (*кого, чего*).

**Пример:** Нельзя **рассматривать поведение** в отрыве от сознания человека. При **рассмотрении поведения** человека необходимо учитывать особенности его сознания.

познать личность → познание личности

**Б.** Образуйте от глагольных словосочетаний именные.

**Образец:** исследовать мышление – исследование мышления.

Изучать явления, решать вопрос, описать различные темпераменты, интерпретировать темперамент, выполнять действие, создать теорию, удерживать цель, включать акт сознания, описать поведение человека.

**В.** Ответьте на вопросы, используя именные словосочетания.

1. Чем занимается психология? (Исследовать психику).
2. Что является важной задачей психологии? (Познать личность).
3. Что необходимо при анализе психической жизни человека в теории деятельности? (Рассмотреть главные особенности действия).
4. Что важно для теории деятельности? (Сохранить достижения других теорий).
5. Чем занимался Джон Уотсон? (Описать поведение человека).
6. Чему посвящена эта книга? (Исследовать мышление).

### *Участвуем в обсуждении*

Как вы понимаете цитату «Хочешь быть умным, научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и переставать говорить, когда нечего больше сказать» (И. Лафатер, швейцарский мыслитель XVIII в.).

**Задание 7.А.** Прочитайте предложения, обратите внимание на значение первой части подчёркнутых слов (**само-** = направленность чего-либо на самого себя).

Самооценка – оценка человеком самого себя, своих качеств и своего места среди людей.

Некоторые психологи считали, что психология должна заниматься только тем, что непосредственно открывается сознанию человека, а единственный метод изучения этих явлений – самонаблюдение.

Самокритика – стремление к совершенству (М. Горький).

**Б.** Образуйте сложные слова и объясните их значение.

**Образец:** образование – самообразование.

Характеристика, анализ, контроль, обман, воспитание, критика.

**Задание 8.А.** Познакомьтесь со способами выражения общей характеристики научных понятий.

Психология - наука особого типа.

Психология **является** наукой особого типа.

что	– это	что
что	<b>является</b>	чем

**Б.** Дайте общую характеристику, используя конструкции из **Задания 8.А.**

1. Психология
- молодая наука.
  - наука не только познающая, но и созидаящая человека.

2. Психика —> свойство высокоорганизованной материи.
3. Мозг человека —> самая высокоорганизованная материя.
4. Действие —> единица анализа психической жизни человека.
5. Человеческая деятельность —> полимотивированная.

**Обратите внимание** на то, что в данных конструкциях слово, имеющее форму творительного падежа (*кем, чем*) или винительного падежа (*что*), означает более широкое понятие.

**Задание 9.А.** Познакомьтесь со способами выражения определения.

Темперамент – это совокупность индивидуальных психических свойств человека.

Темперамент **представляет собой** совокупность индивидуальных психических свойств человека.

что	-это	что
что	представляет собой	что

**Б.** Дайте определения научных понятий, используя конструкции.

Психология (наука, изучающая процессы и закономерности психической деятельности).

Самонаблюдение (наблюдение человека за внутренним планом собственной психической жизни, позволяющее фиксировать ее проявления переживания, чувства, мысли и другое).

Гедонизм (направление в этике, утверждающее наслаждение, удовольствие как высшую цель и основной мотив человеческого поведения).

Деятельность (совокупность действий, которые вызываются одним мотивом).

Мотив (совокупность внешних или внутренних условий, вызывающих активность субъекта).

Наследственность (совокупность природных свойств организма, получаемых от родителей и способных передаваться от поколения к поколению).

Этология (наука о «биологии поведения», об общебиологических основах и закономерностях поведения животных).

**В.** Работаем в парах! Задайте вопросы относительно содержания научных понятий, данных ниже. Ответьте на вопросы товарищей.

Психика —> совокупность ощущений, чувств, мыслей как отражение в сознании объективной действительности.

Психические явления —> субъективные переживания или элементы внутреннего опыта субъекта.

Психологические факты —> субъективные и объективные формы проявления психики.

Психосоматика —> направление в медицине, изучающее зависимость

здоровья человека от его психики.

Мышление —→ процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщённым и опосредованным отражением.

Материализм —→ философское направление, утверждающее первичность материи и вторичность сознания.

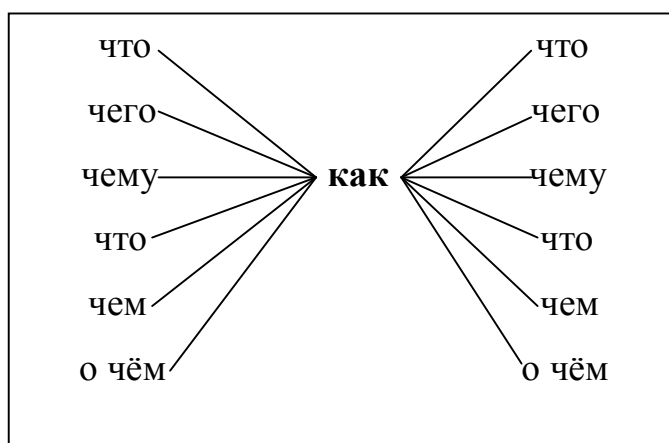
Идеализм —→ философское направление, утверждающее первичность духа, сознания и вторичность материи.

**Задание 10.А.** Прочитайте предложения, включающие конструкцию **что как что**. Она используется для установления тождества двух явлений. Определите, от чего зависит падежная форма существительного после слова **как**.

Теория деятельности рассматривает действие как единицу анализа деятельности человека.

В то же время необходимо помнить, что можно говорить о действии и как об акте поведения.

В теории деятельности действие рассматривается как акт сознания.



**Б.** Скажите о тождестве понятий, явлений, используя материал в скобках.

1. Мы говорим о психологии как ... (наука особого типа).
2. Психология как ... занимает особое место среди других наук (самостоятельная наука).
3. Учёные исследуют мозг человека как ... (самая высокоорганизованная материя).
4. В тексте рассматриваются особенности психологии как ... (наука).
5. Мы уделяем особое внимание психологии как ... (наука о человеке).
6. Слушатели занимаются психологией как ... (основная дисциплина).
7. На конференции говорили о психологии как ... (наука особого типа).

**Задание 11.А.** Прочитайте предложения, обратите внимание на конструкции, часто используемые в научной речи.

Психика проявляется в переживаниях субъекта, фактах поведения.

Мы уделяем особое внимание психологии как науке.

что	<b>проявляется</b>	в чём
кто	уделяет (какое) внимание	чему

**Б.** Ответьте на вопросы, используя словосочетания в скобках.

1. Чему уделяет особое внимание психология сознания? (Содержания и состояния сознания).
2. Чему уделяет особое внимание наука о поведении человека? (Акты поведения; формула «стимул-реакция»).
3. В чём проявляется психика? (Ряд субъективных и объективных форм).
4. В чём проявляется психика? (Переживания субъекта, факты поведения, неосознаваемые психические процессы, психосоматические явления, продукты материальной и духовной культуры).

**Задание 12.А.** Познакомьтесь с широко используемыми в русском языке сокращениями.

т.е. = то есть	и др. = и другие / и другое
т.к. = так как	и проч. = и прочее / и прочие
и т.д. = и так далее	и под. = и подобное / и подобные
и т.п. = и тому подобное	

**Б.** Прочитайте предложения, произнося полностью слова, приведённые сокращённо.

1. Психика является свойством высокоорганизованной материи, т.е. мозга.
2. Психология - это наука о самом сложном, т.к. психика является свойством самой высокоорганизованной материи.
3. Психология должна заниматься только тем, что непосредственно переживается субъектом и открывается его сознанию, т.е. одной из форм проявления психики.
4. В языке до сих пор сохранилось много слов и выражений, производных от первоначального корня: одушевлённый, неодушевлённый, душевный и т.п.
5. Мы не только видим, чувствуем, мыслим, но и знаем, что мы видим, чувствуем и т.д.
6. Формы проявления психики – факты поведения, неосознаваемые психические процессы, психосоматические явления и др.
7. Самонаблюдение – наблюдение человека за внутренним миром собственной психической жизни, позволяющее фиксировать такие её проявления, как переживания, чувства, мысли и проч.

**Задание 13.** Прочитайте текст, выпишите незнакомые слова, уточните их значение по словарю.

### **Психология как наука**

В системе наук психология занимает особое место. Во-первых, это наука о самом сложном, что известно сегодня человечеству, так как психика является свойством самой высокоорганизованной материи, т.е. мозга. Во-вторых, психология находится в особом положении потому, что в ней сливаются объект и субъект познания. Если раньше мысль человека направлялась на внешний мир, то теперь она обратилась на саму себя. Человек с помощью мышления начал исследовать само мышление. В-третьих, особенность психологии заключается в её уникальном практическом применении. Познавая себя, человек сможет себя изменять. Психология-это наука не только познающая, но и созидаящая человека.

Психология является очень молодой наукой. Официальное оформление она получила в 1879 году, когда немецкий психолог Вильгельм Вундт открыл в Лейпциге первую лабораторию экспериментальной психологии. Появлению психологии предшествовало развитие двух больших областей знания: естественных наук и философии. Психология возникла на пересечении этих областей, поэтому до сих пор не определено, считать психологию естественной наукой или гуманитарной.

Слово «психология» образовано от греческих слов *psyche* (душа) и *logos* (понятие, учение), т.е. оно означает «наука о душе». В языке до сих пор сохранилось много слов и выражений, производных от первоначального корня: одушевлённый, душевный, бездушный, душевная болезнь, задушевный разговор и др. С развитием культуры и, особенно, науки значения этих понятий разошлись. В наше время вместо понятия «душа» используется понятие «психика». Чтобы составить предварительное представление о том, что такое психика, рассмотрим психические явления. Под психическими явлениями обычно понимают факты внутреннего, субъективного опыта.

Что такое внутренний или субъективный опыт? Вы сразу поймёте, о чём идёт речь, если обратите свой взгляд «внутрь себя». Вам хорошо известны ваши ощущения, мысли, желания, чувства. Фундаментальное свойство субъективных явлений – их непосредственная представленность субъекту. Что же это означает? Это означает, что мы не только видим, чувствуем, мыслим, но и знаем, что мы видим, чувствуем, мыслим и т.п.; не только стремимся, колеблемся, принимаем решения, но и знаем об этих стремлениях, колебаниях, решениях. Иными словами, психические процессы не только происходят в нас, но также непосредственно нам открываются. Наш внутренний мир – это большая сцена, на которой происходят различные события, а мы являемся одновременно и действующими лицами, и зрителями. Некоторые психологи считали, что психология должна заниматься только тем, что переживается субъектом и непосредственно открывается его сознанию (т.е. одной из форм проявления психики). Они предлагали единственный метод изучения этих

явлений – самонаблюдение. Однако этот вывод был преодолен дальнейшим развитием психологии. Дело в том, что существует целый ряд других форм проявления психики, которые психология выделила и включила в круг своего рассмотрения. Среди них – факты поведения, неосознаваемые психические процессы, психосоматические явления, наконец, творения человеческих рук и разума, т.е. продукты материальной и духовной культуры. Во всех этих фактах, явлениях психика проявляется, обнаруживает свои свойства и поэтому через них может изучаться. Различие между психическими явлениями и психологическими фактами заключается в следующем. Психические явления – это субъективные переживания или элементы внутреннего опыта субъекта. Психологические факты – это более широкий круг проявлений психики, в том числе их объективные формы (в виде актов поведения, телесных процессов, продуктов деятельности людей, социально-культурных явлений), которые используются психологией для изучения психики.

*(По Ю.Б. Гиппенрейтер)*

**Задание 14.** Скажите о времени официального оформления психологии как науки: когда психология оформилась как наука, и что предшествовало появлению психологии. Начните свой ответ так:

Психология получила официальное оформление в ... году, когда ...

**Задание 15.** Закончите предложения и запишите их в тетради.

В системе наук психология занимает ...

Психика является свойством ...

Мозг человека – это ...

Практическая направленность психологии заключается в том, что ...

Как самостоятельная наука психология оформилась в ...

Психология возникла на пересечении ...

Слово «психология» означает ...

В наше время вместо понятия «душа» ...

Психические явления – это ...

10. Психологические факты – это...

План в номинативной форме включает в себя пункты, оформленные как номинативные (назывные) предложения, главный член которых – существительное (часто отглагольное существительное) в именительном падеже. Пункт номинативного плана не раскрывает содержание смысловой части, а лишь называет её предмет. Форму номинативного плана используют при оформлении курсовых и дипломных работ, рефератов, а также во время устных выступлений.

Пункты вопросного плана представляют собой вопросительные предложения с вопросительными местоимениями: **какой, каков, как, почему, где** и др.

**Задание 16.** Сформулируйте вопросы к выделенным словосочетаниям.

**Образец:** Официальное оформление психология получила **в 1879 году** –  
**Когда** психология оформилась как самостоятельная наука?

1. Вильгельм Вундт открыл первую экспериментальную лабораторию **в конце XIX века.**

2. Философы начали задумываться о природе души уже **в античный период.**

3. Сознание стало предметом психологии **в средние века.**

4. Взгляд на душу как на самостоятельную субстанцию содержится **в текстах Платона.**

5. Психические процессы происходят **в нас самих.**

6. Человек должен заботиться о здоровье души намного больше, чем о здоровье тела, **поскольку** душа – самое высокое, что есть в человеке (Сократ и Платон).

7. Психология является особой наукой, **потому что** в ней сливаются объект и субъект познания.

8. Психология имеет практическое применение, **так как**, познавая себя, человек сможет себя изменять.

**Задание 17.А.** Сформулируйте вопросы к выделенным словосочетаниям. Дайте различные варианты вопросов.

**Образец:** **Психические явления** – это субъективные переживания, элементы внутреннего опыта субъекта. —→ **Как** определяются психические явления?

—→ **Как** характеризуются психические явления?

—→ **Что** такое психические явления?

**Психология** – это наука, изучающая процессы и закономерности психической деятельности.

**Психосоматика** – это направление в медицине, изучающее зависимость здоровья человека от его психики.

**Психика** – это совокупность ощущений, представлений, чувств, мыслей как отражение в сознании объективной действительности.

**Психологические факты** используются психологией для изучения психики.

В 1879 году немецкий психолог Вундт открыл **экспериментальную психологическую лабораторию.**

Психология – очень **молодая** наука.

каков ( <i>предикат</i> )
какой ( <i>атрибут</i> )

**Б.** Сформулируйте вопросы к словосочетаниям, выделенным жирным шрифтом. Обратите внимание, что слова, выделенные курсивом, определяют

форму вопросительного слова.

**Образец:** Фундаментальное *свойство* субъективных явлений – **их непосредственная представленность субъекту**. – **Каково** фундаментальное *свойство* субъективных явлений?

1. Основные формы проявления психики – это факты поведения, неосознаваемые психические процессы, психосоматические явления и т.д.

2. Специфика психологии выражается в том, что это наука о самом сложном, что известно сегодня человечеству.

3. Особенность психологии заключается в её уникальном практическом применении.

**Задание 18.** Расположите синонимы в порядке усиления степени признака и действия.

Неприятный, отталкивающий, омерзительный, отвратительный, противный.

Учтивый, деликатный, обходительный, любезный.

Зажечься, запылать, загореться, вспыхнуть, засветиться, воспламениться.

Оцепенеть, остолбенеть, окаменеть, окоченеть, окостенеть, застыть, замереть.

Хохотать, фыркать, хихикать, прыскать, гоготать.

Смелый, храбрый, отважный, решительный, дерзкий, рискованный, бесстрашный, геройский.

Очаровательный, чудный, прелестный, пленительный, чарующий, обворожительный.

**Задание 19.** Подберите и запишите 10 предложений с использованием универсальных слов: *вопрос, проблема, разговор, подчеркнуть, раскрыть, указать, охватить, работать, обговорить, озвучить*.

**Задание 20.** Определите стиль следующего текста, докажите.

Представьте себе, что муж за обедом спрашивает жену, чем она занималась, и в ответ слышит:

«В предобеденное время я ускоренными темпами обеспечила восстановление надлежащего порядка на жилой площади, а также в предназначенном для приготовления пищи подсобном помещении общего пользования (в том числе источник электротеплоэнергии). В последующий *период времени* мною было организовано посещение ближайшей торговой точки с целью приобретения необходимых для жизнедеятельности продовольственных товаров, а затем их незамедлительное приготовление в виде меню, состоящего из салата, первого и второго блюд, включающих необходимое количество калорий».

Какое требование стилистики нарушено? Изложите смысл текста в одном предложении. Дайте оценку выделенному словосочетанию.

**Задание 21.** Подготовьтесь и проведите дебаты на тему: «В здоровом теле – здоровый дух».

*Дебаты* – свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному тематическому тезису. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию. В дебатах принимают участие две команды (одна утверждает тезис, а другая его отрицает). Команды в зависимости от формата дебатов состоят из двух или трех (пяти, семи) игроков (спикеров). Суть игры заключается в том, чтобы убедить нейтральную, третью, сторону, судей в том, что ваши аргументы лучше (убедительнее), чем аргументы вашего оппонента. (Одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы).

## ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДРЕВНИХ ФИЛОСОФОВ О ДУШЕ

**Задание 1.А.** Прочитайте предложения и познакомьтесь со значением выделенных слов.

Душа – внутренний психический мир человека, его сознание.

Дух – сознание, мышление, психические способности; начало, определяющее поведение, действия.

Психика – совокупность ощущений, представлений, чувств, мыслей как отражение в сознании объективной действительности; душевный склад человека.

Психология – наука, изучающая процессы и закономерности психической деятельности.

**Б.** Подберите и запишите однокоренные слова к данным ниже (в случае затруднений обращайтесь к тексту «Психология как наука», задание 14.)

Душа, \_\_\_\_\_

Дух, \_\_\_\_\_

Психология, \_\_\_\_\_

Психика, \_\_\_\_\_

**Задание 2.** Прочитайте предложения и объясните, как вы понимаете смысл подчёркнутых устойчивых словосочетаний.

1. У него широкая душа.
2. У него добрая душа.
3. У него душа поэта.
4. Он – душа общества.
5. В спорте важен боевой дух.
6. Работа написана в духе времени.
7. Отметим гуманистический дух закона.
8. Душевная беседа продолжалась до поздней ночи.
9. Он – душевный человек.
10. У него душевная болезнь.
11. Литература отражает духовную культуру народа.
12. Духовная деятельность – высший вид деятельности.
13. У нас общие духовные интересы.

**Задание 3.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на конструкции, которые используются для выражения общепринятого мнения о лице.

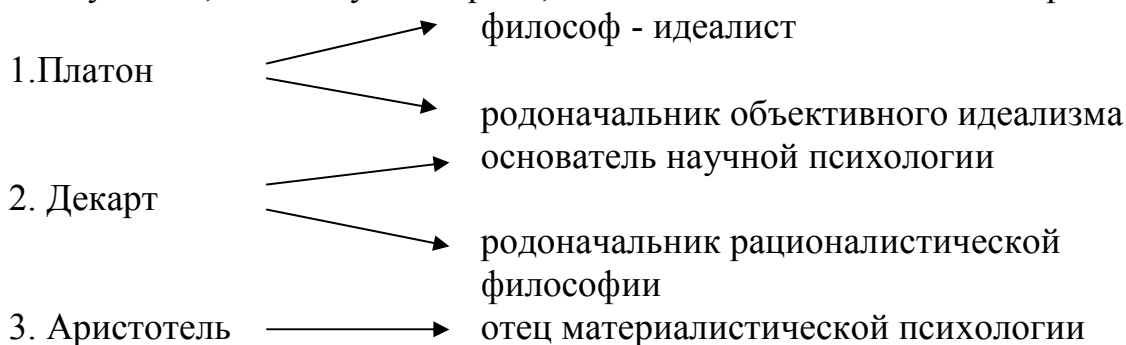
- |               |       |                  |                           |
|---------------|-------|------------------|---------------------------|
| 1. Аристотель | _____ | <b>считается</b> | } основателем психологии. |
|               | _____ | <b>считают</b>   |                           |
| 2. Аристотеля | _____ | <b>называют</b>  |                           |

кто	считается	кем
кого	считают, называют	кем

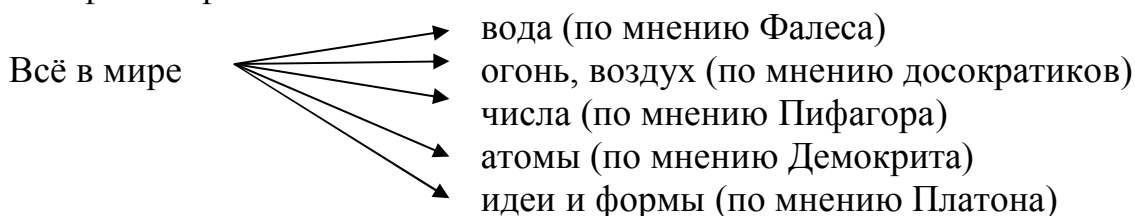
**Б.** Прочитайте предложения и найдите в них слова-синонимы, указывающие на основоположника того или иного направления.

1. Декарт – основатель научной психологии.
2. Декарт – основоположник рационалистической философии.
3. Платон – родоначальник объективного идеализма.
4. Аристотель – отец материалистической психологии.

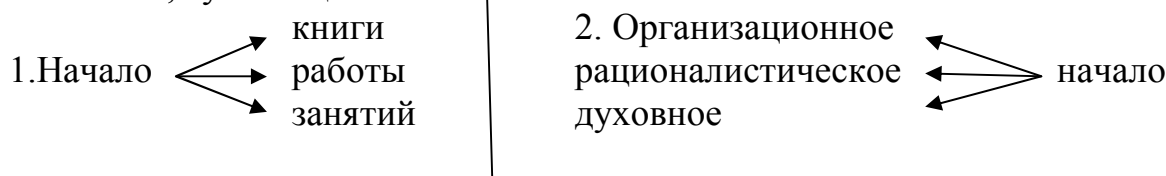
**В.** Работаем в парах! Задайте вопросы относительно общепринятого мнения об учёных, используя материал, данный ниже. Ответьте на вопросы.



**Г.** Расскажите о структуре мироздания, опираясь на мнение различных античных философов.



**Задание 4.А.** Запишите словосочетания со словом «начало». В каком случае оно имеет значение «первый момент, исходный пункт чего-либо», а в каком - «основа, субстанция».



**Б.** Прочитайте предложения и скажите, в каком значении употребляется слово «начало».

1. Душа – начало незримое, возвышенное, божественное, вечное.
2. Тело – начало зримое, низменное, преходящее, тленное.

**В.** Прокомментируйте эти высказывания; согласны ли вы с ними?

**Задание 5.А.** Соедините стрелками слова – антонимы. Обратите внимание, что в некоторых случаях можно подобрать больше одного антонима.

Субъективный  
Абстрактный  
Внешний  
Зримый  
Возвышенный  
Вечный  
тленный  
недолговечный  
преходящий

конкретный  
объективный  
незримый  
внутренний  
низменный  
временный

**Б.** Составьте словосочетания с прилагательными из Задания 6.А., используя следующие существительные: мир, понятие, закон, жизнь, стремление, оценка.

**Задание 6.А.** Произнесите словосочетания, обозначающие века, и запишите их словами в тетради.

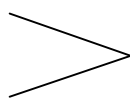
I в. до н.э., V в. н.э., XVI в., XVIII в., XIX в., XII в., XX в.

**Б.** Скажите, в каком веке жили философы:

1. Демокрит (460-370 гг. до н.э.).
2. Аристотель (384-322 гг. до н.э.).
3. Платон (427-347 гг. до н.э.).
4. Декарт (1596-1650 гг.).

**Задание 7.А.** Прочитайте предложения, выпишите в тетради конструкции, выражающие сопоставительные отношения.

**В отличие** от Платона



Аристотель считал, что душа  
есть сущность естественного тела

**В противоположность** Платону

<b>В отличие</b> от кого <sub>2</sub>
<b>В противоположность</b> кому <sub>3</sub>

**Б.** Сравните представления древних философов о душе, используя модели, данные в **Задании 7.А.**

Демокрит считал, что душа – это материальное вещество, которое состоит из атомов огня.

Аристотель полагал, что душа есть сущность естественного тела, обладающего жизнью.

Платон думал, что душа – это самостоятельная субстанция, которая

существует независимо от тела.

Декарт отождествлял душу с сознанием как рефлексией субъекта.

Алкмеон считал, что органом души является головной мозг.

**В.** Сравните исходные положения основных направлений в психологии XIX-XX веков (в случае необходимости используйте материал таблицы из **Задания 7**).

**Задание 8.А.** Укажите автора, которому принадлежат данные тезисы, используйте конструкции.

<i>Сократ</i>	Только добрые души достигают состояния счастья
<i>Платон</i>	Только несправедливые несчастливы
<i>Овидий</i>	Несчастных прежде всего оставляет разум
<i>Сенека</i>	Несчастье –удобное время для добродетели
<i>Сенека</i>	Обучая, люди учатся

**Задание 9.** Прочитайте текст и разделите его на смысловые части. Выпишите незнакомые слова и уточните их значение по словарю.

### **Представления древних философов о душе**

Вопрос о природе души решался философами по-разному, в зависимости от принадлежности их к материалистическому или идеалистическому лагерю. Например, Демокрит (460-370 гг. до н.э.) считал, что душа – это материальное вещество, которое состоит из атомов огня. Материализм Демокрита носил наивный механистический характер.

Более сложное представление о душе содержится в работах Аристотеля (384-322 гг. до н.э.). Его трактат «О душе» - первое специально психологическое сочинение, а сам он считается основателем психологии. «Душа, - писал он, - есть сущность ... естественного тела, обладающего ... жизнью. Сущность же ... есть энтелехия; поэтому душа есть энтелехия такого тела». Аристотель заложил глубокие основы естественно-научного подхода к изучению психики. Его называют «подлинным отцом ... материалистической психологии».

Интересными являются взгляды и другого античного философа – Платона (427-347 гг. до н.э.). Он считал душу самостоятельной субстанцией, которая существует независимо от тела. С точки зрения Платона, душа – начало незримое, возвышенное, божественное, вечное. Тело – начало зримое, низменное, преходящее, тленное. Платон является родоначальником объективного идеализма. Он считал, что существует изначальный мир идей о сущностях предметов внешнего мира. По мнению Платона, истинное познание есть постепенное проникновение в мир идей. Но для того чтобы приобщаться к нему, душа должна освободиться от влияния тела.

Новый этап развития представлений о душе связан с именем французского философа Рене Декарта (1596-1650 гг.). Он считал, что на пути поиска истины необходимо всё подвергать сомнению, так как сомнение – верный признак того, что мы мыслим. В утверждениях Декарта содержится основной постулат, из которого стала исходить психология: первое, что человек обнаруживает в себе, - это его собственное сознание. Существование сознания – главный и безусловный факт, и основная задача психологии состоит в том, чтобы подвергнуть анализу состояния и содержания сознания.

Таким образом, новая психология, восприняв дух идей Декарта, сделала своим предметом сознание.

*(По Ю.Б. Гиппенрейтер)*

**Задание 10.** Заполните таблицу в соответствии с текстом «Представления древних философов о душе».

<i>Имя</i>	<i>Период жизни</i>	<i>Суть концепции</i>	<i>Принадлежность к научному направлению</i>
Демокрит	V-IV вв. до н.э.	Душа-материальное вещество	Материалист

**Задание 11.А.** Составьте вопросный план текста «Представление древних философов о душе». Для этого:

- выделите главную мысль в каждой смысловой части;
- поставьте вопрос к ней.

**Б.** Пользуясь планом, расскажите о представлениях древних философов о душе.

**Задание 12.** Подберите слова – антонимы.

духовный	внутренний
душевный	субъективный
внешний	бездушный
неосознаваемый	широкий
объективный	осознаваемый
узкий	бездуховный
	материальный

**Задание 13.** Существует древняя притча о тачке:

«Трое везут тяжелые тачки с камнями. Прохожий задает каждому вопрос: «Что ты делаешь?» Первый отвечает: «Вот, везу эту проклятую тачку». Второй сказал: «Зарабатываю себе на хлеб». Третий произнес: «Строю город»».

Обоснуйте с точки зрения психологии, почему ответы такие разные.

**Задание 14.** Освободите словосочетания и предложения от ненужного предлога *по* или замените его другим. Как вы думаете, в какой социальной сфере «рождаются» подобные выражения?

**А.** Опыт по выращиванию зерновых; план по освоению месторождения; план по эвакуации из здания; задачи по техническому прогрессу; программа по модернизации добычи нефти; меры по воздействию на алкоголиков и наркоманов; опыт по раздельной уборке хлебов; план по продаже молока и мяса; политика по разработке новых залежей нефти и газа; задачи по воспитанию студентов; итоги по молоку и овощам; план/отчет по научной работе.

**Б.** Немало сделано по улучшению состояния дворов и детских площадок. Были массовые выходы трудящихся по наведению порядка в городе. Допущен простой буровой по техническим неполадкам. Стоит вопрос по улучшению качества продукции. Вышла новая книга по психологии. Проводим беседы по прочитанному материалу, а также лекции по эстетическому воспитанию. Проведен инструктаж по пожарной безопасности.

**Задание 15.** Образуйте форму 3-го лица ед. числа от следующих глаголов. Отметьте, если есть, варианты и объясните их различие.

Капать, махать, сыпать, двигать, мяукать, щипать, брызгать, полоскать.

**Задание 16.** Найдите общие суффиксы в следующих словах. Какие понятия выражают слова, образованные таким способом? Приведите свои примеры.

Осуществление, предотвращение, обобщение, расширение, углубление, ограничение.

**Задание 17.** Замените словосочетания словами, близкими по значению.

положить в основу

оказать помощь

сделать заявление

исходить

способствовать

провозгласить

**Задание 18.** Подтвердите или опровергните следующее высказывание.

Нельзя решать проблемы современного мира приемами, пришедшими из каменного века. Встречи глав государств только мешают взаимопониманию и решению насущных проблем современности.

**Задание 19.** Обратите внимание на однокоренные слова. Подберите к этим понятиям соответствующее объяснение:

Стандарт, - стандартный, стандартизировать, стандартизированный

- привычный, обычный;

- выполненный в соответствии с нормой, отвечающий норме;

- принятая в том или ином обществе норма;

- созданный по подобию, по образу.

**Задание 20.** Прочитайте афоризмы на страницах и выскажите свою точку зрения по поводу их содержания. Для аргументации точки зрения используйте следующие выражения:

*Данная мысль, полагаю, абсолютно верна/неправомерна, ибо ...*

*Я придерживаюсь такой же/другой точки зрения, так как ...*

*Считаю/полагаю, что это высказывание не совсем верно/абсолютно неверно, потому что...*

*Данное определение верно, но неполно, поскольку ...*

*Нельзя согласиться/не согласиться с этой точкой зрения, потому что...*

*Нельзя принять/не принять эту точку зрения, так как...*

### **Внутренний мир человека. Способности и направленность**

Нет у тебя, человек, ничего, кроме души (Пифагор).

Всё, что есть в человеке, несомненно, важнее того, что есть у человека (Шопенгауэр).

Каждый человек - отражение своего внутреннего мира (Цицерон).

Истина, добро и свобода – главные и постоянные идеалы, к осуществлению которых направляется человеческая природа в главных элементах своих – разуме, чувстве, воле (Розанов).

Есть воля – есть человек! Нет воли – нет человека! Сколько воли, столько и человека (Довженко).

Счастье есть наибольшее развитие наших способностей (Наполеон I).

Высшая мудрость – знать самого себя (Галилей).

Душа человека заключается в его делах (Ибсен).

Во-первых, не делай ничего без причины и цели, во-вторых, не делай ничего, что бы не шло на пользу обществу (Марк Аврелий).

Забывание намерений можно объяснить потоком (движением) противоположных намерений, которые не позволяют выполнить первоначальное намерение (Фрейд).

Ставь себе лишь достижимые цели (Гораций).

Ум освещает путь воле, а воля повелевает действиям (Коменский).

Способность к самообладанию – главное отличие между человеком и зверем (Спенсер).

Жизнь только для того красна (красива), кто стремится к постоянно достигаемой, но никогда не достижимой цели (Павлов).

Жизнь без цели – человек без головы (Ассирийская пословица).

**Задание 21.** Подготовьтесь и проведите дискуссию на тему: «**Психология и религия**».

Дискуссия (от лат. discussio — исследование, рассмотрение) — это

всестороннее коллективное обсуждение вопроса, проблемы или сопоставления информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др.



Это интересно



**Задание 22.А.** Рассмотрите рисунки Херлуфа Бидструпа «Трудовой день» и расскажите о поведении ребёнка, используя материал для справок.

