

**МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГКУ ДПО**

Уфимская школа по подготовке специалистов - кинологов

А.К. Биктемиров

Методические рекомендации

«Выработка приемов управляемости у служебной собаки и их интеграция в
навыки специального курса дрессировки»

Ляхово 2020

УДК 636.74
ББК 46.74
А 60

Рецензенты: Кандидат ветеринарных наук, доцент кафедры морфологии, фармации и незаразных болезней ФГБОУ ВО БГАУ Файрушин Р.Н.

Врио начальника цикла – преподаватель цикла кинологии № 2 УШ ПСК МВД России майор полиции Имангажинов Д.Т.

Выработка приемов управляемости у служебной собаки и их интеграция в навыки специального курса дрессировки: Методические рекомендации/ А.К. Биктемиров – Уфа: ФГКУ ДПО УШ ПСК МВД России, 2019 – 132с.

Методические рекомендации посвящены проблемам, которые наиболее часто встречаются у слушателей на практических занятиях при отработке со служебной собакой приемов КВПУ с дальнейшей интеграцией их в навыки специального курса дрессировки, актуальность этой работы обусловлена:

1. Высокой значимостью работы со служебными собаками в связи с необходимостью их применения в оперативно – служебной деятельности;
2. Необходимостью новых методических подходов при дрессировке и выработке нужного навыка в различных нестандартных ситуациях;
3. Недостаточным уровнем подготовленности сотрудников со служебными собаками, обеспечивающим успешность их профессионально – служебной деятельности.

Анализ системы обучения в образовательных учреждениях МВД России указывает на то, что качество подготовки слушателей со служебными собаками, зависит не только от количества учебных часов, выделяемых на подготовку, состояния материально – технической базы, оснащения учебного процесса необходимым снаряжением, но и наличием современной научно – обоснованной методики преподавания этой дисциплины.

Данные методические рекомендации, могут быть использованы для обучения слушателей со служебными собаками учебных заведений системы МВД России, в целях формирования у них необходимых навыков при дрессировке и тренировке служебных собак.

УДК 636.74
ББК 46.74
© Биктемиров А.К.
© УШ ПСК МВД России, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
I. Общие сведения о дрессировке собак.....	7
II. Выработка подготовительных приёмов дрессировки собак.....	28
III. Выработка вспомогательных приёмов дрессировки собак.....	44
IV. Выработка основных приёмов управляемости собак.....	63
V. Выработка дополнительных приёмов управляемости собак.....	111
Заключение.....	130
Список использованных источников.....	131

ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ

СКД – специальный курс дрессировки;

КВПУ – курс выработки управляемости собак;

ВНД – высшая нервная деятельность;

ЦНС – центральная нервная система.

Введение

Приступая к дрессировке собаки, перед владельцами собак часто встает вопрос – с чего начинать? Традиционно, дрессировку собак начинают с выработки навыков управляемости. В данной ситуации, обеспечивается стойкий контакт дрессировщика с собакой, глубже изучается сложное поведение животного, выявляются различные нежелательные связи и привычки, которые она приобретает в процессе жизни.

Навыки управляемости у служебных собак является базовым комплексом. В перспективе, в процессе их корректной интеграции, выработанные навыки общей дрессировки выполняют функции вспомогательных приемов при построении навыков специальной дрессировки, что в свою очередь значительно обеспечивает безотказность проявления нужного поведения собаки.

В процессе выработки навыков по общей дрессировки, дрессировщик осуществляет выполнение главной задачи, постоянным воздействием на дрессируемую собаку, воспитывает (вырабатывает) у неё необходимые положительные качества и закладывает основы для успешной дрессировки по специальному курсу дрессировки. Поэтому в процессе дрессировки по курсу управляемости собакой не следует пренебрегать даже мельчайшими элементами и деталями, так как весь курс дрессировки складывается из элементов, которые на первый взгляд кажутся незначительными. Рассматривая все многообразие методов дрессировки, многие специалисты-кинологи, как правило, отдают предпочтение тем методам, которые зарекомендовали себя положительно при выработке того или иного навыка.

Следует помнить, что подбор методов и способов выработки приемов и навыков у каждой собаки зависит от совокупности различных факторов – индивидуальных особенностей поведения собаки, возраста, пола, породы,

условий содержания и уровня воспитания. Однако, необходимо понимать, что базовые принципы дрессировки остаются неизменными.

Дрессировка служебной собаки по управляемости начинается с первых месяцев её жизни и продолжается весь период службы. Дрессировщику необходимо понимать, что не имея необходимой теоретической базы, не избежать ошибок в дрессировке собаки. Успех в дрессировке может быть достигнут только тем дрессировщиком, который опирается на основные физиологические законы и основные методические принципы дрессировки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

I ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДРЕССИРОВКЕ СОБАК

Глава 1.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Итак, приступая к дрессировке, с чего начинает опытный дрессировщик? В первую очередь, для успешной дрессировки необходимо изучить ряд особенностей дрессируемой собаки:

- условия, в которых воспитывалась собака;
- состояние нервной системы;
- физическое развитие;
- социализированность;
- преобладающие реакции и иные особенности поведения собаки.

Воспитание щенка – это первый шаг к дрессировке собаки. В процессе воспитания щенка, необходимо создавать условия, способствующих выработке у него различных форм поведения, которые впоследствии станут базой для выработки различных навыков. Воспитание щенка направлено на то, чтобы приучить его адекватно реагировать на различные раздражители внутренней и внешней среды. В постоянно усложняющихся условиях внешней среды, щенку необходимо и важно выработать правильные формы поведения, которые в свою очередь будут способствовать выработке полезных условных рефлексов.

Следует понимать, в отсутствие должного и систематического воспитания, у щенка вырабатываются нежелательные связи, то есть вредные привычки, которые значительно затрудняют выработку полезных условных рефлексов.

Как правило, условия в которых воспитывался щенок определяются в процессе наблюдения за ним и опроса бывшего владельца.

Состояние нервной системы, то есть, дрессировщику важно знать, как собака реагирует на различные объекты и возникающие ситуации.

Оптимальный вариант – чем быстрее и адекватнее реагирует собака на различные раздражители из окружающей среды, тем скорее она будет приспосабливаться и поддаваться новым, с каждым этапом усложняющимся требованиям дрессировки.

Состояние нервной системы определяется посредством наблюдения в процессе тестирования.

Физическое развитие, это способность собаки выдерживать физические нагрузки в процессе дрессировки и в повседневной жизни.

Физическое состояние собаки определяется в процессе её осмотра ветеринарными специалистами.

Социализация, это выработка у нее в процессе воспитания адекватного поведения в различных условиях окружающей обстановки формируемое при помощи различных воздействий и моделируемых ситуаций. Это способствует собаке запоминать разные ситуации, распознавать и правильно взаимодействовать с социальными партнерами, уверенно ориентироваться в создавшейся ситуации, правильно реагировать (проявлять желаемую для нас форму поведения) при неожиданном возникновении нестандартной ситуации.

Степень социальной адаптации определяется посредством тестирования и наблюдением за поведением собаки в повседневной жизни.

Преобладающие реакции и иные особенности поведения собаки необходимо определить дрессировщику с целью грамотного подбора различных раздражителей, с помощью которых будет осуществляться выработка навыков и приемов общей и специальной дрессировки.

Получив необходимый объем информации, необходимо определить, исходя из индивидуальных особенностей дрессируемой собаки, какой метод использовать в дрессировке. Составить перечень раздражителей (условных и безусловных), с помощью которых будут вырабатываться приемы и навыки дрессировки.

Следующим этапом подготовки к дрессировке необходимо составить примерный план индивидуальных занятий. Примерный план должен иметь следующее содержание:

- перечень навыков, которые необходимо выработать;
- последовательность и порядок выработки навыков;
- методику и технику выработки навыков;
- примерный объем затрачиваемого времени на каждый навык отдельно.

Следует отметить, что не имея необходимой теоретической базы, дрессировщику не избежать ошибок в дрессировке собаки. Поэтому, следующая глава посвящена изучению базовых принципов дрессировки, стадий и условий формирования навыка.

Глава 2.

СТАДИИ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРИЕМОВ И НАВЫКОВ

Навык – сложный условный рефлекс выработанный в процессе дрессировки и доведённый до автоматизма на конкретный условный раздражитель.

Прием дрессировки – это совокупность последовательных действий дрессировщика с целью формирования у собаки необходимых поведенческих актов.

Поведенческий акт – это единица поведения, выраженное конкретным действием животного от момента возникновения потребности и до сигнала о ее удовлетворении. Он формируется и проявляется в определенных условиях и зависит от них.

Соблюдая один из основных принципов дрессировки «от простого к сложному», навык формируется постепенно в определенной методической последовательности, то есть по стадиям.

Стадией формирования навыка принято считать определенный этап дрессировки, включающий совокупность последовательных действий по выработке комплекса поведенческих актов, которые корректно

интегрируются в единый целостный прием. В дрессировке, принято выработку навыка делить на три последовательные стадии:

- стадия генерализации (первоначальный навык), или обобщенного ответного действия на условный раздражитель;
- стадия концентрации, или специализации условного рефлекса на строго определенный условный раздражитель;
- стадия стабилизации условного рефлекса, или окончательное формирования навыка.

СТАДИЯ ГЕНЕРАЛИЗАЦИИ (ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ НАВЫК)

В отличие от безусловного рефлекса, условный рефлекс носит приобретенный характер, то есть, сам по себе не вырабатывается. Для выработки условного рефлекса необходимы определенные условия. Одним и условий является обязательное подкрепление желательного действия собаки, после воздействия условным раздражителем – сигналом дрессировщика. Как правило, первые воздействия на собаку условным раздражителем не вызывают у нее какой-либо реакции. То есть на данном периоде условный раздражитель для нее безразличен (индифферентен). Но при регулярном воздействии безусловным раздражителем и грамотном подкреплении желаемого действия, животное, через несколько сочетаний начинает «узнавать» один и тот-же, неизменный сигнал. Иначе говоря, в коре головного мозга устанавливается нервная связь между двумя очагами возбуждения. С целью получения биологически полезного результата, собака начинает активно реагировать на условный раздражитель. Появление первых реакций на условный раздражитель является началом формирования условного рефлекса.

Необходимо помнить, что при выработке навыка, в первое время образовавшийся первоначальный условный рефлекс проявляется обобщенно как на условный сигнал, так и на все сходные с ним раздражители. В этой стадии условный рефлекс легко затормаживается, отмечается некорректное исполнение ответных действий на условные сигналы дрессировщика. В

присутствии сильных раздражителей, или их внезапного появления требуемые действия могут не проявляться.

Исходя из этого, необходимо учитывать следующее правило – для облегчения выработки первоначального условного рефлекса вырабатываемого навыка, отказаться от параллельной выработки первоначального условного рефлекса другого навыка. Например, одновременно навык усадки и укладки, стояния и подход собаки к дрессировщику и так далее.

Чтобы избежать этих негативных проявлений, важно соблюдать ряд условий:

- посторонние раздражители, вызывающие у собаки ориентировочную реакцию и отвлечение, должны отсутствовать;
- нервные центры безусловных рефлексов в момент выработки условного рефлекса должны быть свободными от других видов нервной деятельности;
- возбудимость нервного центра безусловного рефлекса, на базе которого вырабатывается условный рефлекс, должна находиться в активном состоянии;
- наличие двух раздражителей: индифферентного (будущего условного) и безусловного, на базе которого будет вырабатываться условный рефлекс, то есть вызывающего активное ответное действие собаки.
- применение индифферентного (будущего условного) и безусловного раздражителей должны совпадать во времени (сочетание) в пределах 0,5-2 секунд;
- действие индифферентного (будущего условного) раздражителя должно предшествовать действию безусловного в пределах 0,5-2,0 секунд;
- многократное повторение сочетаний сигнального (условного) и безусловного раздражителей в определенном режиме нагрузки и времени.

Рассмотрим более детально основные условия образования первоначального навыка:

Условие №1. Посторонние раздражители, вызывающие у собаки ориентировочную реакцию и отвлечение, должны отсутствовать.

Под посторонними раздражителями подразумеваются внешние раздражители, на которые собака активно реагирует. Вот некоторые из них:

- проявляет ориентировочно-половую реакцию – при наличии пустующих сук или их остаточного запаха;
- проявляет ориентировочно-исследовательскую реакцию – при наличии животных, птиц, людей, или наличии их сильного запаха. Также наличие мочи, кала, различных разлагающихся органических тканей (останков), остатков пищи, их запаха и т.п.;
- проявляет пассивно-оборонительную (трусость), либо активно-оборонительную реакцию (агрессию). Как правило, при появлении животных, птиц, людей. А также при сильных шумовых раздражителях (взрыв, выстрел), световых раздражителях, работающих механизмах и т.д.;
- возникают сложности выработки первоначального условного рефлекса вследствие особенностей местности. Как правило, это глубокий снег, заболоченные участки, наличие различных водоёмов, высокая растительность, захламлённость, сильная пересечённость местности и т.д.;
- климатические условия – чрезмерно низкая или высокая температура воздуха, осадки, сильный ветра и т.д.;
- время суток – необходимо выбирать такое время, когда собака находится в состоянии бодрствования. При выработке первоначального условного рефлекса, занятия проводятся ежедневно в одно и то же время суток. Как правило, это время ежедневного выгула, перед кормлением.

То есть, для занятий по выработке первоначального условного рефлекса, необходимо заранее выбрать и подготовить место в соответствие с данным условием.

Условие №2. Нервные центры безусловных рефлексов в момент выработки условного рефлекса должны быть свободными от других видов нервной деятельности.

Подразумевается снижение на собаку внутренних раздражителей, то есть собака должна быть выгуляна, не утомлена, физически здорова, не в период пустовки, беременности или щенности суки, полового гона у кобелей и т.д.

Условие №3. Возбудимость нервного центра безусловного рефлекса, на базе которого вырабатывается условный рефлекс, должен находиться в активном состоянии.

Подразумевается, что в зависимости от индивидуальных особенностей собаки, то есть преобладающей реакции поведения выбирается метод выработки условного рефлекса. При выборе метода выработки условного рефлекса, определяется безусловный рефлекс, на базе которого он будет вырабатываться – пищевой, игровой, двигательный и т.д. Вследствие, чего выбирается соответствующий раздражитель – пища, игровой предмет, механическое воздействие и т.д.

Сила возбуждения на безусловный раздражитель в соответствующем нервном центре, должна быть большей, чем на сигнальный. Например, если выбран метод, построенный на пищевой реакции, то собаку перед занятиями предварительно не кормят, то есть она должна находиться в голодном состоянии.

Но при определённых обстоятельствах, воздействие безусловным раздражителем не должно вызывать торможения вырабатываемого рефлекса. Например, при сильных механических воздействиях, без учёта болевого порога, у собаки может проявляться пассивно-оборонительное поведение. При повышенной игровой реакции, крайне сложно выработать выдержку и так далее.

Условие №4. Наличие двух раздражителей: индифферентного (будущего условного) и безусловного, на базе которого будет вырабатываться условный рефлекс, то есть вызывающего активное ответное действие собаки.

Под индифферентным (индифферентность – безразличие) – будущим условным раздражителем, подразумевается конкретный и постоянный сигнал дрессировщика – команда голосом, жест и так далее, например, команда «Сидеть». В период выработки первоначального условного рефлекса, при первых воздействиях данным раздражителем, например, командой «Сидеть» на слуховой нервной центр – у собаки не будет проявляться какой-либо реакции. В данной ситуации команда «Сидеть» для собаки будет всего лишь ничего не означающим фоновым звуком.

Под безусловным раздражителем, вызывающим ответное действие собаки, подразумевается такой раздражитель, на который у собаки в момент выработки условного рефлекса проявляется наиболее активная реакция. Например, кусочек пищи – вызывает пищевую реакцию, игровой предмет – игровую реакцию, механическое воздействие – реакцию избежать неприятных ощущений, либо получить приятные ощущения (в процессе оглаживания). При выборе безусловного раздражителя, на базе которого будет вырабатываться условный рефлекс, необходимо учесть следующие индивидуальные особенности собаки – преобладающую реакцию поведения, тип ВНД, возраст, пол, породу собаки.

Условие №5. Применение индифферентного (будущего условного) и безусловного раздражителей должны совпадать во времени (сочетание) в пределах 0,5-2 секунд.

Данный промежуток времени является наиболее оптимальным, при выработке первоначального условного рефлекса. Вследствие того, что независимо от первоначальной реакции на будущий условный раздражитель, в соответствующем нервном центре (в нашем случае на голосовую команду «Сидеть», т.е. в слуховом), возникает очаг возбуждения. Возникшее возбуждение сохраняется короткое время, примерно от 0,5-2,0 секунд, после чего быстро и бесследно угасает. Для закрепления данного раздражителя, необходимо его подкрепить в отведённый промежуток времени наиболее оптимально выбранным безусловным раздражителем. Например, кусочками

пищи – если приём строится на пищевой реакции, соответствующими механическими воздействиями – на базе инстинкта самосохранения, игровым предметом – если приём строится на игровой реакции и так далее.

При более позднем подкреплении безусловным раздражителем (более 2 секунд), вырабатывается нежелательный (запаздывающий) условный рефлекс. При большом временном интервале условный рефлекс вырабатывается плохо, или не вырабатывается совсем.

Условие №6. Действие индифферентного (будущего условного) раздражителя должно предшествовать действию безусловного в пределах 0,5-2,0 секунд.

При воздействии раздражителем на рецептор, раздражение, в виде импульса двигается по нервным волокнам в соответствующий нервный центр. При попадании импульса в нервный центр в последнем возникает очаг возбуждения, то есть, происходит обработка полученной информации – происходит дифференцирование, устанавливается её актуальность и степень (сила) воздействия. В данном случае, как правило, используют раздражители пороговой величины и весь период протекания данного нервного процесса занимает примерно 0,5-2,0 сек.

В случае, если сигнал распознан, через 0,5-2,0 сек. возникает ответная реакция посредством готовой рефлекторной дуги. Готовая рефлекторная дуга, в нашем случае бывает двух видов – врожденная (безусловный рефлекс) и приобретенная (условный рефлекс). Если сигнал, после обработки информации не распознан, то есть является новым, то без подкрепления безусловным раздражителем он быстро угаснет.

В данном случае подкрепление безусловным раздражителем необходимо производить не ранее анализа полученной информации в нервном центре. Таковым промежутком времени является, как отмечалось ранее, 0,5-2,0 сек., то есть, когда возбуждение в нервном центре наиболее сильное. Здесь, подразумевается, сила пороговой величины, до момента его угасания.

При нарушении последовательности воздействий раздражителями условный рефлекс не образуется.

Условие №7. Многократное повторение сочетаний сигнального (условного) и безусловного раздражителей в определенном режиме нагрузки и времени.

Под многократным повторением сочетаний раздражителей подразумеваются множественные, максимально сходные друг с другом, действия, которые носят регулярный (ежедневно) характер.

Под режимом нагрузки подразумевается совокупность силы безусловных раздражителей и количества сочетаний в период одного занятия, исходя из индивидуальных особенностей собаки. Нагрузки не должны перегружать нервную систему животного в виде утомления, отказа от работы, проявления пассивно-оборонительной реакции, агрессии и тому подобные процессы.

Под режимом времени подразумевается время, отведённое для количества сочетаний за одно занятие.

СТАДИЯ КОНЦЕНТРАЦИИ, ИЛИ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ УСЛОВНОГО РЕФЛЕКСА

Следуя ещё одному из принципов дрессировки – «закрепляется то, что регулярно подкрепляется», происходит специализация условного рефлекса на конкретный условный раздражитель. На данном периоде, ранее выработанный первоначальный условный рефлекс проявляется автоматически в виде точного и безотказного ответного действия на условный сигнал дрессировщика. Собака начинает дифференцировать условные сигналы и не реагирует даже на сходные условные раздражители.