*Материал для справок:* познавать мир вокруг себя, любопытно посмотреть, потрогать, достать книгу из книжного шкафа, встать на полку шкафа, сбросить все книги вниз; увидеть трубку, подойти к столику, достать и попробовать на вкус сигары; любоваться цветами, достать один цветок, уронить вазу и разлить воду, ползать в луже воды; стянуть скатерть со стола (вместе с посудой), разбить посуду, устать, заснуть в ящике комода.

**Б.** Расскажите, что произошло от лица:

- ребёнка;
- мамы ребёнка.

**В.** Напишите рассказ на тему «Трудовой день», опираясь на иллюстрации Х. Бидструпа.

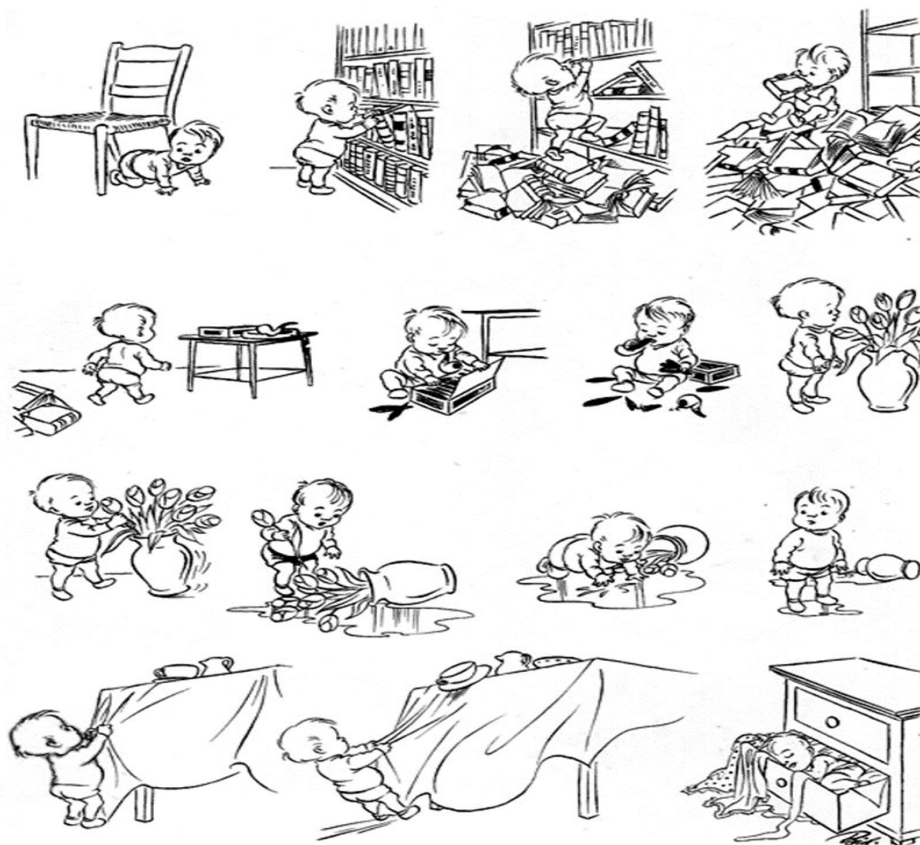


Рис. 1

## ОБЩАЯ СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ, ПСИХИКИ

**Задание 1.** Укажите в каждой группе слова, имеющие одинаковый корень с подчеркнутым словом. Уберите «лишнее» слово. Значение незнакомых слов уточните по словарю.

Делать – деятельность, действие, дело, делить.

Двигать – движение, видеть, двигательный.

Характер – характеристика, характеризовать, актер, характерный.

Рождение – родиться, врождённый, зараженный, зарождаются.

Ставить – противопоставить, становление, подставка.

Функция – функционировать, физиология, функциональный.

Физиология – физиолог, психофизиологический, физика.

**Задание 2.** Найдите и выпишите в соответствующую строку однокоренные слова.

Отличать, производитель, характер, ставить, характерный, отличный, производить, держать, особенный, характеризовать, отличительный, поставить.

Характеристика, \_\_\_\_\_

Постановка, \_\_\_\_\_

Удержание, \_\_\_\_\_

Особенность, \_\_\_\_\_

Отличие, \_\_\_\_\_

Производство, \_\_\_\_\_

**Задание 3.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на способы выражения временных отношений.

Немецкий психолог Вильгельм Вундт открыл в Лейпциге первую лабораторию экспериментальной психологии в 1879 г. (в тысяча восемьсот семьдесят девятом году).

Аристотель жил в IV в. (в четвертом веке) до н.э.

Структурная психология возникла в начале XX в. (в начале двадцатого века).

Что?	Когда?
1879 г.	в тысяча восемьсот семьдесят девятом году
IV в.	в четвертом веке
начало середина = XX в. конец	в начале в середине = двадцатого века в конце

**Б.** Прочитайте предложения.

1. Первая в Австрии лаборатория экспериментальной психологии была открыта в 1894 г.

2. Вильгельм Вундт родился в 1832 г.

3. В начале XX в. сформировался целый ряд новых направлений в психологии.

4. Австрийская школа психологии появилась в конце XIX в.

5. Критическая психология возникла в середине XX в.

6. В 1947 г. была издана книга Николая Александровича Бернштейна «О построении движения».

7. Монография Александра Романовича Лурии «Основы нейропсихологии» была опубликована в 1973 г.

8. Психофизическая проблема была особенно актуальной в XVII в.

**Задание 4.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на синонимию выделенных слов.

1. Психология создания имеет свои минусы.

Недостатки психологии сознания – её субъективизм и идеализм.

Отрицательная сторона теории Зигмунда Фрейда – противопоставление сознательного и бессознательного.

2. У этой теории есть и положительные стороны.

Достоинством психологии сознания можно считать наличие экспериментального метода.

Основным плюсом теории Зигмунда Фрейда является введение им в психологию ряда важных проблем – бессознательной мотивации, сложного строения личности, влияния детских травм на психику взрослого и т.д.

**Б.** Заполните таблицу.

<i>Направление</i>	<i>Плюсы</i>	<i>Минусы</i>
Психология сознания		
Теория Фрейда		

**Задание 5.** Подготовьтесь и проведите круглый стол на тему: «Суицид среди молодежи».

*Круглый стол* — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией.

Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

**Задание 6.А.** Прочитайте предложения и выпишите модели, часто используемые в языке психологии.

Психологическая теория деятельности утверждает принцип активности.  
Понятие действия выводит деятельность человека в предметный мир.

Что <sub>1</sub> утверждает что <sub>4</sub>
--

Что <sub>1</sub> <b>выводит</b> что <sub>4</sub> куда <sub>4</sub>
--

**Б.** Ответьте на вопросы, используя словосочетания в скобках.

1. Что утверждает материализм? (первичность тела).

2. Что выводит деятельность человека в предметный и социальный мир? (понятие действия).

3. Что утверждает психологическая теория деятельности? (принцип активности).

**Задание 7.А.** Прочитайте предложения и запомните модель, часто используемую в научной речи для классификации объектов.

что <sub>1</sub> <b>относится к</b> чему <sub>3</sub>
---

История, филология, социология **относятся к** гуманитарным наукам.

Математика **относится к** естественным наукам.

<b>Обратите внимание</b> на то, что в данной конструкции слово, имеющее форму дательного падежа (кому <sub>3</sub> , чему <sub>3</sub> ), означает более широкое понятие.
---

**Б. Работаем в парах!** Классифицируйте психологические понятия.

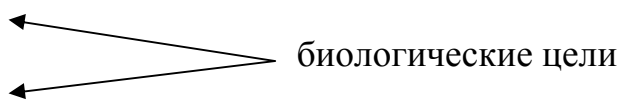
**Образец:**

1. Что относится к врожденным реакциям человека?

2. К врожденным реакциям человека относятся улыбка, плач, движения тела.

1. получение пищи

избегание опасности

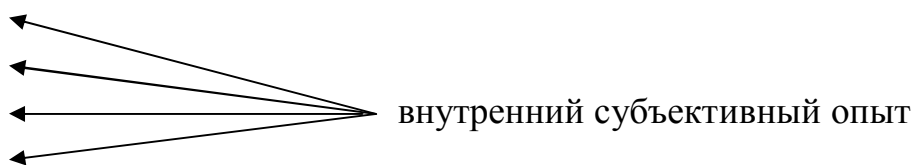


2. ощущения

мысли

желания

чувства



**Задание 8.** Прочитайте текст, озаглавьте его. Выполните послетекстовые задания.

Деятельность человека состоит из нескольких уровней. Это уровень

особенных деятельности, уровень действий, уровень операций и уровень психофизиологических функций.

Поскольку действие является основной единицей анализа психической жизни человека, которая используется теорией деятельности, необходимо более внимательно рассмотреть главные особенности данной единицы. Это поможет глубже понять, как сам дух теории деятельности, так и ее отличия от предшествующих теорий.

Характеризуя понятие «действие», можно выделить следующие четыре момента.

Первый момент: акт сознания (в виде постановки и удержания цели) является необходимым компонентом действия. Но данный акт сознания не замкнут в самом себе, как это фактически утверждала психология сознания, а «раскрывается» в действии.

Второй момент: действие – это одновременно и акт поведения. Следовательно, теория деятельности сохраняет также достижения бихевиоризма, делая объектом изучения внешнюю активность животных и человека. Однако в отличие от бихевиоризма она рассматривает внешние движения в неразрывном единстве с сознанием. Ведь движение без цели – это скорее несостоявшееся поведение, чем его подлинная сущность.

Таким образом, первые два пункта, по которым теория деятельности отличается от предшествующих концепций, состоят в признании неразрывного единства сознания и поведения. Это единство заключено уже в главной единице анализа – действии.

Третий, очень важный, момент: через понятие действия теория деятельности утверждает принцип активности, противопоставляя его принципу реактивности. Принцип активности и принцип реактивности различаются по тому, где (согласно каждому из них) должна быть помещена исходная точка анализа деятельности: внутри организма (субъекта) или во внешней среде.

Вы уже знаете, что Уотсон считал возможным через систему реакций (пусть очень сложных) описать поведение человека. Однако для человека слишком типичны действия, которые подчиняются не логике внешних воздействий, а логике его внутренней цели. Это не столько реакции на внешние стимулы, сколько акции, направленные на достижение цели с учетом внешних условий.

Следовательно, через понятие действия, предполагающее в субъекте активное начало (в форме цели), психологическая теория деятельности утверждает принцип активности.

И, наконец, четвертое: понятие действия выводит деятельность человека в предметный и в социальный мир. Дело в том, что представляемый результат (цель) действия может быть любым, а не только биологическим, как, например, получение пищи, избегание опасности и т.д. Это может быть производство какого-то материального продукта, установление социального контакта, получение знаний и др.

Таким образом, понятие действия дает возможность подойти с научным анализом к человеческой жизни именно со стороны ее человеческой

специфики. Такой возможности никак не могло предоставить понятие реакции, особенно врожденной реакции, из которого исходил Джон Уотсон. Человек через призму системы Уотсона выступал преимущественно как биологическое существо.

Итак, вы познакомились с понятием «действия» – одной из основных «образующих» деятельности. В этом понятии, как в капле воды, отражены основные исходные положения или принципы теории деятельности, новые по сравнению с предшествующими теориями.

*(По Ю.Б. Гиппенрейтер)*

## ПОСЛЕТЕКСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ

**А.** Уточните значение незнакомых слов по словарю.

**Б.** Разделите текст на смысловые части. Скажите, сколько частей включает текст.

**Задание 9.А.** Познакомьтесь с тезисной формой плана.

**Тезисный план** включает, как правило, двусоставные предложения, имеющие субъект и предикат. Тезисный план позволяет полнее и конкретнее, чем другие виды плана, передать основное содержание текста.

Чтобы составить тезисный план, нужно:

- а) разделить текст на смысловые части;
- б) выделить в каждой смысловой части главную информацию;
- в) сформулировать обобщающие вопросы, то есть поставить вопросы к предложениям, в которых содержится главная информация;
- г) кратко ответить на обобщающие вопросы.

**Б.** Расположите и запишите пункты тезисного плана текста в соответствии с логикой повествования текста.

1. Понятие действия «выводит» деятельность человека в предметный и в социальный мир.

2. Теория деятельности утверждает принцип активности, противопоставляя его принципу реактивности.

3. Деятельность человека состоит из четырех уровней.

4. Действие – это акт поведения.

5. Необходимым компонентом действия является акт сознания (в виде постановки и удержания цели).

**Задание 10.А.** Используя план и текст, скажите:

- чему посвящен данный текст;
- о чем говорится в первой смысловой части;
- какова структура деятельности;
- о какой характеристике действия идет речь во второй смысловой части;

- какие теории сравниваются во второй части; чем различаются данные теории.

**Задание 11.А.** Найдите фрагменты текста, которые содержат промежуточные и конечный выводы. Какие языковые средства сигнализируют о выводе? Что обобщает каждый вывод?

**Б.** Рассмотрите таблицу. Заполните пропуски. При необходимости обращайтесь к тексту.

<i>Предмет сопоставления</i>	<i>Теория деятельности</i>	<i>Психология сознания</i>	<i>Бихевиоризм</i>
1. Отношение сознания и действия			---
2. Движения		---	
3. Исходная точка анализа действия		---	
4. Специфика деятельности человека		---	
5. Цель действия		---	

**Задание 12.** Используя записанный вами план и материал таблицы из Задания 11.Б, подготовьте сообщение на тему «Основные характеристики действия».

**1.** Слова и словосочетания, которые часто повторяются в тексте, лекции, а также общеупотребительные термины, можно записывать заглавными начальными буквами. Например:

*деятельность – Д*  
*теория деятельности – ТД*  
*бихевиоризм – Б*  
*психология – П*  
*центральная нервная система – ЦНС*

**2.** Сокращайте прилагательные, заканчивая сокращенное слово точкой. Например:

*основной – осн.*  
*психический – псих.*  
*психологический – психол.*  
*главный – гл.*

*внешний – внеш.*  
*внутренний – внутр.*  
*возможный – возм.*  
*биологический – биол.*  
*физиологический – физиол.*  
*материальный – матер.*  
*человеческий – челов.*

3. В связи с тем, что гласные звуки в русском языке не так информативны, как согласные, при сокращении слова останавливаются на согласных. Например:

*фундаментальный – фонд.*  
*социальный – соц.*  
*современный – совр.*  
*философский – филос.*

4. Сокращая существительное, обычно пишут его начало и конец. Между частями слова ставьте дефис. Первую часть сокращения обычно заканчивают на согласный. Например:

*человек – ч-к*  
*физиология – физиол-я*  
*принцип – пр-п*  
*характеристика – хар-ка*  
*особенность – особ-ть*  
*функция – ф-ция*  
*единица – ед-ца*

5. В сочетании существительного с прилагательным обычно сокращают прилагательное, оставляя в существительном окончание, чтобы можно было восстановить падеж. Например: *в отличие от биологических особенностей – в отличие от биол. особ-тей.*

6. Используйте общепринятые сокращения. Например:

*кто-либо – кто-л.*  
*какой-либо – какой-л.*  
*куда-нибудь – куда-н.*  
*что-нибудь – что-н.*

7. Используйте общепринятые латинские сокращения. Например:

*реакция – R*  
*стимул – S*  
*субъект – Sub*  
*объект – Ob*

**Задание 13.** Восстановите следующие сокращенные слова и словосочетания:

- Действие – осн. единица анализа псих. жизни ч-ка;
- Необх-мо рассм-ть гл.особ-ти этой ед-цы;
- В отличие от ТД;
- ТД утверждает пр-п активности;
- Описать пов-ние ч-ка через сис-му R;
- R на внешн. S;
- Ч-к как биол. существо;
- Осн. хар-ки ТД;
- Научн. анализ чел. жизни;
- Предм. и соц. мир;
- Осн. функция созн-я, какие-л. функции.

**Задание 14.А.** Прочитайте микротекст.

### **Принципы теории деятельности**

Как вы помните, в понятии «действия» отражены основные исходные положения и принципы теории деятельности. Перечислим их.

Первое. Деятельность – это активный, целенаправленный процесс (принцип активности).

Второе. Сознание не может рассматриваться как замкнутое в самом себе: оно должно быть выведено в деятельность субъекта (принцип «разомкнутости» круга сознания).

Третье. Действия человека предметны; они реализуют социальные – производственные и культурные цели (принцип предметности человеческой деятельности и принцип ее социальной обусловленности).

Четвертое. Поведение нельзя рассматривать в отрыве от сознания человека. При рассмотрении поведения сознание должно быть не только сохранено, но и определено в своей фундаментальной функции (принцип единства сознания и поведения).

*(По Ю. Б. Гиппенрейтер)*

**Б.** Запишите прочитанный микротекст, сокращая слова.

**Задание 15.А.** Прочитайте предложение и запомните конструкцию, выражающую отношения соответствия.

Средства **соответствуют** цели.

что <sub>1</sub> <b>соответствует</b> чему <sub>3</sub>
---

**Б.** Выразите отношения соответствия, используя данные словосочетания.

1. Способность к ощущению	сенсорная функция	психофизиологическая
2. Способность к образованию и фиксации следов прошлых воздействий	мнемическая функция	психофизиологическая
3. Моторная способность	моторная функция	психофизиологическая

**В.** Назовите основные принципы теории деятельности, пользуясь своим конспектом, и соотнесите их с характеристиками действия.

**Образец:** Принцип активности соответствует третьей характеристике действия.

**Задание 16.** Мозговой штурм: «Что значит для тебя дом?»

*Мозговой штурм* — один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Мозговой штурм – это новаторский метод решения проблем; максимум идей за короткий отрезок времени; расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (чем неожиданнее идея, тем лучше, нужны необычные, самые "дикие" идеи); отсутствие какой-либо критики (любые оценки идеи откладываются на более поздний период).

## СЕНСОРНЫЕ ПРОЦЕССЫ: ОЩУЩЕНИЕ

**Задание 1.А.** Прочитайте вслух термины, определяющие понятие «ощущение», обращая внимание на ударение.

Ощущение, классификация ощущений, органы чувств: зрение, слух, вкус, обоняние, осязание.

**Б.** Закончите предложения микротекста «Ощущения», последовательно используя слова и словосочетания.

### Микротекст «Ощущения»

1. Чувственное отражение свойств отдельных предметов при помощи анализаторов – это ...

2. Различают пять основных видов ощущений по количеству органов чувств, и их описание – это ...

3. Человек обладает 5 ...

4. Зрительные ощущения – это ощущения, которые человек получает при помощи анализаторов ...

5. Слуховые ощущения - это ощущения, которые человек получает при помощи анализаторов ...

6. Вкусовые ощущения - это ощущения, которые человек получает при помощи анализаторов ...

7. Обонятельные ощущения - это ощущения, которые человек получает при помощи анализаторов ...

8. Кожные ощущения - это ощущения, которые человек получает при помощи анализаторов ...

**Задание 2.А.** Прочитайте предложения микротекста, в котором рассказывается о способностях личности и их видах.

### Микротекст «Общая характеристика способностей человека»

1. Часто мы пытаемся понять, *почему* люди в одинаковых *или* почти одинаковых условиях достигают разных успехов.

2. Объясняя это, мы обращаемся к понятию «способности», считая, *что* разницу в успехах людей можно объяснить именно этим.

3. Это же понятие используется также тогда, *когда* исследуются причины быстрого усвоения знаний одними людьми *и* причины длительного обучения других. Так что же такое способности?

4. Во-первых, под способностями понимают индивидуально – психологические особенности, *которые* отличают одного человека от другого.

5. Во-вторых, способностями называют не всякие индивидуальные особенности, *а* только те, *которые* имеют отношение к успешному выполнению какой – либо деятельности или к разным видам деятельности.

6. В-третьих, понятие «способности» не сводится к тем знаниям, навыкам и умениям, *которые* уже выработаны у данного человека.

7. От способностей зависят лёгкость и быстрота приобретения *либо* знаний, *либо* умений, *либо* навыков.

8. В науке давно известны попытки классификации способностей: принято выделять природные, *или* естественные, способности и специфические человеческие способности.

9. Природные способности – это те способности, *которые* являются общими для человека и животных, особенно высших, например, память, способность к коммуникации и др.

10. К специфическим способностям относятся общие, свойственные всем людям, и специальные – высшие интеллектуальные способности, например, музыкальные, математические, спортивные и др.

11. Помимо разделения способностей на общие и специальные принято разделять способности на теоретические и практические.

12. Теоретические способности определяют склонность человека к абстрактно – теоретическим размышлениям, а практические способности определяют его склонность к практическим действиям.

**Б.** Назовите, какие выделенные союзы в предложениях являются сочинительными, а какие – подчинительными.

**Задание 3.А.** Прочитайте предложения и сравните значение подчеркнутых однокоренных глаголов.

Слушатели отрабатывают произношение.

Алексей Николаевич Леонтьев разрабатывал теорию деятельности.

Центральная нервная система перерабатывает афферентные сигналы в сигналы коррекции.

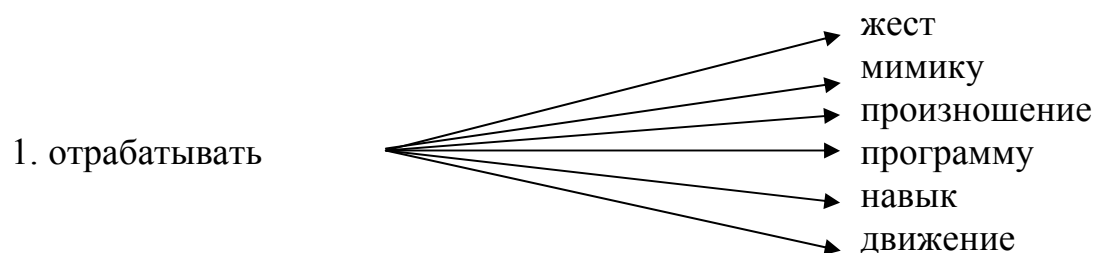
**Б.** Познакомьтесь со значением однокоренных глаголов.

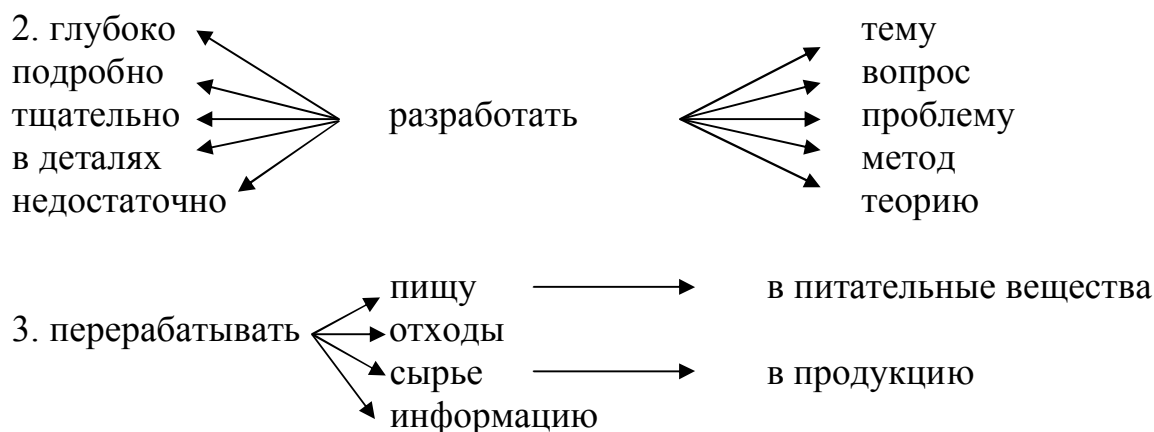
- Отрабатывать/отработать что<sub>4</sub> – работая над чем-либо, придавать чему-либо окончательный вид, делать что-либо более совершенным.

- Разрабатывать/разработать что<sub>4</sub> – тщательно, всесторонне исследовать что-либо.

- Перерабатывать/переработать что<sub>4</sub> во что<sub>4</sub> – превратить во что-либо в процессе работы, обработки.

**В.** Запишите наиболее частотные словосочетания с данными глаголами.





**Задание 4.** Ответьте на вопросы, используя информацию в скобках.

1. Где перерабатывается информация у млекопитающих? (мозг).
2. Кто разрабатывал психологическую теорию поведения? (Джон Уотсон).
3. Как можно отработать хорошее произношение? (читать стихи, повторять слова и фразы несколько раз).
4. Кто разрабатывал теорию психоанализа? (Зигмунд Фрейд).
5. Кем разработана теория деятельности? (Леонтьев, Лурия, Рубинштейн, Выготский и др.).
6. Где перерабатывается пища у человека? (желудок).

**Задание 5.** Дополните предложение, используя глаголы: отрабатывать, перерабатывать, разрабатывать.

1. Психологическую теорию деятельности начали ... в 20-е – начале 30-х годов прошлого века.
2. Когда человек ... навык, он постоянно варьирует его в поисках оптимальной «формулы» движения.
3. Мозг ... поступающие сигналы в нервные импульсы.
4. При обучении игре на пианино нужно ... отдельно удары каждым пальцем.
5. Грузинская школа психологов ... проблему установки в очень широком масштабе.
6. Какие ученые ... теорию деятельности?
7. Чтобы научиться хорошо танцевать, нужно долго ... движения.

**Задание 6.А.** Соедините стрелкой синонимы.

строение деятельности  
действие выполняется  
слой  
низкий

действие совершается  
нижележащий  
структура деятельности  
уровень  
действие осуществляется

**Б. Соедините стрелкой антонимы.**

сверху вниз  
широкий  
низкий

узкий  
снизу-вверх  
высокий

**Задание 7.** Найдите и выпишите в соответствующую строку слова, однокоренные с данными.

Осознанный, движение, физиолог, строитель, неосознанный, нацелить, сознательный, физиологический, двигательный, действие, строение, бесцельно, осознавать, психофизиологический, строительство, действующий, двигатель, целенаправленный, строительный.

Сознание, \_\_\_\_\_  
Двигать, \_\_\_\_\_  
Действовать, \_\_\_\_\_  
Цель, \_\_\_\_\_  
Строить, \_\_\_\_\_  
Физиология, \_\_\_\_\_

**Задание 8.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на конструкции, часто используемые как средства выражения авторства, особенно при введении определений.

1. По Локку, рефлексия – это наблюдение, которому ум подвергает свою деятельность.
2. Все человеческие действия и есть, по мнению Джона Уотсона, сложные цепи, или комплексы реакций.
3. По определению Уильямса Джеймса, поток сознания – это движение сознания, непрерывное изменение его содержаний и состояний.
4. Согласно определению Вильгельма Вундта, простейшими элементами сознания являются отдельные впечатления, или ощущения.

<b>По кому<sub>3</sub>, ...</b>
<b>По мнению</b> <b>По определению кого<sub>2</sub>, ...</b> <b>Согласно определению</b>

**В.** Дайте определения следующих научных понятий, пользуясь толковым словарем.

- Задача
- Поведение
- Промежуточные переменные

- Действие
- Цель
- Операция

**Задание 9.А.** Запишите фамилии и инициалы (имена и отчества) ученых.  
**Образец:** Михаил Васильевич Ломоносов – М.В. Ломоносов.

Альфред Адлер  
 Эрик Берн  
 Николай Александрович Бернштейн  
 Альфред Бине  
 Вильгельм Вундт  
 Уильямс Джеймс  
 Роберт Йеркс  
 Алексей Николаевич Леонтьев  
 Жан Пиаже  
 Тэодюль Рибо  
 Зигмунд Фрейд  
 Лидия Ильинична Божович  
 Юлия Борисовна Гиппенрейтер  
 Тамара Дембо  
 Блюма Вульфовна Зейгарник  
 Надежда Николаевна Ладыгина-Котс  
 Мая Ивановна Лисина  
 Маргарет Мид  
 Карен Хорни  
 Анна Фрейд

**Б.** Прочитайте фамилии ученых-психологов. Помните, что вам нужно читать либо фамилию, имя и отчество, либо только фамилию.

Л.И. Божович, Н.А. Бернштейн, Н.Н. Ладыгина-Котс, Ю.Б. Гиппенрейтер, А.Н. Леонтьев, Б.В. Зейгарник, Т. Рибо, А. Фрейд, Э. Берн, В. Вундт, М. Мид.

**Задание 10.А.** Прочитайте предложения. Обратите внимание на особенности изменения фамилий.

Женские фамилии, оканчивающиеся на согласные, не изменяются.  
 Например, *Анна Фрейд – статья Анны Фрейд.*

Мужские и женские фамилии, оканчивающиеся на *-о, -е, -и*, не изменяются.

Например, *Альфред Бине – учение о тестах Альфреда Бине.*

Зигмунд Фрейд – Это теория (кого?) Зигмунда Фрейда.

Анна Фрейд – Это статья (кого?) Анны Фрейд.

Альфред Бине – Это учение о тестах (кого?) Альфреда Бине.

**Б.** Расположите данные ниже фамилии в соответствующих графах таблицы.

Б.В. Зейгарник, М.И. Лисина, Ж. Пиаже, А. Адлер, Э. Берн, Н.А. Бернштейн, Л.И. Божович, В. Вундт, К. Хорни, У. Джеймс, М. Мид, Р. Йеркс, Т. Рибо, Т. Дембо, Ю.Б. Гиппенрейтер

<i>Изменяемые фамилии</i>		
<i>Неизменяемые фамилии</i>	Женские фамилии на согласные	
	Мужские и женские фамилии на -о, -е, -и	

**В.** Скажите об авторстве теории, учения, закона и т.д.

**Образец:** лаборатория (Вундт) – Это лаборатория Вундта.

- эффект (Зейгарник)
- генетическая эпистемология (Пиаже)
- индивидуальная психология (Адлер)
- теория невроза (Дембо)
- трансактный анализ (Берн)
- общая теория построения движений (Бернштейн)
- книга «Личность и ее формирование в детском возрасте» (Божович)
- теория эмоций (Джеймс)
- книга «Преемственность в эволюции культуры» (Мид)
- закон регрессии памяти (Рибо)

**Задание 11.** Прочитайте предложения и запишите конструкции, которые часто используются преподавателем при чтении лекции. Эти предложения концентрируют внимание слушающего на том или другом предмете описания, они помогают слушающему следить за развитием мысли лектора. Эти конструкции:

**- вводят важную информацию**

Особо хочу подчеркнуть, что операции образуют по отношению к действиям более низкий уровень.

Необходимо подробно рассмотреть психофизиологические функции.

Стоит отметить, что психофизиологические функции достаются субъекту деятельности от природы.

**- привлекают внимание к определению понятия**

Что же такое действие? Действие – это процесс, направленный на реализацию цели.

Итак, у нас появилось еще одно понятие, которое необходимо тоже определить, - цель. Что же такое цель? Цель – это образ желаемого результата.

**- выражают вопрос к новой мысли, к новому предмету рассмотрения**

Обратимся к теории деятельности.

Начну с характеристики макроструктуры деятельности.

Сейчас мы рассмотрим строение деятельности.

Теперь перейдем к обсуждению того, как, каким образом совершается действие.

Соответственно, мы обращаемся к уровню операций.

**- вводят примеры**

Например, мы можем несколькими способами добраться до рынка.

Приведу несколько простых примеров.

Возьмем для примера память.

## МНЕМИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ: ПАМЯТЬ

**Задание 1.** Прочитайте текст. Определите вид памяти.

Князь Андрей вспомнил Наташу такой, какой он ее видел в первый раз на бале... с тонкой шеей и тонкими руками, с готовым на восторг, испуганным, счастливым лицом, и любовь и нежность к ней еще живее и сильнее, чем когда-либо, проснулись в его душе.

**Задание 2.** Прочитайте слова, после чего запишите по памяти.

1. Холод. 2. Любовь. 3. Свеча. 4. Дождь. 5. Часы. 6. Ручка. 7. Капуста. 8. Доска. 9. Сессия. 10. Мыло. 11. Рама. 12. Окно. 13. Буква. 14. Рейка. 15. Запятая. 16. Стол. 17. Разлука. 18. Желтизна. 19. Люкс. 20. Бумага. 21. Кирпич. 22. Карты. 23. Солнце.

Обратите внимание на то, что запоминаются лучше те слова, которые эмоционально окрашены.

**Задание 3.** Прочитайте предложения микротекста, в котором рассказывается о памяти и её видах.

### Микротекст «Память как познавательный психический процесс и её виды»

Память представляет собой сложное явление, включающее в себя многие процессы: запоминание информации, сохранение информации и воспроизведение её, узнавание, забывание и др. Память относят к познавательным психическим процессам, связанным с восприятием и переработкой информации. Процессы памяти у разных людей неодинаковы. Быстрое запоминание и длительное сохранение информации характеризует людей с сильной памятью. В качестве показателя объёма памяти используют количество усвоенных единиц информации. Главная особенность преднамеренного, т.е. произвольного запоминания – это проявление волевых усилий в виде постановки задачи на запоминание. Для того чтобы замедлить процесс забывания, следует организовать повторение воспринятого материала. Рассмотрим типы памяти: зрительный, слуховой и двигательный. Следует отметить, что в чистом виде указанные типы памяти встречаются редко. Как правило, большинство людей характеризуется смешанным типом памяти. Чтобы человек лучше усваивал информацию, рекомендуется использовать разные способы запоминания: способ прослушивания, способ чтения, записывания, т.е. использовать разные типы памяти.

Определите главные члены и виды однокомпонентных предложений.

**Задание 4.** Определите сравнительную степень прилагательных.

1. «Честь более дорога, чем жизнь», - утверждает немецкий поэт и драматург Ф. Шиллер. – «Честь дороже жизни», - утверждает немецкий поэт и

драматург Ф. Шиллер;

2. «Нет ничего более радостного, чем победа», - считает древнеримский оратор Цицерон.

3. «Дела более важны, чем слова», - считает древнеримский историк Гай Крисп Саллюстий.

4. Как утверждается в римской пословице, на земле нет ничего более достойного, чем служение отечеству.

5. Как считает чешский педагог Я.А. Коменский, нет ничего более трудного, чем перевоспитание плохо воспитанного человека.

6. С точки зрения знаменитого оратора Цицерона, нет места более милого, чем родной дом.

7. С точки зрения философа и оратора Древнего Рима Квинтилиона, практика без теории более ценна, чем теория без практики.

8. Как полагает французский мыслитель Ж. Лабрюйер, нет ничего более бесценного, чем характер бесхарактерного человека.

9. «Нет ничего увлекательнее воли, побеждающей непокорное тело», - утверждает индийский поэт и философ Р. Тагор.

10. «Нет в мире ничего милее книги», - утверждает узбекский мыслитель и поэт А. Навои.

11. Как считает французский философ М. Монтень, нет стремления естественнее стремления к знанию.

12. Как полагает французский мыслитель Ж. Лабрюйер, страх смерти мучительнее самой смерти.

13. Великий Демократ заявляет: «Для меня слово мудрости ценнее золота».

14. По мнению знаменитого оратора Цицерона, тайная вражда опаснее явной вражды.

15. С точки зрения древнегреческого драматурга Менандра, нет ничего сильнее слова.

**Задание 5.А.** Образуйте отглагольные прилагательные при помощи суффиксов 1) – тельн- и 2) –ительн-.

Глаголы	Отглагольные прилагательные
1	2
созидать	созидательный (труд)
влиять	влиятельное (лицо)
познавать	познавательный (процесс)
творить	творительный (падеж)
требовать	требовательный (тон)
повелеть	
именовать	
подозревать	
спасти	

подчинять	
соединять	
существовать	
прилагать	
предложить	
дать	
восклицать	
осмотреть	
решить	
принудить	
пояснить	
мыслить	
действовать	
чувствовать	
предусмотреть	
подозревать	
отрицать	
привлекать	

**Б. Составьте возможные именные словосочетания.**

**Задание 6.** Составьте предложения, выбирая подходящие глаголы со значениями восприятия и эмоционального отношения для описания следующих ситуаций: 1) посещение музея или картинной галереи; 2) анализ качеств одного из сокурсников и вызываемых ими эмоций.

1. Видеть, смотреть, глядеть, осязать, слышать, услышать, воспринимать, ощущать. 2. Располагать, подкупать, импонировать, отталкивать, симпатизировать, недолюбливать, ненавидеть, уважать, привлекать, тревожить.

**Задание 7.А.** Образуйте существительные при помощи суффиксов, используя слова.

суффикс -ник-	суффикс -чик-	суффикс -щик-	суффикс -ант-
защита	ответ	сбор	практика
учёба	перевод	смена	адрес
диплом	заказ	барабан	экскурсия
выпуск	рассказ	приём	музыка

**Б.** Образуйте существительные при помощи суффиксов **-ник-/ -ниц-, -чик-/ -чиц-, -щик-/ -щиц- и -ант-** от глаголов:

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| 1. Проводить - ... | 7) Переписать -... |
| 2. Перебежать -... | 8) Заказать -...   |

3. Забастовать -...
4. Защитить -...
5. Советовать -...
6. Послать -...

- 9) Застроить -...
- 10) Регулировать -...
- 11) Проектировать -...
- 12) Советовать -...

**Задание 8.** Составьте по модели глагольные словосочетания, используя слова правой колонки в нужной падежной или предложно-падежной форме:

- а) решать - ... б) трудная задача – время – эксперимент;  
решают / решаю трудную задачу во время эксперимента
- а) характеризовать - ... б) человек – черты – характер;
- а) состоять - ... б) два – слог;
- а) объяснять - ... б) грамматическая ошибка – контрольная работа;
- а) воспитываться - ... б) семья – образованные люди, культурная семья;  
родители;
- а) регулировать - ... б) поведение – личность, действие – закон, механизм  
– запоминание, правовые нормы;
- а) исследовать - ... б) цели и способы – психическая деятельность;
- а) проявляться - ... б) типичные формы – поведение – человек, результат  
– изменения, время – кризис, университет - лекция;
- а) идти - ... б) расписание – остановки; путь, дороги, площадь, улица;  
цель;
- а) конспектировать - ... б) текст – цитатный способ, помощь – цитаты,  
лекция;
- а) нести - ... б) знания – люди, чемодан – камера – хранения;
- а) узнавать - ... б) новое – время – учёба – университет;
- а) являться - ... б) раздел – философия, категории – психология;
- а) управлять - ... б) политические процессы, машина, хозяйство;
- а) овладевать - ... б) знания, предмет – наука, метод – анализ;
- а) быть - ... б) составная часть – другие научные дисциплины;  
исследователь – психические процессы;
- а) вырабатывать - ... б) основные понятия – время – становление и  
развитие – психология.

**Задание 9.** Переделайте по моделям личные предложения с отрицательными местоимениями в инфинитивные предложения с неопределёнными местоимениями:

Она ни с кем не посоветовалась – Ей не с кем посоветоваться.

Он ни о чём их не просил – Ему не о чём их просить.

1. Я ни о ком не вспоминаю - ...
2. Ты ни к кому не обратился за советом - ...
3. Мы ни с кем не познакомились - ...
4. Она меня ни о чём не просила - ...
5. Вы мне ничего не рассказали - ...

6. Она никому не звонила - ...
7. Я никому не пишу писем - ...
8. Он ни от кого не получал писем - ...
9. Мы никому не расскажем об этой истории - ...
10. Они никому не сообщили об этом случае - ...

**Задание 10.** За 40 сек. запомните 20 слов с их порядковыми номерами.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. Украинец   | 11. Масло    |
| 2. Психология | 12. Бумага   |
| 3. Каша       | 13. Пирожное |
| 4. Татуировка | 14. Логика   |
| 5. Нейрон     | 15. Стандарт |
| 6. Любовь     | 16. Глагол   |
| 7. Ножницы    | 17. Прорыв   |
| 8. Совесть    | 18. Память   |
| 9. Глина      | 19. Свеча    |
| 10. Словарь   | 20. Вишня    |

Запишите слова на бумаге с их порядковыми номерами.

**Задание 11.** На основании предложенных слов придумать логически законченный рассказ. Время для написания - 15 минут.

Золотые царские монеты, сосны, озеро, коттедж, лунная дорога, отдельные возгласы, скамейка, небольшой летний столик у кустов малины, комары, шепот, белые тени, стрекот сверчков.

**Задание 12.** Эмоциональная память. Разделить листок бумаги вертикальной чертой пополам, в левой части поставить знак +, в правой части - знак -. Вспомнить за последние две недели события, произошедшие с Вами, и кратко описать их в соответствующих графах. Положительные события в графе со знаком +, отрицательные - в другой графе. Какие из событий запомнились более ярко?

**Задание 13.A.** Какой из нижеприведенных глаголов не входит в данную синонимическую группу:

Извещать, информировать, сообщать, указывать, уведомлять.

**Б.** Напишите к этим глаголам видовые пары и отглагольные существительные. С какими из этих существительных возможны словосочетания с прилагательными: официальный, срочный, неожиданный, новый, актуальный, интересный, личный.

**Задание 14.A.** Какое из нижеперечисленных слов не входит в данную группу определений?

Спокойный, уверенный, надежный, честный, высокомерный,

благоразумный, сердечный.

**Б.** Подберите к этим словам антонимы.

**В.** Какие из этих прилагательных могут сочетаться с существительными: Художник, дипломат, инженер, друг, спортсмен, психолог.

**Задание 15.** Составьте психологический портрет Вашего любимого литературного героя.

☺ Это интересно ☺



Рис. 2

**Задание 16.А.** Рассмотрите рисунки Херлуфа Бидструпа «Портрет повешен» и скажите:

- какое действие хочет совершить данная семья;
- какова цель данного действия (образ желаемого результата);
- какие операции необходимо выполнить для реализации этой цели.

**Материал для справок:** забить гвоздь, повесить портрет на гвоздь, украсить квартиру, определить место на стене, принести лестницу, молоток и гвоздь, залезть на лестницу, поддерживать лестницу, случайно ударить

молотком, схватиться за голову, придавить лестницей, удариться об пол, громко плакать, грустно глядеть на портрет.

**Б.** Расскажите, что произошло, от лица:

- жены;
- мужа;
- ребенка.

**В.** Напишите рассказ на тему «Портрет повешен», опираясь на рисунки Х. Бидструпа.

## ЛИЧНОСТЬ И ХАРАКТЕР

**Задание 1.** Прочитайте вслух термины, определяющие понятие «психические свойства личности», обращая внимания на ударение.

Направленность, способности, темперамент, характер.

**Задание 2.А.** Закончите предложения, используя конструкции:

**что – относится к чему; что относят к чему;**

1. Ощущение, представление, память, воображение, мышление, речь и внимание ... (познавательные психические процессы).

2. Такие психические явления, как подъём, уныние, страх, бодрость и др., ... (психические состояния).

3. Направленность, темперамент, способности и характер ... (психические свойства личности).

4. Совокупность устойчивых мотивов, целей, определяющих деятельность личности, ....

5. Индивидуальные психические особенности, отличающие одного человека от другого, и имеющие отношение к успешному выполнению какой-либо деятельности, ...

6. Совокупность психических особенностей, связанных с активностью и эмоциональностью личности, ...

7. Совокупность психических особенностей, которые формируются при жизни личности и проявляются через её деятельность, интересы, отношение к другим людям, ...

**Задание 3.А.** Прочитайте предложения. Обратите внимание на управление выделенных глаголов.

От качества и масштаба ценностей **зависит** качество и масштаб личности.

что<sub>1</sub> **зависит от** чего<sub>2</sub>

Человек как общественное существо **приобретает** новые (личностные) качества.

кто<sub>1</sub> **приобретать** что<sub>4</sub>

Расширенное понимание личности **совпадает** с общежитским значением этого слова.

что<sub>1</sub> **совпадает** чем<sub>5</sub>

## Человек рождается индивидом

что<sub>1</sub> рождается кем<sub>5</sub>

**Б.** Ответьте на вопросы, используя материал **Задания 3.А.**

1. От чего зависит качество и масштаб личности?
2. Что приобретает человек как общественное существо?
3. С чем совпадает расширенное понимание личности?
4. Кем рождается человек?

**Задание 4.А.** Прочитайте предложения, в которых используются конструкции с союзом **как**. Скажите, от чего зависит падежная форма выделенных слов и словосочетаний?

1. Формирование человека как **личности** происходит постепенно.
2. Человек как **общественное существо** приобретает новые качества.
3. Наука рассматривает человека как **представителя homo sapiens**.
4. В статье говорится о человеке как **о разумном существе**.

**Б.** Замените предложения словосочетаниями по образцу.

**Образец:** Человек – это личность. → Человек **как** личность.

**Обратите внимание** на то, что подобные предложения могут служить пунктами тезисного плана, а словосочетания – пунктами номинативного плана. Словосочетания с союзом **как** могут также являться заглавием текста, главы книги и т.д.

1. Человек – это общественное существо.
2. Человек – это представитель homo sapiens.
3. Человек – это разумное существо.
4. Человек – это индивид.
5. Психика – это предмет психологии.
6. Психология – это самостоятельная наука.

**Задание 5.А.** Сравните две синонимичные конструкции: с союзом **как** и с союзом **в качестве**.

1. Психика выступает **как** фактор биологической революции.
2. Психика выступает **в качестве** фактора биологической революции.

что<sub>1</sub> выступает **как** что<sub>1</sub>  
что<sub>1</sub> выступает **в качестве** чего<sub>2</sub>

**Б.** Выразите данную мысль по-другому.

1. В социологии человек выступает **как** общественное существо.
2. В психологии человек выступает **как** личность.
3. В настоящее время психология выступает **как** самостоятельная наука.

**Задание 6.А.** Прочитайте предложения и обратите внимание на то, что в психологии, биологии, социологии со словом человек связаны различные понятия.

1. Человек рождается индивидом.
2. Биология рассматривает человека как представителя вида homo sapiens.
3. Социологи считают, что личность формируется благодаря жизни человека в обществе.
4. Человек – это общественное существо.
5. По мнению психологов, главный путь воспроизводства члена общества – это воспитание его мотивов.
6. Общество состоит из активных субъектов.

**Б.** Скажите, как объясняют понятие **человек** биологи, социологи, психологи?

**Задание 7.А.** Познакомьтесь с парами однокоренных слов. Уточните значения незнакомых слов по словарю и запишите их в тетради.

Индивид (индивидуум) – индивидуальный  
Индивидуальный – индивидуальность  
Индивидуалист – индивидуалистический

**Б.** Соотнесите понятие и его определение.

1. Индивидуализм	А. Особенности характера и психического склада, отличающие одного индивидуума от другого.
2. Индивидуальность	Б. Противопоставление отдельной личности обществу.

**В.** Объясните, как вы понимаете слово **индивидуалист**? Есть ли среди ваших знакомых индивидуалисты?

**Г.** Скажите, какие из приведенных ниже слов могут являться синонимами прилагательного **индивидуальный**?

Личный, собственный, персональный, субъективный, единичный, отдельный, единственный.

**Д.** Составьте все возможные словосочетания прилагательных с существительными, данными справа. Употребите полученные словосочетания в предложениях.

**Прилагательные**  
собственный  
личный  
персональный  
субъективный

**Существительные**  
компьютер  
врач  
дом  
ребенок

единичный  
отдельный  
единственный

квартира  
случай  
взгляд

**Задание 8.А.** Как вы думаете, отличаются ли по значению прилагательные **личный** и **личностный**? Какое из них связано с понятием **личность**, а какое - с понятием **лицо (человек)**?

**Б.** Подберите синонимы к прилагательным **личный**, **личностный**. Составьте с ними словосочетания, употребите их в предложениях. Используйте существительные: подход, дневник, пример, дело, качество, взгляд.

**Задание 9.** Прочитайте текст. Значение незнакомых слов уточните по словарю и запишите их в тетради.

#### *Глоссарий к тексту*

**Генотип** (от греч. *genos* – происхождение + *typos* – форма, образец) – это обусловленные природой особенности человека.

**Генотипичные свойства** – это индивидуальные особенности, полученные при рождении.

**Фенотипичные свойства** или **фенотип** (от греч. *phaino* – обнаруживаю, являю + *typos* – форма, образец) – это свойства, развивающиеся в процессе жизни.

**Морфофизиологические особенности** (от греч. *morphe* – форма + *physis* – природа) – обнаруживаю человека – это рост, телесная конституция, цвет глаз, тип нервной системы.

**Психологические свойства** человека – это его способности, темперамент, эмоциональность.

### **Индивид и личность**

Понятия «индивид» и «личность» являются важными психологическими понятиями. Рассмотрим их в трактовке А. Н. Леонтьева.

Об индивиде говорят, когда рассматривают человека как представителя *Homo sapiens*. Человек рождается индивидом. Он имеет обусловленные природой особенности – генотип. Индивидуальные генотипичные свойства в процессе жизни развиваются и преобразуются, становятся фенотипическими. Как индивиды, люди отличаются друг от друга не только морфофизиологическими особенностями (рост, телесная конституция, цвет глаз, тип нервной системы), но и психологическими свойствами (способности, темперамент, эмоциональность).

Личность – это качественно новое образование. Оно формируется благодаря жизни человека в обществе. Поэтому личностью может быть только человек, достигший определенного возраста. Общественные отношения становятся «образующими» его личность. Со стороны самого человека формирование и жизнь его как личности являются, прежде всего, развитием,

трансформацией, подчинением и переподчинением его мотивов. Это представление о личности, которое было сформулировано А.Н. Леонтьевым, можно назвать «понятием о личности в узком смысле».

Понятие «личность» в узком смысле слова позволяет вычленить очень важный аспект бытия человека, который связан с общественным характером его жизни. Человек как общественное существо приобретает новые (личностные) качества, которые отсутствуют у него, если его рассматривать в качестве изолированного, несоциального индивида.

Существует и расширенная трактовка понятия «личность». Согласно расширенной трактовке этого понятия в структуру личности входят все психологические и морфофизиологические особенности организма человека вплоть до особенностей обмена веществ. Такое расширенное понимание личности совпадает с общежитейским значением этого слова: для обывательского сознания личность – это конкретный человек со всеми его индивидуальными особенностями, все то, что, по меткому выражению А.Н. Леонтьева, «заключено под его кожей».

Главный путь воспроизводства члена общества – это воспитание его мотивов. Человек становится личностью в той мере, в какой система его мотивов оказывается сформированной требованиями общества. От качества и масштаба тех ценностей, которые усваивает человек, и к которым он приобщается, зависит качество и масштаб его личности.

*(По Ю. Б. Гиппенрейтер)*

**Задание 10.А.** Разделите текст на смысловые части и выделите в каждой из них опорные слова, т.е. слова и словосочетания, необходимые для понимания и передачи главной информации текста.

**Б.** Ответьте на вопросы.

Как отражается в заголовке основная тема текста. О чем этот текст?

О чем говорится во введении?

В какой смысловой части рассматривается понятие «индивид»?

Чему посвящена вторая смысловая часть?

Какие подпункты включает вторая смысловая часть?

Есть ли в тексте заключение?

**Задание 11.А.** Прочитайте предложения, обращая внимание на средства, используемые для сравнения понятий.

1. Если генотипичные свойства человека - это индивидуальные особенности, полученные при рождении, то фенотипичные свойства – это свойства, развивающиеся в процессе жизни.

2. Генотипичные свойства человека – это индивидуальные особенности, полученные при рождении, а фенотипичные свойства – это свойства, развивающиеся в процессе жизни.

3. Генотипичные свойства человека – это индивидуальные особенности, полученные при рождении, в то время как фенотипичные свойства – это

свойства, развивающиеся в процессе жизни.

4. Генотипичные свойства человека – это индивидуальные особенности, полученные при рождении, фенотипические же свойства – это свойства, развивающиеся всю жизнь.

**Б.** Прочитайте определения понятий **индивид** и **личность** и сравните эти понятия, используя средства, указанные в **Задании 10.А.**

Индивид – это человек как представитель *Homo sapiens*.

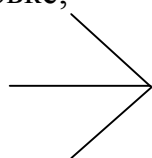
Личность – это человек как общественное существо.

**Задание 12.А.** Найдите в тексте фрагменты, где дается трактовка понятия **личность** в узком и в широком смысле. Раскройте значение этого понятия, используя модели, данные ниже.

Согласно расширенной трактовке,

В широком смысле (слова)

В узком смысле (слова)



понятие «личность» означает...

**Б.** Запишите данные предложения в тетради.

**Задание 13.** Используя текст «Индивид и личность», закончите высказывания.

1. Человек имеет обусловленные природой ...

2. Индивидуальные генотипичные свойства становятся в процессе жизни

...

3. Личность формируется благодаря ...

4. Формирование человека как личности является прежде всего развитием

...

5. Согласно расширенной трактовке понятия «личность» ...

6. Понятие «личность» в узком смысле – это ...

7. Для обыденного сознания личность – это ...

8. Человек становится личностью в той мере ...

**Задание 14.** Ответьте на вопросы.

1. Кем рождается человек?

2. Что такое генотип?

3. Как изменяются генотипичные свойства человека в процессе развития?

4. Каким образом (по каким параметрам) отличаются люди друг от друга как индивиды?

5. Что относится к морфофизиологическим особенностям человека?

6. Что относится к психологическим особенностям человека?

7. Какие отношения можно назвать образующими, формирующими личность?

8. Каково значение воспитания мотивов человека?

9. От чего зависит масштаб личности человека?

**Задание 15.** Ролевая игра «Съемки фильма».

Ведущий объясняет, что следующая игра направлена на демонстрацию того, как важно уметь находить в людях их лучшие качества, уметь разбираться в человеческой психологии. Ведущий назначает одного участника на роль продюсера фильма. Его задача состоит в том, чтобы «снять фильм», а на самом деле организовать какую-нибудь сценку. Сам он должен лишь ограничиться «общей политикой»: выбрать из участников режиссера и поставить перед ним задачу в общих чертах: снять интересный фильм, задействовать хорошего сценариста, хороших актеров, композиторов и т.д. На «съемку фильма» отводится время в пределах 10 минут. Недействовавшие участники (или ведущий, если все участники будут принимать участие в «фильме») должны оценить фильм по 5-балльной оценке. После просмотра «фильма» все участники садятся в круг и обсуждают следующие вопросы:

- Сделал ли «продюсер» единственно правильный выбор?

- Все ли участники согласны с теми ролями, которыми им отвел режиссер, продюсер?

- Как стоило продюсеру и режиссеру строить предварительные собеседования с претендентами, чтобы лучше выяснить сильные и слабые стороны каждого?

## ТЕМПЕРАМЕНТ. ХАРАКТЕР

**Задание 1.А.** Прочитайте вслух термины, определяющие понятие «характер», обращая внимание на ударение.

Характер, характерные черты, прижизненное образование, базовая группа.

**Б.** Закончите предложения, последовательно используя слова и словосочетания.

1. Совокупность индивидуальных психических свойств, которые складываются в процессе деятельности и проявляются в типичных для данного человека способах деятельности и формах поведения, ...

2. Существенные и устойчивые особенности человека ...

3. Характер человека может формироваться и изменяться в течение всей жизни, и поэтому характер ...

4. Тот коллектив, который оказывает влияние на формирование определенных черт характера личности, ...

**Задание 2.А.** Прочитайте вслух термины, определяющие понятие «темперамент», обращая внимание на ударение.

Темперамент, эмоциональная возбудимость, учение о четырех типах темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.

**Б.** Закончите предложения, последовательно используя слова и словосочетания.

1. Совокупность психических особенностей, связанных с активностью и эмоциональностью личности, ...

2. Способность реагировать на внешние и внутренние воздействия ...

3. Самая известная классификация типов темперамента, созданная древнегреческим врачом Гиппократом и разработанная другим знаменитым учёным античности римским врачом Клавдием Галеном ...

4. Человек, отличающийся высокой эмоциональной возбудимостью, но эмоциональность преобладает над активностью; характеризующийся уверенностью в себе, работоспособностью и нетерпеливостью, ...

5. Человек, отличающийся высокой эмоциональной возбудимостью, но активность и эмоциональность уравновешены; характеризующийся уверенностью в себе, терпеливостью, умением сдерживать свои чувства, высокой работоспособностью и контактностью с людьми ...

6. Человек, обладающий высокой активностью и работоспособностью, малой эмоциональностью, но длительностью и силой чувств, медлительностью речи и движений, терпеливостью, сдержанностью, малой контактностью с новыми людьми, ...

7. Человек с повышенной, болезненной чувствительностью, характеризующийся неуверенностью в себе и малой контактностью с людьми, замедленностью психических процессов, ...

**Задание 3.А.** Образуйте прилагательные по образцу:

**Образец:** Сангвиник - сангвинический (к/ч)

Холерик - ...

Меланхолик - ...

Флегматик - ...

**Б.** Составьте словосочетания с данными прилагательными и запишите их в тетради.

**Образец:** Сангвинический → сангвинический тип темперамента.

**Задание 4.** Соотнесите описание с типом темперамента.

Меланхолик	А. Вялый, медлительный, невозмутимый, часто равнодушный человек.
Флегматик	Б. Человек, склонный к грусти, мрачным мыслям.
Холерик	В. Живой, подвижный человек, быстро откликающийся на внешние впечатления.
Сангвиник	Г. Неуравновешенный человек, легко возбуждающийся под действием каких-либо впечатлений.

**Задание 5.** Напишите предложения, используя нужную падежную или предложно-падежную форму возвратного местоимения себя. Помните о глагольном и именном управлении.

1. Сангвиника характеризует чувство уверенности...
2. Этот человек никогда не теряет контроля ...
3. Человек, благодаря познавательным психическим процессам, также получает знания ...
4. Меланхолик отличается крайней неуверенностью ...
5. И сангвиник, и холерик характеризуются чувством уверенности ...
6. Некоторые одинокие люди привыкают говорить сами ...
7. Этот человек всегда находит ... моральное оправдание.
8. Она всегда довольна ...
9. Самовлюблённый человек любит говорить ...
10. Человек должен уметь предъявлять требования в первую очередь ...

**Задание 6.** Прочитайте именные и глагольные словосочетания и определите, какой частью речи являются выделенные слова и как они образованы, используя модели:

**психические процессы: психический – психика (суф. –еск-);**

**тревожное состояние: тревожный – тревога (суф. –н-);**

Говорить *медленно*, *периодический* пропуск занятий, *пассивность* окружающих, *нормальное* состояние, *безразличный* человек, *быстро* возникающие чувства, *холерический* темперамент, *трудные* виды деятельности, *формирование* личности, *волевые* качества, личный пример, *внешне* не

проявляться, *профессиональная* подготовка, *меланхолический* темперамент, *проявление* характера, *биологический* фундамент, *выполнить* работу *лучше*, *базовая* группа, *эмоционально* реагирующий на впечатления.



Это интересно



**Задание 7.** Прочитайте текст и рассмотрите рисунки Херлуфа Бидструпа «Четыре характера». Попробуйте определить, какой тип темперамента у вас и ваших товарищей.

### Если кто-то сядет на вашу шляпу...

Сколько существует в мире людей, столько существует и характеров. Однако психология называет только четыре основных типа людей – четыре темперамента. Каждый по-разному реагирует на одно и то же событие.

К какому типу относитесь вы?

Давайте проведем небольшой тест. Например, кто-то случайно сядет на вашу шляпу и испортит ее. Какова будет ваша реакция?

### Херлуфа Бидstrup Четыре характера



Рис. 3

Вы обнаруживаете, что ваша шляпа помята, вскакиваете со скамейки, взрываетесь, негодуете, хватаете обидчика за лацканы пиджака, угрожаете. Однако вскоре остываете и просите прощения. **Вы – холерик.**

Вы видите, что кто-то сидит на вашей шляпе. Недоуменно смотрите минуту-другую, не понимаете, в чем дело. В конце концов осознаете, что

происходит. Невозмутимо надеваете испорченную шляпу и закуриваете. **Вы – флегматик.**

Вы замечаете, что ваша шляпа испорчена. Охаете, ахаете, бледнеете, хватаетесь за сердце, обливаетесь слезами. «Это была моя любимая шляпа», - всхлипываете вы, вытирая слезы. Но скоро успокаиваетесь и понимаете, что жизнь продолжается. **Вы – меланхолик.**

Удивленно поднимаете брови и округляете глаза. «Приятель, ты сел на мою шляпу!» - обращаетесь вы к незнакомцу. Вы держите в руках похожую на блин шляпу и смеетесь. Ваше лицо светится от веселья, как рождественская елка. **Вы – сангвиник.**

*(Из периодики)*

**Задание 8.** Запишите в тетради сокращения, которые часто встречаются в языке психологии. Вы можете использовать их при записи лекций.

НС – нервная система

ВНД – высшая нервная деятельность

ЦНС – центральная нервная система

**Задание 9.А.** Познакомьтесь с конструкциями, которые часто используются для описания появления и развития концепции, теории, учения и др.

1	Концепция Теория	(была) создана кем <sub>5</sub> получила название чего <sub>2</sub> трансформировалась во что <sub>4</sub>
2	Учение Направление Течение	(было) создано кем <sub>5</sub> получило название чего <sub>2</sub> трансформировалось во что <sub>4</sub>

**Б.** Прочитайте предложения, обращая внимание на подчеркнутые словосочетания и выделенные окончания.

1. Данное учение было создано И.П. Павловым.

2. Эта концепция получила название «Учения о типах нервной системы».

3. Это учение трансформировалось в «Учение о свойствах нервной системы».

**В.** Запишите данные предложения в тетради, используя известные вам способы сокращения слов.

**Г.** Скажите, кто является создателем теории (учения), и как называется эта теория (учение).

1. Учение «о душе»	А. Аристотель
2. Теория деятельности	Б. А.Н. Леонтьев
3. Теория относительности	В. Альберт Эйнштейн

**Задание 10.** Прочитайте текст. Выделите незнакомые слова, уточните их значение по словарю. Запишите их в тетради.

### Темперамент

Темперамент – одна из индивидуальных характеристик человека. На протяжении длительной истории своего изучения темперамент всегда связывался с органическими основами, или физиологическими особенностями, организма. Корнями физиологическая ветвь учения о темпераменте уходит в античный период. Гиппократ (V в. до н.э.) описал четыре типа темперамента, исходя из физиологических представлений того времени. Считалось, что в организме человека имеется четыре основных жидкости, или «сока»: кровь, слизь, желтая желчь, черная желчь. Конкретное наименование каждый темперамент получил по названию той жидкости, которая, якобы, преобладает в организме. Соответственно были выделены следующие типы темперамента: сангвинический (от лат. *sanguis* – кровь), холерический (от греч. *chole* – желчь), флегматический (от греч. *phlegma* – слизь) и меланхолический (от греч. *meliana chole* – черная желчь).

Со временем появились умозаключения о том, какие психические свойства должны быть у человека, в организме которого преобладает та или иная жидкость. Были составлены «портреты», или психологические описания, различных темпераментов. Первая такая попытка принадлежит античному врачу Галену (II в. н. э.). В конце XVIII века психологические «портреты» четырех темпераментов дал немецкий философ И. Кант. Его описания представляли собой полунаучные, полухудожественные образы. Они довольно быстро перешли в общую культуру.

Наиболее серьезная попытка подвести физиологическую базу под темперамент связана с именем И. П. Павлова. Первоначально эта концепция получила название «Учения о типах нервной системы». Позже она трансформировалась в «Учение о свойствах нервной системы».

Павлов, проводя эксперименты на собаках, обнаружил, что животные сильно различаются между собой по многим параметрам. Анализ показал, что каждый из них выявляет какое-либо основное свойство нервной системы. Таких основных свойств Павлов выделил три: силу, уравновешенность и подвижность.

Кроме того, Павлов изменил значение слова «темперамент», введя понятия «генотип» и «фенотип». Генотип Павлов определил как прирожденный тип нервной системы, фенотип – как склад высшей нервной деятельности, который образуется в результате комбинации врожденных особенностей и условий воспитания.

Таким образом, Павлов дал чисто физиологическую интерпретацию

темперамента. Психологические же аспекты темперамента он назвал характером.

В настоящее время четыре типа темперамента, выделенные Гиппократом, уже нигде не используются – ни в плане психологическом, ни в плане физиологическом. Под темпераментом понимают динамические характеристики психической деятельности (или совокупность динамических свойств поведения). Выделяют три сферы проявления темперамента: общую активность, ее моторные проявления и эмоциональность.

Необходимо также отметить, что, хотя понятия «темперамент» и «характер» в психологии различаются, четкой границы между ними не проводится.

В самом общем смысле темперамент понимается либо как «природная основа», либо как «динамическая основа» характера. Тем, что составляло раньше психологическую часть представлений о темпераменте, теперь *занимается характерология.*

*(По Ю. Б. Гиппенрейтер)*

**Задание 11.** Разделите текст на смысловые части, выделите в каждой части главную информацию, подчеркните опорные слова.

**Задание 12.** Ответьте на вопросы.

1. С какими особенностями организма было связано понятие «темперамент» в античный период?
2. В чем состоит заслуга Гиппократа?
3. Какие типы темперамента выделил Гиппократ?
4. Какие ученые составляли психологические описания (портреты) различных типов темперамента?
5. Кто создал «Учение о свойствах нервной системы»?
6. Какие новые понятия ввел Павлов?
7. Как эти понятия связаны с понятиями «темперамент» и «характер»?
8. Что понимают под темпераментом в настоящее время?
9. Используется ли сейчас разграничение четырех типов темперамента?
10. Существует ли в психологии граница между понятиями «темперамент» и «характер»?
11. Что значит темперамент в самом общем смысле?