На данном этапе, при оптимальных условиях, незначительные изменения окружающей обстановки не затормаживают проявление необходимого условного рефлекса. Как правило, в этой ситуации внимание

собаки полностью акцентированно на дрессировщике, а её поведение сконцентрировано на выполняемом действии.

Следовательно, в процессе закрепления вырабатываемого навыка, посредством регулярным повторением упражнений, усложняется постепенным и последовательным вводом новых условно-рефлекторных связей.

Следует понимать, что в данном случае усложнения – это отдельный вид условий, которые, как и условия, способствуют выработке, закреплению и совершенствованию формируемого навыка. Как правило, основные усложнения вводятся в следующей последовательности:

- выдержка;
- дистанцирование;
- постепенное уменьшение количества подкреплений безусловными раздражителями;
- процесс выработки навыка чередуется с выработкой других навыков;
- выработка навыка производится с разных положений;
- ввод посторонних раздражителей.

Выдержка. Выработка выдержки при выполнении приема подразумевает сохранение заданного положения длительное время. Выдержка достигается, как правило, постепенным увеличением временного промежутка между выполненным действием собаки и подкреплением безусловным раздражителем. То есть, в данной ситуации, после выполненного действия, собака сохраняет заданное положение в ожидании подкрепления. Например, лакомства или игрового предмета.

Данное усложнение выполняется с постепенным увеличением времени – от нескольких секунд до нескольких минут.

Дистанцирование. К вводу данного усложнения приступают, когда у собаки выработана выдержка длительно сохранять заданное положение (не

менее 7-10 секунд). Дистанцирование дрессировщика от собаки в процессе выполнения собакой приема производится пошагово.

На заключительном этапе выработки данного усложнения дрессировщик удаляется от собаки на значительное расстояние (до нескольких десятков метров), скрывается в укрытиях (на время до нескольких минут), выполняет иные действия на дистанции от неё. При этом собака не должна изменять заданного положения.

Постепенное уменьшение количества подкреплений безусловными раздражителями. К вводу данного усложнения необходимо приступать после того, как уже будут выработаны предыдущие. В процессе занятий, дрессировщику необходимо выделять и подкреплять только те желательные действия, которые собака активно, точно и безотказно выполняет. При этом подкрепление должно носить «премиальный» характер, то есть объем подкрепления должен быть увеличен в кратном размере. Неточные и не активные действия, в этом случае не подкрепляются.

При точном, активном и безотказном выполнении требуемого действия, рекомендуется, после подкрепления, закончить упражнение и перевести собаку на другой вид деятельности. Например, перевести её в свободное состояние или увлечь игрой. То есть проводя утрированную параллель (то есть, здесь, не следует понимать, как субъективный подход к животному) с человеческим обществом, в частности с системой образования, можно сформулировать следующую модель – подкрепление (лакомство, игровой предмет) является хорошей оценкой («пятёрка»), а переключение на другой вид деятельности («перемена»), расценивается как звонок с урока. То есть, здесь подразумевается, что эти две позиции, для школьников, являются очень сильной мотивацией. Подобную модель, при грамотном её построении, собака достаточно быстро усваивает и стремится все действия выполнять быстро и безошибочно.

Процесс выработки навыка чередуется с выработкой других навыков. На данном этапе, параллельно с вырабатываемым навыком, производится

выработка и закрепление других навыков. Такое усложнение способствует выработки у собаки дифференцировки условных раздражителей, что в свою очередь развивает у неё когнитивное мышление;

Выработка навыка производится с разных положений. В процессе чередования вырабатываемого приема с другими навыками, у собаки вырабатывают необходимую форму поведения с разных положений – в движении, в период свободного состояния, на месте и так далее;

Ввод посторонних раздражителей производится постепенно, в знакомой обстановке, как правило, в местах проведения ежедневных занятий. К выработке данного усложнения приступают после того как у собаки безотказно выработана выдержка и адекватная реакция на дистанцирующегося и скрывающегося от неё дрессировщика. Дрессировщику необходимо рассчитать силу воздействия посторонних раздражителей, чтобы не вызвать отвлечение собаки от выполняемого действия. Поэтому, увеличивать силу посторонних раздражителей следует постепенно, что не перегружать нервную систему собаки.

На данном этапе, к посторонним раздражителям можно отнести стандартные бытовые ситуации – появление людей и животных, работающие механизмы, шумовые и световые раздражители и тому подобное. В том числе, при выработке этой стадии, собаку приучают работать в группе.

В дальнейшем, при стабильной положительной динамике, ввод посторонних раздражителей, рекомендуется чередовать и производить параллельно с постоянной сменой обстановки. Подобное чередование усложнений с последующим их сочетанием способствует плавности перехода от выработки II стадии к III стадии выработки навыка.

СТАДИЯ СТАБИЛИЗАЦИИ УСЛОВНОГО РЕФЛЕКСА, ИЛИ ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА

Данный этап дрессировки является наиболее продолжительным и более сложным, чем предыдущие. Навык формируется и совершенствуется при

многократном повторении ранее выработанного рефлекса в обстановке различной сложности. Следует отметить, что в данный период дрессировки, условный рефлекс не требует постоянного подкрепления его безусловным раздражителем. Он проявляется автоматически на первый сигнал дрессировщика. В этой стадии условный рефлекс окончательно формируется в навык, то есть становится стереотипным.

Данный этап необходимо постоянно совершенствовать исходя из актуальности происходящих событий и особенностей обстановки в условиях постоянного применения служебных собак. Дрессировщик, моделирует различные ситуации и приучает собаку к безразличному отношению к этим раздражителям. Как правило усложнения вырабатываются в следующей последовательности:

- смена обстановки;
- моделирование различных нестандартных внезапно возникающих ситуаций;
- моделирование иных усложнений, максимально приближенных к реальным условиям применения служебной собаки.

Смена обстановки. Если усложнения в виде выдержки, дистанцирования и ввод посторонних раздражителей производились в знакомой собаке обстановке, на данном этапе дрессировки место и время проведения занятий регулярно меняется. Данное усложнение необходимо, чтобы не выработать у собаки проявления стереотипного поведения только в знакомой и однообразной обстановке.

На данном этапе дрессировщик, исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, в процессе контакта с ней, постепенно вводит различные раздражители. Собаку необходимо приучить адекватно реагировать на повседневные бытовые объекты, городскому шуму. Для этого дрессировщик работает и гуляет с ней в местах значительного скопления людей – на рынках, остановках общественного транспорта, также посещают различных специалистов, например, ветеринарного врача. Посещают места

пребывания других животных, работают возле проезжей части автодорог, железной дороги в момент прохождения железнодорожного состава, на стройках, производственных цехах возле работающих механизмов, возле стрельбищ и так далее.

Кроме перечисленного, собаку необходимо приучить к работе в темных помещениях, на высотных объектах, на неустойчивых поверхностях (подвесной мост, палуба водных судов, салон общественного транспорта) и так далее.

Следует учитывать, что условия окружающей среды необходимо менять в адекватных для нервной системы собаки пределах, чтобы не вызывать торможения формируемого навыка.

Моделирование различных нестандартных внезапно возникающих ситуаций. Дрессировщик, исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, моделирует различные нестандартные ситуации, которые могут возникнуть внезапно в повседневной жизни или при выполнении служебных задач. Например, на стаю бродячих собак, ведущих себя агрессивно, реакция на сильный шумовой раздражитель (выстрел) при работе с собакой, реакция на посторонних (группу) людей, которые ведут себя неадекватно, кричат, размахивают руками (то есть, проведение праздничных мероприятий, демонстраций и т.п.) и иные ситуации.

Моделирование иных усложнений, максимально приближенных к реальным условиям применения служебной собаки. В данном случае, дрессировщик проводит занятия с собакой в местах реального применения. В том числе с моделированием различных ситуаций и иных факторов реального применения.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫРАБОТКИ НАВЫКОВ УПРАВЛЯЕМОСТИ

Приступая к дрессировке собаки по данному учебно-методическому пособию необходимо учитывать, что она рассчитана на среднестатистическую собаку, которая прошла проверку на пригодность для применения в ОВД РФ.

Предлагаемая последовательность и режим выработки стандартного комплекса навыков управляемости, обеспечивает плавность перехода в процессе выработки от одного приема к следующему.

Необходимо помнить, что при выработке I стадии, или как его ещё принято называть выработкой первоначального условного рефлекса, происходит обобщение ответного действия на воздействие раздражителей. То есть, в первое время образовавшийся первоначальный условный рефлекс проявляется обобщенно как на условный сигнал, так и на все сходные с ним раздражители. В этой стадии условный рефлекс легко затормаживается, отмечается неточность ответных действий на команду или жест дрессировщика и может совсем не проявляться при изменении условий или обстановки. То есть, необходимо учитывать следующее правило – при выработке первоначального условного рефлекса какого-либо навыка, не вырабатывать одновременно первоначальный условный рефлекс другого навыка. Например, одновременно навык усадки и укладки, стояния и подход собаки к дрессировщику и так далее.

Первые несколько приемов управляемости, вырабатываемые у собаки, достаточны просты для восприятия собакой, выглядят естественно и не вызывают у неё негативную реакцию в виде недоверия к дрессировщику, к окружающей обстановке.

Рассмотрим последовательность первого комплекса навыков – переход собаки в свободное состояние (команда – «Гуляй»), подход собаки к дрессировщику (команда – «Ко мне»), усадка собаки перед дрессировщиком (команда – «Сидеть»). Как правило, к их выработке приступают в период

выгула собаки, то есть, в одно и то же время суток, в знакомой обстановке и перед кормлением.

При выработке первого по очереди навыка – переход в свободное состояние («Гуляй»), необходимо учитывать, что свободное состояние для собаки является абсолютно естественным действием. В данной ситуации, дрессировщику необходимо незначительно подкорректировать свои действия с желанием собаки оказаться в режиме свободного состояния. То есть, дрессировщику важно переводить собаку в свободное состояние только после воздействия условным раздражителем – команде «Гуляй» и жесту рукой. Необходимо обратить внимание на то, что собака без всяких усилий начинает различать определённое сочетание звуков в виде команды дрессировщика «Гуляй». Собака быстро для себя определяет, что после поданной команды, ей предоставляют свободу действий, что само по себе является мотивацией для усвоения первоначального навыка и дальнейшего его развития.

Как правило, при выработке данного навыка, сложностей не возникает, с учётом того, что будут соблюдаться все условия и обстоятельства, обеспечивающие безотказность выработки навыка. На первый взгляд может показаться, что выработка данного навыка является нецелесообразной, то есть, нерационально затрачиваются время и усилия на выработку навыка. Однако необходимо учитывать ту особенность, что мы начинаем приучать собаку выполнять даже самое простое и естественное для неё действие, строго по конкретному сигналу дрессировщика – команде. Вследствие чего, выработка последующих навыков, уже более сложных, для собаки будет являться почти таким же естественным и простым действием.

Сравним команду «Гуляй», с кличкой собаки, на которую она, как правило, очень активно и безотказно реагирует. Здесь подразумевается, что отзываться на кличку, для собаки на первый взгляд является простым и естественным действием. Но не нужно забывать, что кличка собаки – это всё же ранее выработанный условный рефлекс и в отличие от действия собаки перехода в свободное состояние, по своей природе не является естественным.

Но безотказность реакции собаки на свою кличку наталкивает на мысль, что это действие у неё абсолютно естественное. Разгадка достаточно проста. Кличка – это одно из наиболее часто употребляемых дрессировщиком команд и достаточно часто подкрепляемая. Например, пищей, оглаживанием, иными способами поощрения, наказанием, призывом к игре и так далее. Вследствие постоянных сочетаний данных раздражителей, реакция на кличку у собак, как правило, очень активная.

В соответствие с предлагаемой последовательностью и выше обозначенному принципу, при выработке второй стадии приема, рекомендуется параллельно приступать к выработке первой стадии навыка подход собаки к дрессировщику («Ко мне»). То есть, когда у собаки уже полностью выработан первоначальный условный рефлекс (I стадия) перехода в свободное состояние по команде «Гуляй». В данной ситуации хорошо просматривается не только плавность перехода одной стадии навыка в другую («Гуляй»), в виде постепенного ввода усложнений, а также плавное начало выработки I стадии следующего по очереди навыка («Ко мне»). В данной ситуации, усложнение в виде выработки I стадии очередного навыка, для собаки будет являться достаточно естественным ходом событий.

В данном случае происходит постоянное чередование выработки навыков на различных стадиях дрессировки. Построение упражнения выглядит следующим образом – дрессировщик по команде «Гуляй» отпускает собаку, после чего, через некоторое время подзывает по команде «Ко мне» и поощряет её. Далее, упражнение повторяется несколько раз, то есть происходит его закрепление.

При грамотном построении приёма подход собаки к дрессировщику, ранее установленный контакт собаки с дрессировщиком улучшается, что значительно облегчает выработку последующих навыков.

Следующим по очереди вырабатываемым навыком является производство собакой усадки. Когда у собаки выработан первоначальный рефлекс подхода к дрессировщику, в ходе дальнейшей дрессировки, то есть

при выработке II стадии навыка, как одно из усложнений, является усадка собаки. Вновь просматривается плавность перехода от выработки одного навыка к следующему по очереди.

Последовательность выработки стадий первого комплекса навыков управляемости приведена в таблице № 1.

Таблица №1.

ГУЛЯЙ	I стадия	II стадия	
КО МНЕ		I стадия	II стадия
СИДЕТЬ		I стадия	II стадия

Примечание: к выработке III стадии приступают после полной выработки II стадии навыка.

Второй комплекс выработки навыков управляемости включает навыки в следующей последовательности – правильное положение собаки возле дрессировщика на месте и в движении («Рядом»), укладка собаки («Лежать»).

К выработке навыков управляемости второго комплекса рекомендуется приступать после того, когда будут выработаны элементы выдержки (примерно до 5-10 секунд) усадки собаки, и сохранения этого положения при отходе дрессировщика на несколько шагов (примерно – 3-5).

В период выработки навыка правильного положения собаки возле дрессировщика («Рядом») и вследствие того, что при выработке первоначального навыка, собака приучается занимать правильное положение, то есть производить усадку возле левой ноги дрессировщика, вспомогательную роль выполняет навык усадки собаки («Сидеть»). Далее, в процессе выработки навыка, при остановке дрессировщика, собака должна производить усадку самостоятельно. То есть данный навык является как вспомогательным в начале его выработки, так и частью самого навыка – правильное положение собаки возле дрессировщика на месте.

Следующим по очереди навыком является укладка собаки («Лежать»). В соответствии с вышеуказанным правилом, то есть, в период выработки II стадии навыка правильного положения собаки возле дрессировщика

(«РЯДОМ»), рекомендуется приступать к выработке первоначального навыка укладка собаки.

Таблица №2

РЯДОМ	I стадия	II стадия	
ЛЕЖАТЬ		I стадия	II стадия

К выработке навыков ОКД третьего комплекса рекомендуется приступать после того, когда будут выработаны элементы выдержки при выработке следующих навыков:

- усадка собаки, с выдержкой, примерно до 10-20 секунд и сохранения этого положения при отходе дрессировщика на 5-10 шагов;
- сохранения правильного положения собаки возле дрессировщика, в течение времени не менее 10 секунд или сохранения данного положения на расстоянии не менее 10-12 шагов;
- укладка собаки, с выдержкой, примерно до 5-10 секунд и сохранения этого положения при отходе дрессировщика на расстояние не менее 5-7 шагов.

После того как первоначальный рефлекс укладки собаки будет выработан, выработка очередного навыка – возвращение собаки на обозначенное место («Место») будет значительно облегчен. Как правило, в процессе выполнения собакой возвращение на обозначенное место, заключительным её действием является именно укладка.

Далее, согласно последовательности выработки навыков является выработка навыка стояния собаки («Стоять»). Навык стояния у собак вырабатывается достаточно затруднительно в отличие от других вышеуказанных навыков. Для собаки стояние на месте длительное время в естественных условиях явление крайне редкое, то есть, как правило, для собаки, более удобным положением на месте является усадка или укладка. Вследствие чего, она пытается изменить положение, то есть, произвести усадку или укладку, либо начинает двигаться в каком-либо направлении. Здесь огромную вспомогательную роль играют ранее выработанные навыки,

которые уже приучили собаку к дисциплине. То есть собака уже приучена выполнять ряд действий только по условному сигналу дрессировщика, что значительно облегчает выработку навыка стояния, а также выработку иных навыков.

Например, выработка навыка подноски предметов – апортировка («Апорт»). Данный навык практически невозможно выработать без ранее выработанного навыка подхода собаки к дрессировщику («Ко мне»). При выработке навыков преодоления препятствий, вспомогательные роли выполняют навыки положение собаки возле дрессировщика («Рядом»), подход собаки к дрессировщику («Ко мне»), иные навыки.

Примечание: навык подноски предметов – апортировка («Апорт»), прекращение нежелательных действий (ФУ), преодоление препятствий («Вперёд», «Барьер» и т.д.) и иные навыки ОКД вырабатываются по необходимости параллельно с вышеуказанными навыками, но в отдельном режиме.

Таблица №3

МЕСТО	I стадия	II стадия	
СТОЯТЬ		I стадия	II стадия

Примечание: к выработке III стадии приступают после полной выработки II стадии навыка.

Методика и техника выработки навыков ОКД приводится в следующих главах данного учебного пособия.

Приступая к выработке навыков управляемости по данному учебно-методическому пособию, необходимо изначально полностью его изучить. Выработка навыков управляемости, несмотря на простоту их формирования, будет крайне затруднена, либо невозможна.

II ВЫРАБОТКА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ПРИЁМОВ ДРЕССИРОВКИ СОБАК

Глава 1.

ПРИУЧЕНИЕ СЛУЖЕБНОЙ СОБАКИ К РАБОТЕ В ОШЕЙНИКЕ

Цель приема. Выработать у собаки спокойное отношение к одетому ошейнику и работе в нем, процессу одевания и снятия.

Назначение снаряжения. Ошейник – снаряжение, надеваемое на шею собаки предназначенное для управления ею. Воздействие ошейником – один из способов ограничения нежелательных действий собаки, принцип которого – кратковременный удушающий эффект.

Материальная часть снаряжения. Стандартный ошейник для дрессировочных занятий представляет собой ремень. Он оборудован с одного конца пряжкой со шпеньком и шлёвками, с другого конца имеется расположенный вдоль ряд отверстий-«глазков» для продевания через шпенёк, посредством которых ошейник застегивается. В конструкцию ошейника вмонтировано стальное полукольцо для пристегивания к нему поводка или цепи.

Методика и техника

Приучать собаку к ошейнику приступают, как правило, по достижению щенка двухмесячного возраста. Крайне важно грамотно подобрать ошейник для приучения. Он должен соответствовать следующим параметрам:

- материал изделия должен быть прочным, но достаточно мягким, чтобы не натирать шею и не вызывать иные раздражения в местах соприкосновения с кожей. Как правило, ошейники изготавливают из кожи, синтетики или пластика. Пряжку, шпенек и полукольцо – из металла;

- ошейник необходимо подбирать по размеру, чтобы на при одевании на собаку, свободный конец был вдет во все шлёвки достаточно хорошо, но не свешивался;

- одетый на собаку ошейник должен сидеть достаточно свободно, чтобы собака могла дышать без затруднений и не испытывать дискомфорта. При одевании ошейника, его длину регулируют так, чтобы под него можно было просунуть без затруднения ладонь, но не более.