**Задание 13.А.** Выпишите из текста все определения понятий **темперамент, генотип и фенотип.**

**Б.** Найдите соответствия.

Темперамент	А. Прирожденный тип нервной системы (НС)
Генотип	Б. Совокупность динамических свойств поведения
Фенотип	В. Склад высшей нервной системы
	Г. Одна из индивидуальных характеристик человека

**В.** Дайте определения понятий: темперамент, генотип, фенотип

**Задание 14.** Найдите соответствия:

Гиппократ	А. Впервые попытался дать психологические «портреты» резичных темпераментов.
Кант	Б. Описал четыре типа темперамента с точки зрения физиологии.
Гален	В. Создал учение о свойствах нервной системы.
Павлов	Г. Описал различные типы темперамента, полунаучные, полухудожественные образы.

**Задание 15.** Расположите фразы в последовательности, которая соответствует содержанию текста «темперамент».

Со временем были составлены психологические описания различных темпераментов.

Павлов создал учение о свойствах нервной системы, ввел понятия «генотип» и «фенотип».

Гиппократ описал четыре типа темперамента.

В настоящее время темперамент определяют как совокупность динамических свойств поведения.

**Конспект** – это краткая запись наиболее ценной информации (лекции, статьи, книги и т.п.). В конспекте сохраняется только главная информация, а второстепенная опускается. Можно сократить предложения с распространенными и однородными определениями, причастными и деепричастными оборотами; сложные предложения можно заменить простыми.

**Задание 16.А.** Прочитайте и сравните предложения, данные слева (статья) и справа (конспект). Обратите внимание на изменения в структуре предложения при записи его в виде конспекта.

<i>Статья</i>	<i>Конспект</i>
1. Описания, данные немецким философом И. Кантом, представляли собой полунаучные, полухудожественные образы.	Описания Канта представляли собой полунаучные образы.
2. И.П. Павлов, проводя эксперименты на собаках, обнаружил, что животные сильно различаются между собой по многим параметрам.	Во время экспериментов на собаках Павлов обнаружил различия у животных по многим параметрам.
3. Необходимо отметить, что, хотя понятия «темперамент» и «характер» в психологии различаются, четкой границы между ними не проводится.	Необходимо отметить отсутствие четкой границы между понятиями «темперамент» и «характер».

4. Тем, что составляло раньше психологическую часть представлений о темпераменте, теперь занимается характерология.	Психологической частью представлений о темпераменте теперь занимается характерология.
---	---

**Б.** Составьте конспект текста «Темперамент».

**В.** Пользуясь конспектом, расскажите о темпераменте.

**Задание 17.А.** Прочитайте дополнительный текст «Характер и личность».

### **Характер и личность**

Выше уже обсуждались трудности разграничения понятий «характер» и «темперамент». Еще больше спорных вопросов возникает при попытке разделить понятия «характер» и «личность». Избежать смешивания этих понятий можно в том случае, если придерживаться более узкого их толкования.

Характер в узком смысле слова определяется как совокупность устойчивых свойств индивида, в которых выражаются способы его поведения и способы эмоционального реагирования.

Впрочем, граница, разделяющая понятия «темперамент» и «характер», достаточно условна. Гораздо важнее понять различие между характером и личностью (в узком смысле).

Рассмотрим, как употребляются эти понятия в обыденной речи. Для описания личности и характера используются различные наборы прилагательных. Говорят о личности «выдающейся», «творческой», «серой», «преступной» и т.п.; о характере - «тяжелом», «мягком», «железном», «золотом» и т.п.

Таким образом, анализ житейской терминологии показывает, что характер и личность далеко не одно и то же. Кроме того, оценки характера и личности одного человека могут не только совпадать, но и быть противоположными.

П.Б. Ганнушкин, например, считал, что для оценки творческих личностей недостатки их характера не имеют значения, а «творение» человека есть по преимуществу выражение его личности.

Итак, суть различий между характером и личностью состоит в том, что черты характера отражают то, как действует человек, а черты личности – то, ради чего он действует.

*(По Ю.Б. Гиппенрейтер)*

**Б.** Используя тексты «Темперамент» и «Характер и личность», сравните:

- а) темперамент и характер;
- б) характер и личность.

**В.** Прочитайте дополнительный текст «Типологии характера». Скажите,

какие типы характеров выделяют различные ученые; сколько типов характеров они выделяют.

### Типологии характера

Описания характера возникли на стыке двух дисциплин: психологии и психиатрии.

Первые работы этого направления содержали небольшое число типов. Так, К. Юнг выделил два основных типа характера: экстравертированный и интровертированный. Э. Кречмер также описал два типа: циклоидный и шизоидный. Со временем число типов увеличилось. У П.Б. Ганнушкина мы находим уже семь типов характеров, у К. Леонгарда и А.Е. Личко – десять-одиннадцать.

А.Е. Личко принадлежит одна из самых последних типологий. В ней ассимилированы основные идеи предшествующих описаний. К тому же она содержит наибольшее число типов и включает описания не только патологических (как у Ганнушкина), но и нормальных характеров.

*(По Ю. Б. Гиппенрейтер)*

**Задание 18.** Оформите предложения, используя соединительные союзы и, и..и, ни..ни, также, тоже.

1. Чувства сангвиника ярко выражаются ... в речи, ... в жестах.

2. Как отмечают психологи, ... для сангвиника, ... для холерика общение с незнакомыми людьми не представляет никакой сложности.

3. Характер складывается в процессе деятельности, ... он проявляется в типичных для данного человека ... способах деятельности, ... формах поведения.

4. Характер человека может формироваться ... изменяться в течение всей жизни, ... его формирование происходит в различных группах: ... в семье, ... в трудовом коллективе, ... в школьной ... дворовой компании.

5. Следует обратить внимание на то, что темперамент не определяет ... способностей, ... таланта человека.

6. Нужно отметить, ... решительность, ... самообладание, ... активность, ... организованность не относятся к эмоциональным чертам характера: это волевые качества человека.

7. Одна из распространённых классификаций характера связывает черты характера с психическими процессами, ... в ней выделяются волевые, эмоциональные ... интеллектуальные черты.

8. Эмоциональность, возбудимость – это быстрота возникновения чувств, с одной стороны, ... сила чувств – с другой.

9. Флегматик – человек медлительный ... спокойный.

10. К интеллектуальным чертам характера относят ... глубокомыслие, ... сообразительность, ... находчивость, ... любознательность.

**Задание 19.** Оформите предложения, используя противительные союзы, **но, однако, а, зато, же.**

1. Не все особенности человека, ... только существенные и устойчивые, можно считать характерными чертами.

2. Сангвиник быстро и легко идёт на контакт с незнакомыми людьми, для меланхолика ... общение с новыми людьми – это преодоление робости и неуверенности в себе.

3. Со времён античности принято выделять четыре основных типа темперамента: холерический, сангвинический, меланхолический и флегматический, ... в чистом виде они встречаются редко.

4. Для одних людей важен качественный результат работы, ... другим это безразлично.

5. Сангвиник – человек быстрый, подвижный, эмоционально реагирующий на впечатления, ... его чувства не сильны и легко сменяются.

6. Меланхолик – человек, отличающийся малым разнообразием эмоций, ... их большой силой и длительностью.

7. Характер человека – прижизненное образование, темперамент ... биологический фундамент личности.

8. Способностями называют не любые индивидуальные особенности человека, ... только имеющие отношение к успешному выполнению какой-либо деятельности.

9. Теоретические способности определяют склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям, практические ... способности определяют его склонность к практическим действиям.

10. Зрительные ощущения – это ощущения, получаемые человеком при помощи анализаторов зрения, ... слуховые ощущения человек получает при помощи анализаторов слуха.

**Задание 20.А.** Замените предложения с соединительным союзом и предложениями с союзами тоже или также. Помните о месте союзов тоже и также в сложносочинённом предложении.

1. Ощущение, память, воображение, внимание, мышление относятся к познавательным психическим процессам, и речь входит в их число.

2. Семья, компания, трудовой коллектив является базовой группой, формирующей характер человека, и спортивная команда может стать такой же базовой группой.

3. Эмоциональные и интеллектуальные черты личности связаны с психическими процессами, и волевые черты характера имеют с ними непосредственную связь.

4. Равнодушие, которое проявляют люди, относят к эмоциональным чертам характера, и отзывчивость, которую мы так в них ценим, - это эмоциональная черта характера.

5. Сообразительность – это интеллектуальная черта характера, и любознательность является интеллектуальной чертой.

**Б.** Замените предложения с противительным союзом, а предложениями с союзом же. Помните о месте союза же в сложносочинённом предложении.

1. Характер человека может меняться в течении жизни, а свойства темперамента являются наиболее устойчивыми и долговременными.

2. Некоторые люди любят сложные и трудные виды деятельности, а других привлекают более лёгкие и простые занятия.

3. Безразличие и отзывчивость относятся к эмоциональным чертам характера, а глубокомыслие и находчивость – это интеллектуальные черты.

4. Холерик – человек с сильными, быстро возникающими чувствами, с яркими эмоциональными реакциями, а флегматик – человек медлительный и спокойный, внешне почти не проявляющий чувств.

5. Сангвиник – человек, эмоционально реагирующий на впечатления, а флегматик – человек, отличающийся малым разнообразием эмоций.

**Задание 21.** Подготовьтесь и проведите дискуссию «Агрессивность и преступность в молодежной среде».

## ИНДИВИД И ЛИЧНОСТЬ

**Задание 1.** Трансформируйте словосочетания, запишите их в тетради.

**Образец:** выраженный (характер<sub>1</sub>) → выраженность (характера<sub>2</sub>).

Стабильное (положение) → ...

Тотальный (контроль) → ...

Интенсивное (проявление) → ...

Слабый (характер) → ...

Чувствительная (натура) → ...

Монотонный (труд) → ...

Продолжительный (период) → ...

Относительная (позиция) → ...

**Задание 2.А.** Подберите синонимы:

активный	удобный
тотальный	устойчивый
комфортный	всеобщий
стабильный	деятельный
	постоянный

**Б.** Составьте словосочетания с этими прилагательными и употребите их в предложениях. В случае необходимости используйте слова для справок.

**Слова для справок:** контроль, человек, положение, костюм.

**Задание 3.А.** Подберите антонимы:

сильный	пассивный	внимание	дискомфорт
внутренний	слабый	комфорт	патология
деятельный	внешний	адаптация	невнимание
нормальный	пониженный	норма	дезадаптация
повышенный	патологический		

**Б.** Составьте словосочетания с прилагательными и употребите их в предложениях. В случае необходимости используйте слова для справок.

**Слова для справок:** человек, мир, уровень, характер, чувствительность.

**Задание 4.** Определите, какие слова употребляются в официальной обстановке, какие – в неофициальной, а какие из слов безразличны к степени официальности, т.е. могут быть использованы и в официальной, и в неофициальной ситуации общения.

Приоритет, морочить голову, лекционный, куролесить, облапошить, добросовестный, приветливый, клевый, фантазия, ограничивать, принимать решение, книга, выдумать, разветвленная сеть, уперся, ценовая политика, харя, туроператор, экскурсовод, шопинг, сервисная деятельность, не подкачал, туристические центры, целесообразность, не заладилось, не сложилось, клиент, лимитировать, настоящий мастер.

**Задание 5.А.** Образуйте прилагательные от терминов, которые часто встречаются в языке психологии.

а) психопат	→	психопатический
гомеопат	→	...
б) неврастеник	→	неврастенический (к/ч)
психастеник	→	...
в) шизоид	→	шизоидный
эпилептоид	→	...
циклоид	→	...
истероид	→	...
г) акцентуант	→	акцентуированный
экстраверт	→	экстравертированный
интроверт	→	...
д) экстраверт	→	экстравертный
интроверт	→	...

**Б.** Запишите слова из **Задания 6.А.** в тетради. Уточните по психологическому словарю их значение.

**Задание 6.** Прочитайте текст. Разделите текст на смысловые части, в каждой из них выделите опорные слова. Значение незнакомых слов уточните по словарю.

Если пытаются охарактеризовать конкретного человека, говорят о его характере (от греческого слова *charakter* – печать, чеканка). В психологии понятие «характер» означает совокупность индивидуальных психических свойств, которые складываются в процессе деятельности и проявляются в типичных для данного человека способах деятельности человека и формах его поведения. Таким образом, основная особенность характера состоит в том, что он проявляется в деятельности человека и формах его поведения. Одни люди любят сложные и трудные виды деятельности, другие – более лёгкие и простые занятия. Для одних людей важен результат их работы, сумели ли они выполнить её лучше других, или нет. Другим людям это безразлично: их устраивает посредственное качество.

Когда определяют характер человека, то говорят не о том, что человек проявил смелость, правдивость, безразличие, а что этот человек – смелый, правдивый, безразличный. Таким образом, названные характеристики поступков человека приписывают самому человеку, называя их как черты характера. Но характерными чертами можно считать не все особенности человека, а только существенные и устойчивые. Характер человека – прижизненное образование. Он может формироваться и изменяться в течение всей жизни, и его формирование происходит в различных группах: в семье, в классе, в спортивной команде, в трудовом коллективе и др. В зависимости от группы, являющейся для личности базовой, и тех ценностей, которые она поддерживает, у человека формируются определённые черты характера.

Существует много классификаций черт характера. Рассмотрим одну из

них. Данная классификация связывает черты характера с психическими процессами, и поэтому выделяются волевые, эмоциональные и интеллектуальные черты. К волевым чертам характера относят решительность, самообладание, активность, организованность и др. К эмоциональным чертам характера относят горячность, пассивность, безразличие, отзывчивость и др. К интеллектуальным чертам характера относятся глубокомыслие, сообразительность, находчивость, любознательность и др. Необходимо подчеркнуть, что характер является одним из основных проявлений личности, поэтому черты личности можно рассматривать как черты характера.

Широко известна также классификация характеров, разработанная швейцарским психологом К.Г. Юнгом (1875-1961). С точки зрения К.Г. Юнга, одни личности (экстраверты) характеризуются обращённостью внимания на внешний мир, другие же (интроверты) – на явления собственного внутреннего мира.

Одним из самых значимых свойств личности является темперамент. Темперамент определяет многие психические различия между людьми. Интерес к данной проблеме возник более двух с половиной тысяч лет назад. С точки зрения большинства исследователей, темперамент – это биологический фундамент, на котором формируется личность как социальное существо, а свойства личности, определённые темпераментом, являются наиболее устойчивыми и долговременными. Известный русский психолог Б.М. Теплов (1896-1965) даёт следующее определение темперамента: «Темпераментом называется характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, т.е. быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и силой чувств – с другой».

Ещё с древних времён было принято различать четыре основных типа темперамента: холерический, сангвинический, меланхолический и флегматический. Холерик – человек быстрый, с сильными, быстро возникающими чувствами, с яркими эмоциональными реакциями, которые ярко выражаются в речи и жестах. Сангвиник – человек быстрый, подвижный, эмоционально реагирующий на впечатления. Его чувства выражаются во внешнем поведении, но они не сильные и легко сменяются. Меланхолик – человек, отличающийся малым разнообразием эмоций, но их большой силой и длительностью. Он реагирует не на всё, но когда реагирует, то переживает сильно, мало выражая свои чувства. Флегматик – человек медлительный и спокойный. Его чувства внешне почти не проявляются. Но в чистом виде эти четыре типа темперамента встречаются редко: в основном, можно говорить о смешанном типе темперамента.

Следует подчеркнуть, что темперамент не определяет ни способностей, ни таланта человека. Большие способности могут встречаться одинаково часто при любом виде темперамента. Так, у А.С. Пушкина отмечаются яркие черты холерического темперамента, у Н.В. Гоголя – меланхолического. Но все они вошли в историю русской литературы как великие русские писатели, обладающие уникальными способностями.

*(По Ю.Б. Гиппенрейтер)*

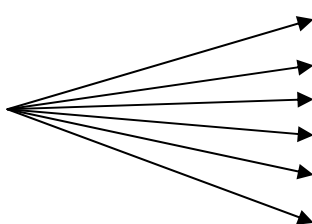
**Задание 7.** Найдите в тексте информацию об основных признаках темперамента. Скажите, как ещё называют эти признаки? Сколько признаков выделяют? Перечислите их и запишите в тетради.

**Задание 8.** Подготовьте сообщение о темпераменте. Составьте план своего выступления.

**Задание 9.А.** Прочитайте предложения и познакомьтесь с конструкциями, которые можно использовать при выражении согласия и несогласия.

### Выражение согласия

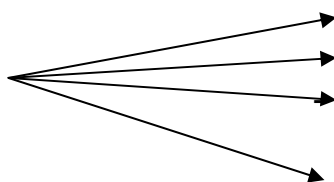
Потребность в общении является главной движущей силой формирования и развития личности.



- Да, это верно.
- Да, это так.
- Совершенно верно.
- Совершенно справедливо.
- Да, безусловно
- Да, действительно, это главная движущая сила формирования и развития личности.

### Выражение несогласия

Субъект, подвергаясь действию стихийных механизмов, осознает их и управляет ими.



- Нет, это не так.
- С этим нельзя согласиться.
- Я не согласен с этим (утверждением).
- Напротив, субъект не осознает эти механизмы и не может управлять ими.

**Б.** Подтвердите или опровергните утверждения, используя конструкции, представленные в **Задании 9.А.**

1. Выделяют две степени выраженности характера: выраженные характеры (акцентуации) и характеры с сильными отклонениями (психопатии).

2. Акцентуации рассматриваются как крайние варианты нормы и подразделяются на явные, сомнительные и скрытые.

3. Характер можно считать патологическим, если он нестабилен во времени, т. е. сильно меняется в течение жизни.

4. Вторым признаком психопатий - тотальность проявлений характера, когда одни и те же черты обнаруживаются при любых обстоятельствах.

5. Третьим признаком психопатий является социальная дезадаптация, которая заключается в том, что у человека постоянно возникают жизненные трудности.

6. Астеники делятся на неврастеников, epileптоидов и психастеников.

7. Общими свойствами неврастеников и психастеников являются повышенная чувствительность и быстрая истощаемость.

8. Черты, характерные для лиц астенического типа: болезненное самолюбие, тщеславие, нерешительность, гневные вспышки в кругу близких и робость на людях, мнительность, тревожность и мрачное фантазирование по поводу будущих событий, нервная слабость.

9. Второй тип психопатий - epileптоидный.

10. Epileптоиды - это люди, которые крайне эгоистичны, напряженно деятельны, настойчивы и очень аффективны.

11. Выделяют следующие типы акцентуаций: гипертимный и циклоидный.

12. Для гипертимов тяжелы ситуации, где строго регламентируется их поведение, где нет свободы для проявления инициативы, где есть монотонный труд.

13. Для шизоида труднее всего переносить невнимание к его особе.

14. Для истероидного акцентуанта невозможно вступать в эмоциональные контакты с людьми.

15. Знание слабых сторон характера необходимо для осуществления индивидуального подхода к человеку.

**Задание 10.А.** Прочитайте предложения; вспомните вводные конструкции, указывающие на имя автора научной концепции.

1. По Гиппократу, существует четыре типа темперамента.

2. По мнению И.П. Павлова, темперамент имеет физиологическую основу.

3. Как считает И.П. Павлов, генотип - это прирожденный тип нервной системы.

**Б.** Соотнесите тезис и имя автора научной концепции.

По Ганнушкину, По мнению Ганнушкина, Как считает Ганнушкин, По Личко, По мнению Личко, Как считает Личко,	А. Существует два типа психопатий. Б. Существует 11 типов акцентуаций. В. Первый тип психопатий относится к астенической группе. Г. Второй тип психопатий – epileптоидный.
--	---

**Задание 11.** Создайте свой психологический портрет в виде сочинения на тему: «Я расскажу Вам о себе».

**Задание 12.** Укажите, какие, с Вашей точки зрения, личностные особенности человека определяют его успешность в жизни.

## ПРОБЛЕМА ЛИЧНОСТИ В ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

**Задание 1.** Определите, какие из перечисленных чувств относятся к нравственным, какие к интеллектуальным и какие к эстетическим?

Удивление, чувство товарищества, чувство прекрасного, восхищение, чувство долга, чувство иронии, злорадство, чувство комического, чувство юмора, уверенность, чувство справедливости, чувство трагического, сомнение, чувство стыда, зависть, недоумение.

**Задание 2.** Подразделите по признакам продолжительности и силы следующие переживания.

Устойчивая любовь к искусству, грусть, гнев, горе, ужас, раздражение, печаль, страх, страсть к науке, злость, подавленность.

**Задание 3.** Используя психологическую терминологию, определите чувства Коли.

В семье Новиковых между ее членами все больше омрачались отношения из-за недостойного поведения отца: грубого, недалекого, жестокого. Он почти каждый вечер превращал в унижительное ожидание скандала, оскорблений и даже физического насилия. Матери не раз приходилось искать приют у соседей, спасаясь от пьяных дебошей. Ребята во дворе и в школе сочувствовали сыну Новиковых, 15-летнему Коле, но избегали общения с ним, так как их родители не одобряли дружбы своих детей с Колей. Мальчик рос замкнутым, озлобленным, болезненно самолюбивым. Однажды, когда сын попытался наброситься на отца с топором, тот на его глазах избил мать. На другой день Коля не пошел в школу. Дождавшись прихода отца на обеденный перерыв, он подошел сзади и выстрелил ему в затылок из ружья.

**Задание 4.** Прочитайте текст, определите содержание записки и запишите в тетрадь.

К комиссару Жюльену Броссэ подошел инспектор Анри Мулине и протянул листок, на котором были написаны следующие слова: лоза, погоня, лаванда, слово, атмосфера, Оксана, хозяйка, Париж, раритеты, брынза, утюг, Орас, каватина, иллюзия, епархия, Посейдон, турникет, оракул, декорация, мозаика, луидор, пломбир, этнограф, религия, слет, охра, сераль, озонатор, эстамп, Евлампий, орнамент.

— Что это такое? — спросил комиссар. — Этот листок мы обнаружили во время обыска на квартире господина Любонже. Прежде чем его выбросить, я подумал, а вдруг в нем содержится что-то важное, но, как я ни старался, разгадка все время ускользала от меня. Комиссар посмотрел на текст и через три минуты сообщил содержание ошеломленному инспектору.

**Задание 5.А.** Прочитайте микротекст. Запишите сокращенно определение термина **потребность** в тетради.

Потребность - это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

В истории человеческого общества потребности людей как функция их деятельности являются следствием развития производства. Природная вещь перестаёт здесь быть просто добычей, т. е. объектом, имеющим лишь биологический смысл пищи.

Потребности человека обусловлены процессом его воспитания в широком смысле, т. е. приобщения к миру человеческой культуры, представленной как предметно (материальные потребности), так и функционально (духовные потребности).

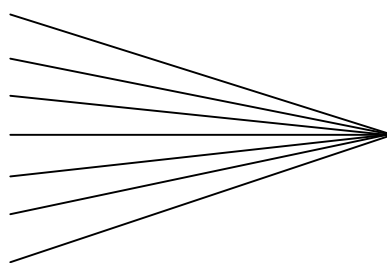
**Б.** Пользуясь своими записями, дайте определение понятия **потребность**.

**В.** Скажите, чем порождаются потребности. Назовите два типа потребностей.

Объясните, следствием чего являются потребности.

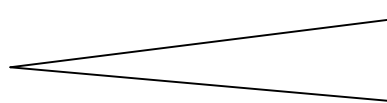
**Задание 6.А.** Познакомьтесь с терминологическими сочетаниями, характеризующими потребности.

1. доминирующие  
элементарные  
витальные  
физиологические  
предметные  
функциональные  
высшие



потребности

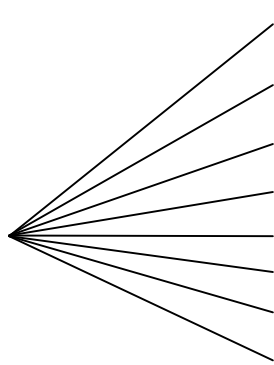
2. потребности у кого



у животных

у человека

3. потребность (в чём)



в движении  
в покое (после усиленной активности)  
в пище  
в труде  
в сне  
в тратах мышечной силы  
в игре  
в художественном творчестве

**Б.** Прочитайте ещё раз определение термина потребность. Какие ещё потребности выделяются? Дополните схему **Задание 6.А.1.**

**Задание 7.А.** Прочитайте микротекст. Дополните схемы. Скажите, какие потребности (потребности в чём) относятся к драйвам.

Драйвами мы будем называть физиологические потребности, или нужды, составляющие базу всей животной жизни. К ним относятся голод, жажда, потребность в выведении из организма продуктов жизнедеятельности, потребность в безопасности (избегание боли) и половое влечение. Иногда эти потребности называют потребностями, обеспечивающими выживание (survival needs), поскольку от их удовлетворения зависит сама жизнь индивида. Некоторые психологи склонны считать, что базовые, физиологические драйвы (такие, как голод и жажда, половое влечение и стремление избежать боли) в общей структуре человеческой мотивации не могут играть существенной роли. Действительно, в благоприятных условиях окружающей среды, когда удовлетворение этих потребностей не составляет труда, драйвы не проявляют себя как мотивы.

*(По К.Э. Изарду)*

**Б.** Классифицируйте потребности (заполните таблицу). В случае необходимости обращайтесь к материалу **Задания 7.А.**

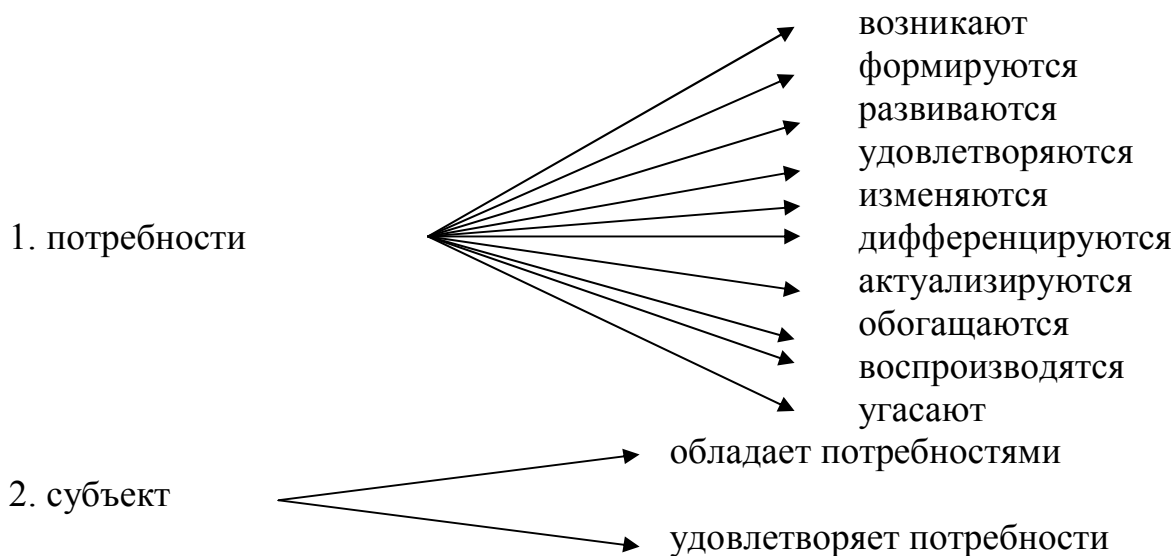
Предметные потребности	...
Функциональные потребности	...
Физиологические потребности	...
Сугубо человеческие потребности	...

**В.** Скажите, какие потребности относятся:

- к предметным потребностям;
- к функциональным потребностям;
- к физиологическим потребностям;
- к сугубо человеческим потребностям.

**Г.** Расскажите товарищам о разных видах потребностей, классифицируя их.

**Задание 8.А.** Познакомьтесь с терминологическими сочетаниями, описывающими развитие потребностей.



**Б.** Составьте словосочетания с существительным **потребность**, образовав от приведённых глаголов отглагольные существительные.

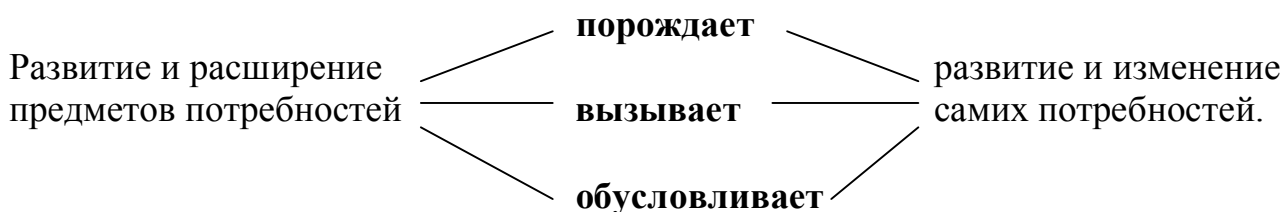
**Образец:** изменять - изменение потребностей.

Удовлетворять, формировать, обогащать, возникать, угасать, развивать, актуализировать, дифференцировать, воспроизводиться.

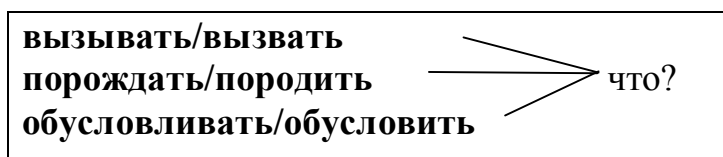
**В.** Дополните словосочетания, дав характеристику потребностям (**см. Задание 5.А**).

**Образец:** изменение потребностей – изменение физиологических потребностей у человека.

**Задание 9.А.** Прочитайте предложения, обратите внимание на выделенные глаголы, выражающие причинно-следственные отношения. Найдите в предложениях части, выражающие причину и следствие.



Развитие и расширение предметов потребностей — **приводит** — к развитию и изменению самих потребностей.



приводить/привести к чему?

**Б.** Выразите причинно-следственную связь явлений.

№	причина	следствие
1	изменение предметного содержания потребностей	изменение способов их удовлетворения
2	внешний стимул	ответное действие, реакция
3	изменение и расширение круга объектов, способных служить удовлетворению потребностей	изменение самих потребностей
4	развитие производства	появление потребностей как функции человеческой деятельности
5	возникшая потребность	поисковое поведение

**Задание 10.А.** Познакомьтесь с таблицей «Выражение количественных и качественных отношений», заполните её пустые графы.

№	Прилагательное	Сравнительная степень прилагательного	Глагол со значением качественных и количественных изменений		Существительное
			со значением <i>делать/сделать</i> + сравнительная степень	со значением <i>становиться/стать</i> + сравнительная степень	
1	2	3	4	5	6
1	сложный	сложнее	осложнять/осложнить; усложнять/усложнить	осложняться/осложниться; усложняться/усложниться	усложнение
2			расширять/расширить		расширение
3			усиливать/усилить		
4	богатый	(т/ч)	обогащать/обогатить (т/щ)		
5	низкий	(з/ж)	снижать/снизить; понижать/понизить		
6	высокий	(к/ш)	/повысить		повышение
7	легкий	легче (к/ч)			облегчение
8	узкий	уже (к/ж)		сужаться/сузиться	
9	хороший	лучше	улучшать/		
10	плохой	хуже			ухудшение
11	маленький	меньше		уменьшаться/	
12	большой	больше	увеличивать/ увеличить		

**Б.** Скажите о расширении следующих явлений.

**Образец:** Круг потребностей в ходе биологической эволюции. – Круг

потребностей в ходе биологической эволюции расширяется.

- круг лиц, из которых выбирается объект идентификации;
- сфера потребностей у человека;
- круг объектов, которые способны служить удовлетворению потребностей животных;
- с каждым годом область исследований психологов.

**В.** Назовите существительные, которые регулярно употребляются с глаголами расширяться/расшириться.

**Задание 11.А.** Сообщите о количественно - качественных изменениях, используя словосочетания в скобках.

1. На более поздних возрастных стадиях ... круг лиц, из которых выбирается объект идентификации (*Становится шире*).

2. Механизмы действуют, как правило, совместно, они тесно переплетаются и ... друг друга (*Делают сильнее*).

3. Мнемоника - система различных приемов, которые ... запоминание и ... объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций (*Делают легче, делают шире*).

4. Механизм их порождения состоит в сдвиге потребностей на звенья, опосредствующие все связи человека с миром, с действительностью, которые постоянно ... (*Становятся сложнее*).

5. В процессе усложнения внешней среды естественно ... и частью изменяется круг объектов, которые способны служить удовлетворению потребностей животных (*Становится шире*).

6. Животное начинает искать пищу в ответ на внутренние раздражители ещё до того, как соответствующее объективное состояние его организма ... (*Становится острее*).

7. Потребности меняются, а в условиях прогрессивного характера их изменения ... и развиваются (*Становятся богаче*).

8. Сигнализация, характерная для элементарных потребностей, частично ..., а частью заменяется переживанием желаний, стремлений и т.п. (*Становится сложнее*).