Следует отметить, что в случае категорического отказа щенка находится в ошейнике, то есть когда он на него отвлекается – срывает его лапами, трется шеей о землю и различные предметы, мотает головой, либо проявляет иное беспокойное поведение, необходимо заменить стандартное снаряжение на более щадящий предмет – легкая тесьма, лента, иные подобные предметы. Рекомендуется, вместо узла на тесьме, использовать небольшую застежку, которую можно легко и быстро застегнуть и расстегнуть.

Тесьма (плотная лента или иные подобные предметы) должна быть одета плотно, но не туго – так, чтобы не затруднять дыхание собаки или создавать иной дискомфорт. Оптимальный вариант – когда под тесьмой проходит свободно один-два пальца. После привыкания к тесьме, приступают приучать к ошейнику.

Перед тем как первый раз одеть ошейник, рекомендуется позволить собаке с ним ознакомиться, обнюхать и привыкнуть. При этом не позволять ему кусать и грызть ошейник.

Одевая ошейник первый раз, необходимо это сделать достаточно незаметно, соблюдая все вышеперечисленные правила. Например, перед кормлением, когда собака стремится удовлетворить пищевую потребность, либо в период оглаживания, когда она достаточно спокойна, её внимание акцентировано на дрессировщике, то есть она не обращает внимание на

неудобство причиняемое ошейником. В случае, если собака начинает беспокоиться, необходимо отвлечь её игрой, едой, либо вывести её на прогулку. Увлеченное животное, как правило перестает обращать внимание на ошейник. Такие действия, позволяют вызвать у собаки положительные эмоции, связанные с одеванием ошейника, необходимые для формирования стереотипного поведения, что положительно скажется в дальнейшем воспитании и дрессировки собаки.

Через короткий промежуток времени, ошейник необходимо снять. Этот прием необходимо повторять ежедневно по несколько раз, при этом время пребывания в ошейнике постепенно увеличивать.

Следует отметить, что при соблюдении всех правил и с учетом индивидуальных особенностей, прием – спокойное отношение к одетому ошейнику, а также сам процесс одевания и снятия у него, у собак вырабатывается достаточно быстро.

Ошибки дрессировщика:

1. Подбор ошейника без учета индивидуальных особенностей собаки.
2. Принуждение и применение болевых раздражителей при одевании ошейника приводят к проявлению пассивно-оборонительной реакции (боязни дрессировщика).
3. Преждевременное увеличение продолжительности пребывания собаки в ошейнике.
4. Не пресечение попыток собаки играть, кусать и грызть ошейник.
5. Бесконтрольное оставление собаки в ошейнике на первоначальном этапе выработки приема.

ПРИУЧЕНИЕ СЛУЖЕБНОЙ СОБАКИ К РАБОТЕ НА ПОВОДКЕ

Цель приема. Выработать у собаки спокойное отношение к работе на поводке (коротком и длинном), а также сам процесс пристегивания и отстегивания его от других элементов снаряжения.

Назначение снаряжения. Поводок – снаряжение, которое пристегивается к одетому ошейнику или шлейке и предназначен для управления собакой. Воздействие поводком служит способом прекращения нежелательных действий собаки и средством ограничения действий на длину снаряжения. В основном, принцип воздействия поводком включает производство рывков, создающий совместно с ошейником кратковременный удушающий эффект в процессе прекращения нежелательного действия, а также корректирующие подтягивания, наталкивающие собаку к выполнению необходимых действий.

Материальная часть снаряжения. Стандартный поводок для дрессировки представляет собой прочную узкую ленту (веревку). Он оборудован с одного конца запорным устройством типа «карабин» сочленённый с вертлюгом, с помощью которого производится пристегивание к ошейнику или шлейке. С другого конца имеется петля. Поводки бывают разной длины, от 1 до 10 метров и более, в зависимости от выполняемых задач. В служебной кинологии приняты стандарты двух видов поводков – короткий (2 метра) и длинный (не менее 10 метров). При необходимости, особенно в процесс дрессировки, используются поводки различной длины.

Методика и техника

Приучение собаки к поводку целесообразно начинать после того как её приучат к ошейнику. При подборе поводка для приучения, необходимо учитывать следующие параметры:

- материал изделия должен быть легким, но прочным. Малый вес поводка не отвлекает собаку, прочность необходима, чтобы выдерживать рывки собаки с учетом её массы. Достаточно прочным и легким материалом для изготовления поводка является синтетическая лента или веревка. Карабин сочленённый с вертлюгом изготавливают из металла;
- длину поводка выбирают от индивидуальных особенностей поведения собаки – от 3 до 5 метров. Следует учесть, что короткий поводок для активных собак значительно ограничивает пространство для движения, как следствие животное начинает отвлекаться и вырываться. С более длинным поводком высока вероятность, что собака будет в нем запутываться и соответственно отвлекаться на него.

К поводку собаку необходимо приучать постепенно, ещё до первого пристёгивания. Рекомендуется носить не пристёгнутый поводок в руках на прогулке, в период приучения собаки к ошейнику. Позволять собаке с ним ознакомиться, обнюхать и привыкнуть. При этом не позволять ему кусать и грызть поводок.

Пристегивая поводок к ошейнику, особенно в первый раз, следует это сделать незаметно для собаки. Например, во время подачи лакомства или оглаживания, когда она достаточно спокойна и не обращает внимание на неудобство. В случае, если собака начинает беспокоиться, необходимо отвлечь её игрой, лакомством, оглаживанием либо другим активным действием отвлекающее её от поводка. Увлеченное животное, как правило перестает обращать внимание на поводок.

При этом важно следить за тем, чтобы поводок не запутывался и избегать рывков и натяжений. После того как собака привыкнет к присутствию поводка, необходимо взять поводок в руки и следовать за собакой. Следует соблюдать следующие правила:

- поводок должен быть в провисшем положении, но не ниже ровня холки собаки – это позволит избежать запутывания собаки в поводке;
- свободный конец поводка не должен волочиться по земле – путаться и цепляться за различные предметы – он должен быть собран кольцами в руке. Это позволит избежать неконтролируемых натягиваний и рывков, отвлекающих собаку.

Выработка приема включает три основных этапа – ограничение, натяжение и рывки.

Ограничение вырабатывают на свободном пространстве, при отсутствии предметов, за которые может зацепиться поводок. К ограничению приучают в процессе движения собаки на поводке. Когда собака остановится, заинтересованная каким-либо объектом, дрессировщик сокращает до неё расстояние, чтобы был значительный запас свободного конца поводка. После выполненного действия, останавливается и крепко удерживая поводок, позволяет собаке удаляться на всю длину поводка и натянуть его. Данный прием позволяет собаке определить границы разрешенного дрессировщиком свободного пространства. После незначительной выдержки, дрессировщик распускает свободный конец поводка, позволяя собаке двигаться в выбранном направлении и сам начинает за ней движение. Через незначительный промежуток времени упражнение повторяется, с постепенным увеличением времени выдержки и на различной длине поводка.

Данный прием в дальнейшем будет способствовать выработке таких приемов как приучение к рывкам и привязи на цепи.

Натяжение вырабатывают на свободном пространстве, при отсутствии предметов, за которые может зацепиться поводок. К натяжению приучают после приучения собаки к ограничению движения. Прием выполняется в процессе движения собаки на поводке.

Дрессировщик двигаясь за собакой с пристегнутым поводком, периодически несильно натягивает поводок и отпускает. В случае, если собака отвлекается на поводок, необходимо отвлечь её, например, игрой или лакомством. При положительной динамике – силу и продолжительность натяжения поводка, а также его длину, необходимо варьировать.

Данный прием позволяет корректировать поведение собаки, например, для прекращения движения в нежелательном направлении.

Рывки вырабатывают на ровной площадке с нетвёрдым покрытием – грунт, песок, травянистое покрытие, свободном пространстве, при отсутствии предметов, за которые может зацепиться поводок.

Для производства рывка, дрессировщику необходимо, выбрать ситуацию, когда собака начинает выполнять нежелательное действие. Далее, необходимо быстро выбрать свободный конец и взять поводок достаточно коротко. Крепко удерживая поводок, производит ощутимый, хлесткий рывок.

Силу рывка необходимо учитывать в зависимости от болевого порога и иных индивидуальных особенностей собаки.

Следует отметить, что целесообразно рывок производить в сопровождении запрещающей команды («Фу»).

Чтобы избежать нарушения контакта с дрессировщиком, либо проявление боязни, после производства рывка, рекомендуется переключить внимание собаки на другой вид деятельности, желаемый для дрессировщика и вызывающий у собаки положительные эмоции.

Ошибки дрессировщика:

1. Подбор поводка (длина, вес, прочность) без учета индивидуальных особенностей собаки.
2. Чрезмерно сильные рывки поводком, без учета болевого порога и психики собаки, что может вызвать у неё пассивно-оборонительную реакцию, проявляющейся в виде боязни дрессировщика.
3. Преждевременное увеличение продолжительности пребывания собаки на поводке, особенно в процессе выработки ограничения и натяжения.
4. Не пресечение попыток собаки играть, кусать и грызть поводок.
5. Бесконтрольное оставление собаки с пристегнутым поводком на первоначальном этапе выработки приема.

Глава 3.

ПРИУЧЕНИЕ СЛУЖЕБНОЙ СОБАКИ К РАБОТЕ В НАМОРДНИКЕ

Цель приема. Выработать у собаки спокойное отношение к работе в наморднике, а также сам процесс одевания и снятия.

Назначение снаряжения. Намордник – снаряжение, которое одевается на морду и служит обеспечения безопасности окружающих и самой собаки. Намордник, как средство ограничения, предотвращает:

- нанесение покусов;
- поедание различных продуктов, не предназначенных для кормления собаки в данный период или вообще;

- вероятное проглатывание несъедобных предметов;
- причинение порчи имущества путем разгрызания различных предметов.

Материальная часть снаряжения. Намордник, как изделие, внешне, представляет собой корзину, куда помещается морда собаки и ремешков с пряжкой. Условно, исходя из всего многообразия конструкций намордников, их можно разделить на три типа – сетчатый, глухой и металлический.

- сетчатый намордник – сконструирован и изготовлен из системы соединенных между собой продольных и поперечный ремешков (как правило кожаных или синтетических) и удерживающего ремешка с пряжкой;
- глухой намордник состоит из нескольких крупных деталей «корзины» изделия и удерживающего ремешка с пряжкой;
- металлический намордник изготовлен из стальной нержавеющей проволоки и удерживающего ремешка с пряжкой.

Все типы намордников ограничивают широкое открывание пасти, многие из них имеют впереди конструктивную особенность ограничивающих попадание в пасть различных предметов и пищи. Конструкции всех типов намордников имеют соответствующее отверстие для мочки носа, некоторые (как правило, металлические) из них могут быть конструктивно обеспечены мягкими и прочными прокладками в местах соприкосновения морды с намордником.

Методика и техника

Приучать собаку к наморднику необходимо в обязательном порядке. Немаловажным моментом является подбор намордника по размеру головы собаки. Вследствие того, что у разных пород собак строение черепа неодинаково необходимо учитывать следующие параметры при подборе намордника – длина и обхват морды, объём головы. Одетый на собаку намордник должен сидеть достаточно свободно, чтобы собака могла дышать без затруднений, а также не натирать и не раздражать кожу в местах её соприкосновения с намордником.

К наморднику собаку необходимо приучать постепенно, позволять собаке с ним ознакомиться, обнюхать и привыкнуть. При этом не позволять ему кусать и грызть намордник.

Чтобы намордник не вызывал у собаки недоверия, необходимо его немного вывернуть наизнанку, тем самым уменьшая глубину и предоставляя собаке беспрепятственный доступ ко дну намордника. Положить в намордник лакомство, и поместить его в ладонях сложенных лодочкой. Предоставить собаке возможность съесть лакомство. Данное упражнение необходимо повторять до тех пор, пока собака не начнет самостоятельно засовывать морду в вывернутый намордник в поисках пищи.

На следующем этапе приучения, необходимо развернуть намордник вернув его в исходное положение и повторять вышеописанные упражнения. Рекомендуется, незаметно для собаки, помещать корм в намордник через отверстия намордника. Данное упражнение позволяет приучить собаку безбоязненно и длительно удерживать морду в наморднике в ожидании пищи.

Заключительным этапом вырабатываемого приема является застегивание пряжки, которое необходимо сделать быстро и незаметно для собаки. После того, как намордник полностью одет, необходимо, помещать

корм в намордник через отверстия намордника. Данное упражнение отвлекает собаку от дискомфорта, причиняемый намордником, акцентируя его внимание на получении лакомства.

После непродолжительного пребывания собаки в наморднике (3-5 секунд), его необходимо снять, продолжая при этом поощрять собаку лакомством.

Через небольшой промежуток времени, упражнение необходимо повторить. Время пребывания в наморднике постепенно увеличивать.

Следует отметить, что в случае категорического отказа собаки находится в наморднике, то есть когда он на него отвлекается – срывает его лапами, трется шеей о землю и различные предметы, мотает головой, либо проявляет иное беспокойное поведение, необходимо заменить его на размер побольше с удобной застежкой, которую можно быстро застегнуть и расстегнуть.

Ошибки дрессировщика:

1. Подбор намордника (обхват и длина морды, объем головы) без учета индивидуальных особенностей собаки.
2. Принудительное одевание намордника, причинение болевых ощущений, что может вызвать у неё пассивно-оборонительную реакцию, проявляющейся в виде боязни дрессировщика.
3. Преждевременное увеличение продолжительности пребывания собаки в наморднике.
4. Не пресечение попыток собаки играть, кусать и грызть намордник.
5. Бесконтрольное оставление собаки в наморднике на первоначальном этапе выработки приема.

Глава 4.

ПРИУЧЕНИЕ СЛУЖЕБНОЙ СОБАКИ К РАБОТЕ В ШЛЕЕ

Цель приема. Выработать у собаки спокойное отношение к работе в шлее, а также сам процесс одевания и снятия.

Назначение снаряжения. Шлея – снаряжение, необходимое для контроля и управления животным, при выработки различных навыков и применении служебных собак. Условно, в зависимости от назначения, существуют различные конструкции шлей – ездовые, пуллинговые (грузовые), для караульной службы, для следовой работы, для собак-поводырей, шлейки-жилеты и иные виды.

В принципе, шлея является альтернативой ошейнику которая позволяет, благодаря своей конструкции, без причинения болевых ощущений развивать у животного силу, выносливость и иные необходимые качества.

Материальная часть снаряжения. Шлея представляет собой регулируемую систему ремней, пряжек, шлёвок и анатомически изготовленных деталей, охватывающих грудь и спину собаки, которые скреплены между собой и представляют единую конструкцию. Точки крепления полуколец для поводка или цепи, находятся вверху и по бокам спины. Вследствие того, что изделие не соприкасается с шеей собаки и не оказывает давление на горло, собака может свободно дышать и двигаться.

Методика и техника

Приучать служебную собаку к шлее (для караульной работы или следовой работе) приступают, когда она уже приучена работать в ошейнике, наморднике, на поводке и достаточно спокойно относится к ежедневному осмотру, чистке и вычесыванию.

Крайне важно грамотно подобрать шлею для приучения. Она должна отвечать следующим требованиям:

- материал изделия должен быть прочным, легким, но достаточно мягким, чтобы не вызывать раздражения в местах соприкосновения с кожей;
- шлея должна быть подобрана по размеру и отрегулирована по анатомическому строению собаки. Вследствие того, что у разных пород собак строение туловища неодинаково необходимо учитывать следующие параметры при подборе намордника – длина, глубина и объём.

Примерив шлею, на собаку, необходимо произвести регулировку – снаряжение должно сидеть достаточно свободно, чтобы под неё можно было просунуть без затруднения ладонь, но не более. Все свободные концы продеваются в шлёвки.

Перед тем как первый раз одеть шлею, рекомендуется позволить собаке с ним ознакомиться, обнюхать и привыкнуть. При этом не позволять ему кусать и грызть её. Как правило, при грамотном подборе снаряжения, собака не проявляет особого беспокойства. В случае категорического отказа собаки находится в шлее, то есть когда она на неё отвлекается – срывает его лапами, трется о землю и различные предметы, пытается грызть и кусать её, либо проявляет иное беспокойное поведение, необходимо заменить стандартное снаряжение на более щадящий предмет – легкая шлея из матерчатой ленты, с минимальным количеством деталей. Рекомендуется, использовать небольшую застежку, которую можно легко и быстро застегнуть и расстегнуть.

В отличие от других видов снаряжения (например, ошейник или поводок), шлею, как правило, незаметно одеть на собаку не представляется возможным. В этом случае, рекомендуется процесс одевания шлеи произвести в процессе ежедневного осмотра и чистке. Как правило приученная собака к данным процедурам, спокойно относится к шлее. Но, в первые несколько раз,

шлею необходимо снимать через короткий промежуток времени. Этот прием необходимо повторять ежедневно по несколько раз, при этом время пребывания в шлее постепенно увеличивать до полного приучения.

Ошибки дрессировщика:

1. Подбор шлеи без учета индивидуальных особенностей собаки.
2. Принуждение и применение болевых раздражителей при одевании шлеи, которые могут привести к проявлению пассивно-оборонительной реакции (боязни дрессировщика).
3. Преждевременное увеличение продолжительности пребывания собаки в шлее.
4. Не пресечение попыток собаки играть, кусать и грызть шлею.
5. Бесконтрольное оставление собаки в шлее на первоначальном этапе выработки приема.

Глава 5.

ПРИУЧЕНИЕ СЛУЖЕБНОЙ СОБАКИ К ПРИВЯЗИ (К ЦЕПИ)

Цель приема. Выработать у собаки спокойное отношение к привязи (на цепи).

Назначение снаряжения. Цепь – снаряжение, которое пристегивается к одетому ошейнику или шлейке и предназначена для привязывания собаки на месте окарауливания (блокпост), а также месте ее размещения – постоянного или временного.

Материальная часть снаряжения. Стандартная цепь для привязи состоит из самой цепи непосредственно длиной не менее 2 метров и

оборудована с одного конца запорным устройством типа «карабин» сочленённый с вертлюгом, с помощью которого производится пристегивание к ошейнику или шлейке, а с другого конца имеется кольцо для привязи. Цепь может быть оборудована дополнительными кольцами.

Методика и техника. Приучать служебную собаку к привязи (для караульной работы или на месте размещения) приступают, когда она уже приучена работать на поводке, а также в процессе выработки приемов управляемости и выдержки.

К привязи на цепи собаку необходимо приучать постепенно. Рекомендуется, первоначально приучать собаку к привязи не на цепи, а на коротком поводке. Здесь подразумевается, что поводок к данному периоду дрессировки уже является знакомым предметом, то есть не вызывают у неё ориентировочной реакции и беспокойства. К тому же поводок по весу значительно легче цепи и отсутствует звук брэнчания звеньев цепи.

Очень важно правильно подобрать место для проведения первых занятий. Место должно быть подобрано с ровной поверхностью, при этом необходимо максимально исключить наличие или возможное появление раздражителей, способные вызвать у собаки отвлечение в виде чрезмерно активного неконтролируемого поведения. На первых занятиях, привязь необходимо производить на высоте не менее одного метра (на коротком поводке – 2м). Высокая привязь максимально исключает вероятность запутывания лап в поводке (цепи).

На первых занятиях собаку берут на поводок и подводят к месту привязи. Привязав собаку, дрессировщик успокаивает её, после чего, скрывается в заранее подготовленном укрытии. Через небольшой промежуток времени подходит к собаке, поощряет её и предоставляет ей свободное состояние. Попытки собаки грызть и кусать поводок немедленно пресекаются.

В случае если собака запуталась в привязи, необходимо немедленно её освободить и заново повторить упражнение.

На следующих занятиях время пребывания на привязи постепенно увеличивается. Когда у собаки выработается спокойное отношение к привязи, необходимо поводок чередовать с цепью, пока собака не привыкнет к привязи на цепи.