**Б.** Скажите, как изменяются следующие явления; в случае затруднений обращайтесь к **Заданию 7.А.:**

- круг лиц, из которых выбирается объект идентификации;
- связи человека с миром, с действительностью;
- круг объектов, способных служить удовлетворению потребностей животных;
- потребности в условиях прогрессивного характера их изменения;
- сигнализация, характерная для элементарных потребностей.

### ***Работаем над терминами***

**Наследственность** - совокупность природных свойств организма,

получаемых от родителей и способных передаваться от поколения к поколению.

**Раздражитель** - то, что вызывает в организме какую-нибудь реакцию.

**Этология** (от греч. *ethos* привычка, обыкновение + *logos* - учение) - наука о биологии поведения, об общебиологических основах и закономерностях поведения животных.

**Задание 12.** Замените подчёркнутые слова синонимами. В случае затруднений используйте материал для справок.

1. Изменение конкретно-предметного содержания потребностей вызывает изменение способов их удовлетворения.

2. Природа потребностей состоит в их предметности.

3. Предмет потребности должен быть найден во внешнем поле.

4. Факты говорят о том, что на психологическом уровне конкретные объекты потребностей не «записаны» в наследственности.

5. Животное заканчивает еду по сигналам, идущим от органов пищеварения.

6. Потребность сама по себе - это негативное состояние, состояние недостатка.

7. Со временем возникают новые виды пищи.

**Материал для справок:** заключаться, свидетельствовать, прекращать/прекратить, обнаруживать/обнаружить, приводить/привести, появляться/появиться, нужда.

**Аннотация** - это очень краткое изложение основного содержания статьи (книги). Максимальный объем аннотации - 50-70 слов. Аннотация обычно находится в начале книги, на обороте титульного листа. Цель аннотации - помочь читателю быстро ознакомиться с содержанием статьи (книги) и сориентироваться в выборе нужной литературы. Умение написать аннотацию, т. е. в нескольких предложениях изложить основное содержание прочитанной статьи (книги), необходимо учащимся при написании научного доклада, реферата, курсовой работы.

**Запомните:** аннотация освещает следующие вопросы:

1. Какова тема статьи (книги)?
2. В чём заключается основная проблема, которая ставится в статье (книге)?
3. Какому читателю адресована статья (книга)?

**Задание 13.** Прочитайте аннотацию статьи «Потребности».

Подчёркнутые языковые средства, необходимые для написания аннотации, выпишите в тетради.

Статья А.Н. Леонтьева «Потребности» посвящена потребностям: их характеристикам, механизмам их развития. А.Н. Леонтьев подробно характеризует потребности, выделяя такие их признаки, как предметность, сигнальный характер потребностей и их специфическую динамику. Автор затрагивает понятия поискового поведения и механизма импринтинга. Статья

адресована студентам, изучающим психологию, в частности, курс «Психология мотивации и эмоций», а также всем интересующимся актуальными проблемами психологии.

**Задание 14.А.** Прочитайте текст. Уточните значение незнакомых слов по словарю.

Первая предпосылка всякой деятельности есть субъект, обладающий потребностями. Наличие у субъекта потребностей - такое же фундаментальное условие его существования, как и обмен веществ.

В своих первичных биологических формах потребность есть состояние организма, выражающее его объективную нужду в дополнении, которое лежит вне его.

Из сказанного вытекает главная характеристика потребностей - их предметность. Потребность - это потребность в чём-то, что лежит вне организма; последнее и является её предметом. Что же касается так называемых функциональных потребностей (например, потребности в движении), то они составляют особый класс состояний, которые либо отвечают условиям, складывающимся в, так сказать, «внутреннем хозяйстве» организма (потребность в покое после усиленной активности и т. д.), либо являются производными, возникающими в процессе реализации предметных потребностей (например, потребность в завершении акта).

Итак, природа потребностей заключается в их предметности. Другую важнейшую характеристику потребностей составляет их специфическая динамика: их способность актуализироваться и изменять свою напряжённость, способность угасать и воспроизводиться вновь.

В ходе биологической эволюции происходит расширение круга потребностей и их специализация; дифференцируются такие потребности, как потребность в пище, половая потребность и т. д. Вместе с тем на поведенческом уровне потребности животных, как и сама их деятельность, приобретают сигнальный характер, т. е. регулируются с помощью сигналов - внешних и внутренних. Благодаря этому становится возможным упреждение крайних потребностных состояний: например, животное может начать искать пищу в ответ на внутренние раздражители ещё до того, как соответствующее объективное состояние его организма обострилось; точно так же животное прекращает еду по сигналам, идущим от органов пищеварения, ещё до того, как необходимые питательные вещества поступили в кровь. Иначе говоря, возникает субъективное отражение динамики потребностей.

На этой ступени развития потребностей впервые становится возможным особое поведение, отличительная черта которого состоит в том, что оно соотносительно именно потребности, а не её предмету. Оно возникает в условиях, когда предмет потребности отсутствует во внешнем поле: это - поисковое поведение.

У животных поисковое поведение имеет форму внешней активности, не направленной на тот или другой конкретный наличный объект.

Проголодавшееся животное не остаётся в отсутствие пищи бездеятельным, не «ждёт» пассивно её появления; оно отвечает на воздействия раздражителей внешнего поля перебором сменяющихся друг друга форм поведения.

Среди различных случаев поискового поведения особо следует выделить случаи, когда поиск вызывается возникшей потребностью до её первого удовлетворения. Такая потребность ещё не «знает» своего предмета; он ещё должен быть обнаружен во внешнем поле. Так, например, К. Лоренц, рассказывая о знаменитых в этологии опытах с вызыванием у гусёнка поведения следования за матерью, описывает объект, который может вызвать такое поведение следующими словами: «любой объект, величина которого находится где-то между размерами курицы и большой лодки». На этом «любом объекте» первоначально и фиксируется поведение, происходит запечатление, т. е. импринтинг его общих признаков именно как объекта следования. Им может стать, например, человек, вообще; лишь в дальнейшем начинает действовать механизм дифференциации, в результате чего следование за собой вызывается уже только одним определённым человеком.

Имеется множество фактов, которые свидетельствуют о том, что на поведенческом (психологическом) уровне конкретные объекты потребностей не «записаны» в наследственности, а открываются в результате начала работы сложных механизмов поиска (который может иметь различные - явные и более скрытые - формы), механизмов экстренного запечатления и, наконец, механизмов постепенной выработки условных связей и дифференцировок. Биологический смысл этого понятен: в условиях сложной, многообразно меняющейся среды предмет потребности может выступать в различных, так сказать, оболочках.

Итак, потребность сама по себе, как внутреннее условие деятельности субъекта, - это лишь негативное состояние, состояние нужды, недостатка; свою позитивную характеристику она получает только в результате встречи с объектом и своего «опредмечивания».

В процессе усложнения внешней среды естественно расширяется и частью изменяется круг объектов, которые способны служить удовлетворению потребностей животных, что вызывает также изменение и самих потребностей. Это может происходить благодаря тому, что, как уже было сказано, объекты потребностей не являются заранее жестко «предусмотренными»: потенциально они образуют достаточно широкую сферу. Поэтому при появлении в среде новых объектов (например, новых видов пищи) и исчезновении прежних потребности продолжают удовлетворяться, приобретая теперь новое конкретно-предметное содержание. Но это и значит, что потребности меняются, а в условиях прогрессивного характера их изменения (например, при переходе к лучше усваиваемым и более разнообразным видам пищи) - обогащаются и развиваются. Таким образом, развитие потребностей происходит через развитие их объектов. Само собой разумеется, что изменение конкретно-предметного содержания потребностей приводит к изменению также и способов их удовлетворения. Этот общий механизм развития потребностей имеет особенно важное значение для понимания природы человеческих

потребностей.

(По А. Н. Леонтьеву)

**Б.** Разделите текст на смысловые части.

**Задание 15.А.** Прочитайте текст ещё раз. Найдите в нём причастия, выпишите их в соответствующие столбцы таблицы.

Активные причастия настоящего времени (суффиксы -ущ/-ющ, -ащ/-ящ)	Активные причастия прошедшего времени (суффиксы -вш/-ш)	Пассивные причастия настоящего времени (суффикс -сы -ом/-ем, -им)	Пассивные причастия прошедшего времени (суффиксы -нн, -енн, -ённ, -т)
обладающий	проголодавшийся	называемый	сказанное

**Б.** Подчеркните в тексте слова, которые характеризуются с помощью причастий.

**В.** Скажите, от чего зависит форма причастия (род, число, падеж).

**Задание 16.А.** Охарактеризуйте выделенные понятия, используя словосочетания в скобках. Дайте синонимичные конструкции.

**Образец:** Возникает особый класс **состояний** (состояния отвечают условиям).

а) Возникает особый класс *состояний, которые отвечают* условиям.

б) Возникает особый класс *состояний, отвечающих* условиям.

1. Возникает особый класс состояний, которые отвечают **условиям** (условия возникают в процессе реализации предметных потребностей).

2. Животное прекращает еду по **сигналам** (сигналы идут от органов пищеварения).

3. У животных поисковое поведение имеет форму внешней **активности** (активность не направлена на тот или другой конкретный наличный объект).

4. Дело в том, что **пусковые механизмы** вообще обладают крайне слабой селективностью (пусковые механизмы активируются эндогенными факторами).

5. Меняется также и внутренняя **сигнализация** (сигнализация выражает динамику потребностей).

6. Именно производство, доставляя теперь потребностям **предметы**, изменяет их и создаёт новые потребности (предметы служат для их удовлетворения).

7. Значение этого состоит в том, что в развитии потребностей открывается новая возможность - формирование **потребностей** (потребности отделены от потребностных состояний организма).

8. Человек удовлетворяет свои витальные потребности, чтобы действовать ради достижения **целей** (цели отвечают его высшим

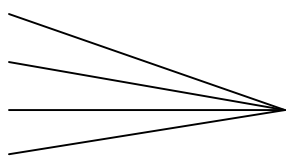
потребностям).

**Б.** Конкретизируйте пункты плана (**Задание 12**), дав характеристику соответствующих объектов. Используйте дополняющую информацию, данную ниже. Обратите внимание на использование причастных конструкций в номинативном плане.

<i>Пункты плана</i>		<i>Дополняющая информация</i>			<i>Конкретизированные пункты плана</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Потребность как состояние организма.	+	Состояние организма выражает его объективную нужду в дополнении, лежащем вне его.	⇒	Потребность как состояние организма, выражающее его объективную нужду в дополнении, лежащем вне его.
2	Поисковое ведение.	+	Поисковое ведение возникает в условиях отсутствия предмета потребности во внешнем поле.	⇒	
3	Механизм импринтинга.	+	Механизм импринтинга закрепляет объект, выделенный в индивидуальном опыте.	⇒	
4	Развитие потребностей.	+	Развитие потребностей происходит через развитие их объектов.	⇒	

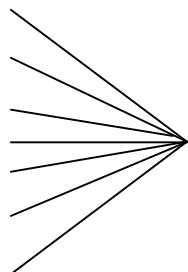
**Задание 17.А.** Познакомьтесь с терминологическими сочетаниями, включающими слово **потребность**.

- возникновение  
изменение  
смена  
соотношение



потребностей

- круг  
сфера  
предметы  
значение  
содержание  
способы удовлетворения  
орудия удовлетворения



потребностей

**Б.** Ответьте на вопросы.

1. Какие сферы выделяет А.Н. Леонтьев во внутренней структуре сознания? (Сфера сознания и сфера потребностей).

2. К чему может приводить удовлетворение потребности? (Возникновение более высокой потребности или интенсификация уже удовлетворенной потребности).

3. В каком виде выступает предмет потребности в условиях сложной, многообразно меняющейся, среды? (Различные оболочки).

4. В процессе чего происходит изменение потребностей? (Процесс усложнения внешней среды).

**В.** Как вы думаете, что такое способы удовлетворения потребностей? Назовите способы удовлетворения потребностей. Объясните, чем отличаются способы удовлетворения потребностей от орудий удовлетворения потребностей.

**Задание 18.А.** Объясните, что означает словосочетание **потребностей состояния организма**? Дополните предложения, употребив данное словосочетание в нужной форме.

1. Важная особенность потребностей человека - отделение потребностей от ... .

2. В развитии потребностей открывается новая возможность - формирование потребностей, отделённых от ... .

3. Другими словами, начинают формироваться потребности, не связанные напрямую с ... .

4. Прямое расхождение между потребностями и ... ясно проявляется уже в элементарных потребностях.

5. Благодаря сигнальному характеру потребностей животных становится возможным упреждение ... .

**Б.** Ответьте на вопросы.

1. Какова важная особенность потребностей человека?

2. Какие потребности формируются в процессе развития потребностей?

3. Какое расхождение проявляется даже в элементарных потребностях?

4. Что становится возможным благодаря сигнальному характеру потребностей животных?

**Задание 19.А.** Прочитайте микротекст. Какое название вы можете ему дать?

Важная особенность потребностей человека - отделение потребностей от объективных потребностных состояний организма. Их несовпадение, а иногда и прямое расхождение между ними ясно проявляется уже в элементарных потребностях. Значение этого состоит в том, что в развитии потребностей открывается новая возможность - формирование потребностей, отделённых от потребностных состояний организма (или не связанных напрямую с потребностными состояниями организма). Типичными примерами «отделённых» потребностей являются высшие человеческие потребности.

Другая особенность состоит в том, что при переходе к человеку

изменяется сфера потребностей в целом - их связи и соотношения. У животных соотношения потребностей определяются их биологической ролью. Они выражаются в их относительной силе и в сменах доминирующих потребностей. У человека потребности вступают в такие иерархические соотношения друг с другом, которые не определяются их биологическими значениями. Хотя удовлетворение элементарных, витальных, потребностей есть для человека «первое дело» и условие его существования, это не значит, что эти потребности занимают главное место.

(По А.Н. Леонтьеву)

**Б.** Проверьте, как вы поняли содержание микротекста.

1. В данном микротексте речь шла ...	<p>А. Об удовлетворении элементарных потребностей.</p> <p>Б. О различиях потребностей человека и животных.</p> <p>В. О потребностных состояниях организма.</p>
2. Потребности человека и объективные потребностные состояния ...	<p>А. Совпадают.</p> <p>Б. Не совпадают.</p> <p>В. Не расходятся.</p>
3. Потребности, не связанные напрямую с потребностными состояниями организма, - это ...	<p>А. Витальные потребности.</p> <p>Б. Высшие человеческие потребности.</p> <p>В. Предметные потребности.</p>
4. В отличие от животных у человека иерархические соотношения потребностей ...	<p>А. Определяются их биологическими значениями.</p> <p>Б. Это условие существования индивида.</p> <p>В. Не зависят от их биологической роли.</p>

**Задание 20.** Расскажите об основных особенностях потребностей у человека.

**Задание 21.** Прочитайте предложения. Как вы думаете, что такое **органические потребности**. Какой известный вам термин синонимичен термину **органические потребности**?

В живом организме периодически возникают определённые состояния напряженности; они связаны с объективной нехваткой веществ (предмета), которые необходимы для продолжения нормальной жизнедеятельности организма. Это органические потребности.

**Задание 22.А.** Познакомьтесь с содержанием термина **комплекс оживления**. Запишите сокращенно определение данного научного понятия в тетради.

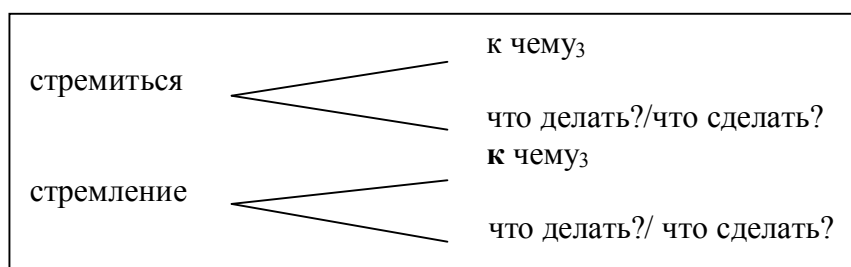
**Комплекс оживления** - эмоционально-двигательная реакция младенца на появление взрослого. Комплекс оживления выражается в первоначальной фиксации взгляда, затем - в движениях ручками и ножками и тихих вокализациях. Особое значение для ребёнка имеют верхняя часть лица и интонация голоса взрослого. Комплекс оживления возникает в конце первого – начале второго месяца жизни ребёнка, когда он начинает выделять взрослого из окружающей обстановки. Благодаря комплексу оживления устанавливается прочная связь ребёнка со взрослым и удовлетворяется его потребность в общении. Отсутствие комплекса оживления в младенчестве является диагностическим признаком задержки психического развития у ребёнка.

**Б.** Пользуясь своими записями, дайте определение понятия **комплекс оживления**. Скажите:

- в чём выражается комплекс оживления;
- на что ребёнок обращает больше внимания;
- когда возникает комплекс оживления;
- какая потребность удовлетворяется благодаря комплексу оживления;
- с чем может быть связано отсутствие комплекса оживления у ребёнка.

**Задание 23.А.** Прочитайте предложения и познакомьтесь с моделями, часто используемыми в языке психологии.

1. Вся страна **стремилась** к победе.
2. Я всегда **стремился** свободно говорить на нескольких языках.
3. **Стремление** к знаниям движет людьми.
4. **Стремление** найти своё место в жизни движет каждым индивидом.



**Б.** Ответьте на вопросы, используя слова и словосочетания в скобках.

1. К чему стремятся дети? (Общение с матерью и близкими).
2. В какое стремление преобразуется потребность в общении? (Завоевать уважение в группе).
3. К чему стремился Сократ как истинный философ в течение всей жизни? (Отделение души от тела).
4. Какое стремление преобладает в подростковом возрасте? (Получить уважение в обществе).
5. К чему болезненно стремятся люди, относящиеся к типу **истероидный**

**акцентуант?** (Похвалы, слава, лидерство).

6. Какое стремление, кроме голода, жажды и полового влечения, относится к базовым физиологическим драйвам? (Избежать боли).

**Задание 24.** Прочитайте предложения, выразите смысл подчёркнутых словосочетаний синонимическими средствами. В случае необходимости используйте материал для справок.

1. Социальная потребность остается одной из ведущих у человека в течение всей его жизни.

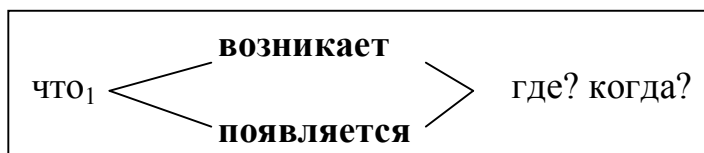
2. Опыты убедительно показали, что уже в двухмесячном возрасте ребёнок ищет и активно добывает информацию из внешнего мира. Такая активность и есть проявление познавательной потребности.

**Материал для справок:** потребность в контактах, потребность в общении, потребность во внешних впечатлениях.

**Задание 25.А.** Прочитайте предложения и познакомьтесь с моделями, используемыми для описания возникновения и развития явления.

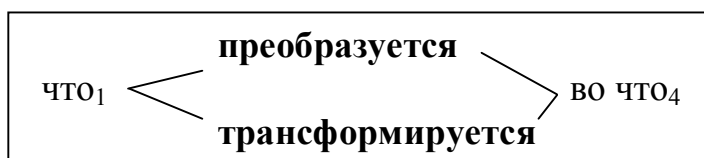
1. Уже в раннем возрасте у ребёнка **появляются** интеллектуальные формы познания.

2. Комплекс оживления **возникает** в конце первого – начале второго месяца жизни ребенка, когда он начинает выделять взрослого из окружающей обстановки.



3. Со временем потребность в общении **преобразуется** в стремление завоевать уважение в группе.

4. В зрелом возрасте социальная потребность **трансформируется** в стремление найти свое место в жизни, получить уважение в обществе и т.д.

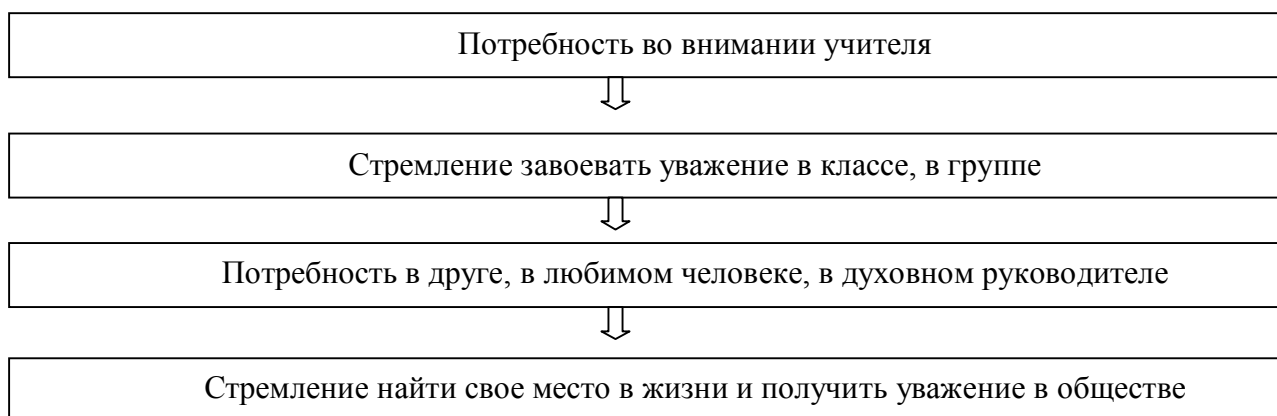


**Б.** Расскажите о возникновении и развитии социальной и познавательной потребностей, пользуясь схемами.

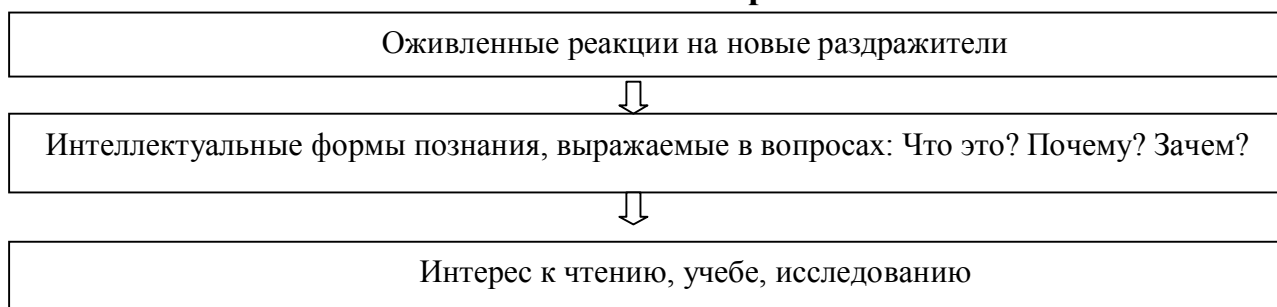
### **Социальная потребность**

Потребность в контактах с матерью, с близкими





### Познавательная потребность



**Б.** Проверьте, правильно ли вы поняли содержание второй части лекции, выбрав один из предложенных вариантов ответа к каждому заданию.

1. Потребность в общении обнаруживается у ребенка ...	А. В первом классе. Б. В первые месяцы жизни. В. В детском саду.
2. С течением жизни потребность в общении ...	А. Становится не очень важной. Б. Не трансформируется. В. Меняет свои формы.
3. В роли духовного руководителя при появлении данной потребности ...	А. Всегда выступают родители. Б. Родители часто не могут выступить. В. Всегда выступают друзья.

**Задание 26А.** Подготовьтесь и проведите дискуссию «Некоторые потребности человека».

Некоторые потребности человека

1. Познавательная потребность и её трансформации.
2. Значение познавательной и социальной потребностей.
3. Определение потребности.
4. Связь познавательной и социальной потребностей.
5. Социальная потребность и её развитие.

**Б.** Подготовьте сообщение на тему «Некоторые потребности человека». Не забудьте:

- дать определение потребности;
- рассказать о социальной потребности и её развитии;
- упомянуть о комплексе оживления;
- охарактеризовать развитие познавательной потребности;
- рассказать о связи социальной и познавательной потребностей.



Это интересно

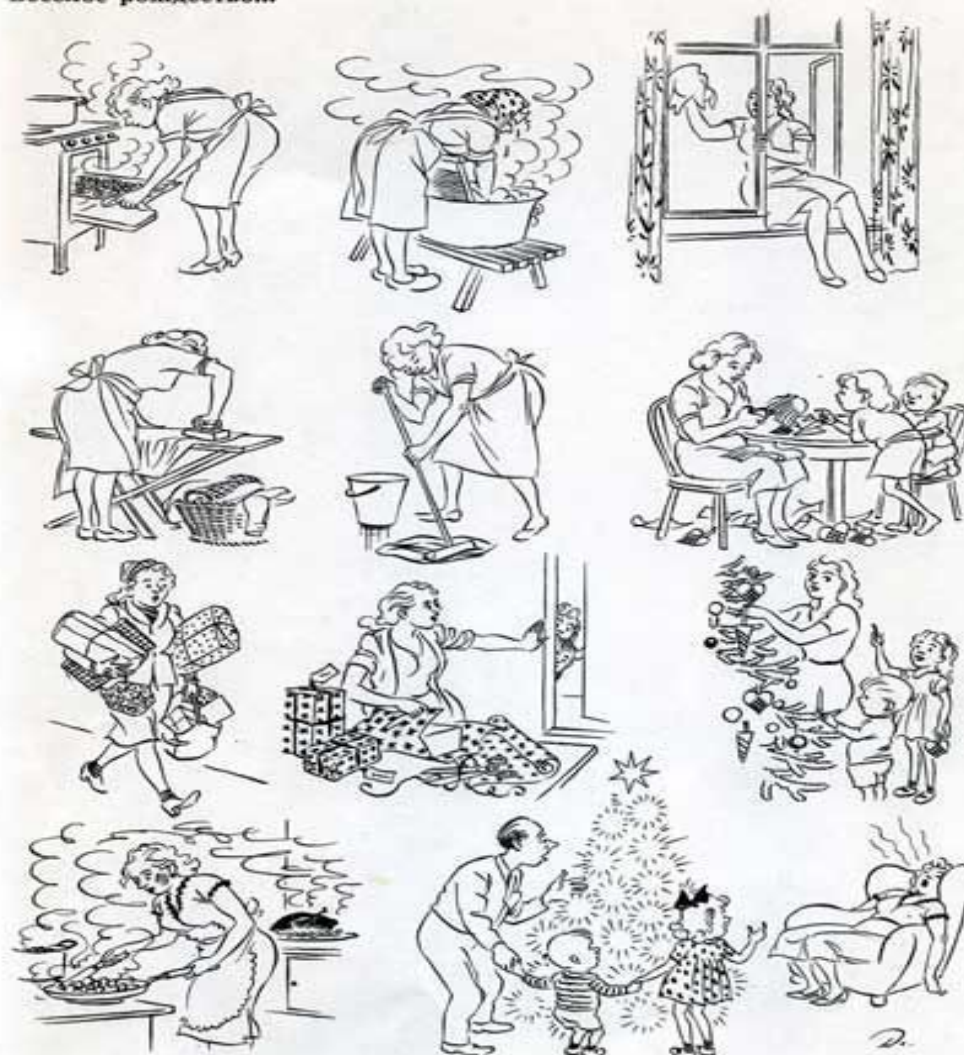


### Херлуф Бидstrup Весёлое Рождество

**Задание 27. А.** Рассмотрите рисунки Херлуфа Бидstrup «Весёлое Рождество» и скажите:

- что делает мама;
- какие потребности она удовлетворяет своими действиями.

Веселое рождество...



[www.herluf-bidstrup.ru](http://www.herluf-bidstrup.ru)

Рис. 4

**Б.** Расскажите, что произошло, от лица:

- мамы;
- детей;
- папы.

**Материал для справок:** готовить праздничный ужин, печь/испечь пирог, стирать, мыть окна, гладить бельё, мыть пол, придумывать весёлые игрушки, вырезать игрушки из бумаги, покупать подарки, упаковывать подарки, украшать ёлку (игрушками, шариками, хлопушками), резать пирог, накрывать на стол, надеть праздничный наряд, сиять и блестеть огнями, опуститься без сил в кресло, заснуть.

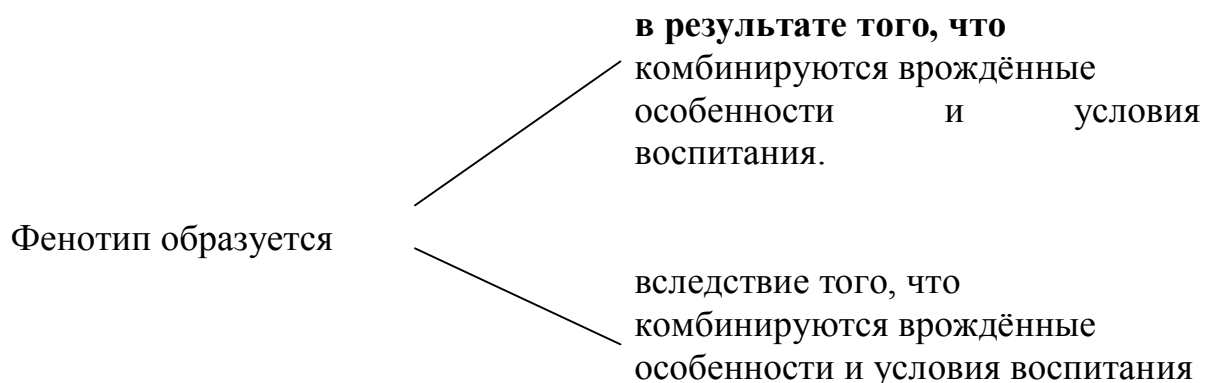
**Задание 28.** Напишите рассказ на тему «Весёлое Рождество», опираясь на иллюстрации Х. Бидструпа.

**Задание 29.А.** Познакомьтесь с содержанием термина **мотив**. Обратите внимание, что термин **мотив** употребляется в нескольких значениях.

**Мотив** (от лат. moveo - приводить в движение, толкать) - 1) совокупность внешних или внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих её направленность; 2) предмет (материальный или идеальный), побуждающий и определяющий выбор направленности деятельности; предмет, ради которого осуществляется деятельность; 3) осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действия и поступков личности.

**Б.** Дайте все возможные определения термина **мотив**, пользуясь синонимичными конструкциями. Запишите эти определения в тетради.

**Задание 30.А.** Прочитайте предложения, определите в них часть, выражающую причину, и часть, выражающую следствие. Обратите внимание на союзы, вводящие причинную часть.



**Б.** Выразите причинно-следственную связь явлений, используя причинные союзы.

Причина	Следствие
начинают работать сложные механизмы поиска, механизмы экстренного запечатления и т.д.	на поведенческом (психологическом) уровне открываются конкретные объекты потребностей
потребность встречается с объектом своего опредмечивания	потребность получает свою позитивную характеристику
моторные команды пойдут напрямую от центра к периферии	может произойти коленный рефлекс
человеческая деятельность является полимотивированной, т.е. регулируемой одновременно двумя или даже несколькими мотивами	возможно распределение функции побуждения и функции смыслообразования между разными мотивами одной и той же деятельности
начинает действовать механизм дифференциации	следование за собой вызывается уже только одним определенным человеком

**Задание 31.А.** Прочитайте предложение и познакомьтесь с конструкцией, которая часто используется в языке психологии.

Предмет потребности **придаёт** деятельности определённую направленность.

что <sub>1</sub> <b>придаёт</b> что <sub>4</sub> чему <sub>3</sub>
--

**Б.** Составьте предложения, используя материалы, данные ниже.

что <sub>1</sub>		что <sub>4</sub>	чему <sub>3</sub>
Мотивы	придавать/придать	субъективная окрашенность	сознательное отражение
не потребность сама по себе		определенная направленность	деятельность
Мотивы		личный смысл	деятельность
предмет потребности		определенная направленность	деятельность

**В.** Ответьте на вопросы.

1. Что придаёт деятельности определённую направленность?
2. Что придаёт личный смысл деятельности?
3. Способна ли потребность сама по себе придавать деятельности

определённую направленность?

4. Что придаёт сознательному отражению субъективную окрашенность?

**Задание 32.** Прочитайте текст и скажите, о каких двух функциях мотивов в нём говорится.

Изменение и развитие потребностей происходит через изменение и развитие предметов, которые им отвечают и в которых они «опредмечиваются» и конкретизируются. Наличие потребности - необходимая предпосылка любой деятельности, однако потребность сама по себе ещё не способна придать определённую направленность деятельности. Единственным побудителем направленной деятельности является не потребность сама по себе, а предмет, отвечающий данной потребности. Предмет потребности - материальный или идеальный, чувственно воспринимаемый или данный только в представлении, в мысленном плане, - мы называем мотивом деятельности.