Ошибки дрессировщика:

1. Подбор цепи без учета индивидуальных особенностей собаки – по весу, прочности и длине.
2. Принуждение и применение болевых раздражителей, несвоевременное оказание помощи собаке в случаях запутывания её в привязи.
3. Преждевременное увеличение продолжительности пребывания собаки на привязи.
4. Не пресечение попыток собаки играть, кусать и грызть привязь.
5. Бесконтрольное оставление собаки на привязи на первоначальном этапе выработки приема.

III ВЫРАБОТКА ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ ПРИЁМОВ ДРЕССИРОВКИ СОБАК

Глава 1.

ПРИУЧЕНИЕ СОБАКИ К СИГНАЛУ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЙ ПРАВИЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЯЕМЫХ ЕЙ ДЕЙСТВИЙ

При работе с собакой, регулярно возникает необходимость подкреплять её положительные действия, особенно при выработке первоначального рефлекса. Подкрепление различными безусловными раздражителями, как правило, требует предварительной подготовки. Например, извлечь лакомство из подсумка, извлечь игровой предмет из кармана, отстегнуть поводок от ошейника и тому подобное. На выполнение этих действий, дрессировщику необходимо затратить определенное время, нередко превышающее пределы 0,5-2,0 секунд.

Резонно возникает вопрос – как поступить в данном случае, чтобы не выработался нежелательный запаздывающий рефлекс? Ответ достаточно прост. В данном случае необходимо воспользоваться специальным сигналом, который каждый раз будет подтверждать правильность действий собаки. Данный сигнал позволяет дрессировщику выиграть время, а в последующем будет способствовать выработке выдержки у собаки. При выработке первоначального рефлекса, подкрепление безусловным раздражителем должно поступить немедленно после подтверждающего сигнала. В качестве таких сигналов, дрессировщики, как правило, используют голосовые команды «Хорошо», «Да», или, например, щелчок кликером.

Соответственно, возникает следующий вопрос – каким образом собака определит, что данный сигнал является подтверждением правильности её действий? Любой сигнал является условным раздражителем, следовательно, ответная реакция на него будет являться условным рефлексом. Как известно, условные рефлексы формируются в процессе жизни и дрессировки,

следовательно, необходимую реакцию собаки на подтверждающий сигнал вырабатывают в процессе воспитания и дрессировки.

Как известно, команда «Хорошо» подается перед поощрением, следовательно, прием строится на позитивных эмоциях. Следует отметить, что данный прием, при грамотном его построении, в разы увеличивает привязанность и доверие к дрессировщику. Умение дрессировщика корректно применять данный прием, значительно облегчит выработку более сложных приемов и навыков, а также применение служебной собаки в будущем.

Приступая к выработке приема, дрессировщик, исходя из индивидуальных особенностей и преобладающих реакций поведения, должен достаточно грамотно подобрать раздражители и определить способы воздействия ими.

Итак, подведя итог вышеизложенному, определяем цель и назначение приема, раздражители и способы воздействия ими для успешной выработки навыка.

Цель приема – выработать у собаки способность проявлять позитивную реакцию на сигнал дрессировщика и оставаться в заданном положении в ожидании положительного подкрепления.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при выработке практически всех приемов и навыков дрессировки на первоначальном этапе;
- при вводе усложнений при выработке навыков, особенно при выработке выдержки;
- при применении служебных собак;
- в повседневной жизни при контакте с собакой, укрепляет контакт с дрессировщиком, создает эмоциональный положительный фон.

Условные раздражители (варианты сигналов) – голосовые команды «Хорошо», «Да», щелчок кликером (в нижеприведенном тексте используется команда «Хорошо»), в некоторых случаях – кличка собаки.

Безусловные раздражители (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – лакомство, игровой предмет, предоставление свободы.

Методы дрессировки (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – вкусопоощрительный, игровой, метод построенный на инстинкте свободы.

Методика и техника выработки приема

Пошаговая подготовка к выработке приема:

- исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, дрессировщик должен определить, какие её формы поведения и в какой ситуации, наиболее ярко у неё проявляются. Это определяется при ежедневном контакте с собакой, в процессе наблюдения за ней в различных ситуациях;
- исходя из наблюдений, определить, какие действия, в каких ситуациях и в период какого времени, собака с наибольшей заинтересованностью (с удовольствием и азартом) выполняет;
- определить наиболее оптимальный вариант безусловного раздражителя для использования в качестве подкрепления;
- определить перечень специального снаряжения необходимого при выработке приема;
- произвести выборку желательных действий собаки, которые необходимо будет подкреплять;
- исходя из имеющейся информации, необходимо определить время и место занятий, их продолжительность;
- определить ожидаемый конечный результат по окончании каждого занятия и выработки приема в целом.

Выработка приема:

Дрессировщик, в процессе контакта (работы) с собакой, внимательно наблюдает за её поведением и намеренно создает условия, чтобы был повод её

поощрить. С этой целью, рекомендуется проводить занятия параллельно с выработкой приемов развития внимания и развитием игровой реакции. Это позволяет значительно увеличить количество ситуаций для поощрения собаки.

Дрессировщик, создает необходимую ситуацию и занимает выжидательную позицию. После выполнения собакой желаемого действия, в пределах времени 0,5-2,0 секунды, дрессировщик произносит команду «Хорошо». Команда «Хорошо» произносится в ласковой, эмоционально выраженной интонации, достаточно громко и несколько протяжно. После того как прозвучал последний слог команды, дрессировщику необходимо немедленно поощрить собаку лакомством (игрушкой или предоставлением свободы).

Следует отметить ещё раз, что команду необходимо ПОЛНОСТЬЮ ПРОГОВОРИТЬ и только потом поощрять собаку. Такой способ, впоследствии значительно облегчит выработку выдержки.

При положительной динамике, то есть когда собака, начинает «узнавать» произносимую команду «Хорошо» и проявлять положительные эмоции, «радость», в ожидании поощрения, дрессировщик вводит усложнения. Усложнение заключается в выработки выдержки собаки. В данной ситуации подкрепление безусловным раздражителем происходит не сразу, а как бы с некоторым «запаздыванием» после команды «Хорошо». Это позволяет собаке находится в режиме ожидания, проявляя выдержку.

В дальнейшем, при выполнении собакой более сложных заданий, после команды «Хорошо», собака, не отвлекаясь на посторонние раздражители, будет более активно выполнять необходимые действия, ожидая в конечном результате поощрения. Такое поведение собаки способствует быстрой и качественной выработки усложнений, например, в виде выдержки, работа с собакой на дистанции, работа по следу, выборки вещи и человека, поиск и обнаружение целевых веществ (ВВ и НС) и так далее.

Ошибки дрессировщика:

1. Грубое обращение с собакой – подаваемая команда в угрожающей интонации, либо в период механического воздействия вызывающих у собаки неприятные (болевые) ощущения;
2. Многократное повторение команды «Хорошо» без подкрепления безусловным раздражителем при выработке навыков на первоначальном этапе;
3. Длительные выдержки на первых занятиях;
4. Не регулярные занятия;
5. Ввод усложнений без обеспечения плавности перехода от одного приема к следующему;
6. Не соблюдение последовательности при выработке приема.

Глава 2.

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ СОБАКИ

Собака по своей природе обладает способностью длительно сосредотачиваться на каком-либо заинтересовавшем её объекте. Сила и длительность концентрации внимания при этом напрямую зависит от немедленно наступившей потребности и ее силы. Как правило, концентрация внимания на объекте исчезает после удовлетворения потребности или при смене приоритетов, когда собака переключает внимание с одного объекта на другой, более актуальный в сложившейся обстановке, а также в зависимости от развивающихся событий. Объектом внимания собак могут быть различные внешние раздражители, как привычные, так и новые. При этом реакция поведения собак, так же могут быть различны. Например, собаки очень хорошо сосредотачиваются на объектах, которые доставляет им удовольствие – объект игры, пищевые раздражители, либо на новые объекты, которые вызывают у собаки ориентировочно-исследовательскую реакцию поведения – животные, люди, предметы, в том числе звуки и запахи.

Из вышеизложенного следует, что практически любая команда, подаваемая собаке, начинается с привлечения её внимания к дрессировщику. Выработанный прием – концентрация внимания на дрессировщике, значительно облегчает контакт с собакой.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык немедленно акцентировать и длительно сохранять внимание на дрессировщике.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Данный прием необходим практически весь период времени контакта дрессировщика с собакой:

- в повседневной жизни, когда возникает необходимость переключить собаку с одного действия (нежелательного или утратившего на данный момент свою актуальность) на другое (желательное, актуальное). Например, когда собака проявляет агрессию (или страх) в отношении посторонних объектов – люди, животные, транспорт и так далее.;
- при выработке различных приемов и навыков общей и специальной дрессировки;
- формирования специфического поведения при определенных ситуациях (стандартных и нестандартных), например, при пересечении проезжей части дороги, или при значительном скоплении людей, когда собака должна внимательно наблюдать за действиями дрессировщика, слушать его и своевременно реагировать на подаваемые команды;
- при применении собаки в ходе выполнения служебных задач и т.д.

Условные раздражители – произношение клички собаки, жесты и движения дрессировщика по отдельности и сам дрессировщик как комплексный раздражитель, голосовая команда «Хорошо».

Безусловные раздражители (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – лакомство, игровой предмет, предоставление свободы.

Методы дрессировки (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – вкусопоощрительный, игровой.

Методика и техника выработки приема

Прием строится на врожденной реакции собаки концентрировать внимание на различных объектах, имеет большое значение в дрессировке, тренировке и дальнейшем применении служебных собак.

Условия выработки приема:

- собака должна быть приучена к кличке. Кличка собаки является командой (условным раздражителем), которая необходима для привлечения внимания собаки к дрессировщику. Правильная реакция собаки на произносимую дрессировщиком кличку – это первый шаг при выработке приема;
- собака должна быть приучена к снаряжению;
- необходимо подобрать дрессировочную площадку, где в период проведения дрессировочных занятий отсутствуют сильные посторонние раздражители, которые вызывают у собаки отвлечение от вырабатываемого приема;
- исходя из индивидуальных особенностей собаки и преобладающей реакции поведения, грамотно подобрать безусловные раздражители, вызывающие у собаки высокое мотивационное поведение.

Первый этап выработки навыка заключается в следующем, дрессировщик, выбрав удобную ситуацию, с помощью произносимой клички, манипулируя пищей или «игрушкой» привлекает внимание собаки. После того как собака правильно отреагирует – немедленно поощряет ее манипулируемым раздражителем.

Ко второму этапу выработки навыка приступают при положительной динамике в процессе выработки первого этапа навыка. На данном этапе вводится усложнение в виде выдержки. То есть поощрение производится с некоторым «запозданием», но только за проявляемое внимание. Также на данном этапе подкрепление безусловным раздражителем уменьшается.

Третий этап выработки включает приучение собаки реагировать на подаваемые команды дрессировщика и безотказно выполнять заданное

действие, без предварительного произношения клички. Это необходимо при выработке различных навыков дрессировки, применении служебных собак, в повседневной жизни и так далее. На данном этапе подкрепление безусловным раздражителем уменьшается до полного его исключения.

Ошибки дрессировщика:

1. Грубое обращение с собакой, произношение громких команд в угрожающей интонации, производство резких рывков и ударов поводком, вызывающих трусливое или недоверчивое отношение к дрессировщику, а иногда и злобную реакцию.
2. Излишне ласковое обращение с собакой, увлечение играми, снижающими дисциплинированность собаки.
3. Нерешительное, боязливое обращение с собакой, вызывающее у нее или настороженность, или агрессивную реакцию на дрессировщика.

Глава 3.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ РЕАКЦИИ

Игровая реакция является врожденной функцией собаки и является одной из основных форм поведения. В процессе игры, происходит физическое развитие организма, развивается исследовательская реакция, а также вырабатываются различные жизненно важные условные рефлексы. Физиология игры всегда связана с положительными эмоциями. Поэтому, собака, в процессе игры, быстро и заинтересованно, можно сказать с азартом, приобретает новые рефлексы, закрепляет и совершенствует ранее выработанные навыки.

Необходимо отметить отдельно игру с предметами – «игрушками». Собаке свойственна исследовательская реакция в отношении различных объектов. Для исследования свойств предмета собака не только её созерцает и

обоняет, но ещё пытается им манипулировать – передвигать лапами, пробовать «на зуб». Вследствие таких манипуляций, предметы должны «ожить» – покатиться, подпрыгнуть, издавать звуки и тому подобное. Все эти действия «оживших» предметов вызывают неподдельный интерес у собаки, то есть побуждают её включить врожденный механизм преследования, захватывания, борьбы с «добычей» и тому подобное.

Эти врожденные качества собаки успешно используют в дрессировке. На базе игровой реакции вырабатывается дисциплинирующие, поисковые и защитные навыки. К тому же, следует отметить, что игра способствует быстрому восстановлению нервной системы после длительной и значительной нагрузки.

Цель приема – выработать стойкий навык игры с предметом используемой в качестве «игрушки»

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при выработке навыков управляемости;
- при выработке поисковых навыков специального курса дрессировки – выборка вещи и человека, обыску местности, поиск и обнаружение целевых веществ, проработка запахового следа;
- при выработке защитных навыков специального курса дрессировки – производство хватки, защита дрессировщика, задержание и удержание человека;
- для развития обонятельно-поисковой реакции собаки;
- для восстановления нервной системы, после наступившего утомления, вследствие нервных нагрузок, вызывающих у собаки состояние угнетения.

Условные раздражители (варианты сигналов) – голосовые команды «Хорошо», «Да», щелчок кликером (в нижеприведенном тексте используется команда «Хорошо»), в некоторых случаях – кличка собаки.

Безусловные раздражители (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – лакомство, игровой предмет, предоставление свободы.

Материальная часть реквизита. Как правило для выработки игровой реакции используют мяч на веревке. Мяч на веревке представляет собой монолитный мяч с прочно вмонтированной в него веревкой в диаметре не менее 1 см. Игровые предметы изготавливают различных размеров и, соответственно, различной массой. Следовательно, выбор «игрушки» для дрессировки зависит от индивидуальных особенностей собаки – породной принадлежности, физического развития, способность захватывания и удержания предмета и так далее.

Методы дрессировки (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – вкусоощирительный, игровой, метод построенный на инстинкте свободы.

Методика и техника выработки приема

К развитию игровой реакции у собаки приступают в процессе установлении с ней контакта и развития внимания к дрессировщику, после длительного наблюдения за ее поведением в повседневной жизни. Не у всех собак с первых дней контакта проявляется желание к игре с «игрушками». У многих собак оно появляется позже и требует более детального развития каждого элемента приема.

В процессе наблюдения за поведением собаки, дрессировщик подбирает ситуацию, когда собака наиболее готова к игре и предлагает собаке несколько «игрушек», которые предварительно раскладывает на месте выгула, используя предметы, которые вызывают у собаки инстинкт игры и захватывания. Например, мяч, мягкую, или резиновую игрушку. Нередко используют, в качестве таких предметов, скрученный кусок материи, верёвку, резиновые трубки, палочки и тому подобное. В некоторых случаях

используют игрушки, издающие звук при их сжатии (например, резиновые игрушки со свистком).

Дрессировщик, привлекает внимание собаки к этим предметам манипулирует ими поочередно, «оживляет». Для этого он волочит их по земле, подбрасывает, то есть заинтересовывает собаку игрой. При этом наблюдает за поведением собаки, с каким из предметов она более активно играет, какой из разложенных предметов собаке больше нравится кусать, грызть, переносить с места на место, подбрасывать, царапать и тому подобное. После нескольких подобных упражнений, дрессировщик, определяет наиболее оптимальный предмет, позволяет собаке унести его с площадки для выгула и забирает, когда собака сама, утратив интерес, его выбросит, либо, когда приводит собаку к месту её содержания.

При выполнении следующего комплекса упражнений, дрессировщик, в процессе выгула собаки, привлекает её внимание, извлекает «игрушку» и демонстрирует его собаке. Заинтересовав собаку, дожидается, когда собака подбежит и предоставляет собаке возможность произвести хватку «игрушки». После того, как собака произведёт хватку, дрессировщик, не выпуская из «игрушки», начинает его подтягивать к себе, водить им из стороны в сторону, вверх-вниз, добиваясь, чтобы собака включилась в борьбу за владение «игрушкой». Исходя из индивидуальных особенностей собаки, дрессировщик определяет свою силу сопротивления собаке и длительность игры с собакой, чтобы собака не отпускала «игрушку». После недолгой «борьбы» с собакой, дрессировщик отдает «игрушку», то есть даёт возможность собаке полностью завладеть предметом и выйти победителем из «борьбы».

После того как собака завладеет предметом, дрессировщик, выдержав паузу, с целью, чтобы собака длительно удерживала «игрушку» в пасти, начинает имитировать, что собирается отнять у собаки игрушку, начинает её преследовать, при возможности хватается за предмет и производит другие действия. Этот прием, впоследствии значительно облегчает развитие хватки.

Если собака, потеряв интерес к предмету, бросает его, дрессировщик, быстро завладевает предметом, демонстрирует его собаке, возбуждая у неё интерес к игре, после чего упражнение повторяется.

Ошибки дрессировщика:

1. Неправильно подобранная «игрушка», не вызывающая у собаки инстинкт игры.
2. Неправильные манипуляции «игрушкой», производимые дрессировщиком, которые вызывают у собаки пассивно-оборонительную реакцию, либо не вызывающие у собаки инстинкт игры.
3. Использование в качестве «игрушки» тяжелых, либо громоздких предметов, которые затрудняют собаке их захватывание и длительное удержание в пасти.
4. Развитие игровой реакции с применением принуждения.

Глава 4.

РАЗВИТИЕ У СОБАКИ ПОИСКОВОГО ПОВЕДЕНИЯ НА БАЗЕ ИГРОВОЙ РЕАКЦИИ

Поисковая реакция, как и игровая, является врожденной функцией собаки, то есть является одной из основных форм поведения. Поисковая форма поведения развивает у собаки запаховую дифференцировку и ориентировочно-исследовательскую реакцию, что в свою очередь способствует развитию жизненно важных условных рефлексов. Поисковая реакция для собаки крайне важна, вследствие того, что конечным результатом данного процесса всегда является биологически полезный объект – пища, добыча. Как следствие, поиск всегда происходит достаточно активно и заинтересованно. На базе поисковой реакции, быстро формируются и закрепляются новые условные рефлексы общей и специальной дрессировки. Следует отметить, что поисковая реакция совершенствует игровую реакцию.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык поиска и обнаружения «игрушки» на различных объектах

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Навык необходим как вспомогательный прием в процессе выработки навыков, таких как:

- апортировка;
- выборка вещи;
- проработка запахового следа;
- досмотр ручной клади;
- досмотр транспортных средств;
- досмотр жилых и нежилых помещений;
- обследование местности.

Условные раздражители – голосовые команды «Ищи», «Хорошо».

Безусловные раздражители) – лакомство, игровой предмет, предоставление свободы.

Методы дрессировки (варианты, в зависимости от преобладающей реакции поведения) – вкусопоощрительный, игровой.

Методика и техника выработки навыка

Прием является продолжением развития игровой реакции с постепенным вводом усложнений, в ходе которых для собаки создаются условия максимально использовать ее врожденные обонятельные способности с целью получения биологически-полезного результата в виде «игрушки».

Дрессировщик, подбирает для выгула площадку, где обстановка позволяет спрятать (замаскировать) «игрушку», но при этом на данной местности должны отсутствовать посторонние предметы, которые могут вызвать у собаки игровую реакцию. В процессе занятий по развитию игровой реакции, дрессировщик, удерживая собаку на коротком поводке, привлекает ее внимание «игрушкой», возбуждая игровую реакцию, и недалеко

отбрасывает в сторону какого-либо объекта, где «игрушка» «теряется на местности». Например – в невысокой растительности, в неглубоком снегу, неровностях на местности, за какие-либо предметы и тому подобное. Убедившись, что собака стремится обнаружить и завладеть «игрушкой», дрессировщик производит жест рукой в направлении поиска, после чего подает команду «Ищи» и через 1-2 секунды отпускает собаку с поводка. В тот момент, когда собака активно принохиваясь, обнаруживает «игрушку», дрессировщик подает команду «Хорошо», и позволяет собаке переключиться из фазы активного поиска в состояние игры.

При длительной и стабильной положительной динамике вводятся усложнения в следующей последовательности:

- изменение обстановки, постоянная смена местности;
- наличие посторонних раздражителей, в том числе предметов сходных внешне с «игрушкой». Данное усложнение необходимо, чтобы собака производила обонятельную дифференцировку среди сходных предметов и идентификацию «игрушки»;
- «игрушка» заносится на местность в более сложные для обнаружения места;
- «игрушка» заносится на местность и маскируется заранее. Дрессировщик жестом указывает собаке направление поиска и по команде «Ищи» отправляет собаку на поиск;
- иные усложнения, в будущем необходимые для выработки поисковых навыков на объектах.

Ошибки дрессировщика:

1. Неправильно подобранная «игрушка», не вызывающая у собаки инстинкт игры и поиска;
2. Использование в качестве «игрушки» тяжелых, либо громоздких предметов, которые затрудняют собаке их захватывание;
3. Развитие поисковой реакции с применением принуждения;

4. Иные ошибки, которые затрудняют выработку навыка, либо полностью исключают его выработку.

Глава 5.

ВЫРАБОТКА У СОБАКИ ПРОИЗВОДСТВО ХВАТКИ НА БАЗЕ ИГРОВОЙ РЕАКЦИИ

Под определением «хватка» принято понимать врожденную способность собаки использовать своё грозное оружие – зубы. посредством хватки собака наносит укусы и производит откусывание частей от целого. Укус – характеризуется силой удара клыками. Откусывание – способностью удержать захваченную часть зубами одновременно с производством рывка головой.

Следует отметить, что взрослая собака очень хорошо контролирует силу хватки. Проведя аналогию, можно сравнить пасть собаки с правой рукой человека (подразумевается правши). То есть собака в состоянии одной хваткой челюстей вырвать группу мышц, либо выполнить более «тонкую» работу, при этом чётко рассчитав силу сжатия челюстей. Например – «нежно» удерживать щенка за загривок при перемещении его в другое место, или удерживать в пасти сырое яйцо птицы не повреждая его.

Врожденная реакция собаки производить хватку является базовой позицией при выработке защитных навыков.

Цель приема – выработать у собаки безотказный навык производства хватки за ухватку-«добычу» полной пастью и длительное ведение «борьбы» за «добычу» не отвлекаясь на внешние раздражители.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим как подготовительный и вспомогательный прием в процессе выработки навыка задержания человека в различной по сложности ситуации:

- на ровной, пересеченной, лесистой и других местностях. На заболоченных участках, местностях с неглубокими водоемами;
- в жилых и нежилых помещениях;
- в транспортных средствах;
- на объектах с очагами возгорания и задымления, при производстве выстрелов и иных сильных шумовых эффектах;
- иных условиях.

Условные раздражители – голосовые команды «Держать», «Хорошо», «Дай».

Безусловные раздражители – игровые предметы, предоставление свободы.

Метод дрессировки – игровой

Материальная часть реквизита:

- жгут-кусалка (2 штуки) – представляет собой скрученную веревку (канат) в диаметре от 2 см и более, либо матерчатый валик из плотной ткани с веревочными ручками по краям. Веревочная жгут-кусалка может иметь несколько узлов и (или) вмонтированный мяч, а также иметь конструкцию в виде кольца;
- хватка подушка – представляет собой подушку или валик из прочного материала и оборудована с одной, двух или трех сторон прочно вмонтированными в неё матерчатыми (в некоторых изделиях – имеющие полимерное покрытие) ручками.

Методика и техника выработки навыка

Прием является продолжением развития игровой реакции с постепенным вводом усложнений, в ходе которых постепенно производится замена привычной для собаки «игрушки» на хватку. На первых занятиях хватка должна быть удобной для захватывания полной пастью.

Дрессировщик, привлекает внимание собаки к ухватке, манипулирует ей, «оживляет» ее. Для этого он волочит ухватку по земле, размахивает, то есть заинтересовывает собаку игрой.

После того как собака проявляет интерес, начинает преследовать ухватку, дрессировщик подает команду «Хорошо» и позволяет собаке произвести захватывание ухватки. После того, как собака произведёт хватку, дрессировщик, начинает подтягивать ухватку к себе, добиваясь, чтобы собака включилась в борьбу за владение «добычей». Исходя из индивидуальных особенностей собаки, дрессировщик определяет свою силу сопротивления собаке и длительность игры. После недолгой «борьбы» с собакой, дрессировщик отдает «добычу», то есть даёт возможность собаке полностью завладеть предметом и выйти победителем из «борьбы».

После того как собака завладеет предметом, дрессировщик, выдержав паузу, извлекает вторую ухватку и привлекая внимание собаки, оживляет предмет. То есть упражнение повторяется аналогично как с первой ухваткой.

Если собака, потеряв интерес к предмету, бросает его, дрессировщик, быстро завладевает предметом, демонстрирует его собаке, возбуждая у неё интерес к игре, после чего упражнение повторяется.

При стабильной положительной динамике вводятся усложнения в следующей последовательности:

- изменение обстановки в виде постоянной смены местности;
- ввод сильных шумовых раздражителей, например, в виде выстрелов шумовыми или холостыми патронами;
- ввод помощников для работы с ухваткой;
- замена ухватки на дрессировочный рукав с последующим надеванием его на помощника;
- иные усложнения, в будущем необходимые для выработки навыка задержания.

Ошибки дрессировщика:

1. Использование в качестве «добычи» тяжелых, либо громоздких предметов, которые затрудняют собаке их захватывание.
2. Неграмотные действия дрессировщика при работе с ухваткой-«добычей», не вызывающие у собаки инстинкт игры, попытки завладеть «добычей».
3. Выработка первоначального навыка производства хватки с применением принуждения.
4. Грубое обращение с собакой при выработке первоначального навыка производства хватки, вызывающее у нее пассивно-оборонительную реакцию (трусость).
5. Иные ошибки, которые затрудняют выработку навыка, либо полностью исключают его выработку.

IV ВЫРАБОТКА ОСНОВНЫХ ПРИЕМОВ УПРАВЛЯЕМОСТИ СОБАК

Глава 1.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА ПЕРЕХОД СОБАКИ В СВОБОДНОЕ СОСТОЯНИЕ (ГУЛЯЙ)

Навык перехода собаки в свободное состояние имеет большое значение в дрессировке. Следует понимать, что данный навык, как практически все остальные управляемости, автоматически отменяют предыдущее действие и позволяет легко и быстро переключить собаку от выполняемой работы в режим отдыха. Необходимо учитывать ту особенность, что мы начинаем приучать собаку выполнять строго по команде это простое и естественное для неё действие, которое само по себе уже является положительным подкреплением. Следовательно, при выработке данного навыка, сложностей не возникает, с учётом того, что будут соблюдаться все условия и обстоятельства, обеспечивающие безотказность выработки навыка. В данной ситуации, дрессировщику необходимо незначительно подкорректировать свои действия с желанием собаки перейти в свободное состояние. Собака быстро для себя определяет, что после поданной команды, ей предоставляют свободу действий, что само по себе является мотивацией для усвоения первоначального навыка и дальнейшего его развития.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык переходить в свободное состояние по первому сигналу дрессировщика (команде голосом и направляющему жесту рукой), в различных по сложности условиях окружающей среды.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим, когда возникает необходимость предоставить собаке отдых:

- на занятиях;

- при выполнении служебных обязанностей;
- в повседневной жизни, при совершении моциона.

Условные раздражители – команда «Гуляй» и жест рукой.

Жест рукой производится в следующей последовательности – с положения строевой стойки, дрессировщик производит быстрое движение рукой (правой или левой) в сторону до уровня груди, в направлении предполагаемого выгула собаки. Фиксирует это положение в течение времени не более 2 секунд. После выполненного жеста, дрессировщик, быстро выполняет действия в обратном порядке и принимает строевую стойку.

Безусловные раздражители – игровые предметы, утомление нервной, мышечной и других систем органов собаки, вызывающих у собаки рефлекс свободы.

Методы дрессировки – игровой в совокупности инстинктом свободы.

Методика и техника выработки приема

Прием вводится с первых дней занятий, и навык совершенствуется в процессе всего курса дрессировки и использования собаки на службе.

Условный рефлекс на команду и жест вырабатывается одновременно. Необходимо учитывать индивидуальные особенности собаки и скорость выработки у неё рефлекса.

Специальное снаряжение – ошейник, длинный и короткий поводки, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;
- время занятий определяется исходя из физиологических потребностей собаки к выгулу;
- собака должна быть здорова и активна.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Первое упражнение рекомендуется выполнять в процессе развития игровой реакции в процессе выгуливания собаки. Дрессировщик, прибыв на место, должен убедиться, что местность для занятий соответствует к выполнению упражнения. Далее, пристегивает к ошейнику длинный поводок, распускает его на всю длину и выполняет действия в нижеприведенной последовательности.

Действие первое. Удерживая собаку возле себя левой рукой, дрессировщик, правой рукой извлекает игровой предмет и демонстрирует его собаке, не позволяя ей завладеть им.

Примечание. Дрессировщик, предварительно помещает на себе игровой предмет таким образом, чтобы он был в недосягаемости для собаки, но при этом иметь возможность самому быстро и без труда извлечь его правой рукой.

Действие второе. Убедившись, что внимание собаки акцентированно на игровом предмете, собака стремится завладеть им, дрессировщик, поддерживает такое поведение командой «Хорошо» и производит заброс «игрушки». Заброс производится в следующем порядке – удерживая «игрушку», дрессировщик, производит движение правой рукой в сторону от себя (в направлении предполагаемого выгула собаки) от бедра ноги до уровня плеча и выбрасывает игровой предмет. Следует отметить, что заброс производится на расстояние не более длины поводка (10м).

Примечание.

- *положение правой руки на уровне плеча, дрессировщику необходимо зафиксировать до момента отпуска собаки за «игрушкой». Данное движение и фиксация правой рукой в последующем трансформируется в направляющий жест, побуждающий собаку двигаться в указанном направлении. После незначительной корректировки, данный жест будет необходим в качестве условного раздражителя при выработке навыков и применении служебных собак. Направляющие жесты используются при выгуливание собаки, возвращение на обозначенное место, отправление на обследование*

местности и различных объектов, выполнение защитных навыков и производство задержания (удержание) человека и тому подобное. Из этого следует, что жест рукой, также, как и голосовая команда, должен быть всегда однообразным;

- заброс «игрушки» должен производиться таким образом, чтобы собака хорошо видела, как он вылетает из руки, а также место падения предмета. Рекомендуется, на первых занятиях, не выбрасывать «игрушку» далеко от себя.

Действие третье. Убедившись, что внимание собаки полностью акцентированно на упавшем игровом предмете, она стремится завладеть им, дрессировщик подаёт голосовую команду «Гуляй» и через 0,5-2,0 секунды отпускает собаку и позволяет ей завладеть игровым предметом подтверждая правильность действий командой «Хорошо».

Действие четвертое. Убедившись, что собака увлечена игрой, дрессировщик внимательно наблюдает за поведением собаки не вмешиваясь в процесс. При необходимости, пресекает нежелательные действия собаки используя длинный поводок.

Цель упражнения считается достигнутой, когда собака, привлечённая характерными действиями дрессировщика, стремится преследовать игровой предмет, завладеть им включиться в игру.

УПРАЖНЕНИЕ № 2. Для обеспечения плавности ввода усложнений, рекомендуется ко второму упражнению приступить при выполнении очередного занятия по выработке первого упражнения. Второе упражнение целесообразно проводить параллельно с развитием у собаки поисковой реакции.

Действие первое. На очередном занятии, дрессировщик, выполнив первое действие первого упражнения, приступает к выполнению второго действия. Убедившись, что внимание собаки акцентированно на игровом предмете, собака стремится завладеть им, дрессировщик, поддерживает такое поведение командой «Хорошо» и производит заброс «игрушки». Заброс

производится таким образом, чтобы она при падении некоторым образом «затерялась» на местности. В некоторых случаях, целесообразно для этого использовать помощника. В этих случаях, помощник, после падения «игрушки», незаметно для собаки маскирует предмет на местности или просто смещает его на другое место, но не слишком далеко (3-5 метров).

Действие второе. Убедившись, что внимание собаки полностью акцентированно на упавшем игровом предмете, она стремиться завладеть им, дрессировщик подаёт голосовую команду «Гуляй» и через 0,5-2,0 секунды отпускает собаку, тем самым переводит собаку в режим поиска, подтверждая правильность действий командой «Хорошо».

Действие третье. Убедившись, что собака обнаружила «игрушку» и увлечена игрой, дрессировщик внимательно наблюдает за поведением собаки не вмешиваясь в процесс. При необходимости, пресекает нежелательные действия собаки используя длинный поводок (в некоторых случаях – запрещающую команду «Фу»).

Цель упражнения считается достигнутой, когда собака, привлечённая характерными действиями дрессировщика, стремиться обнаружить игровой предмет, завладеть им включиться в игру.

УПРАЖНЕНИЕ № 3. Целью третьего упражнения является исключение заброса игрового предмета, а движение правой рукой трансформировать в направляющий жест в сторону предполагаемого выгула. Для обеспечения плавности ввода усложнений, рекомендуется к третьему упражнению приступить при выполнении очередного занятия по выработке второго упражнения. Третье упражнение целесообразно проводить параллельно с развитием у собаки поисковой реакции.

Действие первое. На очередном занятии, дрессировщик, незаметно для собаки маскирует второй игровой предмет на местности на небольшом от себя расстоянии (5-7 метров). В некоторых случаях, для выполнения этого действия целесообразно прибегнуть к помощи помощника.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик приступает к выполнению упражнения №2, но заброс предмета только имитируется. То есть, дрессировщик, демонстрирует первый игровой предмет в руке, после чего, на мгновение отвернувшись, незаметно прячет «игрушку» на себе. Заняв исходное положение, производит движение правой рукой, имитирующий заброс предмета, в направлении предварительно замаскированного предмета на местности, подает команду «Гуляй» и через 0,5-2,0 секунды отпускает собаку, тем самым переводит собаку в режим поиска.

Примечание.

- в случаях, когда собака, не проявляет поисковой реакции на местности и пытается обнаружить «игрушку» у дрессировщика, ему необходимо натолкнуть собаку на замаскированный объект;
- рекомендуется, на первых занятиях чередовать упражнения №2 и №3, постепенно уменьшая повторение упражнения №2 до полного его исключения.

Выработкой данного приема, условно завершается выработка I стадии навыка. На данном этапе происходит:

- постепенное уменьшение воздействие игровым предметом;
- движение рукой, манипулирующей с игровым предметом трансформируется в условный сигнал – направляющий жест;
- голосовая команда «Гуляй» утрачивает индифферентность и приобретает сигнальное значение. То есть собака безошибочно дифференцирует эту команду и немедленно проявляет необходимую форму поведения в активной её фазе.

II СТАДИЯ

При выработке II стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- отрабатывается приём перехода в свободное состояние без активной помощи дрессировщика, то есть, после подачи команды он остаётся на

исходном месте, исключается наталкивание на игровой предмет и тому подобное;

- постепенное уменьшение воздействий игровым раздражителем, до полного его исключения. Ключевым безусловным раздражителем остается инстинкт свободы;
- переход собаки в свободное состояние без длинного поводка.
- переход собаки в свободное состояние с разных положений: сидя, стоя, лёжа, в процессе движения рядом с дрессировщиком и так далее.

На данном этапе, II стадию навыка можно считать законченной.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- смена места и времени занятий, изменение условий окружающей обстановки;
- моделирование различных по сложности условиях окружающей среды;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК переход собаки в свободное состояние считается выработанным, когда собака по первому сигналу дрессировщика – команде и жесту – при любой по сложности обстановке окружающей среды, переходит в свободное состояние и производит выгул соблюдая с дрессировщиком визуальный контакт.

Ошибки дрессировщика:

1. Предоставление собаке свободного состояния при надетом строгом ошейнике (парфорсе).
2. Предоставление собаке свободного состояния на коротком поводке.

3. Произношение команд с чрезмерно громкой или угрожающей интонацией.
4. Неправильные воздействия длинным поводком, вследствие которых, собака запутывается в поводке, цепляется им за посторонние предметы, производство сильных рывков и так далее.
5. Чрезмерное увлечение собаки игровым предметом.
6. Иные ошибки, которые затрудняют выработку навыка, либо полностью исключают его выработку.

Глава 2.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА ПОДХОД СОБАКИ К ДРЕССИРОВЩИКУ (КО МНЕ)

Большинство ситуаций, связанных с работой с животным, а также в повседневной жизни приступают только тогда, когда собака находится возле дрессировщика. Это, как правило, дрессировочные занятия, при выработке всех имеющихся навыков, а также практически любое применение служебной собаки, начинается с её подзыва.

Отдельным пунктом следует отметить применение служебной собаки по защитным навыкам и задержанию человека. Например, при применении служебной собаки на задержание преступника, в случаях, когда задерживаемое лицо прекратило противоправные действия до момента производства хватки собакой – её применение необходимо немедленно прекратить. В действующем законодательстве конкретно обозначено, что необходимо стремиться к тому, чтобы любой ущерб, причиняемый при задержании был минимизирован. В данной ситуации как никогда уместно будет отозвать собаку по команде «Ко мне», тем самым немедленно прекратив её применение.

В повседневной жизни данный прием имеет огромное значение, например, когда в складывающейся ситуации необходимо немедленно прекратить движение собаки в направлении, ограничивающие её выгул –

места значительного скопления граждан, учреждения, детские площадки и т.п. А также при необходимости оградить собаку от непосредственной угрозы ей самой, например, когда собака начинает двигаться в сторону проезжей части дороги в период интенсивного движения автотранспорта, обрывы, заболоченные участки или иные зоны повышенной опасности. Из изложенного следует, что данный навык имеет высокую востребованность практически во всех сферах контакта с собакой. Необходимо отметить, что навык дисциплинирует собаку и развивает внимание к дрессировщику.

Цель приема – выработать стойкий навык быстрого подхода собаки по кратчайшей траектории к дрессировщику и усадки перед ним по первому его сигналу, в различных по сложности условиях окружающей среды.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при выработке управляемости;
- при выработке поисковых навыков специального курса дрессировки;
- при выработке защитных навыков специального курса дрессировки;
- при выполнении служебных обязанностей, связанных с применением служебной собаки;
- в повседневной жизни.

Условные раздражители – команды «Ко мне», «Хорошо».

Безусловные раздражители – игровые предметы, лакомство, инстинкт преследования, оглаживание, корректирующее подтягивание (или слабые рывки) поводком.

Методы дрессировки: основные – контрастный, вкусопоощрительный, игровой. Вспомогательный – механический.

Методика и техника выработки приема

Подходить к дрессировщику по команде «Ко мне», собаку приучают в процессе установления с ней контакта и развития внимания, после выработки первоначального навыка (в некоторых случаях – параллельно) с выработкой

навыка перехода собаки в свободное состояние («Гуляй»). После выработки первоначального навыка подхода собаки к дрессировщику («Ко мне»), параллельно приступают к выработке следующего за ним навыка усадки («Сидеть»).