Мотивы не «отделены» от сознания. Даже когда мотивы не сознаются субъектом, т. е. когда он не отдаёт себе отчёта в том, что побуждает его осуществлять ту или иную деятельность, они «входят» в его сознание, но только особым образом. Они придают сознательному отражению субъективную окрашенность, которая выражает значение отражаемого для самого субъекта, его, как мы говорим, личностный смысл.

Таким образом, кроме своей основной функции - функции побуждения, мотивы имеют ещё и вторую функцию - функцию смыслообразования.

Выделение этой второй функции мотивов решающе важно для понимания внутреннего строения индивидуального сознания личности. Отметим, что при характеристике мотивов обе указанные функции мотивов способны распределяться между разными мотивами одной и той же деятельности. Это возможно вследствие того, что человеческая деятельность является полимотивированной, т.е. регулируемой одновременно двумя или даже несколькими мотивами. Ведь человек в своей деятельности объективно реализует целую систему отношений: к предметному миру, к окружающим людям, к обществу и, наконец, к самому себе. Некоторые из этих отношений выступают для него также и субъективно. Например, в своей трудовой деятельности человек не только вступает в отношения к продукту труда, к обществу, но и к конкретным людям. Его трудовая деятельность общественно мотивирована, но она управляется также и таким мотивом, как, скажем, материальное вознаграждение за выполняемый труд. Оба эти мотива сосуществуют, но выступают ли они для субъекта психологически одинаково? Хорошо известно, что это не так, что они лежат как бы в разных психологических плоскостях. Например, человек может хорошо работать ради высокого качества результата, но попутно он удовлетворяет и другие свои мотивы - социального признания, материального вознаграждения и др.; мотивы, скорее, выступают в функции побуждения, стимулирования. Таким образом, одни мотивы, побуждая деятельность, вместе с тем придают ей личностный смысл; мы будем называть их ведущими или смыслообразующими. Другие сосуществующие с ними мотивы выполняют

роль дополнительных побуждающих факторов - положительных или отрицательных, часто достаточно сильных; мы будем называть их мотивами-стимулами.

Таким образом, различие обоих видов мотивов является относительным. В одной иерархической структуре данный мотив может выполнять только смыслообразующую функцию, в другой - функцию дополнительной стимуляции; при этом смыслообразующие мотивы всегда занимают в общей иерархии мотивов относительно более высокое место, чем мотивы-стимулы.

*(По А.Н. Леонтьеву)*

**Задание 33.А.** Разделите текст на смысловые части и ответьте на вопросы.

1. О чём говорится в первой смысловой части? Может ли потребность придать деятельности определённую направленность? Что является побудителем направленной деятельности? Каково определение мотива? О какой функции мотивов говорится в этой части?

2. О какой функции мотивов говорится в следующей части? Как связаны мотивы и сознание? Всегда ли мотивы осознаются?

3. Чему посвящена третья часть текста? Что такое полимотивированная деятельность? Какие типы мотивов выделяет А.Н. Леонтьев? Какие мотивы называются смыслообразующими? Какие мотивы относятся к мотивам - стимулам? Является ли различие обоих видов мотивов абсолютным для всех видов деятельности?

**Б.** Напишите тезисный план текста.

**Задание 34.А.** Прочитайте текст ещё раз.

**Б.** Сформулируйте основные положения статьи. В случае затруднений при выполнении задания ответьте на вопросы, выявляющие знание основных положений текста.

1. Чему посвящена статья?

2. Какое понятие автор определяет в начале статьи?

3. Какие функции мотивов выделяются в статье?

4. Как характеризуется человеческая деятельность?

5. Какие типы мотивов выделяет автор?

**В.** Напишите аннотацию текста «Мотивы». В случае затруднений обращайтесь к материалу **Задания 9**.

**Задание 36.** Подготовьте сообщение на тему «Мотивы: их функции и типы».



Это интересно



**Задание 37.** Прочитайте микротекст. Подумайте, какое название можно было бы дать данному тексту?

Есть история об одном старом человеке. На улице, где находился его дом, часто играли соседские мальчишки и при этом сильно шумели. Однажды, когда шум стал слишком сильным, старик позвал ребят и попросил их играть прямо напротив его окон и, главное, шуметь как можно громче. За это он пообещал заплатить хорошую сумму. Мальчишки кричали очень громко и, получив деньги, были очень довольны. На другой день человек опять заплатил им за шум, правда, меньше, сославшись на недостаток средств. Ещё через день плата вновь снизилась. В конце концов, старик заплатил им совсем смешные деньги. Ребята пришли в негодование и сказали, что больше не появятся даже поблизости, поскольку они не дураки играть и шуметь за такие копейки.

Эта история демонстрирует принцип сверхоправдания. Он заключается в том, что игра стала не самоцелью, а способом заработка, а целью стало получение денег. А ведь сначала мальчишки играли ради собственного удовольствия.

Явление сверхоправдания достаточно хорошо исследовано психологами. В процессе эксперимента удалось выяснить, что интерес к деятельности в некоторых случаях снижается под влиянием вознаграждения, а именно когда у человека создается впечатление, будто он делает что-то исключительно ради денег. Если же оплата воспринимается им как признание собственных заслуг, достижений, мастерства, интерес к труду, напротив, только повышается.

*(А.Н. Леонтьев)*

**Задание 38.А.** Ответьте на вопросы.

1. Какая проблема была у старика?
2. Как он решил эту проблему?
3. Какой мотив играть был у мальчишек до предложения старика?
4. Что стало целью потом?
5. Как вы можете оценить действия старика?
6. Что такое влияние сверхоправдания?

**Б.** Подумайте, как принцип сверхоправдания связан с понятиями мотива, полимотивированности человеческой деятельности. Расскажите о трансформации доминирующих мотивов в данном случае.

## ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ОСУЖДЕННОГО

**Задание 1.** Пользуясь «Словарем психологических терминов» объясните значение и этимологию терминов; запишите в тетради.

Личность, осужденный, «Я», индивидуальность.

Личность осужденного определяется социальными и индивидуальными качествами, т.е. психическом облике: характере, способностях, интересах, установках, отношениях, формирующихся и проявляющихся в деятельности человека.

Необходимо различать личность преступника, подследственного, обвиняемого, осужденного.

Личность осужденного - это конкретный человек, отбывающий наказание. Обвинитель устанавливает дистанцию социального отчуждения подсудимого от общества и добивается того, чтобы и другие относились к этому человеку с осуждением.

Осужденные при одинаковых условиях отбывания наказания по-разному проявляют себя. Это связано прежде всего с тем, что осужденные, поступающие в ИУ, имеют личный жизненный опыт, индивидуальную структуру психологических свойств и качеств.

Структуру личности осужденного образуют три компонента: биологический, психологический и социальный. Биологическая структура включает различные природные свойства человека: возрастные, половые, конституционно-соматические и т.п. Психологическая структура личности - это совокупность психических свойств и качеств, определяющих социально значимые формы деятельности и общения. Социальная структура раскрывает основные формы взаимодействия личности с обществом. Она характеризуется с помощью таких категорий, как образ жизни, социальный статус, социальная роль.

В основе формирования структуры личности осужденного различаются три системы представления о себе: система субъективного «Я», система отраженного «Я», система ролевого «Я».

**Задание 2.А.** Запишите прочитанный микротекст, сокращая слова.

**Б.** Составьте словосочетания с выделенными словами; употребите их в предложениях.

**Задание 3.** Ролевая игра на тему «*Система «Я»*».

Ролевая *игра* – форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для данного вида практики.

В ролевой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в ролевой игре – это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Ролевая игра - это не просто совместное обучение, это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества.

**Система субъективного «Я» осужденного** - это комплекс представлений индивида о своей внутренней подлинной сущности, выделенности из среды и противопоставленности другим «Я». Конечная цель субъективного «Я» - это автономатизация человека, формирование его жизненных установок и ориентиров, системы личностных смыслов, его индивидуальности.

**Система отраженного «Я» осужденного** выступает своего рода посредником между планами содержания и выражения, индивидуальной замкнутостью и внешним самовыражением. Анализ отраженного «Я» позволяет выявить комплекс представлений о самом себе, складывающийся на основе реальных подобий себе.

**Система ролевого «Я»** несет ответственность за реальное самоутверждение осужденного. Оно связано с реально выполняемыми индивидом социальными функциями. Система ролевого «Я» дает человеку возможность ориентироваться на достижение конкретных внешних результатов, реализовать свои потенции через формирование черт и свойств, проявления которых ожидают от него люди и общности. Незрелость этой системы вызывает трудности в процессе адаптации к среде.

**Задание 3.** Найдите антонимы к данным словам:

- производство *...	духовный
-материальный *...	общественный
-биологический *...	пассивный
-личный *...	сложный
-активный *...	бессознательный
-простой *...	ухудшать
-улучшать *...	социальный
-осознанный *...	потребление

**Задание 4.** Найдите синонимы к данным словам и выражениям:

социальные потребности =...

побуждает трудиться =...

возникают на основе личных потребностей =...

необходимо =...

**Слова:** надо/нужно, общественный, заставляет, появляется.

**Задание 5.** Прочитайте существительные, обратите внимание на их сочетаемость, распределите сл/соч по моделям:

1.

2.

3.

сущ. + сущ Р.п.

сущ. + прилаг.

сущ. + сущ. П.п.

- |                |   |
|----------------|---|
| - основа       | жизни   |
| - жизнь        | человека                                      |
| - производство | материальных благ                             |
| - отклонения   | обладающий способностью к труду               |
| - человек      | психические                                   |
| - преступлений | духовные, материальные                        |
| - места        | при рецидиве                                  |
| - отношения    | политический, личный, общественный            |
| - расправа     | осужденного                                   |
| - блага        | биологическое, социальное,<br>психологическое |
| - явление      | данной страны, коренной                       |
| - потребности  | все увеличивающиеся личные,<br>общественные,  |
| - интерес      | физическая                                    |
| - личность     | лишения свободы                               |
| - житель       | к окружающим                                  |

**Задание 6.** Прочитайте текст, выполните послетекстовые задания.

Приведем в качестве примера описание личности осужденного при рецидиве преступлений. Следствием низкого общего уровня его интересов, культуры является пренебрежение к моральным и иным ценностям, несдержанность в поведении, в отношениях с другими. Так, отсутствие первичного надлежащего воспитания в семье, затем в школе сформировало личность с извращенными интересами и потребностями. Дальнейшее общение с близкими себе по духу, взглядами и воспитанию людьми привело к появлению стойкого стереотипа человека, пренебрегающего элементарными нормами, культурными и этическими взглядами и запросами, способного поступать лишь с узкоэгоистических позиций, не признающего нравственные правила поведения. Человек, который пытался указать такому лицу на недостойность подобных взглядов и поведения, в ответ получал угрозы физической расправы либо саму расправу. Преступление такого человека не только не осуждается подобными ему, но и, напротив, одобряется и поощряется. Не удивительно, что вину за преступление такая личность не ощущает.

Попав в места лишения свободы и вступив в общение с лицами, еще более испорченными, человек как бы завершает свое формирование: у него складываются устойчивые антиобщественные взгляды, навыки, привычки, образ поведения.

Необходимо отметить умение некоторых категорий лиц влиять на других. Своеобразные условия мест лишения свободы позволяют этим людям проповедовать свою философию жизни. Они способны настроить осужденных против сотрудников, делают все для того, чтобы и другие после освобождения продолжали вести преступный образ жизни.

Постепенно настраивая себя вначале против отдельных людей, принесших им неприятности, затем восставая против правил поведения в обществе, противопоставляя им свою мораль и взгляды, осужденные при опасном рецидиве преступлений превращаются в антисоциальный психологический тип человеческой личности, не поддающейся ресоциализации. Это циничные, волевые, активные люди, допускающие для себя возможность совершения любого поступка ради личной выгоды: совершить убийство, пожертвовать другими, чтобы уцелеть самому. Всех осужденных, совершивших преступления, они считают своими единомышленниками. Так называемое «тюремское братство», состоящее из цинизма, жестокости, пренебрежительного отношения к человеческой жизни. За такими фактами кроются правила и обычаи, законы, принятые в отрицательных группировках.

В местах лишения свободы одни осужденные при рецидиве преступлений внешне ведут себя неприметно, выполняют режимные требования, стараются не конфликтовать с администрацией, другие, наоборот, открыто проявляют неподчинение режиму, существующим порядкам и действиям сотрудников. Но и те, и другие активно внедряют в среде осужденных нормы и правила тюремного закона, пытаются придать ему своеобразный романтизм. Свою цель они видят в продолжении преступной деятельности, «соревновании» с законами и органами, ведущими борьбу с преступностью.

Многие осужденные страдают алкоголизмом и наркоманией. Таким лицам свойственны повышенная эмоциональность, легкость возникновения аффективных реакций, неустойчивость мотивов поведения, импульсивность, предсказуемость. Для них не остается почти ничего святого, все может быть пропито или продано. Алкоголики и наркоманы легко загораются желанием сделать что-либо полезное, с энергией принимаются за дело, но обычно не доводят его до конца. Они становятся черствыми, безответственными и лживыми, уменьшается их привязанность к близким.

Выделяют осужденных, склонных к побегам, хулиганским действиям, захвату заложников, сексуальным извращениям, имеющих психические отклонения.

Итак, в психическом облике различных категорий осужденных имеются как общие, так и специфические черты.

Чтобы понять психологию осужденных, необходимо обращать внимание на направленность личности (ее идеалы, потребности, интересы, жизненные планы и ценностные ориентации), а также на представление осужденных о себе.

Знание сотрудниками индивидуально- психологических особенностей личности осужденного дает возможность прогнозировать его поведение и

деятельность при отбывании уголовного наказания, а также процесс ресоциализации. Для получения объективной оценки надо определить, какими целями и мотивами руководствовался при этом человек. При выявлении индивидуально- психологических особенностей личности осужденного необходимо изучить прежде всего отношение осужденных к своему преступлению совершенного им. В зависимости от этого отношения выделяют категории осужденных:

а) лица, которые еще на предварительном следствии раскаялись в содеянном, осознали причиненный ими вред. Чаще всего они быстро входят в ритм жизни колонии, отряда, хотят трудиться и учиться, соблюдают режим, участвуют в работе общественных организаций.

б) лица, которые считают свое осуждение несправедливым, а свои действия не рассматривают как преступные. Им свойственно активно-отрицательное отношение к режиму в колонии, воспитательным мерам и администрации.

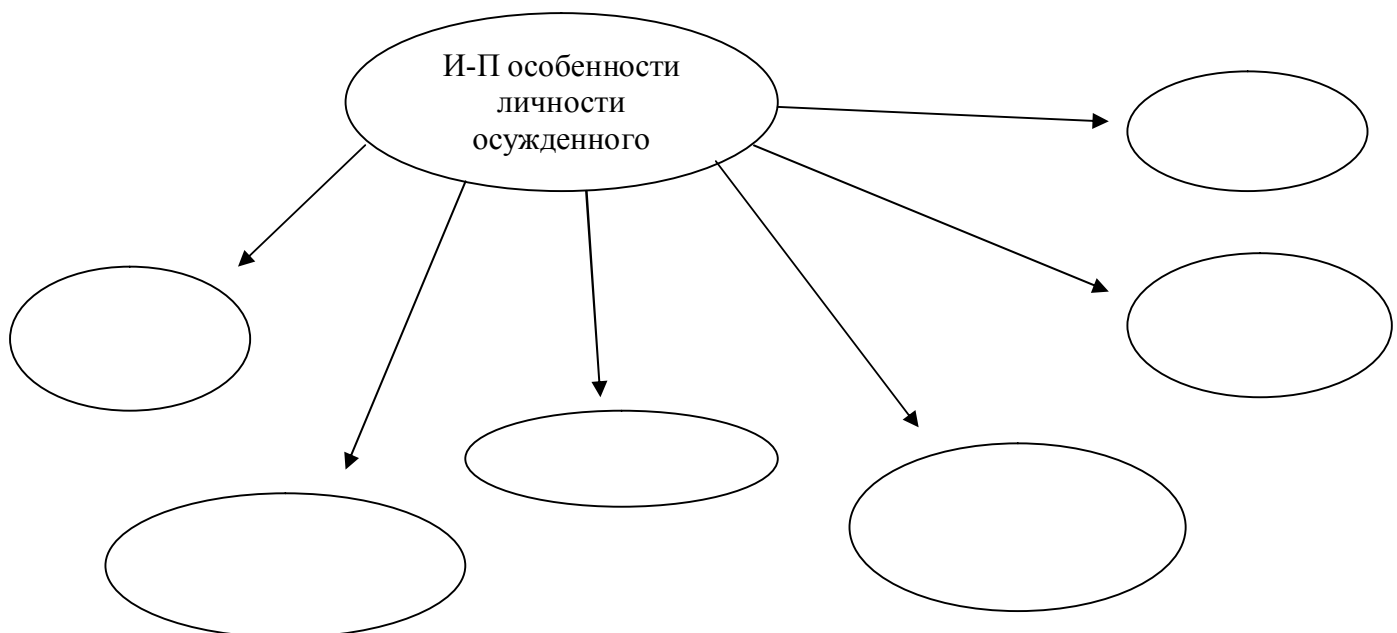
### ПОСЛЕТЕКСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ

**А.** Сформируйте тему всего текста.

**Б.** Сколько абзацев и смысловых частей в тексте. Читаем текст по абзацам.

**В.** Выпишите словосочетания, которые чаще всего встречаются в абзаце.

**Г.** Создайте модель текста. Разверните диалог-расспрос на её основе.



## ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ: ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА

**Задание 1.А.** Прочитайте предложения и познакомьтесь с некоторыми способами передачи речи другого лица (цитирования).

<i>Прямая речь</i>	<i>Косвенная речь</i>
<b>Спиноза</b> писал: «Все прекрасное так же трудно, как и редко».	<b>Спиноза</b> писал, <b>что</b> все прекрасное так же трудно, как и редко.
«Все прекрасное так же трудно, как и редко», - <b>писал Спиноза</b>	

**Б.** Преобразуйте прямую речь в косвенную.

1. «Поведение - писал Гёте, - это зеркало, в котором каждый показывает свой лик».

2. Древнеримский писатель Публий Сир отмечал: «Умный управляет своими наклонностями, а глупый - у них в рабстве».

3. «Мыслить человека научили страсти», - заметил Луи Вовенарг.

4. «Страдание, - говорил И. Кант, - это побуждение к деятельности».

5. А. Поуп справедливо заметил: «Впадать в гнев - значит вымещать на себе ошибки другого».

6. «Скука есть пустота души», - отметил русский мыслитель Н.В. Шелгунов.

7. «Радость, - пишет американский психолог В. Шутц, - это чувство, которое возникает из реализации своих возможностей».

**Задание 2.** Прочитайте микротекст. Скажите, как Спиноза разграничивает понятия **воля, влечение, желание**. Используйте разные конструкции для передачи косвенной речи.

Голландский философ XVII века Бенедикт Спиноза разработал учение о страстях, их господстве над человеком и свободе человека от них. В своей книге «Этика, доказанная в геометрическом порядке» (1677 г.), он писал: «Душа стремится пребывать в своём существовании в продолжение неопределённого времени, и сознаёт это своё стремление... Это стремление, когда оно относится к одной только душе, называется волей; когда же оно относится вместе и к душе, и к телу, оно называется влечением... Между влечением и желанием существует только различие, что слово «желание» большей частью относится к людям тогда, когда они сознают свое влечение, поэтому можно дать такое определение: желание есть влечение с осознанием его...».

**Задание 3.** Прочитайте высказывание Спинозы о могуществе разума. Скажите, чем, по мнению Спинозы, отличается мудрый человек (мудрец) от невежественного (невежды).

Мудрый сильнее и могущественнее невежды, действующего единственно под влиянием страсти. Ибо невежда... никогда не обладает истинным душевным удовлетворением, живёт, как бы, не зная самого себя, Бога и вещей, и, как только перестаёт страдать, перестаёт и существовать. Наоборот, мудрый... едва ли подвергается какому-либо душевному волнению; познавая... самого себя, Бога и вещи, он никогда не прекращает своего существования, но всегда обладает истинным душевным удовлетворением.

**Задание 4.А.** Сравните предложения. Обратите внимание на различные функции в предложении союза **что** и союзного слова **что**.

При переводе прямой речи в косвенную изменяются личные формы глаголов, личные и притяжательные местоимения, т.к. меняется точка зрения в высказывании.

Союз <b>что</b> [што]	Союзное слово <b>что</b> [што]
служит для связи частей сложного предложения.	является в предложении субъектом или объектом.
Он сказал, что не согласен с нашим решением.	Но он не сказал, что именно вызывает у него возражения.
Мы знаем, что он купил нам подарки.	Но мы не знаем, что он нам купил.
Преподаватель сказал, что имеет в виду понятие бихевиоризма.	Студент не понял, что преподаватель имеет в виду.

**Б.** Сравните предложения, передающие чужую речь в форме прямой и косвенной речи. Обратите внимание на изменение структуры предложения при использовании косвенной речи.

№	Прямая речь	Косвенная речь
1	Спиноза писал: «Самое полезное в жизни - совершенствовать своё познание, или разум, и в этом одном состоит высшее счастье, или блаженство, человека».	Спиноза писал, <u>что</u> самое полезное в жизни - совершенствовать своё познание, или разум, и в этом одном состоит высшее счастье, или блаженство, человека.
	Спиноза писал: «Человеческое бессилие в укрощении и	Спиноза писал, <u>что</u> человеческое бессилие в укрощении и

	ограничении аффектов (страстей) <u>я</u> называю рабством».	ограничении аффектов (страстей) <u>он</u> называет рабством.
2	Платон спросил Сократа: « <u>Что ты имеешь</u> в виду?»	Платон спросил Сократа, <u>что он</u> имеет в виду. Платон спросил, <u>что Сократ имеет</u> в виду.
	Сократ спросил: « <u>На чём</u> должно основываться суждение, чтобы оно было верным?»	Сократ спросил, <u>на чём</u> должно основываться суждение, чтобы оно было верным.
	Сократ спросил: «Между этими двумя состояниями <u>будет</u> какое-то спокойствие души?»	Сократ спросил, <u>будет ли</u> какое-то спокойствие души между этими двумя состояниями.
	Сократ спросил: «Разве <u>возможно</u> , не будучи ни тем, ни другим, оказаться и тем, и другим?»	Сократ спросил, <u>возможно ли</u> , не будучи ни тем, ни другим, оказаться и тем, и другим.
3	Марк Аврелий советовал: « <u>Не увлекайся</u> ни многоречивостью, ни многоделанием».	Марк Аврелий советовал не увлекаться ни многоречивостью, ни многоделанием. Марк Аврелий рекомендовал, чтобы люди не увлекались ни многоречивостью, ни многоделанием.
	Марк Аврелий писал: « <u>Будь</u> подобен скале: ... она стоит недвижимо, и вокруг неё стихают взволнованные воды».	Марк Аврелий призывал <u>быть</u> подобным скале: ... она стоит недвижимо, и вокруг неё стихают взволнованные воды. Марк Аврелий советовал (каждому) человеку, <u>чтобы он был</u> подобен скале...
	Платон сказал Сократу: « <u>Задавай вопросы!</u> »	Платон сказал Сократу, <u>чтобы он задавал</u> (ему) вопросы. Платон сказал (попросил), <u>чтобы Сократ задавал</u> вопросы.
	Платон сказал: « <u>Сократ!</u> Задавай вопросы!»	Платон сказал <u>Сократу</u> (попросил Сократа), чтобы он задавал вопросы.

**В.** Преобразуйте прямую речь в косвенную. Обратите внимание на подчёркнутые глаголы в авторской речи.

1. Спиноза писал: «Всё прекрасное так же трудно, как и редко».

2. Марк Аврелий говорил: «Я счастлив потому, что не предаюсь печали, не сломлен настоящим, не трепещу перед грядущим».

3. Сократ спросил Платона: «Ты помнишь слова больных - что они говорят, когда хворают?»

4. Сократ утверждал: «Я знаю только то, что ничего не знаю».

5. Сократ советовал: «Познай самого себя».

6. Жан-Жак Руссо отмечал: «Существовать - значит чувствовать, ибо чувства стоят несравненно выше разума».

7. Марк Аврелий спрашивает каждого человека: «Для чего ты? Для наслаждения? Чего ты добиваешься? Долгой жизни?» Далее он призывает: «Посмотри, выдерживает ли это критику».

8. Марк Аврелий спрашивает каждого: «Что кажется тебе достойным желания?»

9. Сократ спросил Платона: «Знаешь, что это такое?»

10. Сократ спросил Платона: «Какие роды [вещей] считаешь ты более причастными чистому бытию?»

Г. Прочитайте высказывания. Передайте их, используя прямую и косвенную речь.

1. «Я мыслю - следовательно, существую». *Декарт*.

2. «Страсти, которыми владеем мы, - суть добродетели; страсти, которые владеют нами, - пороки». *Блез Паскаль*.

3. «Если мы пробуем анализировать свои переживания, то мы перестаем их испытывать». *Нильс Бор*.

4. «Не поступай ни против своей воли, ни вразрез с общим благом... Не облачай свою мысль в пышные формы...». *Марк Аврелий*.

5. «Как нам узнать, кто прав?». *Сократ*.

6. «Платон! Считаешь ли ты, что в природе действительно есть верх, низ и середина?». *Сократ*.

**Задание 5.А.** Прочитайте диалог Сократа и Платона.

**Сократ:** Скажи-ка, не говорим ли мы, что страдание противоположно удовлетворению?

**Платон:** Конечно.

**Сократ:** А бывает ли что-нибудь ни радостным, ни печальным?

**Платон:** Бывает.

**Сократ:** Посредине между этими двумя состояниями будет ли какое-то спокойствие души в отношении того и другого? Или ты это называешь иначе?

**Платон:** Нет, так.

**Сократ:** Ты помнишь слова больных - что они говорят, когда хворают?

**Платон:** А именно?

**Сократ:** Они говорят: нет ничего приятнее, чем быть здоровым. Но до болезни они не замечали, насколько это приятно.

**Платон:** Да, помню.

**Сократ:** И если человек страдает от какой-либо боли, ты слышал, как говорят, что приятнее всего, когда боль прекращается?

**Платон:** Слышал.

**Сократ:** И во многих подобных же случаях ты замечаешь, я думаю, что люди, когда у них горе, мечтают не о радостях как о высшем удовольствии, а о

том, чтобы не было горя, и наступил бы покой.

**Б.** Передайте содержание диалога с помощью косвенной речи.

**Задание 6.А.** Прочитайте высказывания римского императора и философа Марка Аврелия из его книги по вопросам мироустройства и этики «Наедине с собой».

1. Всегда ревностно заботься о том, чтобы дело, которым ты в данный момент занят, исполнять с полной и искренней серьезностью, с любовью к людям, со свободой и справедливостью; как последнее в своей жизни.

2. Не поступай ни против своей воли, ни вразрез с общим благом, ни как человек опрометчивый или поддающийся влиянию какой-нибудь страсти, не облакай свою мысль в пышные формы, не увлекайся ни многоречивостью, ни многоделанием. Следует быть правым, а не исправляемым.

3. Будь подобен скале: волны беспрестанно разбиваются о неё, она же стоит недвижимо, и вокруг неё стихают взволнованные воды.

4. Я несчастен потому, что со мной случилось то-то и то-то. Отнюдь нет. Наоборот, я счастлив потому, что, хотя это и случилось со мной, я всё же не предаюсь печали, не сломлен настоящим, не трепещу перед грядущим. Не забывай при всяком событии, повергающем тебя в печаль, пользоваться основоположением: «Не событие это является несчастьем, а способность достойно перенести его - счастьем».

5. Куда бы я ни попал, я могу быть счастлив. Счастлив же тот, кто уготовил себе благую участь. Благая же участь - это благие склонности души, благие стремления, благие дела.

6. Если что-либо тебе не по силам, то не решай ещё, что оно вообще невозможно для человека. Но если что-нибудь возможно для человека и свойственно ему, то считай, что оно доступно и тебе.

7. Честолюбец видит своё благо в чужом действии. Преданный наслаждению - в испытываемом им состоянии. Разумный же человек - в своей деятельности.

8. Суетные заботы о внешнем блеске, сценические представления, приобретение стад крупного и мелкого скота, бои гладиаторов, драка щенят за брошенную им кость и рыб за корм в садке, кропотливая работа муравьёв, беготня испуганных мышей, движения кукол, потягиваемых за верёвочку, - всё это явления одного порядка. Среди всего этого следует хранить благожелательность без заносчивости, но не упускать из вида, что ценность каждого человека определяется ценностью предметов его стремлений.

9. Всё существует для чего-нибудь. И солнце существует для какого-нибудь дела. Но для чего ты? Для наслаждения? Посмотри, выдерживает ли это критику.

**Б.** Передайте понравившиеся вам мысли Марка Аврелия, используя косвенную речь.

**Задание 7.А.** Дополните высказывания сообщением об авторе.

1. Понимать - значит чувствовать. (Так считал известный театральный

режиссёр К.С. Станиславский).

2. Страх - единственное, чего следует страшиться. (Об этом писал французский философ Мишель де Монтень).

3. Существует два типа человеческой психики - тип интроверсии и тип экстраверсии. (Об этом писал Юнг).

4. Существует несколько уровней базовых потребностей человека, организованных иерархически. (Так утверждал Маслоу в своей книге «Мотивация и личность»).

5. Каждое сильное аффективное состояние сопровождается глубокими нарушениями функций в организме человека; аффект нарушает всю энергетику организма. (Об этом писал А.Р. Лурия).

6. Аффекты - это сильные и кратковременные эмоциональные переживания, которые сопровождаются резко выраженными двигательными проявлениями. (Это мнение А.Н. Леонтьева).

7. В отличие от аффектов, собственно эмоции представляют собой более длительные состояния, которые могут слабо проявляться во внешнем поведении. (Об этом говорится в книге А.Н. Леонтьева «Потребности, мотивы и эмоции»).

8. Чувства имеют отчётливо выраженный предметный характер. (Это слова А.Н. Леонтьева).

9. Квазипотребность - это потребность данного момента. (Так говорил Курт Левин).

**Задание 8.** Подберите синонимичные слова и словосочетания.

архаический	выходить из себя
зримый	наливаться кровью
дифференцировать	древний
краснеть	видимый
злиться	владеть ситуацией
сохранять спокойствие (контроль над собой)	разделять (разграничивать)

**Задание 9.** Запишите справа слова-антонимы:

рациональный	→	нерациональный
дифференцированный	→	...
разумный	→	...
сознательный	→	...
зримый	→	...

**Задание 10.** Найдите «лишнее» слово.

Ценность, ценностный, ценить, центр, цена.

Заражение, заразительный, заряд, заразить.

Вмешательство, вмешиваться, мешать, вмещать.

Действие, воздействие, детство, воздействовать.

Возбуждение, отчуждение, будильник, возбуждаться.

Различать, различение, различие, отличие, столичный.

Охлаждать, охладить, холод, прохладно, наглядно.

Пламя, пламенный, пламенеть, планета.

Прилив, приличный, отлив, приливать.

Терпеть, претерпевать, терпение, теперь.

Разграничивать, граница, разграничение, заграничный, ограничение, гранит.

Волновать, воля, волнение, взволнованный, волна.

Злиться, злоба, зло, разозлить, разлить, назло.

Горячий, горячность, гордость, сгоряча.

**Задание 11.** Образуйте существительные с суффиксом **-ость** от прилагательных:

эмоциональный	→	эмоциональность
чувствительный	→	...
чувственный	→	...
рациональный	→	...
дифференцированный	→	...
сознательный	→	...
заразительный	→	...
непрерывный	→	...

**Задание 12.А.** Соотнесите прилагательное и его значение.

1. Чувственный	А. Обладающий повышенной восприимчивостью к внешним воздействиям.
2. Чувствительный	Б. Легко возбуждающийся под воздействием различных эмоций.
3. Эмоциональный	В. Воспринимаемый органами чувств.

**Б.** Составьте предложения со следующими словосочетаниями. Обратите внимание на прямое и переносное значение прилагательных.

1. Чувствительный ребёнок; чувствительный нерв; чувствительное место (на теле).

2. Чувственный взгляд; чувственное удовольствие.

3. Эмоциональный человек; эмоциональная речь.

**Задание 13.** Составьте предложения со следующими словосочетаниями:

1) испытывать *что*, чувство *чего*: гордости, собственного достоинства; испытывать *что*, эмоции;

2) ощущать, *что*, тепло, боль, радость;

3) чувствовать, *что*, голод, волнение, взгляд;

4) чувствовать себя *как* хорошо, плохо;

чувствовать себя *кем* хозяином, человеком, отцом.