При выработке навыка подход собаки к дрессировщику, как правило, применение безусловных раздражителей происходит в следующей последовательности:

- привлечение внимания собаки демонстрацией пищевого раздражителя;
- при необходимости, корректирующее механическое воздействие – подтягивание поводком;
- подкрепление правильно выполненных действий собаки – скармливание собаке лакомства и оглаживание.

Специальное снаряжение – ошейник, длинный и короткий поводки, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;
- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

Прибыв на место, дрессировщик, пристегивает к ошейнику длинный поводок и выгуливает собаку, то есть предоставляет ей возможность произвести опрвление естественных надобностей, обследование территории и иные действия, которые собака привыкла выполнять в процессе выгуливания. Как правило, в зависимости от индивидуальных особенностей собаки, период выгуливания длится от 5 до 15 минут.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, приступает к упражнению, которое приучает

собаку получать пищу с рук дрессировщика Первое упражнение рекомендуется выполнять в следующей последовательности:

Действие первое. Дрессировщик ожидает момента, когда собака окажется в непосредственной близости возле него (2-3 метра). В некоторых случаях, самостоятельно сокращает до неё расстояние, при этом стремится не вызывать у собаки проявления недоверия к дрессировщику и попытки уклониться от дальнейшего контакта, то есть попросту убежать.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик привлекает внимание собаки, демонстративно извлекает пищу из подсумка, предлагает ей лакомство, возбуждая у неё пищевую реакцию, то есть побуждая её приблизиться к нему, чтобы съесть лакомство с руки. Как только собака окажется в зоне досягаемости, дрессировщик подает ей команду «Хорошо» и скармливает лакомство.

В некоторых случаях, дрессировщику рекомендуется присесть на корточки и предложить пищу собаке в вытянутой руке, на развёрнутой вверх ладони. Руку необходимо удерживать на уровне не выше 10-15 см над землёй, чтобы собаке облегчить визуальное определение наличия пищи. Подобное положение дрессировщика показывает собаке, что с его стороны не исходит угрозы, то есть способствует к проявлению доверчивого отношения собаки к нему.

Действие третье. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и скармливает малыми порциями лакомство. Этим действием он стремится максимально дольше удержать собаку возле себя. Если собака, после поедания пищи убегает от дрессировщика, дрессировщику не следует пытаться её удержать возле себя насильно.

Примечание. Как правило, после очередного упражнения, собака, установив для себя прямую связь между дрессировщиком и пищей, то есть обнаружив постоянный источник пищи, не отходит от дрессировщика в ожидании очередной порции пищи. Подобная ситуация затрудняет продолжение выработки приёма. В этом случае, дрессировщику необходимо

прекратить дачу лакомства и предоставить собаке свободное состояние по команде «Гуляй», либо отвлечь собаку, переключив её на другой вид деятельности – например, занять игрой с игровым предметом.

Цель упражнения считается достигнутой, когда собака, привлечённая характерными действиями дрессировщика, самостоятельно, охотно, безбоязненно подходит к нему и поедает с его рук предлагаемую пищу. Иначе формулируя – весь смысл первого упражнения сводится к кормлению собаки с рук дрессировщика.

УПРАЖНЕНИЕ № 2. Второе упражнение является повторением первого, но с незначительными усложнениями – увеличение дистанции и скорости похода.

Действие первое. В процессе выполнения первого упражнения, дрессировщик, поворачивается лицом к собаке, когда она находится от него примерно в 7-10 метрах, и начинает собирать свободный конец поводка. В тот момент, когда поводок оказывается в свободно провисшем состоянии, привлекает внимание собаки (например, называет кличку собаки) и демонстрирует ей кусочек лакомства в руке. Убедившись, что внимание собаки полностью привлечено к лакомству, дрессировщик подаёт команду голосом «Ко мне» и производит 2-3 шага назад. При правильном действии дрессировщика, то есть при движении назад, поводок натягивается и начинает подтягивать собаку, придавая собаке направление необходимого движения. То есть происходит вспомогательное механическое воздействие на собаку.

Действие второе. Дрессировщик, убедившись, что собака повернулась для движения к нему, отворачивается от неё и имитирует побег, то есть возбуждает у собаки инстинкт преследования. Как правило, собака, увлечённая предлагаемой игрой в «догонялки» начинает достаточно быстро преследовать его. Это действие необходимо, чтобы приучить собаку быстро, то есть в возможно кратчайший срок и по кратчайшей траектории, выполнять подход к дрессировщику.

Действие третье. Дрессировщик, убедившись, что собака начала активное преследование, плавно останавливается, приседает на корточки по ходу движения, и поворачивается к собаке, при этом вытянув к ней руку с пищей на развёрнутой вверх ладони (как в упражнении №1). Действие необходимо выполнить достаточно быстро, чтобы успеть до момента подхода собаки к дрессировщику. Когда собака окажется на необходимом для дрессировщика расстоянии, то есть прямо перед ним, подает ей команду «Хорошо» и скармливает лакомство.

Действие четвертое. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и скармливает малыми порциями лакомство. Как и в первом упражнении, это действие способствует дрессировщику максимально дольше удержать собаку возле себя.

Действие пятое. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

Цель упражнения считается достигнутой, когда собака, по команде дрессировщика и привлечённая характерными действиями дрессировщика, самостоятельно, без механического воздействия на неё в виде подтягивания поводком, охотно, безбоязненно подходит к нему и поедает с его рук предлагаемую пищу.

УПРАЖНЕНИЕ № 3. Упражнение завершающее выработку первоначального навыка упражнение. В данном упражнении последовательность действий строится в зависимости от индивидуальных особенностей поведения дрессируемой собаки в процессе выполнения упражнения №2. При положительной динамике выработки предыдущих упражнений, данный этап включает действия с вводом простых усложнений в виде постепенного исключения вспомогательных действий:

- исключение имитации побега;
- исключение отхода на 2-3 шага назад, с последующим подтягиванием собаки;

- исключение приседания при подходе собаки.

Первоначальный навык считается выработанным, если собака, после команды «Ко мне», заинтересованно, быстро и по кратчайшей траектории производит подход к дрессировщику с целью получить мотивационный объект – лакомство. Длительное время концентрирует на дрессировщике внимание в ожидании лакомства.

II СТАДИЯ

При выработке II стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- вырабатывается прием усадки собаки перед дрессировщиком после подхода, как законченного действия собаки вырабатываемого действия. Данное усложнение вводится параллельно с выработкой I стадии усадки собаки на команду «Сидеть». В этом случае обеспечивается плавность перехода от выработки одного навыка к другому;
- исключение воздействия и наличия длинного поводка при выработке навыка;
- постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения;
- подзыв собаки, с разных положений – лёжа, сидя, стоя, с положения свободного выгула и т.д.

На данном этапе, II стадию навыка можно считать законченной.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- подзыв собаки с больших дистанций;
- постепенный ввод отвлекающих раздражителей;

- подзыв собаки из состояния игры, приема пищи и так далее;
- подзыв собаки при различных по сложности условиях окружающей среды.

НАВЫК подхода к дрессировщику считается выработанным, когда собака по первому сигналу, при любой по сложности обстановке окружающей среды из различных положений, быстро и по кратчайшей траектории производит подход по команде на подзыв служебная собака быстро подбегает к дрессировщику, принимает корректную фронтальную посадку и длительно сохраняет заданное положение.

Ошибки дрессировщика:

1. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Ко мне!», многократное повторение этой команды. В этом случае у собаки вырабатывается нежелательная связь на произносимую кличку, то есть собака начинает выполнять действие сразу после произношения клички. Вследствие данной нежелательной связи, впоследствии выработка следующих навыков будет затруднена.
2. Применение болевых, неприятных для собаки раздражителей после ее подхода к дрессировщику.
3. Систематический подзыв собаки к себе из постоянно одного положения: сидя, лежа, стоя.
4. Выработка навыка на строгом ошейнике (парфорсе).
5. Выработка навыка на коротком поводке.
6. Произношение команд с чрезмерно громкой интонацией.
7. Чрезмерно сильные рывки поводком и иные неправильные воздействия длинным поводком, вследствие которых, собака запутывается в поводке, цепляется им за посторонние предметы и так далее.

Глава 3.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА УСАДКИ СОБАКИ (СИДЕТЬ)

Навык усадки имеет многофункциональное значение в дрессировке. Его, традиционно, принято считать исходным положением в процессе дрессировки и применения служебных собак.

Прием усадки является основным положением при выработке различных навыков, таких как подход собаки к дрессировщику, корректное положение собаки возле дрессировщика, укладка, постановка, выработка выдержки, а также при выработке поисковых и защитных навыков. Данный прием, является не только отдельной единицей дрессировки. Он также непосредственно участвует в формировании ряда других навыков и является их составной и неотъемлемой частью. Например, корректное положение собаки возле дрессировщика, выработка навыка охраны задержанных лиц, один из способов сигнального обозначения и так далее.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык безотказно производить усадку по первому сигналу дрессировщика в различных по сложности условиях окружающей среды с любого положения и сохранять заданное положение следующего сигнала.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при выработке навыков управляемости;
- при выработке поисковых и защитных навыков специального курса дрессировки;
- является одним из способов сигнального оповещения при выработке навыков специальной дрессировки;
- при выполнении служебных обязанностей, связанных с применением служебной собаки;
- в повседневной жизни.

Условные раздражители – команды «Сидеть», «Хорошо».

Безусловные раздражители – лакомство, игровые предметы, оглаживание, рывок поводком вверх одновременно с нажимом на круп.

Методы дрессировки: основные – контрастный, вкусоощерительный или игровой. Вспомогательный – механический.

Методика и техника выработки приема

К выработке навыка усадки собаки, рекомендуется приступать на очередном этапе выработки навыка подход собаки к дрессировщику. Следует отметить, что подход собаки к дрессировщику завершается усадкой перед ним. В данной ситуации, перед воздействием безусловным раздражителем побуждающий собаку к усадке, целесообразно подавать команду «Сидеть». Такой тактический ход позволяет собаке быстро запомнить команду на усадку, тем самым обеспечивая плавность перехода от момента завершения выработки одного навыка и началом выработки следующего навыка. Здесь прослеживается логическая последовательность выработки навыков, что значительно облегчает выработку навыка усадки.

Специальное снаряжение – ошейник, длинный и короткий поводки, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;
- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

Прибыв на место, дрессировщик, пристегивает к ошейнику длинный поводок и выгуливает собаку, то есть предоставляет ей возможность произвести опрвление естественных надобностей, обследование территории, иные действия, которые собака привыкла выполнять в процессе выгуливания.

Как правило, в зависимости от индивидуальных особенностей собаки, период выгуливания длится от 5 до 15 минут.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, приступает к упражнению по подзыву. Выполнив несколько раз упражнение подхода собаки, дрессировщик приступает к вводу усложнения вынуждающее собаку произвести действие усадки после подхода к дрессировщику.

Действие первое. После очередного подхода собаки, дрессировщик, поощряет собаку лакомством, при этом наступает ногой на поводок, ограничивая возможность собаки подпрыгнуть. Длину поводка необходимо ограничить настолько, чтобы он был незначительно расслаблен в положении собаки стоя.

Действие второе. Следующим действием извлекает из подсумка ещё одну порцию лакомства и демонстрирует его собаке. Убедившись, что собака внимательно наблюдает за рукой с лакомством, производит рукой движение вверх и подает команду «Сидеть». Манипуляция рукой сходна с движением закрывания замка «молнии» на куртке.

В этом случае, необходимо ожидать, что собака, как правило, начинает поднимать морду, пытается подпрыгнуть за пищей, либо иным способом завладеть лакомством. Дрессировщик, продолжает движение рукой и заносит её поверх головы собаки в сторону холки. Как правило, собака если не может завладеть лакомством, то пытается сохранить с ней визуальный контакт, вследствие чего, собака запрокидывает голову назад, то есть принимает физиологически неудобное для себя положение. В большинстве случаев собака не может смириться с утратой лакомства, поэтому начинает изыскивать для себя более удобное физиологическое положение, чтобы не утрачивать визуальный контакт с лакомством. Цель данного действия дать возможность собак убедиться, что усадка в данной ситуации является оптимальным вариантом.

Действие третье. Как правило, с целью завладеть лакомством, собаке необходимо изменить своё положение. Наиболее оптимальным вариантом, в этом случае, будет являться положение усадки. После того, как собака выполнит необходимое действие, дрессировщик немедленно подает команду «Хорошо» и скармливает лакомство.

Действие четвертое. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и скармливает малыми порциями лакомство. Этим действием он стремится максимально дольше удержать собаку в заданном положении, то есть усадки. Если собака, изменяет положение, подача лакомства прекращается и упражнение повторяется.

Примечание. Исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, дрессировщик должен точно рассчитать время сохранения заданного положения (усадки). Это необходимо, чтобы успеть закончить действие и переключить на другое действие до момента, когда собака самостоятельно изменит положение. Учитывая и реализуя данный факт, дрессировщик избегает формирования нежелательного рефлекса, а также приучает собаку проявлять выдержку.

Действие пятое. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояние по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ № 2. На данном этапе дрессировки происходит отделение навыка усадки, как одного из элементов навыка подхода собаки к дрессировщику, в отдельный самостоятельный навык. То есть к выработке упражнения №2 необходимо приступать, когда у собаки начинает проявляться действие усадки без дополнительной команды «Сидеть». То есть, при подходе собаки к дрессировщику по команде «Ко мне», собака должна выполнять фронтальную и корректную усадку перед ним самостоятельно в ожидании лакомства.

Действие первое. Дрессировщик ожидает момента, когда собака окажется в непосредственной близости возле него. В некоторых случаях, самостоятельно сокращает до неё расстояние.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик привлекает внимание собаки, демонстративно извлекает пищу из подсумка, предлагает ей лакомство, возбуждая у неё пищевую реакцию. Убедившись, что внимание собаки сконцентрировано на лакомстве, она стремится им завладеть, дрессировщик подает команду «Сидеть» и производит соответствующие манипуляции рукой с лакомством. Как только собака выполнит действие усадки, дрессировщик подает ей команду «Хорошо» и скармливает лакомство.

Действие третье. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и начинает скармливать малыми порциями лакомство. Этим действием он стремится максимально дольше удерживать собаку в заданном положении, то есть усадки. Если собака, изменяет положение, подача лакомства прекращается и упражнение повторяется.

Действие четвертое. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

Первоначальный навык считается выработанным, если собака, после команды «Сидеть» и воздействия на неё пищевым раздражителем, немедленно производит действие принимает корректную посадку и в ожидании пищевого подкрепления длительно сохраняет заданное положение.

II СТАДИЯ

При выработке II стадии навыка вводятся следующие осложнения:

- упражнения по выработке выдержки на время – от 5-10 секунд до 2 минут и более;
- упражнения по выработке выдержки на дистанцию – увеличение расстояния между дрессировщиком и собакой до 3 и более метров;

- упражнения по выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком;
- упражнения для усадки собаки в движении;
- постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения.

1. Выработка выдержки на время

При положительной динамике, то есть когда собака, начинает «узнавать» произносимую команду «Сидеть» и, как следствие, проявлять необходимую форму поведения, то есть производить усадку, в ожидании поощрения, дрессировщик вводит усложнения. Усложнение заключается в выработке выдержки собаки на данный прием. С этой целью, подкрепление безусловным раздражителем происходит не сразу после действия усадки и команды «Хорошо», а с некоторым «запаздыванием», более чем на 2 секунды. Этот прием способствует удерживать собаку в режиме ожидания, проявляя выдержку.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время выдержки. На данном этапе, прием выработки выдержки на время, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

2. Выработка выдержки на дистанцию

Выработка усложнения в виде сохранения положения на расстоянии выполняется после того, как у собаки выработана выдержка на время от 10 и более. Необходимо отметить, что параллельно с этим усложнением, у собаки вырабатывается выдержка.

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Дрессировщик, усадив собаку перед собой, с положения строевой стойки, приступает выполнять действие – внимательно наблюдая за собакой,

производит плавное движение одной ногой назад на один шаг. После чего возвращается в исходное положение.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

В процессе выполнения упражнения №1, в момент движения одной ногой назад на один шаг, дрессировщик внимательно наблюдает за поведением собаки. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик, производит движение другой ногой назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения №2, дрессировщик внимательно наблюдая за поведением собаки производит два-три полноценных шага назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает дистанцию от собаки до 3 и более метров. На данном этапе, прием, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

3. Выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком

При вводе данного усложнения, необходимо предварительно подготовить укрытия или выбрать местность, где обстановка позволяет укрыться за местными объектами. Из укрытия должна быть возможность, незаметно для собаки наблюдать за ней. Выработку усложнения в виде ухода дрессировщика в укрытие («за угол»), рекомендуется выполнять в процессе

выработки выдержки на дистанцию. Вводить усложнение необходимо, когда собака сохраняет заданное положение при дистанцировании дрессировщика на расстоянии 5 метров и более.

В процессе выработки очередного приема выработки выдержки на дистанцию, дрессировщик, усаживает собаку напротив укрытия в 2-3 метрах и начинает дистанцироваться. Подойдя к укрытию и убедившись, что собака сохраняет заданное положение, заходит за укрытие и немедленно выходит из-за него. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подходит к ней и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время пребывания в укрытии и дистанцию до укрытия.

4. Производство усадки собаки в движении

Данный прием вводится в процессе выработки навыка правильного положения собаки возле дрессировщика (на месте, в движении прямо и поворотах, изменениях темпа движения и остановках).

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Действие первое. В процессе приучения собаки к началу движения, дрессировщик усаживает собаку возле левой ноги и фиксирует это положение. Далее, извлекает из подсумка очередной кусочек лакомства и демонстрирует его собаке, тем самым поддерживая пищевое возбуждение.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за пищей, дрессировщик подаёт команду «Рядом» и через 0,5-2,0 секунды производит воздействие поводком, удерживая руку с лакомством над головой собаки (в поле зрения собаки), после чего производит шаг вперёд с левой ноги.

Действие третье. После того как собака произвела необходимое движение, дрессировщик заносит руку с лакомством над головой собаки, придерживает её за короткий поводок, ограничивая дальнейшее движение. Фиксирует её в данном положении и подаёт собаке команду «Сидеть». При необходимости производит на собаку механическое воздействие, вынуждая её произвести усадку. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подкрепляет лакомством.

Выполнив несколько шагов с остановками, завершает упражнение и переключает собаку на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения №1, в период производства остановки, дрессировщик подаёт собаке команду «Сидеть». Убедившись, что собака произвела усадку, подтверждает правильность её действий командой «Хорошо».

Действие второе. Следующим действием дрессировщик заходит перед собакой и становится напротив нее впрыток. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством.

Действие. После того как дрессировщик выполнит предыдущее действие, он возвращается в исходное положение, то есть становится рядом с собакой и продолжает выполнять упражнение.

Выполнив несколько раз данный прием, завершает выполнение упражнения и переключает собаку на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения второго, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, производит один-два шага назад, после чего возвращается в исходное положение и продолжает выполнять упражнение дальше.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 4.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения предыдущего упражнения, дрессировщик, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, отворачивается от собаки на 180° и производит несколько шагов вперед, при этом визуально контролируя поведение собаки.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик останавливается и поворачивается к собаке. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо», возвращается к ней, подкрепляет лакомством.

Действие третье. Дрессировщик возвращается в исходное положение для продолжения выполнения упражнения.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 5.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения четвертого, после остановки, дрессировщик убедившись, что собака выполнила действие усадки, производит несколько шагов вперед, при этом наблюдая за поведением собаки.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик останавливается и поворачивается к собаке. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо», возвращается к ней, подкрепляет лакомством.

Действие третье. Дрессировщик возвращается в исходное положение для продолжения выполнения упражнения.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 6. Логическое завершение усложнения – производство усадки собаки в движении по команде «Сидеть», при этом сам дрессировщик должен продолжить движение без остановки и замедления движения.

5. Постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения

Данное усложнение вводится постепенно, на протяжении всего периода выработки навыка. Здесь необходимо учитывать следующие позиции:

- стабильность проявления необходимого поведения собаки по вырабатываемому приему;
- степень сложности и длительность вырабатываемого приема;
- учет индивидуальных особенностей поведения.

Ввод вышеуказанных усложнений, создает условия для плавного перехода к следующей, завершающей стадии дрессировки.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- усадка собаки с разных положений при различных по сложности условиях окружающей среды;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК усадки собаки считается выработанным, когда собака энергично, с желанием двигается рядом с дрессировщиком, по команде быстро

и корректно производит усадку и сохраняет заданное положение до подачи следующей команды.

Ошибки дрессировщика:

1. Многократное повторение команды «Сидеть» без подкрепления безусловным раздражителем.
2. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Сидеть», многократное повторение этой команды. В этом случае у собаки вырабатывается нежелательная связь на произносимую кличку, то есть собака начинает выполнять действие сразу после произношения клички. Вследствие данной нежелательной связи, выработка следующих навыков будет затруднена
3. Систематический подзыв собаки с положения усадки или предоставление свободного состояния после небольшой выдержки.
4. Неправильный нажим левой рукой на область поясницы.
5. Произношение команд с чрезмерно громкой интонацией.
6. Чрезмерно сильные рывки поводком и иные неправильные воздействия поводком.
7. Несвоевременное исправление неправильного положения собаки при посадке.

Глава 4.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА ПОЛОЖЕНИЯ СОБАКИ РЯДОМ С ДРЕССИРОВЩИКОМ (РЯДОМ)

Навык правильного положения возле дрессировщика необходим во всех случаях, где необходимы передвижения с собакой в пешем порядке. Выработка данного навыка подразумевает выработку комплекса отдельных приемов у собаки – правильное положение на месте, начале движения и при остановках, при изменениях темпа движения и направления в движении и на

месте. Все перечисленные приемы, в процессе их выработки, корректно интегрируются в единый навык. Тем не менее, в целях облегчения выработки навыка, рекомендуется приступать к выработке каждого из этих приемов отдельно, особенно на первоначальном этапе.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык безотказно занимать правильное положение у левой ноги дрессировщика по первому сигналу и сохранять заданное положение на месте, при смене темпа движения, остановках, поворотах на месте и в движении, в различных по сложности условиях окружающей среды.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при передвижениях пешим порядком специалиста-кинолога с собакой;
- при выработке некоторых навыков управляемости;
- при выработке некоторых навыков СКД;
- при выполнении служебных обязанностей, связанных с применением служебной собаки;
- при выполнении строевых приёмов в строю;
- в повседневной жизни.

Условные раздражители – основные команды «Рядом», «Хорошо», вспомогательная – «Сидеть».

Безусловные раздражители – лакомство, игровые предметы, оглаживание, рывок поводком.

Методы дрессировки: контрастный, вкусоощирительный или игровой, механический.

Методика и техника выработки приема

К выработке навыка правильного положения собаки рядом с дрессировщиком приступают в процессе закрепления выработанных первоначальных навыков подход собаки к дрессировщику («Ко мне») и производство усадки («Сидеть»). То есть в период выработки II стадии этих навыков.

Специальное снаряжение – ошейник, короткий поводок, сумка с лакомством, парфорс, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;
- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

I стадия навыка вырабатывается в следующей последовательности:

- правильное положение на месте;
- начале движения и при производстве остановок.

1. Выработка приема правильного положения возле дрессировщика на месте

Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, приступает к упражнению по подзыву. Выполнив несколько раз упражнение подхода собаки, дрессировщик приступает к вводу нового элемента дрессировки – занимать правильное положение возле левой ноги дрессировщика по команде «Рядом».

Действие первое. В процессе очередного подзыва собаки, дрессировщик, извлекает из подсумка очередной кусочек лакомства. Убедившись, что внимание собаки акцентированно на лакомстве, и она стремится завладеть им, дрессировщик, подаёт команду «Рядом» и производит один или два шага назад. При этом короткий поводок натягивается и производит подтягивание собаки, побуждая собаку сойти с места. Как правило, в этом случае, собака, привлечённая пищей и увлекаемая подтягиванием поводка, начинает двигаться за рукой с лакомством.

Действие второе. Убедившись, что собака, привлечённая пищей, двигается за ней, дрессировщик, манипулируя лакомством и воздействуя поводком вынуждает собаку обойти вокруг него справа и остановиться возле левой ноги.

Действие третье. Дрессировщик, убедившись, что собака находится возле левой ноги, дублирует ранее поданную команду «Рядом» и подаёт вспомогательную команду «Сидеть». После того, как собака выполнит необходимое действие, дрессировщик немедленно подает команду «Хорошо» и скармливает лакомство. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и начинает скармливать пищу малыми порциями. Этим действием он стремится максимально дольше удержать собаку в заданном положении.

На данном этапе, необходимо контролировать усадку и позу собаки. Она должна находиться параллельно по ходу движения дрессировщика, с интервалом – ширина одной ладони (12-15 см), область лопаток собаки – на одной линии с ногами дрессировщика. При необходимости, дрессировщик немедленно корректирует положение собаки.

При положительной динамике выполняемого приема, вводится усложнение в виде постепенного исключения вспомогательной команды «Сидеть».

Цель приема считается достигнутой, когда собака проявляет стабильное поведение, то есть, внимательно и безотрывно следит за рукой, в которой находится лакомство, двигается за ней, обходит дрессировщика и в ожидании лакомства, производит корректную усадку возле левой ноги дрессировщика.

2. Выработка приема правильного положения возле дрессировщика при начале движения и при производстве остановок

Действие первое. После очередного выполнения прием правильного положения возле дрессировщика на месте, в процессе подкрепления

правильных действий собаки, дрессировщик, извлекает из подсумка очередную порцию лакомства и демонстрирует его собаке.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за лакомством, дрессировщик подаёт команду «Рядом», через 0,5-2,0 секунды производит рывок поводком, прижимая руку с лакомством к себе и удерживая её над головой собаки (в поле зрения собаки) и производит шаг вперёд с левой ноги увлекая за собаку.

Действие третье. Убедившись, что собака начала движение за ним, подает команду «Рядом» и приставляет правую ногу к левой ноге, придерживает собаку за поводок (при необходимости производит рывок), то есть заканчивает шаг и производит остановку. В данном случае от собаки требуется действие корректной усадки возле левой ноги дрессировщика.

В случае если собака произвела самостоятельно требуемое действие, дрессировщик, немедленно подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

В случае если, собака не выполняет усадку после остановки, дрессировщик подаёт дублирующую команду «Рядом» и сразу же вспомогательную команду «Сидеть», то есть собаку закончить требуемое действие, подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

При положительной динамике, в случае проявления стабильного поведения после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, вводит усложнение – постепенно приступает к выполнению непрерывных шагов при движении (от 2-3 шагов и более). При вводе усложнения в виде увеличения количества шагов, поощрение лакомством, и подачей команды «Хорошо», производится как в движении, так и при производстве остановки.

Цель приема считается достигнутой, когда собака проявляет стабильное поведение, то есть внимательно и безотрывно следит за рукой, в которой находится лакомство, двигается за ней, производит начало движения с

производством остановки и корректной усадкой возле левой ноги дрессировщика.

II СТАДИЯ

Выработка II стадии сохранения правильного положения собаки возле дрессировщика включает ввод усложнений в следующей последовательности:

1. при поворотах направо:
 - на месте;
 - в движении;
2. при поворотах налево:
 - на месте;
 - в движении;
3. при развороте на 180°
4. при изменениях темпа движения;
5. постепенное уменьшение объёма воздействия безусловными раздражителями до полного его исключения.

1. Сохранение правильного положения собаки возле дрессировщика при поворотах направо на месте и в движении

Усложнение в виде поворота направо на месте, рекомендуется вырабатывать в процессе выполнения приема начало движения.

Действие первое. После очередного выполнения приема начало движения, дрессировщик, убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за пищей, дрессировщик подаёт команду «Рядом» и начинает поворот направо на 90°.

Действие второе. Через 0,5-2,0 секунды производит рывок поводком, вынуждающий собаку сойти с места и собаку начать движение за лакомством.

Действие третье. Убедившись, что собака начала движение поворота, придерживает её за поводок (при необходимости производит рывок),

останавливает её в требуемом положении и добивается действия усадки. То есть в данном случае от собаки требуется действие корректной усадки возле левой ноги дрессировщика.

В процессе выработке данного приема, необходимо перед каждым поворотом, дублировать команду «Рядом». При необходимости, корректировать положение собаки с помощью рывка поводка и воздействия лакомством.

В случае если собака произвела самостоятельно требуемое действие, дрессировщик, немедленно подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

В случае если, собака не выполняет усадку после остановки, дрессировщик подаёт дублирующую команду «Рядом» и сразу же вспомогательную команду «Сидеть», то есть собаку закончить требуемое действие, подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

При положительной динамике, в случае проявления стабильного поведения после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, вводит следующее усложнение, приведенное – приступает к выработке данного приема в движении. При вводе усложнения, поощрение лакомством, и подачей команды «Хорошо», производится как в движении, так и при производстве остановки.

Цель приема считается достигнутой, когда собака проявляет стабильное поведение, то есть внимательно и безотрывно следит за рукой, в которой находится лакомство, двигается за ней, производит повороты на месте и в движении.

2. Сохранение правильного положения собаки возле дрессировщика при поворотах налево на месте и в движении

Усложнение в виде поворота налево на месте, рекомендуется вырабатывать в процессе выполнения приема начало движения.

Действие первое. После очередного выполнения приема начало движения, дрессировщик, демонстрирует собаке очередной кусок лакомства.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за пищей, дрессировщик подаёт команду «Рядом» и начинает поворот налево на 90°. Поворот необходимо выполнять в следующем порядке – удерживая собаку на месте за короткий поводок, заносит руку с лакомством над головой собаки, производит полшага вперёд с правой ноги. После чего переносит свой вес на правую ногу и, упираясь на неё, производит поворот налево на 90°. Совершив поворот налево с упором на правую ногу, производит один шаг вперёд левой ногой. При этом производит рывок поводком, побуждая собаку сойти с места и совершить поворот налево. После выполненного действия приставляет правую ногу к левой ноге и принимает строевую стойку.

Действие третье. Убедившись, что собака начала движение поворота, придерживает её за поводок (при необходимости производит рывок), останавливает её в требуемом положении и добивается действия усадки. То есть в данном случае от собаки требуется действие корректной усадки возле левой ноги дрессировщика.

В процессе выработке данного приема, необходимо перед каждым поворотом, дублировать команду «Рядом». При необходимости, корректировать положение собаки с помощью рывка поводка и воздействия лакомством.

В случае если собака произвела самостоятельно требуемое действие, дрессировщик, немедленно подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

В случае если, собака не выполняет усадку после остановки, дрессировщик подаёт дублирующую команду «Рядом» и сразу же вспомогательную команду «Сидеть», то есть собаку закончить требуемое действие, подает команду «Хорошо», скармливает лакомство и готовится повторить прием.

При положительной динамике, в случае проявления стабильного поведения после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, вводит следующее усложнение, приведенное – приступает к выработке данного приема в движении. При вводе усложнения, поощрение лакомством, и подачей команды «Хорошо», производится как в движении, так и при производстве остановки.

Цель приема считается достигнутой, когда собака проявляет стабильное поведение, то есть внимательно и безотрывно следит за рукой, в которой находится лакомство, двигается за ней, производит повороты на месте и в движении.

Сохранение правильного положения собаки возле дрессировщика при развороте на 180°

Выработка разворотов кругом, как через правое плечо, так и через левое плечо, как правило не представляет особых сложностей. В этом случае дрессировщику необходимо выработать у собаки поворотов направо и налево.

В случае если, собака не выполняет требуемое действие, производится механическая корректировка поводком. В процессе выработке данного приема, необходимо перед каждым разворотом, дублировать команду «Рядом». При необходимости, корректировать положение собаки с помощью рывка поводка и воздействия лакомством.

Сохранение правильного положения собаки возле дрессировщика при изменениях темпах движения.

К выработке усложнения в виде изменения темпа движения, необходимо приступать, когда у собаки стабильно проявляется выработанный прием начала движения, движение прямо и остановка. В процессе выработке данного приема, необходимо перед каждым изменением темпа движения дублировать команду «Рядом». При необходимости, корректировать положение собаки с помощью рывка поводка и воздействия лакомством.

Ввод вышеуказанных усложнений, создает условия для плавного перехода к следующей, завершающей стадии дрессировки.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- применение приема с разных положений при различных по сложности условиях окружающей среды;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК правильного положения собаки рядом с дрессировщиком считается выработанным, когда собака по первому сигналу дрессировщика, без воздействия поводком и иным механическим способом, энергично, заинтересованно и плотно двигается рядом со специалистом-кинологом при различных темпах и направлениях движения, при остановках быстро и корректно выполняет усадку, уверенно демонстрирует повороты.

Ошибки дрессировщика:

1. Нарушение последовательности воздействий раздражителями.
2. Применение чрезмерно сильных механических раздражителей без учета индивидуальных особенностей поведения собаки.
3. Неумелое пользование парфорсом и иным снаряжением.
4. Многократное повторение команды «Рядом» без подкрепления безусловным раздражителем.
5. Чрезмерно сильные рывки поводком, вызывающие у собаки пассивно-оборонительную реакцию.
6. Технически неправильные воздействия поводком при выполнении рывка.

7. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Рядом».
8. Несвоевременное исправление неправильного положения собаки.

Глава 5.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА УКЛАДКИ СОБАКИ (ЛЕЖАТЬ)

Прием укладки, является не только отдельной единицей дрессировки. Он также непосредственно участвует в формировании ряда других навыков и является их составной и неотъемлемой частью. Данный прием, также выполняет функцию основного положения при выработке различных навыков, таких как возвращение собаки на обозначенное место, занюхивание запахоносителя, выработка выдержки, а также при выработке поисковых и защитных навыков. Например, выработка навыка охраны задержанных лиц, один из способов сигнального обозначения и так далее. Укладка является наиболее оптимальным положением при транспортировке собаки, при использовании в засадах, а также, когда возникает необходимость предоставить собаке отдых. Итак, подведя итоги вышеизложенному определяем назначение приема.

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык безотказно производить укладку по первому сигналу дрессировщика в различных по сложности условиях окружающей среды с любого положения и сохранять заданное положение следующего сигнала.

Назначение приема и интеграция в навыки специального курса дрессировки. Прием необходим:

- при выработке навыков управляемости;
- при выработке поисковых и защитных навыков специального курса дрессировки;
- является одним из способов сигнального обозначения;

- при выполнении служебных обязанностей, связанных с применением служебной собаки;
- при транспортировке собаки;
- в повседневной жизни.

Условные раздражители – команды «Лежать», «Хорошо».

Безусловные раздражители – лакомство, игровые предметы, оглаживание, рывок поводком вниз одновременно с нажимом на холку.

Методы дрессировки: основные – контрастный, вкусоощирительный или игровой. Вспомогательный – механический.

Методика и техника выработки приема

К выработке навыка укладки собаки, рекомендуется приступать на очередном этапе выработки навыков усадки и правильного положения собаки рядом с дрессировщиком. Следует отметить, что положение усадки, значительно облегчает выработку первоначального навыка укладки, так как является наиболее оптимальным положением для воздействия безусловными раздражителями.

Специальное снаряжение – ошейник, короткий поводок, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;
- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

Дрессировщик, в процессе занятий, усаживает собаку по команде «Рядом» возле левой ноги и поощряет лакомством, возбуждая у неё пищевую реакцию. Выполнив подготовительные действия, дрессировщик приступает к

упражнению по выработке первоначального навыка укладки в следующей последовательности.

УПРАЖНЕНИЕ № 1.

Действие первое. Дрессировщик, поворачивается к собаке в пол-оборота (на 90°), демонстрирует ей кусочек лакомства и опускается на корточки.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно наблюдает за рукой с лакомством, производит рукой движение вертикально вниз, к передним лапам, побуждая собаку потянуться за лакомством.

Действие третье. Как правило, с целью завладеть лакомством, собака вынуждена согнуть лапы в локтях. Как только она выполнит данное действие, дрессировщик подает команду «Лежать» и начинает плавным движением тянуть руку с лакомством вперед.

Действие четвертое. При правильных действиях дрессировщика, собака вынуждена тянуться за лакомством и оставаясь в положении сидя начинает перебирать передними лапам постепенно производя укладку. После того, как собака выполнит необходимое действие, дрессировщик немедленно подает команду «Хорошо» и скармливает лакомство.

После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и скармливает пищу малыми порциями. Этим действием он стремится максимально дольше удержать собаку в заданном положении, то есть укладки.

Примечания.

- 1. Исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, дрессировщик должен точно рассчитать время сохранения заданного положения (укладки). Это необходимо, чтобы успеть закончить действие и переключить на другое действие до момента, когда собака самостоятельно изменит положение. Учитывая и реализуя данный факт, дрессировщик избегает формирования нежелательного рефлекса, а также приучает собаку проявлять выдержку.*
- 2. При некорректной укладке, дрессировщик, воздействуя на собаку безусловными раздражителями, поправляет позу животного.*

Действие пятое. Упражнение рекомендуется завершить подачей другой команды, например, усадить собаку по команде «Сидеть» или предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ № 2. На данном этапе дрессировки происходит приучение собаки сохранять заданное положение, когда дрессировщик принимать строевую стойку перед собакой.

Действие первое. В процессе выполнения очередного упражнения №1, дрессировщик, не прекращая поощрять собаку лакомством, занимает положение перед ней. Такое положение ограничивает попытку собаки двигаться вперед.

Действие второе. Продолжая скармливать лакомство, дрессировщик плавным движением начинает вставать.

В этой ситуации лакомство скармливается всегда только на уровне головы лежащей собаки, чтобы пресечь попытки собаки изменить положение. При попытке собаки изменить положение, дрессировщик немедленно производит механическое воздействие – рывок поводком вниз и нажим рукой на холку.

Действие третье. Дрессировщик, приняв строевую стойку, выдерживает паузу в 2-3 секунды, после чего подает команду «Хорошо» и присаживается перед собакой.

Действие четвертое. Присев перед собакой, дрессировщик поощряет её лакомством. После того как собака съедает лакомство, дрессировщик, предлагает ей ещё и скармливает малыми порциями лакомство. Этим действием он стремится максимально дольше удержать собаку в заданном положении, то есть укладки.

Действие пятое. Упражнение рекомендуется завершить подачей другой команды, например, усадить собаку по команде «Сидеть» или предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

Первоначальный навык считается выработанным, если собака, после команды «Лежать» и воздействия на неё пищевым раздражителем, немедленно производит необходимое действие в ожидании пищевого подкрепления и длительно сохраняет заданное положение.

II СТАДИЯ

При выработке II стадии навыка вводятся следующие усложнения:

1. упражнения по выработке выдержки на время – от 5-10 секунд до 2 минут и более;
2. упражнения по выработке выдержки на дистанцию – увеличение расстояния между дрессировщиком и собакой до 3 и более метров;
3. упражнения по выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком;
4. упражнения для укладки собаки в движении;
5. постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения.