**Задание 14.** Прочитайте предложения, обращая внимание на форму субъекта, предиката и объекта.

1. В этой ситуации вас должен охватить гнев, и он вас действительно охватывает.
2. Теперь вы на самом деле охвачены эмоцией.
3. Значит, вами овладела эмоция.
4. Толпа охвачена эмоциональным возбуждением.
5. В толпе вами также завладевает эта эмоция.

**Задание 15.** Прочитайте фрагмент беседы двух учёных. Обратите внимание на разграничение понятий **эмоция** и **чувство**.

### Эмоция и чувство

*Доктор Хэдфилд:*

В каком смысле вы употребляете слово «эмоция»? У нас многие считают эмоцией то, что вы называете «чувством». Придаёте ли вы термину «эмоция» какое-то особое значение?

*Профессор Юнг:*

Я рад, что вы задали этот вопрос, потому что употребление слова «эмоция» связано с множеством ошибок и недоразумений. Естественно, каждый волен пользоваться словами по своему усмотрению, однако в научном языке вы обязаны придерживаться чётких разграничений, чтобы всем было понятно, о чём идёт речь. Если вы помните, я определяю «чувство» как ценностную функцию... Я считаю, что чувство является рациональной функцией в том случае, если оно дифференцировано. Случается и так, что чувство носит недифференцированный характер, тогда ему присущи архаические свойства, которые можно резюмировать как «неразумные». Однако сознательное чувство - это всегда рациональная функция, служащая для различения ценностей.

Занимаясь эмоциями, вы обязательно заметите, что слово «эмоциональный» применяется для описания состояний, характеризующихся физиологическим возбуждением. Поэтому эмоции в определённой степени поддаются измерению, не в психической, а в своей, физиологической, части. Вам известна теория аффектов Джеймса-Ланге. Я рассматриваю эмоцию как аффект, эмоция - это нечто такое, что воздействует на вас (affects you). Такое вмешательство что-то делает с вами.

При эмоциях вы выходите из себя, вас как будто выбрасывает куда-то взрывом. В этот момент можно наблюдать физически выраженное физиологическое состояние. Вот тут-то и пролегает различие: чувство не имеет зримых физических или физиологических проявлений, в то время как эмоция характеризуется изменением физиологического состояния. Согласно теории аффектов Джеймса-Ланге, вы действительно находитесь в эмоциональном

состоянии лишь в том случае, если замечаете общее изменение вашего физиологического состояния. Это наиболее заметно в ситуации, когда вас должен охватить гнев. Вы знаете, что сейчас разозлитесь, затем начинаете чувствовать, как лицо наливается кровью, и лишь тогда - но никак не раньше – вас действительно охватывает гнев. До этого вы всего лишь знаете, что сейчас разозлитесь, но как только кровь подступает к голове, вы уже действительно злитесь, ибо воздействие претерпевает ваше тело, и поскольку вы видите, что возбуждены, вас это злит вдвойне. Теперь вы на самом деле охвачены эмоцией.

Когда же у вас чувство, вы сохраняете контроль. Вы вполне владеете ситуацией и можете сказать: «У меня дивное чувство», или, наоборот: «У меня на этот счёт ужасное чувство». Все спокойно, и ничего не происходит. Вы, например, можете совершенно спокойно, с милой улыбкой сообщить кому-то, что ненавидите его. Однако если вы говорите об этом со злобой, то, значит, вами овладела эмоция. Спокойные слова не вызовут ни у вас, ни у вашего собеседника прилива эмоций. Эмоции чрезвычайно заразительны, они являются реальными носителями психического заражения. Например, если вы находитесь в охваченной эмоциональным возбуждением толпе, вы ничего не можете с этим поделать - вами также завладевает эта эмоция. А вот чувства других людей вас нимало не волнуют, поэтому неудивительно, что носители дифференцированной чувственной функции охлаждают ваш пыл, в то время как эмоциональные личности своей непрерывной горячностью вызывают у вас возбуждение. Вы видите у них на лице пламя эмоций, это затрагивает вашу симпатическую систему, и вскоре нечто подобное происходит и с вами.

С чувствами все иначе.

*(По К. Юнгу)*

**Задание 15.** Ответьте на вопросы.

1. Можно ли в научном языке употреблять слова по своему усмотрению?
2. В каком случае чувство является рациональной функцией?
3. Что такое сознательное чувство?
4. Для описания каких состояний применяется слово «эмоциональный»?
5. Поддаются ли измерению эмоции?
6. На какую теорию ссылается профессор Юнг, рассматривая эмоцию как эффект?
7. Имеет ли чувство зримые физиологические проявления?
8. Чем характеризуется эмоция?
9. В каком случае можно утверждать, что человек находится в эмоциональном состоянии?
10. Что происходит с человеком, который испытывает гнев?
11. Заразительны ли чувства? А эмоции?
12. Что происходит с человеком, который находится в толпе, охваченной эмоциональным возбуждением?

**Задание 16.** Дополните предложения.

1. Сознательное чувство - это всегда рациональная ....

2. Слово «эмоциональный» применяется для описания состояний, ....
3. Чувство не имеет зримых .... В то время как эмоция характеризуется изменением ....
4. Согласно теории аффектов Джеймса-Ланге, вы находитесь в эмоциональном состоянии лишь в том случае, если ....
5. Когда же у вас чувство, вы сохраняете ....
6. Если вы находитесь в охваченной эмоциональным возбуждением толпе, ....

**Задание 17.А.** Прочитайте предложения. Обратите внимание на выделенные союзы и предлоги, которые используются при выражении сопоставления.

1. Эмоции чрезвычайно заразительны, **а** чувства других людей вас не волнуют.  
**в то время как**  
**между тем как**  
**тогда как**

2. Эмоции чрезвычайно заразительны, чувства **же** других людей вас не волнуют.
3. **Если** эмоции чрезвычайно заразительны, **то** чувства других людей вас не волнуют.
4. **В отличие** от чувств, эмоции чрезвычайно заразительны.
5. **В противоположность** чувствам, эмоции чрезвычайно заразительны.

**Б.** Составьте предложения, используя различные средства для выражения сопоставления.

1. Чувство не имеет зримых физических или физиологических проявлений. Эмоция характеризуется изменением физиологического состояния.
2. Эмоции связаны с возбуждением. Чувства позволяют сохранять контроль (спокойствие).
3. Эмоции даны нам природой. Чувства мы приобретаем.
4. Эмоции являются временными переживаниями. Чувства - более устойчивые образования.

**Задание 18.** Запишите и запомните словосочетания, часто встречающиеся в языке психологии.

<i>кто<sub>1</sub></i>	<b>мотивирует</b>	<i>что<sub>4</sub></i> (энергию, восприятие, мышление, действия)
	<b>мобилизует</b>	
	<b>регулирует</b>	
	<b>фильтрует</b>	
	<b>организует</b>	

	<b>направляет</b>	
<i>кто<sub>1</sub></i>	<b>руководит</b>	<i>чем<sub>5</sub></i> (деятельностью, действиями, поступками)

**Задание 19.А.** Прочитайте микротекст. Обратите внимание на подчёркнутые глаголы.

Эмоция - это нечто, что переживается как чувство, которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и действия.

Каждый аспект данного определения чрезвычайно важен для понимания природы эмоции. Эмоция мотивирует. Она мобилизует энергию, и эта энергия в некоторых случаях ощущается субъектом как тенденция к совершению действия. Эмоция руководит мыслительной и физической активностью индивида, направляет её в определённое русло. Если вы охвачены гневом, вы не броситесь наутёк, а если вы перепуганы, вы вряд ли решитесь на агрессию.

Эмоция регулирует или, вернее сказать, фильтрует наше восприятие. Счастье заставляет человека воспринимать мир через розовые очки: умиляться самым обыденным вещам, вроде запаха полевого цветка.

(По К.Э. Изарду)

**Б.** Дайте определение эмоции. Скажите, каковы функции эмоции?

**Задание 20.** Прочитайте микротекст. Скажите, какие концепции в нём противопоставлены.

Несмотря на обилие теорий, мотивы человеческих поступков нередко остаются загадкой. В истории психологии мотивации можно выделить несколько пар спорщиков. Так, оппонентами являются представители психоанализа и приверженцы гуманистического взгляда на человека. Основное различие между ними состоит в том, что одни видят источники мотивации в глубинах человеческой психики (неосознанные примитивные влечения), а другие - в её вершинах (стремление к совершенству, потребность в творчестве и самореализации).

Ещё одна пара - бихевиористы и сторонники когнитивных концепций. Первые смотрят на поведение как бы снаружи, отрицая необходимость и возможность исследования того, что творится у человека в голове. Вторые, напротив, утверждают: понимание причин поведения невозможно без взгляда изнутри, т. е. анализа того, что человек думает о мире, каким он его представляет.

В то же время бихевиористов и психоаналитиков, воспринимающих человека как игрушку в руках слепых инстинктов, можно противопоставить приверженцам гуманистического и когнитивного направлений, для которых любой из нас, прежде всего существо разумное. В свою очередь социальные психологи подчеркивают решающую роль общественных условий.

Разные подходы не только оспаривают, но и дополняют друг друга. В каждой из теорий есть доля истины, однако каждая будет несостоятельной, если её представить в виде окончательного и универсального объяснения человеческого поведения.

*(По Х. Хакхаузену)*

**Задание 21.** Запишите слова и словосочетания, которые могут вам понять содержание текста.

**Задание 22.** Сравните точки зрения представителей различных концепций, связанных с теорией мотивации. Дополните предложения.

1. Точки зрения психоаналитиков и приверженцев гуманистического взгляда отличаются друг от друга. Различие состоит в том, что одни ..., а другие - ....

2. Существуют различия во взглядах бихевиористов и сторонников когнитивных концепций. Первые ... . Вторые, напротив, ... .

3. Можно противопоставить точки зрения бихевиористов с психоаналитиками и приверженцев гуманистического и когнитивного направлений. С одной стороны, .... С другой, ....

**Задание 23.** Прочитайте текст, разделите его на смысловые части. В каждой смысловой части выделите информацию, озаглавьте каждую смысловую часть.

В последние годы приходится сталкиваться с самыми разными точками зрения на природу и значение эмоций. Одни исследователи полагают, что в рамках науки о поведении можно вообще обойтись без понятия «эмоция». Так, Даффи (как, впрочем, и многие другие исследователи) считает, что поведенческие проблемы проще объяснять с помощью понятий «активация» или «возбуждение». Другие же (например, Томкинс и Изард) утверждают, что эмоции образуют первичную мотивационную систему человека.

Некоторые исследователи рассматривают эмоции как кратковременные, преходящие состояния, тогда как другие убеждены в том, что люди постоянно находятся под влиянием той или иной эмоции, что поведение и аффект неразрывны (Шахтель).

Некоторые учёные считают, что эмоции разрушают и дезорганизуют поведение человека, что они являются основным источником психосоматических заболеваний (Арнольд, Лазарус). Другие же авторы, напротив, полагают, что эмоции играют позитивную роль в организации, мотивации и подкреплении поведения (Изард, Липер, Маурер, Томкинс и др.).

Большинство психиатров и психологов-клиницистов рассматривают различные виды психопатологии и нарушения адаптации как «заболевания эмоциональной сферы» Щунбар. С другой стороны, Маурер, например, утверждает, что психопатология и дезадаптация вызываются не эмоциональными расстройствами, а нарушениями мышления, установок и поведения.

Некоторые учёные исходят из того, что эмоции должны быть подчинены когнитивным процессам (и разуму), они рассматривают нарушение этой субординации как признак неблагополучия. Другие, напротив, считают, что эмоции выступают в роли пусковых механизмов когнитивных процессов, что они порождают и направляют их (т. е. управляют рассудком) и что главное, чем должны заниматься исследователи, это вопрос о качестве и интенсивности этих эмоций.

Существует мнение, что человек может избежать психопатологических расстройств, решить многие личностные проблемы, просто отказавшись от неадекватных эмоциональных реакций, т. е. подчинив эмоции жесткому контролю сознания. В то же время, согласно другим представлениям, лучшим средством в этих случаях является высвобождение эмоций для их естественного взаимодействия с гомеостатическими процессами, драйвами, когнитивными процессами и двигательными актами.

У психологов, так же как у философов и педагогов, нет единой точки зрения относительно роли, которую играют в жизни человека эмоции. Так, некоторые из них утверждают, что смыслом человеческого существования должна быть именно познавательно-интеллектуальная деятельность. При этом самообразование чаще всего понимают как процесс накопления информации.

Но другие учёные все же склонны относить человека к разряду существ эмоциональных или, может быть, эмоционально-социальных. По их мнению, сам смысл нашего существования имеет эффективную, эмоциональную природу: мы окружаем себя теми людьми и вещами, к которым привязаны эмоционально. Они утверждают, что научение через переживание (как в личностном, так и в социальном плане) не менее, а, быть может, и более, важно, чем накопление информации.

*(По К.Э. Изарду)*

**Задание 24.** Составьте конспект текста. Запишите его в тетради, сокращая слова.

**Задание 25.** Выразите различные точки зрения на природу и значение эмоций, отвечая на вопросы. Используйте предлагаемые клише.

**1.** Существует ли связь между эмоциями и поведением человека?

Одни исследователи полагают, что ...

Другие же утверждают, что ...

**2.** Являются ли эмоции лишь кратковременными состояниями?

Некоторые исследователи рассматривают эмоции как ..., **тогда как другие** убеждены в том, что ...

**3.** Дезорганизуют ли эмоции поведение человека?

Некоторые учёные считают, что ...

Другие же авторы, напротив, полагают, что ...

4. Являются ли различные виды психопатологии заболеваниями эмоциональной сферы?

Большинство психиатров и психологов рассматривают ...

**С другой стороны, N,** например, утверждает, что ...

5. Подчиняются ли эмоции когнитивным процессам?

Некоторые ученые исходят из того, что ...

Другие, напротив, считают, что ...

6. Каким образом можно избежать психопатологических расстройств: подчинив эмоции контролю сознания или высвободив их?

Существует мнение, что ...

**В то же время,** согласно другим представлениям, ...

7. Что важнее: накопление информации или научение через переживание?

Некоторые учёные утверждают, что ...

**Но другие учёные** всё же склонны ...

**Задание 26.** Подготовьтесь и проведите дебаты на тему «Различные точки зрения на природу и значение эмоций».



Это интересно

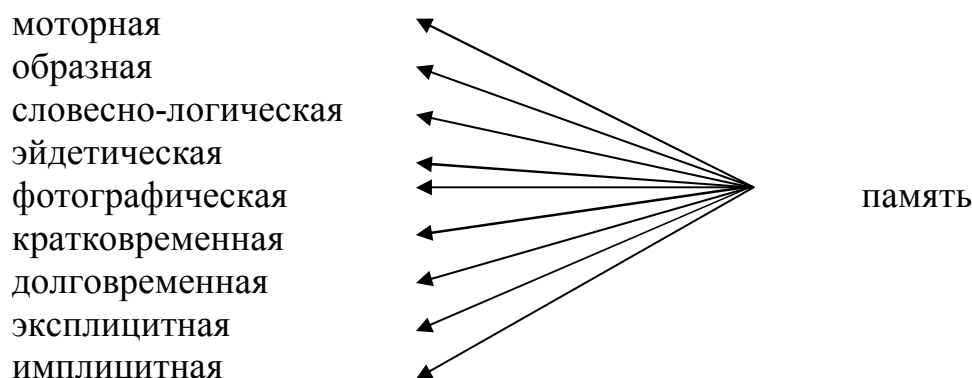


**Задание 27.А.** Прочитайте микротекст. Скажите, о каком типе памяти идёт речь.

Информацию разных типов хранят разные виды памяти. Один из видов памяти - эмоциональная память. Она бережет переживания, которыми сопровождались события нашей жизни. Эмоциональные впечатления фиксируются практически мгновенно и непроизвольно. С биологической точки зрения это своеобразная система предупреждения или привлечения: с одним объектом или действием когда-то был сопряжён страх, с другим - боль, с третьим - удовольствие. Причём чаще фиксируются и дольше удерживаются отрицательные эмоции. Данный вид памяти наиболее прочен. Это стоит использовать при обучении, которое становится более эффективным, если происходит через переживание. Любой материал усвоится лучше, если найти способ насытить его эмоциями, сделать интересным для себя.

*(По В.Ю. Асманову)*

**Б.** Скажите, знаете ли вы, что существуют и другие виды памяти? Прочитайте словосочетания и скажите, как вы понимаете процесс запоминания, связанный с этими видами памяти?



**В.** Скажите, как вы запоминаете учебный материал? Есть ли у вас особые способы запоминания?

**Задание 28.А.** Прочитайте микротекст «Улыбка как визитная карточка». Скажите, чем отличается улыбка американца от улыбки жителя Востока? Согласны ли вы с тем, что говорится о русских?

### **Улыбка как визитная карточка**

Знаменитая голливудская улыбка стала визитной карточкой Америки. Жителям России и многим европейцам кажется странной манера постоянно улыбаться без какого-либо повода. Многие американцы отмечают, что в первые дни пребывания в России чувствуют себя попавшими на похороны - такие все вокруг мрачные.

Означает ли это, что американцы в целом более жизнерадостны, чем русские? Конечно, нет. Просто улыбка, хотя и выражает у всех людей положительные эмоции, имеет в разных культурах различное значение. Для американца улыбка или полуулыбка - нейтральное, обычное выражение лица, а её длительное отсутствие свидетельствует о неблагополучии и может стать поводом для вопроса: «Что случилось? У тебя всё в порядке?» Для русских нейтральным является серьёзное выражение лица, а улыбка говорит об особенно хорошем настроении или отношении к собеседнику.

Точно так же россиян может дезориентировать поведение на деловых переговорах восточных партнёров. Если человек всё время улыбается и кивает, с точки зрения русской культуры это означает согласие со всем сказанным. Для японца же, например, как и для представителей многих других азиатских стран, подобная манера лишь знак вежливости, никак не зависящий от отношения к предложениям собеседника. Приветливой улыбкой и поклоном на Востоке сопровождают и решительный отказ, и даже высказывание претензий.

*(По В.Ю. Асманову)*

**Б.** Скажите, с выражением каких эмоций обычно связана улыбка? Как вы поняли смысл названия текста?

**Задание 29.** Познакомьтесь со словосочетаниями, которые используются в языке психологии для описания эмоций.

Сдерживать *что*<sub>4</sub> гнев, вспышку гнева; терять *что*<sub>4</sub> контроль над собой; выражать *что*<sub>4</sub> чувства, эмоции; переживать *что*<sub>4</sub> смущение, стыд; идентифицировать *что*<sub>4</sub>, эмоцию, чувство; стыдиться *чего*<sub>2</sub> гнева, чувств; страдать от *чего*<sub>2</sub> от вспышки гнева; испытывать *что*<sub>4</sub> гнев, стыд, страх, презрение, отвращение, вину, печаль; враждебность, враждебные чувства к *кому*<sub>3</sub>, *чему*<sub>3</sub>; контролировать *кого*<sub>4</sub> себя, *что*<sub>4</sub> эмоции, чувства.

**Задание 30.** Подберите слова-синонимы.

барьер	ряд
перебранка	препятствие
череда	сочетание
комплекс	ссора
триада	соединение
комбинация	единство трёх компонентов

**Задание 31.** Соотнесите термин и его определение.

1. Депрессия	А. Болезненное ощущение индивидом своих недостатков.
2. Фрустрация	Б. Психическое расстройство, угнетённое состояние, сопровождающееся снижением активности, различными соматическими нарушениями.
3. Комплекс неполноценности	В. Психическое состояние, возникающее, в ситуации разочарования и сопровождающееся напряжением и ощущением безысходности; реакцией на это состояние может быть агрессивность в поведении.

**Задание 32.** Прочитайте предложения. Запишите модели, которые часто используются в языке психологии.

1. Гнев **воспринимается** как нежелательная реакция.

что<sub>1</sub> **воспринимается** как что<sub>1</sub>

2. Гневные слова **могут стать причиной** разлада отношений между людьми.

что<sub>1</sub> **может стать причиной** чего<sub>2</sub>

3. Гневные чувства в комбинации с другими эмоциями могут **способствовать** развитию депрессии.

что<sub>1</sub> **способствует** чему<sub>3</sub>  
(**может способствовать**)

4. Регулярное повторение подобных ситуаций может **привести** к психосоматическим расстройствам.

что<sub>1</sub> **приводит к** чему<sub>3</sub>  
(**может привести**)

5. Сдерживание гневных проявлений может **вызывать** повышение давления, учащение сердечного ритма и другие физиологические нарушения.

что<sub>1</sub> **вызывает** что<sub>4</sub>  
(**может вызвать**)

6. Гнев может быть **связан** с печалью.

что<sub>1</sub> **связано с** чем<sub>5</sub>

7. Гнев может **взаимодействовать** с эмоциями вины и страха.

что<sub>1</sub> **взаимодействует с** чем<sub>5</sub>  
(**может взаимодействовать**)

**Задание 33.** Прочитайте текст. Разделите его на смысловые части. В каждой смысловой части выделите главную информацию.

Гнев - одна из важнейших эмоций. Гнев зачастую воспринимается как нежелательная реакция, и человек, как правило, стремится избежать её. Наверняка в вашей жизни бывали случаи, когда вы, вспоминая об испытанном гневе, переживали смущение и стыд, особенно, если вам не удалось сдержать вспышку гнева перед человеком, которого вы уважаете и мнением которого дорожите. Вы стыдитесь того, что «потеряли контроль над собой». Гневные слова или другие проявления гнева могут стать причиной временного разлада отношений между людьми. Гнев может быть связан с печалью, а гневные чувства, которые человек испытывает по отношению к самому себе, в комбинации с печалью и другими эмоциями могут способствовать развитию депрессии. Гнев также может взаимодействовать с эмоциями вины и страха.

Сдерживая гнев, человек может страдать от того, что не имеет возможности свободно выразить свои чувства или устранить барьеры,

препятствующие его стремлению, к желанной цели. При определённых обстоятельствах сдерживание гневных проявлений может вызывать патологическое повышение активности вегетативной нервной системы, что выражается в повышении давления, учащении сердечного ритма и в других физиологических нарушениях. Регулярное повторение ситуаций, вызывающих подобные нарушения в сердечно-сосудистой и других системах организма, может привести к психосоматическим расстройствам.

В ситуации фрустрации одновременно с эмоцией гнева часто активируются такие эмоции, как отвращение и презрение, и тогда формируется комплекс эмоций, который мы называем триадой враждебности. Эта триада негативных эмоций может активироваться в самых разных ситуациях, и в крайних случаях приводит к тому, что жизнь превращается в череду ссор и перебранок. Человек может испытывать враждебные чувства к самому себе, к другим людям; он может быть недоволен также ситуацией, испытывая враждебность к «системе» в целом. Хотя гнев, отвращение и презрение очень часто действуют в комбинации, каждая из этих эмоций имеет свои отличительные особенности. Для того чтобы контролировать свои эмоции, мы прежде всего должны уметь отличить одну эмоцию от другой, уметь идентифицировать эмоцию и назвать её.

*(По К.Э. Изарду)*

**Задание 34.А.** Составьте конспект текста, опираясь на сложный тезисный план.

**Б.** Пользуясь конспектом, расскажите об одной из важнейших эмоций - гнев. Скажите, часто ли вы испытываете гнев? Можете ли вы сдерживать гнев? Каково ваше отношение к этой эмоции?



Это интересно



**Задание 35.** Прочитайте микротекст и скажите, что вы можете посоветовать человеку, который часто испытывает гнев.

### **Нужно ли подавлять гнев?**

*Советы психолога*

Не все позволяют себе открыто выражать гнев. Родители часто наказывают детей за проявление гнева, поэтому дети приходят к выводу, что они не должны испытывать эту эмоцию, если хотят быть «хорошими».

Нужно ли подавлять гнев? Человек, который считает недопустимым злиться, долго копит в себе злость, отчего ещё сильнее распаляется. Исследования показывают, что у людей, постоянно подавляющих гнев, более распространены такие заболевания, как артрит, крапивница, псориаз, язва желудка, эпилепсия, мигрень и гипертония.

Если уж гнев возник, неизбежно встаёт вопрос о его разрядке. Выражение

гнева может быть даже конструктивным, но только в том случае, когда человек, охваченный им, настроен поддержать или установить позитивные отношения с другими. Чтобы извлечь пользу из своего гнева, необходимо открыто и искренне заявить окружающим о занятой позиции. А вот стремление победить любой ценой - прямой путь к ярости и агрессии.

**Задание 36.** Прочитайте текст, озаглавьте его. Выполните послетекстовые задания.

Эмоции в отличие от чувств, даются нам природой и являются переживаниями временными. Эмоции возникают как реакция на определённые обстоятельства.

Различные учёные выделяют разное количество эмоций. Американский психолог Изард выделяет десять фундаментальных эмоций, присущих человеку. Это радость, интерес, удивление, горе (печаль), гнев, отвращение, презрение, страх, стыд и вина. Каждая из них имеет свою специфику, свои особенности. Рассмотрим некоторые из них.

Возьмём сначала такую эмоцию, как радость. Это замечательная эмоция, которую хотят испытывать все люди. Особенно ярко эта эмоция ощущается тогда, когда приходит неожиданно: это может быть приятный сюрприз, хорошая новость. Как отмечает Изард, радость в наиболее значимой форме ощущается после какого-либо творческого достижения или после совершения действия, важного для других людей, а не ради собственного удовольствия или пользы.

Но есть близкое к радости эмоциональное состояние, заключающее в себе опасную, разрушительную силу. Оно возникает из комбинации двух фундаментальных эмоций – радости и презрения. В русском языке есть точное слово для обозначения подобного переживания. Это злорадство. Человек может злорадствовать по поводу чьих-то неудач или при виде побеждённого противника. В отличие от радости злорадство не даёт человеку ощущения свободы.

Следующая эмоция – это интерес. Интерес – это один из основных двигателей прогресса человеческой цивилизации, а также главный внутренний, так называемый, мотор нашего собственного развития. Любопытство, увлечённость, воодушевление, жажда открытий – вот только некоторые слова, обозначающие эту эмоцию. Интерес побуждает нас к познанию нового, к исследованию, поиску.

Необходимо отметить, что потеря интереса к какому-либо делу (например, к учебному предмету) может серьёзно осложнить жизнь. Но значительно более опасное явление – скука, антипод интереса. Скука – это сигнал внутреннего неблагополучия. Человек, который часто испытывает скуку, должен задуматься: правильно ли он живёт.

Ещё одна важная фундаментальная эмоция – страх. Страх могут испытывать все люди. Маленькие дети боятся темноты, школьники и студенты боятся контрольных работ и экзаменов, взрослые люди – техногенных катастроф, войны, терроризма, экономических кризисов, болезней и так далее.

Страх способен парализовать волю к действию, либо, напротив, породить необузданную активность в виде панического бегства или бессмысленного суетливого поведения. Страх оказывает сильное влияние на все психические процессы: сужается восприятие, замедляется мышление. Страх воздействует и на мышечную систему: мускулы напрягаются, а в состоянии ужаса человек может даже остолбенеть, потерять подвижность.

В целом страх – эмоция разрушительная, даже опасная для жизни и психического здоровья человека. Именно страх может быть причиной гибели людей, например, во время стихийных бедствий.

Итак, фундаментальные эмоции имеют свои особенности.

*(А. Юнг)*

### ПОСЛЕТЕКСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К ТЕСТУ

**А.** Составьте сложный тезисный план. Запишите в виде конспекта, сокращая слова.

**Б.** Выслушайте сообщение товарища на тему «Эмоции». Задайте ему вопросы, уточняя информацию (попросите его уточнить, пояснить информацию).



Это интересно



**Задание 37.А.** Рассмотрите рисунки Х. Бидструпа «Зеркало души». Как вы думаете, какие эмоции изображены художником? Назовите другие фундаментальные эмоции (по Изарду).

Херлуф Бидstrup  
Зеркало души

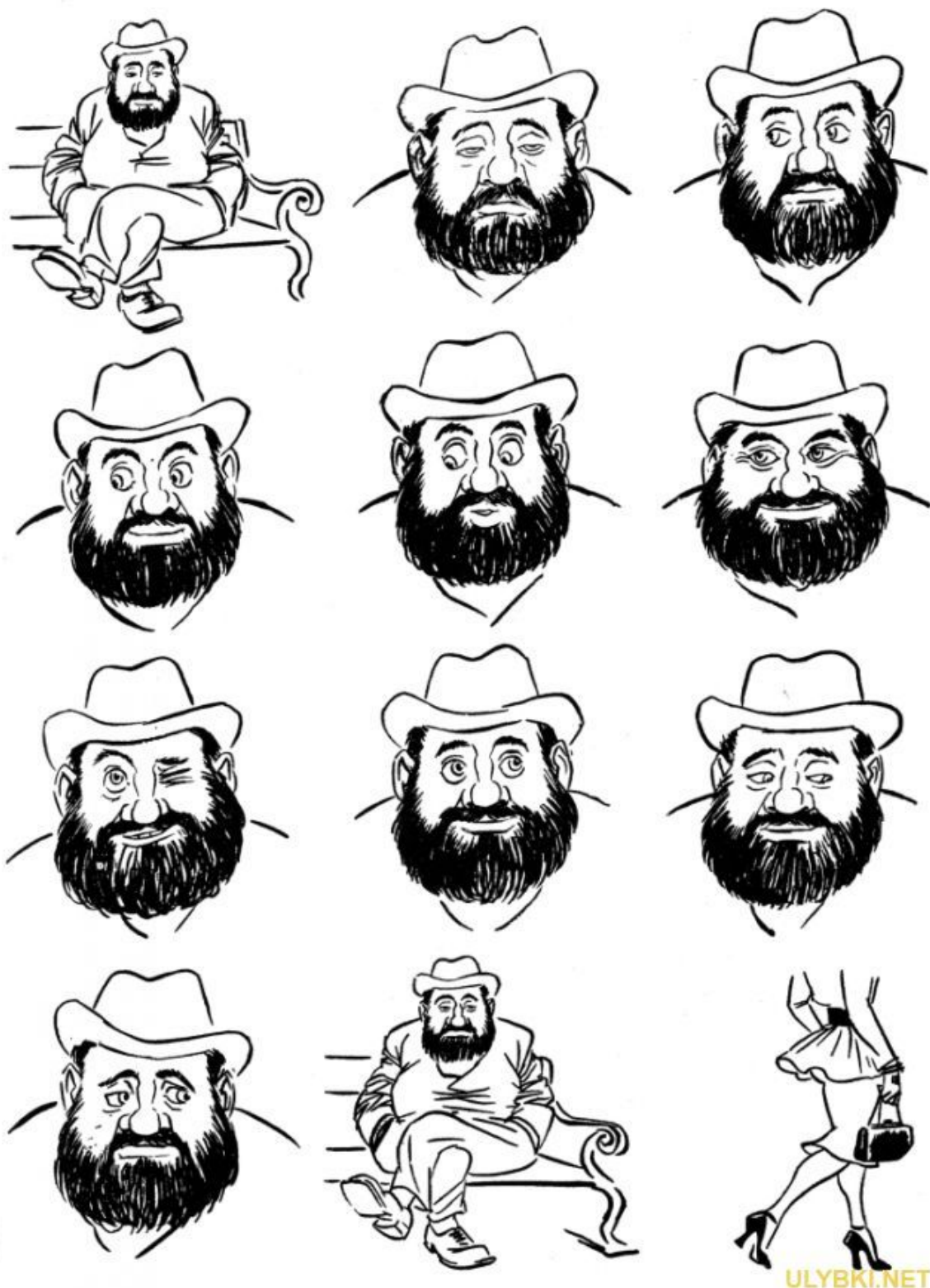


Рис. 5

Б. Рассмотрите рисунки Х. Бидstrup «Отец-молодец». Расскажите об эмоциях, которые испытывает мужчина.

Херлуф Бидstrup  
Отец-молодец



Рис. 6

**В.** Расскажите об основных фундаментальных эмоциях, сравните их.

**Задание 38.** Подготовьте сообщение на одну из тем: «Эмоции и чувства», «Теории мотивации», «Основные фундаментальные эмоции», «Гнев»

## **СЛОВАРЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ**

**АДАПТАЦИЯ** (англ. - adaptation, нем. - Adaptuerung) - приспособление органа, организма, личности или группы к изменившимся внешним условиям. Различают адаптацию: физиологическую; медицинскую; анализаторов (как изменение их чувствительности); социально-психологическую (как взаимодействие личности или социальной группы с социальной средой при включении в новую группу); профессиональную (при включении в новые условия труда).

**АДАПТИВНОСТЬ** (англ. - adaptability, нем. - Anpassungsvermogen) - способность к адаптации.

**АДЕКВАТНОСТЬ ПСИХИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ** (англ. - adequitness of mental respons, нем. - Aquivalenz der mental Reizantwort) - соответствие психических реакций значению стимула.

**АДЕКВАТНЫЙ РАЗДРАЖИТЕЛЬ** (англ. - adequate stimulus, нем. - Normalreiz) - раздражитель, на который сенсорный орган (анализатор) реагирует нормально.

**АКТУАЛИЗАЦИЯ** (англ. - actualization, нем. - Artualization) - переход психического явления из потенциального в актуальное или из менее актуального в более актуальное. Понятие разработано Б.Г. Ананьевым и его учениками.

**АМБИВАЛЕНТНОСТЬ** (англ. - ambivalence, нем. - Ambivalenz) - одновременное существование или несовместимых эмоций и чувств (смеха и плача, любви и ненависти и т.д.) у человека к одному и тому же объекту.

**АМНЕЗИЯ** (англ. - amnesia, нем. - Amnesie) - отсутствие воспоминаний вследствие нарушения памяти; потеря памяти.

**АНАЛИЗАТОР** (англ. - analysor, нем. - Analysator) - орган, обеспечивающий образование ощущений и восприятий. Термин введён в 1909 году И.П. Павловым вместо устаревшего «орган чувств». Каждый анализатор состоит из трёх частей: периферического, или воспринимающего отдела - рецептора (все органы чувств - глаз, ухо и др.), проводящих путей и высших нервных центров в коре головного мозга. Различают анализаторы: зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, осязательный, термический, кинестатический (двигательный).

**АНКЕТА** (англ. - questionnaire, нем. - Fragebogen) - один из методов психологии: письменная постановка вопросов, предусматривающая письменные ответы в строго определённой форме (этим анкета отличается от вопросника, где ответы даются в свободной форме).

**АНТИЦИПАЦИЯ** (англ. - anticipation, нем. - Antizipation) - способность человека предвидеть, предугадывать события.

**АПЕРЦЕПЦИЯ** (англ. - apperception, нем. - Apperzeption) - проявление избирательности восприятия, его зависимости от опыта и направленности индивида. Термин введён Г. Лейбницем.

**АССОЦИАЦИЯ** (англ. - association, нем. - Assoziation) - связь, возникающая при определённых условиях между двумя или более психическими образованиями (ощущениями, восприятиями, двигательными актами). Основное понятие ассоциативной психологии (англ. - association psychology), объясняющей динамику психических процессов с помощью принципа ассоциации. Различают ассоциацию по сходству, контрасту, смежности (во времени или пространстве). Такое деление предложено Аристотелем. Термин введён Дж. Локком.

**АФФЕКТ** (англ. - affect, нем. - Affect) - бурно протекающая кратковременная эмоция взрывного характера, неподконтрольная сознанию. Возникает, как правило, в ответ на сильный раздражитель.

**БАРЬЕР ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** (англ. - psychological barrier, нем. - psychologische Barriere) - мотив, препятствующий выполнению определённых действий (в частности, общению с определённым человеком или группой людей).

**БЕЗУСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС, БЕЗУСЛОВНАЯ РЕФАКЦИЯ** (англ. - unconditional response, нем. - nightbedingle Reaktion) - врождённое инстинктивное реагирование на безусловный стимул (англ. - unconditional stimulus). Основное понятие рефлексорной теории психики, разработанной И.М. Сеченовым и И.П. Павловым.

**БИХЕВИОРИЗМ** (англ. - behaviorism, нем. - Behaviorismus) - ведущее направление американской психологии первой половины XX века, в основе которого лежит понимание поведения человека (и животных), как совокупности двигательных и сводимых к ним вербальных (речевых) и эмоциональных ответов (реакций) на воздействия (стимулы) внешней среды. Данное положение выражается их непосредственной связью по схеме «стимул – реакция». Основоположники бихевиоризма - Э. Торндайк и Д. Уотсон.

**ВАЛИДНОСТЬ** (англ. - validity, нем. - Validital, Gultigkeit) - степень соответствия параметров психологического метода (анкеты, опросы, тесты) параметрам оцениваемой деятельности или функции.

**ВЕРБАЛИЗАЦИЯ СОЗНАНИЯ** (англ. - verbal thinking, нем. - Verbal Denken) - переход субъективных явлений в слова внешней или внутренней речи. Всё, что вербализовано (высказано), - осознано человеком.

**ВНИМАНИЕ** (англ. - attention, нем. - Aufmerksamkeit) - сосредоточенность и направленность психической деятельности на определённый объект. Различают виды понимания: произвольное (пассивное), произвольное (активное, когда выбор объекта внимания осуществляется сознательно, преднамеренно), послепроизвольное (волевой компонент заменяется интересом и выработанными навыками). Характеристики внимания: объём (количество объектов, которое может быть воспринято и запечатлено человеком в относительно короткий промежуток времени), распределение (способность одновременно удерживать в поле сознания различные объекты), концентрация (возможность произвольного сокращения его объёма до одного объекта), интенсивность, направленность, переключение, устойчивость.

**ВНУШАЕМОСТЬ** (англ. - suggestibility, нем. - Suggestibilitat) - предрасположенность личности к внушению.

**ВНУШЕНИЕ, СУГГЕСТИЯ** (англ. - sussestion, нем. - Suggestion) - воздействие на личность, приводящее либо к появлению у человека, помимо его воли и сознания, определённого состояния, чувства, отношения, либо к совершению человеком поступка без обдумывания и борьбы мотивов. Объектом внушения может выступать отдельный человек, группа, социальный слой.

**ВОСПРИЯТИЕ** (англ. - awareness, perception, нем. - Wahrnehmung, Perzeption) - свойственная только человеку простейшая форма психического отражения объективной реальности в виде целостного образа. В отличие от ощущений восприятие отражает объект целостно и предметно.

**ВПЕЧАТЛЕНИЕ** (англ. - impression, нем. - Eindruck) - свойственное высшим животным, и особенно человеку, психическое явление, в котором нечёткое восприятие усиливается эмоциональной окраской, вследствие чего переживание преобладает над познанием. Впечатлительность как свойство личности выражается в преобладании впечатлений над познавательной функцией восприятия окружающего мира.

**ГЕШТАЛЬПСИХОЛОГИЯ** (англ. - Gestal psychology, нем. - Gestalt Psychologie) - одно из ведущих направлений западно-европейской (преимущественно немецкой) психологии первой половины XX века, возникшее в Германии в 20-30-х годах XX века. Гештальпсихология в качестве основы при исследовании сложных психических явлений выдвинула принцип целостности психики (нем. - gestalt - форма, образ, структура). Основоположники - М. Вертхаймер, В. Кёлер, К. Левин и др.

**ГРУППОВАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ** (англ. - group cohesion, нем. - Gruppenzusammenhang) - социально-психологическое явление, означающее различные аспекты и уровни совместимости индивидов в группе. Различают виды групповой совместимости (по иерархии): физиологическая, психофизиологическая, психологическая, мировоззренческая.

**ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ** (англ. - practical play, нем. - Geschafsspielen) - метод моделирования различных управленческих и производственных ситуаций с целью обучения принятию решений.

**ДЕПРЕССИЯ** (англ. - depression, нем. - Depression) - психическое состояние резко выраженной подавленности с отсутствием интереса к окружающему; тоскливое настроение с сознанием собственной никчёмности, со снижением порога побудительных мотивов, заторможенностью движений.

**ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - differential psychology, нем. - differentielle Psychologie) - отрасль психологии, изучающая различия личностей как их индивидуальности.

**ИМПРИТИНГ, ЗАПЕЧАТЛЕНИЕ** (англ. - imprinting, нем. - Prägung) - запечатление в памяти раздражителей, ключевых для некоторых видов инстинктивного поведения; приобретается человеком вскоре после рождения как заимствованное из поведения родителей или других людей. Понятие и термин введены в начале 40-х годов XX века К. Лоренцем.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - individual psychology, нем. - Individualpsychologie) - одна из трёх основных психологических наук, наряду с общей психологией и социальной психологией. Предметом индивидуальной психологии являются психические явления, свойственные индивиду.

**ИНСАЙТ** (англ. - insight, нем. - Einsicht) - прозрение, озарение, пронизательность; по-разному трактуемый термин психологии: в интуитивистской теории познания - акт непосредственного постижения сущности феномена, «озарения»; в гештальтпсихологии - момент решения мыслительной задачи как внезапного «замыкания поля»; мысленное схватывание целого в отличие от восприятия по частям; в психологии мышления, опирающейся на учение И.П. Павлова, - момент мгновенного замыкания ассоциаций в суждение и умозаключение, момент решения задачи.

**ИНТРОВЕРСИЯ** (англ. - introversion, нем. - Introverzion) - ориентация на свой внутренний мир.

**ИНТРОВЕРТ** (англ. - introvert, нем. - Introvert) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внутренним миром с выраженным развитием Я, памяти и воображения. Понятие и термин введены К.Г. Юнгом.

**ИНТРОСПЕКЦИЯ** (англ. - introspection, нем. - Introzpection) - самонаблюдение.

**КАТАРСИС** (англ. - catharsis, нем. - Katharsis) - очищение; в психоанализе З. Фрейда - один из методов психотерапии. Психологическая сущность катарсиса в вытеснении и смене одних эмоций другими. Понятие внедрено Аристотелем в его учении о трагедии и музыке как очищение души от плохого после сильных переживаний.

**КАТЕГОРИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - psychological categories, нем. - psychologische Kategorie) - наиболее общие и фундаментальные понятия психологической науки, отражающие существенные свойства и отношения психических явлений и процессов. Категории психологические упорядочены в следующую иерархическую лестницу: философские категории; общенаучные понятия; категории общепсихологические; категории частнопсихологические; категории психологических наук.

**КАТЕГОРИИ ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - general psychological categories, нем. - allgemein psychologische Kategorie) - предельно широкие психологические понятия: формы психического отражения, психические явления, сознание, личность, деятельность, развитие психики. При этом категории общепсихологические упорядочены в следующую иерархию: психика (основная психологическая категория) понимается через формы психического отражения; их дополняют потребности (как толчок), внимание (как организация) и психомоторика (как объективизация), объединяемые в категорию психических явлений; их высшее обобщение - сознание; носителем его выступают личность, проявляющаяся в только ей свойственной деятельности и являющаяся основным фактором развития психики на всех этих иерархических ступенях.

**КАТЕГОРИИ ЧАСТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - individual psychological categories, нем. - individualpsychologische Kategorie) - достаточно широкие психологические понятия, совокупность нескольких из которых равна объёму категории общепсихологической:

- память, эмоции, ощущения, мышление, восприятие, чувства, воля - объём этих понятий исчерпывает категорию «формы психического отражения»;
- кратковременный процесс, состояние и свойство личности - категорию «психические явления»;
- переживание, знание, отношение – «сознание»;
- шесть подструктур личности: биопсихические свойства, особенности форм отражения, опыт, направленность, характер и способности – «личность»;
- цель, мотив, действие – «деятельность»;
- развитие, созревание, формирование – «развитие психики».

**КОГНИТИВНЫЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ** (англ. - cognitive, нем. - kognitiv) - относящийся к познанию только на основе мышления, через призму собственной познавательной системы.

**КОНСТАНТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ** (англ. - perceptual constancy, нем. - Wahrnehmungskonstanz) - качество восприятия сохранять соответствие образа отражаемому объекту, несмотря на различие отдельных входящих в него ощущений.

**КОНФАБУЛЯЦИЯ** (англ. - confabulation, нем. - Konfabulation) - иллюзия мышления, при которой человек верит в свою выдумку.

**КОНФОРМНОСТЬ** (англ. - conformity, нем. - Konformitat) - усвоение индивидом определённых групповых норм, привычек, ценностей; свойство «быть как другие», попадать в жёсткую зависимость от группы.

**ЛАТЕНТНОЕ ВРЕМЯ РЕАКЦИИ** (англ. - latent content, нем. - latenter Inhalt) - время от появления стимула до начала реакции на него.

**ЛОЖНЫЕ РЕФЛЕКСЫ** (англ. - false reflexes, нем. - falscher Reflex) - автоматические реакции человека на конфликтную ситуацию (на уровне отношений и поведения), в основе которых лежат инстинктивные импульсы ухода от общения (попытка прервать взаимоотношения) или силовой игры (попытка одержать победу над другими).

**МЕДИТАЦИЯ** (англ. - meditation, нем. - Meditation, Nachdenken) - серия мыслительных действий, цель которых - привести себя в психическое состояние отвлечения от внешних воздействий, углублённости и сосредоточенности; достигается путём концентрации внутренне направленного внимания, мышечного расслабления (релаксации) и эмоционального покоя.

**МЕЛАНХОЛИК** (англ. - melancholic person, нем. - melancholische Person) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется лёгкой ранимостью, склонностью к глубоким переживаниям даже незначительных событий при вялом внешнем реагировании; человек, склонный к депрессии, настроениям грусти, подавленности.

**МОТИВ** (англ. - motive, нем. - Motivation) - психическое явление, становящееся побуждением к действию. В широком смысле к мотивам

относятся потребности и инстинкты, влечения и эмоции, установки и идеалы. Мотив, как внутреннее побуждение к действию, связан с внешним побудительным фактором - стимулом и, как правило, отражает его.

**НЕОСОЗНАННОЕ** (англ. - unconscious, нем. - Unbewusst) - психические явления как проявление неотчётливого и смутного уровня ясности сознания. Современный психологический термин, уточнивший устаревший - подсознание - и устаревающий - бессознательное.

**НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** (англ. - involuntary, нем. - unfreiwillig, unabsichtlich) - свойство психических явлений, в структуру которых, в отличие от подобных им, но произвольных, воля не входит: непроизвольное внимание, непроизвольное действие, непроизвольная память и др.

**ОБРАЗ** (англ. - image, нем. - Vorstellung) - субъективное психическое явление, выступающее как результат познавательных процессов. Различают образы: элементарные (ощущений), свойственные и животным, и сложные - идеальные (восприятий и понятий), свойственные только человеку; непосредственные (по анализаторам), опосредованные (описанием, чтением) и следовые (памяти); статичные и динамичные; самостоятельные и включённые в другие психические явления (мышление, волевые действия).

**ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - general psychology, нем. - allgemeine Psychologie) - одна из трёх основных психологических наук (наряду с индивидуальной и социальной психологией), предметом которой являются общие закономерности психики в их развитии.

**ОСОЗНАННОЕ** (англ. - conscious, нем. - bewusst) - основные психические явления, свойственные взрослому здоровому человеку при обычной ясности его сознания и сознательной ориентировке личности.

**ОТСРОЧЕННАЯ РЕАКЦИЯ** (англ. - delayed response, нем. - nachtragliche Reaktion) - вид психических реакций, в которых реагирование произвольно или непроизвольно отодвинуто от стимула во времени.

**ПАМЯТЬ** (англ. - memory, нем. - Erinnerungsvermogen, Gedachtnis) - одно из основных свойств нервной системы; форма психического отражения, развивающаяся как запоминание, сохранение и последующее воспроизведение и узнавание ранее воспринятого, пережитого или сделанного. Различают память: произвольную и непроизвольную, непосредственную и опосредованную, кратковременную и долговременную. Особые виды памяти: словесно-логическая, образная, эмоциональная (память «чувств»), моторная (память-привычка).

**ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ** (англ. - long-term memory) - основной вид памяти, обеспечивающий длительное сохранение информации о событиях внешнего мира и реакциях организма.

**ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ** (англ. - short-term memory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся определёнными временными рамками; обязательный этап для других видов памяти.

**ПАМЯТЬ ОПЕРАТИВНАЯ** (англ. - short-term memory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся взаимодействием памяти кратковременной и долговременной.

**ПАМЯТЬ МЕХАНИЧЕСКАЯ** (англ. - mechanical memory) - вид памяти, характеризующийся только повторением без установления ассоциативных или смысловых связей.

**ПАМЯТЬ СМЫСЛОВАЯ** (англ. - meaning memory, нем. - verstandnise Gedachtnis) - вид памяти, опирающийся на установление и запоминание смысловых понятий; её продуктивность примерно в 25 раз больше, чем память механическая.

**ПАРАДИГМА** (англ. - paradigm) - случай, поступок или психическое явление, которое может быть взято в качестве идеала, но не представляется достаточным основанием для объяснения сущности другого явления путём умозаключения по аналогии.

**ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ** (англ. - switching attention, нем. - Umstellung der Aufmerksamkeit) - качество внимания как его произвольный и непроизвольный перенос с одних объектов на другие. Непроизвольное переключение внимания называют отвлечением.

**ПЕРЕНОС НАВЫКОВ** (англ. - transfer of training, нем. - Ubertragung der Ubung) - влияние ранее сформированного навыка на овладение новым; если старые навыки помогают новым, говорят о положительном переносе, если мешают - об отрицательном.

**ПЕРЦИПИЕНТ** - человек, на которого воздействует другой, называемый агентом; в случае воздействия внушением перцепиента называют суггерендом.

**ПОРОГИ ОЩУЩЕНИЯ** (англ. - threshold, нем. - Reizschwelle) - минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, называется нижним порогом ощущения; максимальная, вызывающая ощущение, а не боль, - верхним.

**ПОРОГ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЙ** (англ. - difference threshold, нем. - Grenzureiz) - минимальные различия величины раздражителя, определяющие различия ощущений.

**ПОРОГ ФРУСТРАЦИИ** (англ. - frustrated threshold, нем. - frustrierte Reizschwelle) - степень лёгкости возникновения у личности фрустрации, определяемая личностным смыслом объекта фрустрации, темпераментом и уровнем эмоциональной возбудимости человека.

**ПРЕДСТАРТОВОЕ СОСТОЯНИЕ** (англ. - beforestartle position, нем. - Stellung vor dem Start) - эмоциональное состояние личности перед началом ответственной деятельности, в положительном исходе которой у субъекта нет полной уверенности.

**ПСИХИКА** (англ. - mind, psyche, нем. - Geist, Psyche) - основная категория и предмет психологии; совокупность психических процессов и явлений; психическое отражение действительности и преломление отражённого в поведении и деятельности. Психика человека представляет собой единство сознания, личности и деятельности; характеризуется активностью, целостностью, соотнесённостью с миром, развитием, саморегуляцией, коммуникативностью, адаптацией и т.д.

**ПСИХИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ** (англ. - mental activity, нем. - geistige Aktivitat) - проявление активности на уровне психики. У животных:

безусловнорефлекторные эмоции; сенсорное поведение. У человека на основе предыдущего: отношение как атрибут сознания; чувства; воля; мышление, в том числе творческое; деятельность, в том числе творческая.

**ПСИХОАНАЛИЗ** (англ. - psychoanalysis, нем. - Psychoanalyse) - метод психотерапии и психологическое учение, развитое З. Фрейдом в конце XIX - начале XX веков; внимание акцентируется на изучении бессознательных психических процессов и мотиваций. Как главный источник невротических симптомов и различных патологических явлений у человека, рассматривается вытеснение из его сознания неприемлемых для него влечений (преимущественно сексуальных) и травмирующих переживаний. В основу психотерапии положен анализ вытесненных комплексов с помощью толкования сновидений, свободных ассоциаций и т.п. Психическая структура личности в психоанализе: бессознательное «Оно» (область влечений); сознательное «Я», сдерживающее импульсы «Оно» посредством различных защитных механизмов; «Сверх-Я» (область нравственных установок и социальных норм).

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА** (англ. - psychological preparation, нем. - psychologische Vorbereitung) - выявление индивидуальных психологических особенностей человека и развитие его способностей к определённой деятельности, включая формирование её мотивации.

**ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - psychology, нем. - Psychologie) - наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных; изучает психику в её развитии у животных (сравнительная психология), в происхождении и развитии человечества (палеопсихология, историческая психология), в развитии каждого человека (возрастная психология) и проявлении в различных видах деятельности.

**ПСИХОЛОГИЯ ТАМОЖЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (англ. - psychology of custom activity, нем. - Zolltatigkeitspsychologie) - отрасль психологической науки, предметом которой являются особенности психики сотрудников таможенных органов и их деятельности в специфических условиях таможенной службы.

**ПСИХОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ** (англ. - psychology of management, нем. - Geschäftsführungpsychologie) - отрасль социальной психологии, предметом которой является взаимодействие субъектов и объектов управления, а основной задачей - оптимизация этого взаимодействия.

**ПСИХОТИЗМ** (англ. - psychotism, нем. - Psychotizismus) - психологический показатель уровня склонности человека к асоциальному поведению, степень адекватности его эмоциональных реакций, конфликтности.

**РЕЛАКСАЦИЯ** (англ. - relaxation, нем. - Relaxation, Entspannung) - приём психотерапии и медитации; произвольное расслабление всех мышц в удобной позе и отвлечение от неприятных мыслей и эмоций; сочетание физического и психического расслабления.

**САНГВИНИК** (англ. - sanguine persone, нем. - Sanguiniker) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется подвижностью, общительностью, стремлением к частой смене впечатлений, быстрой возбудимостью и лёгкой сменяемостью эмоций.

**СЕНСИТИВНОСТЬ, СЕНЗИТИВНОСТЬ** (англ. - sensitivity, нем. - Schwellenempfindlichkeit) - психическое явление, выражающееся в повышенной степени реагирования (вплоть до неадекватных реакций) на эмоциональные раздражители. Может быть психическим состоянием, временным свойством личности или чертой характера.

**СЕНСОРИКА** (англ. - sensorica, нем. - Sensorika) - система психических явлений, обеспечивающих определённый уровень познания субъектом окружающей действительности через ощущения. Различают сенсорiku: зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную, термическую, тактильную.

**СИНЕСТЕЗИЯ** (англ. - synesthesia, нем. - Synasthesie) - психическое явление восприятия, при котором раздражение какого-то органа чувств наряду со свойственными для него ощущениями вызывает и ощущения, свойственные другому органу чувств. Наиболее распространённая форма синестезии (была отчётливо выражена у Н.А. Римского-Корсакова, К.И. Скрябина) – «цветной слух»: звуковые ощущения при восприятии цвета.

**СТРЕСС** (англ. - stress, нем. - Stress) - состояние напряжения, подавленности, спада, возникающее у человека или животного под влиянием экстремальных воздействий. Учение о стрессе разработано Г. Селье.

**СУГГЕСТИЯ** (англ. - suggestion, нем. - Suggestion) - внушение.

**ТЕЗАУРУС** (англ. - thesaurus, нем. - Tezaurus) - система слов, связанных иерархией обозначаемых ими понятий и ассоциациями с ключевыми словами: 1) словарь, в котором показаны родовидовые и другие отношения между лексическими единицами; 2) в психологии - система содержания понятий, связанных: с образами, вызываемыми воображением; с образами и атрибутами познания. Термин введён автором словаря английского языка Р. Роже в 1852 году.

**ТЕМПЕРАМЕНТ** (англ. - temperament, нем. - Temperament Gemutsart) - качество личности, сформировавшееся на основе генетически обусловленного типа нервной системы человека и в значительной степени определяющее стиль его поведения и деятельности. Различают четыре основных типа темперамента: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Учение о четырёх основных типах темперамента восходит к Гиппократу и Галену. Теория зависимости темперамента от конституционного типа телосложения предложена Э. Кречмером и У. Шелдоном. И.П. Павлов разработал концепцию обусловленности темперамента особенностями высшей нервной деятельности (его зависимости от типа нервной системы).

**ТЕСТ** (англ. - test, нем. - Prufung) - экспериментальный психологический метод исследования того или иного психического процесса, личности в целом или группы. Применение тестов построено по принципу психологического моделирования и последующего психологического анализа.

**ТИП НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ** (англ. - type of nervous system, нем. - Nervensystemer) - физиологическое понятие и термин, положенные в основу теории темпераментов. Введены И.П. Павловым в 1927 году. Различают сильный и слабый типы нервной системы.

**ТРЕМОР** (англ. - tremor, trembling, нем. - Tremor) - непроизвольные ритмические мышечные сокращения, колебательные движения конечностей, головы при поражении нервной системы либо как следствие сильного утомления. Является противопоказанием к ряду профессий.

**УПРАВЛЕНИЕ** (англ. - management, нем. - Geschäftsführung) - в социальной психологии - вид индивидуальной или групповой деятельности как воздействия субъектов управления на объект управления для достижения цели управления. Если объектами управления выступают личности или коллективы, управление принимает форму руководства.

**УСТАНОВКА** (англ. - attitude, set, нем. - Attitude, Haltung) - готовность к определённой активности, зависящая от наличия потребности и объективной ситуации её удовлетворения. Понятие введено Д.Н. Узнадзе как основная категория теории установки.

**ФЛЕГМАТИК** (англ. - phlegmatic person, нем. - phlegmatisches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется медлительностью, слабым внешним выражением субъективных состояний, устойчивостью интересов и стремлений, спокойствием.

**ФРУСТРАЦИЯ** (англ. - frustration, нем. - Frustration) - внутренний конфликт личности между её направленностью и объективными возможностями, с которыми личность не согласна; психическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное непреодолимыми (или субъективно так переживаемыми) препятствиями к желанной цели, потребности.

**ХОЛЕРИК** (англ. - choleric, нем. - cholericches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется бурным проявлением эмоций, резкими сменами настроения, неуравновешенностью и истощаемостью.

**ЧИСЛО МИЛЛЕРА** (англ. - Miller number, нем. - Millers Zahl Nummer) - число, характеризующее наиболее оптимальное количество единиц запоминаемой информации, равное  $7 \pm 2$  или  $7-2$ ; выражается объём кратковременной памяти, который определяется не количеством слов в предложении, а числом информации и единиц значения и смысла слова. Понятие и термин психосемантики. Дж. Миллер в 1956 году вывел это число, обобщив имевшиеся ранее данные об объёме внимания и связав их с объёмом кратковременной памяти.

**ЭКСТРАВЕРСИЯ** (англ. - extraversion, нем. - Extraversion) - ориентация на внешние впечатления.

**ЭКСТРАВЕРТ** (англ. - extravert, нем. - Extravertierter) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внешними воздействиями и впечатлениями. Экстраверт (в противоположность интроверту) внешне направлен; общителен, легко вступает в контакты.

**ЭМОЦИИ** (англ. - emotion, feeling, нем. - Emotion, Gefühl) - особая форма психического отражения, свойственная человеку и животным; реакция на воздействие внутренних и внешних раздражителей, проявляющаяся как в

субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях. Эмоции охватывают все виды чувствительности и переживаний и связаны с удовлетворением (положительные эмоции) или неудовлетворением (отрицательные эмоции) различных потребностей. У взрослого человека эмоции обычно проявляются как компонент чувств.

**ЭМПАТИЯ** (англ. -empathy, нем. - Emmpathie, Einfuhlung) - способность личности понимать переживания другой личности и сопереживать их в процессе межличностных отношений; необходимый компонент полноценного общения.

**ЭТАПЫ ВОЛЕВОГО ДЕЙСТВИЯ** (англ. - stages of volitional action, нем. - Willkurhandlungphase) - в типичном проявлении следующие: осознание цели; проявление стремления достичь её; осознание возможностей достижения цели; появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности; борьба мотивов и выбор; принятие одной из возможностей в качестве решения; осуществление принятого решения. Эти этапы могут перекрывать друг друга и не осознаваться человеком.

**ЭТАПЫ СМЫСЛОВОГО ЗАПОМИНАНИЯ** (англ. - stages of meaning memorizing, нем. - Sinngedachtnisphase) - следующие: осознание цели запоминания; понимание его смысла; анализ понятий материала; выявление наиболее существенных мыслей; их обобщение; запоминание обобщённого.

**Я** (англ. - ego, self, нем. - Ich) - основное проявление сознания и самосознания личности как противопоставление окружающему её миру – «не Я». Формирование «Я» происходит на основе деятельности, освоения социального опыта, памяти, воспитания и самовоспитания.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дмитриев Ю.А. Пенитенциарная психология - Ростов н/Д., 2007.
2. Русский язык и культура речи / Под. ред. В.Д. Черняк. - М.: Высшая школа, 2002.
3. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. - М.: Дело, 2009.
4. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры; Психология человеческой судьбы: Перевод с англ. - М., 2008.
5. Андреева Г.М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений. - М., 2001.
6. Богомолова Н.Н. Ситуационно-ролевая игра как активный метод социально-психологической подготовки // Теоретические и методологические проблемы социальной психологии / Под ред. Г.М. Андреевой, Н.Н. Богомоловой. - М., 2001.
7. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. - М., 2002.
8. Асмолов А.Г. Психология индивидуальности. - М., 2009.
9. Большая Советская Энциклопедия / Под ред. А.М. Прохорова. - М., 1972.
10. Брушлинский А.В. Субъект: мышление, учение, воображение: Избр. психол. тр. - М.: Воронеж, 2006.
11. Воронина Е.Ю., Белоконь О.Л. Ролевые игры - что это такое: методическое пособие. - М., 1997.
12. Введенской Л.А., Павловой Л.Г., Кашаевой Е.Ю. Что нужно знать при составлении резюме: учебное пособие. - М., 2004.
13. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка: Т.3. - М., 2000.
14. Занько С.Ф., Тюнников Ю.С., Тюнникова С.М. Игра и учение (теория, практика, перспективы игрового обучения). - М., 2002.
15. Зимбардо Ф., Ляйппе М. Социальное влияние. - СПб., 2001.
16. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1999.
17. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. - М., 1975.
18. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. В 2-х т. - М., 2003.
19. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. - М., 2001.
20. Мясищев В.Н. Психология отношений: избр. психол. тр. / Под ред. А. Бодалева. - М.: Воронеж, 2005.
21. Немов Р.С. Психология: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн.: Кн. 3. - М., 1995.
22. Новиков Л.И. Ролевая игра как метод преодоления барьеров коммуникаций. - М., 2004.
23. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2007.

24. Орлов Ю.М. Самосознание и самовоспитание характера. - М., 2007.
25. Петровская Л.А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг. - М., 2009.
26. Петровская Л.А. Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга. - М., 2010.
27. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъектности. – Ростов на/Д, 2006.
28. Прутченков А.С. Школа жизни: Методические разработки социально-психологических тренингов. - 2-е изд. - М., 2002.
29. Психология личности. Т.2. Хрестоматия. - Самара, 2009.
30. Федосюк М.Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. - М.: Флинта, 2007.
31. Психология. Словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. - 2-е изд. - М., 1990..
32. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. - М., 2004.
33. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: в 2 т. - М., 1989.
34. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.
35. Словарь иностранных слов / Под ред. И.В. Лехина и проф. Ф.Н. Петрова. - М., 2005.
36. Словарь практического психолога / Сост. С.Ю. Головин. - Минск, 2007. – 800 с.
37. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов. - М., 2005.
38. Фельдштейн Д.И. Психология становления личности. - М., 1994.
39. Шибутани Т. Социальная психология. - М., 2009.
40. Культура русской речи: учебник для вузов / Под ред. Л.К. Граудиной и Н. Ширяева. - М., 2002.
41. Русский язык и культура речи: учебник. Теория. Практика. / Под ред. проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2000.
42. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие / Автор-составитель Усанова О.Г. - Челябинск, 2003.

### ***Словари и справочники***

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Любое издание.
2. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. - М., 2000.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. - М., 1994.
4. Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др. - М., 1999.
5. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря

вариантов. - М., 2006.

6. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. - М., 1999.

7. Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 1998.

8. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. - М., 1997.

9. Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И. Аванесов. Начиная с 5-го издания.

10. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. - М., 1999.

11. Руднев В.П. Словарь культуры XX века. - М., 1999.

12. Словарь антонимов русского языка. - М., 1984.

13. Словарь иностранных слов. - М., 1988.

14. Словарь новых слов русского языка / Под ред. Н.З. Котеловой. - СПб, 1995.

15. Словарь омонимов русского языка. - М., 1974.

16. Словарь сочетаемости слов русского языка. - М., 1983.

17. Современный словарь иностранных слов. - М., 2000.

18. Тематический словарь русского языка / Ред. В.В. Морковкин. - М., 2000.

### *Интернет ссылки*

1. <http://www.gramota.ru>

2. <http://www.slovari.ru>

3. <http://www.sokr.ru>

4. <http://www.megakm.ru/ojigov>

5. <http://www.redactor.ru>

6. <http://www.ruscenter.ru>

7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)

8. <http://rus.lseptember.ru>

9. <http://www.vedu.ru/ExpDic>

10. <http://www.gramma.ru>

11. <http://speakrus.narod.ru>

12. <http://www.slova.ru>

13. <http://www.hi-edu.ru>

14. <http://urok.hut.ru/index.htm>

15. <http://www.odele.ru/edu/26.htm>

16. <http://www.rbr.narod.ru>

17. <http://cultrechi.narod.ru>

18. <http://www.master-ritor.ru>

19. <http://www.rusword.com.ua>

*Учебное издание*

**Кинжебаева Л.Т.**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»**

Редактор Красиворон Т.В., Довгань О.В.  
Корректор Ерденова С.

---

Подписано в печать 28 октября 2016 г. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Объем 9,79 п.л. 1,89 мб.

---