1. Выработка выдержки на время

При положительной динамике, то есть когда собака, начинает «узнавать» произносимую команду «Лежать» и, как следствие, проявлять необходимую форму поведения, то есть производить укладку, в ожидании поощрения, дрессировщик вводит усложнения. Усложнение заключается в выработки выдержки собаки на данный прием. С этой целью, подкрепление безусловным раздражителем происходит не сразу после действия укладки и команды «Хорошо», а с некоторым «запаздыванием», более чем на 3-4 секунды. Этот прием способствует удерживать собаку в режиме ожидания, проявляя выдержку.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время выдержки. На данном этапе, прием

выработки выдержки на время, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

2. Выработка выдержки на дистанцию

Выработка усложнения в виде сохранения положения на расстоянии выполняется после того, как у собаки выработана выдержка на время от 10 и более секунд. Необходимо отметить, что параллельно с этим усложнением, у собаки вырабатывается выдержка.

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Дрессировщик, положив собаку перед собой, с положения строевой стойки, приступает выполнять действие – внимательно наблюдая за собакой, производит плавное движение одной ногой назад на один шаг. После чего возвращается в исходное положение.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

В процессе выполнения упражнения №1, в момент движения одной ногой назад на один шаг, дрессировщик внимательно наблюдает за поведением собаки. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик, производит движение другой ногой назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения №2, дрессировщик внимательно наблюдая за поведением собаки производит два-три полноценных шага назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает дистанцию от собаки до 3 и более метров. На данном этапе, прием, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

3. Выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком

При вводе данного усложнения, необходимо предварительно подготовить укрытия или выбрать местность, где обстановка позволяет укрыться за местными объектами. Из укрытия должна быть возможность, незаметно для собаки наблюдать за ней. Выработку усложнения в виде ухода дрессировщика в укрытие («за угол»), рекомендуется выполнять в процессе выработки выдержки на дистанцию. Вводить усложнение необходимо, когда у собаки спокойно сохраняет заданное положение при дистанцировании дрессировщика на расстоянии 5 метров и более.

В процессе выработки очередного приема выработки выдержки на дистанцию, дрессировщик, укладывает собаку напротив укрытия в 2-3 метрах и начинает дистанцироваться. Подойдя к укрытию и убедившись, что собака сохраняет заданное положение, заходит за укрытие и немедленно выходит из-за него. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подходит к ней и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время пребывания в укрытие и дистанцию до укрытия.

4. Производство укладки собаки в движении

Данный прием вводится в процессе выработки навыка правильного положения собаки возле дрессировщика (на месте, в движении прямо и поворотах, изменениях темпа движения и остановках).

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Действие первое. В процессе приучения собаки к началу движения, дрессировщик усаживает собаку возле левой ноги и фиксирует это положение. Далее, извлекает из подсумка очередной кусочек лакомства и демонстрирует его собаке, тем самым поддерживая пищевое возбуждение.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за пищей, дрессировщик подаёт команду «Рядом» и через 0,5-2,0 секунды производит воздействие поводком, удерживая руку с лакомством над головой собаки (в поле зрения собаки), после чего производит шаг вперёд с левой ноги.

Действие третье. После того как собака произвела необходимое движение, дрессировщик заносит руку с лакомством перед собакой, придерживает её за короткий поводок, ограничивая дальнейшее движение. Фиксирует её в данном положении и подаёт собаке команду «Лежать» и опускает руку с лакомством вертикально вниз. При необходимости производит на собаку механическое воздействие, вынуждая её произвести укладку. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подкрепляет лакомством.

Выполнив несколько шагов с остановками, завершает упражнение и переключает собаку на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения №1, в период производства остановки, дрессировщик подаёт собаке команду «Лежать».

Убедившись, что собака произвела укладку, подтверждает правильность её действий командой «Хорошо».

Действие второе. Следующим действием дрессировщик заходит перед собакой и становится напротив нее впритык. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством.

Действие. После того как дрессировщик выполнит предыдущее действие, он возвращается в исходное положение, то есть становится рядом с собакой и продолжает выполнять упражнение.

Выполнив несколько раз данный прием, завершает выполнение упражнения и переключает собаку на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения второго, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, производит один-два шага назад, после чего возвращается в исходное положение и продолжает выполнять упражнение дальше.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 4.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения предыдущего упражнения, дрессировщик, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, отворачивается от собаки на 180° и производит несколько шагов вперед, при этом визуально контролируя поведение собаки.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик подает собаке команду «Лежать», останавливается и поворачивается к собаке. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо», возвращается к ней, подкрепляет лакомством.

Действие третье. Дрессировщик возвращается в исходное положение для продолжения выполнения упражнения.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 5.

Действие первое. В процессе выполнения упражнения четвертого, после остановки, дрессировщик, подает собаке команду «Лежать» и убедившись, что собака выполнила действие укладки, производит несколько шагов вперед, при этом наблюдая за поведением собаки.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик останавливается и поворачивается к собаке. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо», возвращается к ней, подкрепляет лакомством.

Действие третье. Дрессировщик возвращается в исходное положение для продолжения выполнения упражнения.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 6. Логическим завершением усложнения - производство усадки собаки в движении по команде «Лежать», при этом сам дрессировщик должен продолжить движение без остановки и замедления движения.

5. Постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения

Данное усложнение вводится постепенно, на протяжении всего периода выработки навыка. Здесь необходимо учитывать следующие позиции:

- стабильность проявления необходимого поведения собаки по вырабатываемому приему;

- степень сложности и длительность вырабатываемого приема;
- учет индивидуальных особенностей поведения.

Ввод вышеуказанных усложнений, создает условия для плавного перехода к следующей, завершающей стадии дрессировки.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- укладка собаки с разных положений при различных по сложности условиях окружающей среды;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК усадки собаки считается выработанным, когда собака энергично, с желанием двигается рядом с дрессировщиком, по команде быстро и корректно производит укладку и сохраняет заданное положение до подачи следующей команды.

Ошибки дрессировщика:

1. Многократное повторение команды «Лежать» без подкрепления безусловным раздражителем.
2. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Лежать», многократное повторение этой команды. В этом случае у собаки вырабатывается нежелательная связь на произносимую кличку, то есть собака начинает выполнять действие сразу после поданной клички. Вследствие данной нежелательной связи, впоследствии выработка следующих навыков будет затруднена.

3. Систематический подзыв собаки с положения укладки или предоставление свободного состояния после небольшой выдержки.
4. Неправильный нажим на холку.
5. Произношение команд с чрезмерно громкой интонацией.
6. Чрезмерно сильные рывки поводком и иные неправильные воздействия поводком.
7. Несвоевременное исправление неправильного положения собаки при укладке.

У ВЫРАБОТКА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРИЕМОМ УПРАВЛЯЕМОСТИ СОБАК

Глава 1.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА ВОЗВРАЩЕНИЕ СОБАКИ НА ОБОЗНАЧЕННОЕ МЕСТО (МЕСТО)

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык безотказно производить возвращение на обозначенное место по первому сигналу дрессировщика в различных по сложности условиях окружающей среды с любого положения и сохранять заданное положение следующего сигнала

Назначение. Прием необходим:

- при выработке некоторых навыков СКД, а также при выполнении служебных обязанностей, связанных с применением служебной собаки;
- в повседневной жизни;
- дисциплинирует собаку, способствует развитию ее ориентировочной реакции.

Условный раздражитель: команда голосом «Место» и жест рукой – движение свободно вытянутой правой рукой ладонью вниз от бедра правой ноги вперед в направлении, необходимого движения собаки.

Вспомогательные команды «Лежать»

Безусловный раздражитель: лакомство, поглаживание, рывок поводком.

Метод дрессировки: основной – вкусоощрительный. Вспомогательные – механический и игровой.

Методика и техника выработки приема

К выработке навыка возвращение собаки на обозначенное место, рекомендуется приступать после выработки основных приёмов дрессировки.

Основные условия:

- местность для первоначальных занятий подбирается с ровной и относительно гладкой поверхностью;
- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

Специальное снаряжение – ошейник, длинный и короткий поводки, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Как было ранее обозначено, местность для первоначальных занятий подбирается с ровной и относительно гладкой поверхностью – асфальт, брусчатка, плитка, различные напольные покрытия. Подобные покрытия не дезориентируют собаку на посторонние раздражители сходные с кусочками пищи (камни, желуди, мусор и тому подобное), тем самым не вызывают у неё ориентировочно-поисковую реакцию. При этом, разложенная на данном участке пища, должна хорошо определяться собакой визуально. Следовательно, местность с растительностью, даже низкой, либо рыхлым снегом, или песчаной и подобной поверхностью для выработки первоначального навыка, также, не рекомендуется использовать. Кроме того, подобная местность может спровоцировать собаку на поиск и отвлечь её от вырабатываемого навыка.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, приступает к выполнению упражнения.

Действие первое. Дрессировщик, подзывает собаку к себе и усаживает её возле левой ноги, после чего поворачивается к собаке вполборота, чтобы она оказалась перед ним правой стороной, извлекает из подсумка лакомство, скармливает несколько кусочков собаке, возбуждая у неё пищевую реакцию.

Действие второе. После выполненных подготовительных действий, дрессировщик, оставляет собаку в положении усадки и дистанцируется от неё примерно на 1 метр (один широкий шаг) и становится перед ней фронтально.

Действие третье. Следующим действием обозначает перед собакой место, используя в качестве объекта, для обозначения, какой-либо предмет из элементов снаряжения, как правило, поводок. Далее, извлекает несколько кусочков лакомства, демонстрирует его собаке, и раскладывает на обозначенном месте. Лакомство раскладывается следующим образом – первый кусочек выкладывается на предмет, обозначающем место, остальные кусочки выкладываются за предметом в одну линию по ходу движения собаки. Расстояния между кусочками лакомства должны быть примерно 20-30 см. Длина пищевой линии не должна превышать длину корпуса собаки.

Следует отметить, что на обозначенном месте не должно быть посторонних предметов, особенно сходных по внешнему виду с разложенным лакомством.

Действие четвертое. После выполненных действий, дрессировщик, подходит к собаке, поворачивается вполборота налево, делает шаг правой ногой вбок в направлении обозначенного места, придерживая собаку за поводок у кольца ошейника, чтобы ограничить её движение вперёд с целью получения пищи без сигнала дрессировщика.

Действие пятое. Следующим действием, привлекает внимание собаки, и наклонившись вперед-вправо, движением правой руки производит направляющий жест, прямо указывая развернутой ладонью на объекта, обозначающий место. Убедившись, что внимание собаки акцентированно на объекте, подаёт голосовую команду «Место» и позволяет ей подойти к предмету и обследовать его. Как правило, собака, привлечённая видом пищи, лежащей на земле, стремится завладеть ею и съесть, поэтому начинает быстро двигаться вперёд к еде.

Действие шестое. Как только собака окажется на месте и в процессе поедания пищи полностью зайдет за объект, дрессировщику необходимо

немедленно встать перед объектом, практически касаясь его носками обуви. Следует отметить, что такое положение дрессировщика, не позволит собаке перешагнуть за линию предмета обозначающего место.

Убедившись, что собака съела всю разложенную пищу, дрессировщик привлекает внимание собаки, побуждая её развернуться к нему. В тот момент, когда собака развернётся к нему и займет фронтальное положение, с помощью вспомогательной команды «Лежать» принуждает её выполнить действие укладки.

Действие седьмое. Следующим действием, дрессировщик, подаёт команду «Хорошо» и поощряет совокупность выполненных действий собаки лакомством. После непродолжительной выдержки, переключает её на другой вид деятельности.

При положительной динамике выработки данного упражнения, время выдержки увеличивается.

II СТАДИЯ

При положительной динамике выработки I стадии навыка, вводятся усложнения в следующей последовательности:

- дистанцирование от собаки в процессе выдержки;
- увеличение расстояния от исходной позиции до обозначенного места;
- упражнения по выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком;
- уменьшение объема подкрепления и исключение раскладывания пищи на обозначенном месте.

Дистанцирование от собаки в процессе выдержки – в процессе выработки I стадии навыка, дрессировщик убедившись, что собака корректно выполнила требуемое действие, отходит от неё на 2-3 шага, после чего возвращается и поощряет её.

При положительной динамике вырабатываемого усложнения – дистанция увеличивается до 15-20 метров и более.

Увеличение расстояния от исходной позиции до обозначенного места – в процессе выработки I стадии навыка, дрессировщик, усаживает собаку примерно в 2-3 метрах от обозначенного предмета и с этой позиции отправляет её на место. В процессе движения собаки к обозначенному месту, дрессировщик сопровождает и корректирует её поведение. После того, как собака выполнила требуемое действие, дрессировщик поощряет её и переключает на другой вид деятельности.

Впоследствии, при стабильной положительной динамике вырабатываемого усложнения, расстояние от исходной позиции до обозначенного места, увеличивается до 15-20 метров и более.

Упражнения по выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком. При вводе данного усложнения, необходимо предварительно подготовить укрытия или выбрать местность, где обстановка позволяет укрыться за местными объектами. Из укрытия должна быть возможность незаметно для собаки наблюдать за ней. Выработку усложнения в виде ухода дрессировщика в укрытие («за угол»), рекомендуется выполнять в процессе выработки выдержки на дистанцию. Вводить усложнение необходимо, когда собака сохраняет заданное положение при дистанцировании дрессировщика на расстоянии 5 метров и более.

В процессе выработки очередного приема выработки выдержки на дистанцию, дрессировщик, усаживает собаку напротив укрытия в 2-3 метрах и начинает дистанцироваться. Подойдя к укрытию и убедившись, что собака сохраняет заданное положение, заходит за укрытие и немедленно выходит из-за него. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подходит к ней и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения

собаки, постепенно увеличивает время пребывания в укрытие и дистанцию до укрытия.

Уменьшение объема подкрепления и исключение раскладывания пищи на обозначенном месте. Данное усложнение вводится постепенно, на протяжении всего периода выработки навыка. Здесь необходимо учитывать следующие позиции:

- стабильность проявления необходимого поведения собаки по вырабатываемому приему;
- степень сложности и длительность вырабатываемого приема;
- учет индивидуальных особенностей поведения.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- возвращение собаки на обозначенное место с разных положений при различных по сложности условиях окружающей среды;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК приучения собаки возвращаться на обозначенное место считается выработанным, когда собака энергично, с желанием двигается к обозначенному месту, занимает корректное положение и сохраняет его в различных по сложности условиях окружающей среды, до подачи следующей команды.

Ошибки дрессировщика:

1. Многократное повторение команды «Место» без подкрепления безусловным раздражителем.
2. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Место». В этом случае у собаки вырабатывается нежелательная связь на произносимую кличку, то есть собака начинает выполнять действие сразу

после произношения клички. Вследствие данной нежелательной связи, выработка следующих навыков будет затруднена.

3. Систематический подзыв собаки с обозначенного места или предоставление свободного состояния после небольшой выдержки.
4. Несвоевременное исправление неправильного положения собаки при посадке.
5. Использование игровых предметов для обозначения места.

Глава 2.

ВЫРАБОТКА НАВЫКА ВЫПОЛНЕНИЕ СОБАКОЙ СТОЯНИЯ (СТОЯТЬ)

Цель приема – выработать у собаки стойкий навык безотказно выполнять стояние по первому сигналу дрессировщика в различных по сложности условиях окружающей среды с любого положения и сохранять заданное положение следующего сигнала

Назначение. Прием необходим:

- при выработке навыков управляемости и СКД;
- при одевании специального снаряжения;
- при чистке и осмотре собаки.

Условные раздражители – команды «Стоять», «Хорошо».

Безусловные раздражители – лакомство, игровые предметы, а также, механическое воздействие поводком в виде легкого подтягивания вперед и рукой, в виде легкого нажима в область живота собаки.

Методы дрессировки: основной – контрастный, на базе вкусопоощрительного и механического методов. Вспомогательный – игровой.

Методика и техника выработки приема

К выработке первоначального навыка стояния, необходимо приступать в процессе выработки II стадии навыка усадки собаки («Сидеть»). Следует понимать, что положение усадки, по данному методу дрессировки, является

обязательным условием, так как является наиболее оптимальным положением для воздействия безусловными раздражителями.

При выработке навыка укладки собаки по первому сигналу дрессировщика контрастным методом дрессировки, дрессировщиком применяется в совокупности положительные стороны механического и вкусопоощрительного методов дрессировки.

Необходимо учитывать, что сила механического воздействия должна быть прямо пропорционально силе сопротивления собаки, либо немного больше, но которое по силе болевого воздействия не должны вызывать у собаки пассивно-оборонительную реакцию. Необходимо учитывать индивидуальные особенности собаки и скорость выработки у неё условного рефлекса.

При выработке приема описанным в данном пособии способом, производится в следующей последовательности:

- возбуждение у собаки пищевой реакции – привлечение внимания собаки кусочком пищи;
- механическое воздействие, в виде одновременного воздействия рывком поводка и нажимом на паховую область собаки;
- вкусопоощрение одновременно – подтверждение правильности действий собаки («Хорошо») и скармливание лакомства.

Специальное снаряжение – ошейник, короткий поводок, сумка с лакомством, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук).

I СТАДИЯ

Основные требования при выработке первоначального навыка:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей;

- собака должна быть в голодном состоянии – кормление производится не позднее чем за 2 часа до занятий;
- собака должна быть здорова и активна.

Прибыв на место, дрессировщик предоставляет возможность выгуляться.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, подзывает собаку, усаживает её рядом с собой, пристегивает короткий поводок и приступает к выполнению упражнения.

Действие первое. Дрессировщик извлекает кусочек пищи из подсумка и скармливает его собаке, возбуждая у неё пищевую реакцию. После чего поворачивается к собаке вполборота, чтобы она оказалась перед ним правой стороной и перехватывает поводок в правую руку, в которой уже имеется лакомство.

Действие второе. Следующим действием, дрессировщик вытягивает правую руку с поводком вперёд и подводит левую ладонь под пах собаки. После выполненных действий демонстрирует собаке кусочек пищи в правой руке. Убедившись, что внимание собаки акцентированно на лакомстве, она к нему тянется, дрессировщик подаёт голосовую команду «Стоять» и с интервалом времени 0,5-2,0 сек., одновременно производит подтягивание поводком вперёд и производит лёгкий нажим левой рукой под пах собаки. То есть своими действиями принуждает собаку встать с положения усадки, удерживает её в этом положении 2-3 секунды, после чего подаёт голосовую команду «Хорошо» и поощряет её лакомством.

Действие третье. Упражнение необходимо завершить переключением собаки на другой вид деятельности, например, подать другую команду, которая автоматически отменяет ранее действовавшую, либо предоставить собаке свободное состояние, и(или) увлечь её игрой.

Первоначальный навык считается выработанным, если собака, после подачи команды «Стоять» выполняет необходимое действие с положения сидя, с целью избежать неприятного воздействия после рывка и неприятного

ощущения после нажима под пах, а также с целью получить биологически полезный результат в виде пищи.

II СТАДИЯ

При стабильной положительной динамике, в процессе выработки I стадии навыка, дрессировщик вводит следующие усложнения:

1. упражнения по выработке выдержки на время – от 5-10 секунд до 2 минут и более;
2. упражнения по выработке выдержки на дистанцию – увеличение расстояния между дрессировщиком и собакой до 3 и более метров;
3. упражнения по выработке выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком;
4. упражнения для постановки собаки в движении;
5. постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения.

1. Выработка выдержки на время

Усложнение заключается в выработке выдержки собаки на данный прием. С этой целью, подкрепление безусловным раздражителем происходит не сразу после действия постановки и команды «Хорошо», а с некоторым «запаздыванием», более чем на 3-4 секунды. Этот прием способствует удерживать собаку в режиме ожидания, проявляя выдержку.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время выдержки. На данном этапе, прием выработки выдержки на время, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

2. Выработка выдержки на дистанцию

Выработка усложнения в виде сохранения положения на расстоянии выполняется после того, как у собаки выработана выдержка на время от 10 и

более секунд. Необходимо отметить, что параллельно с этим усложнением, у собаки совершенствуется выдержка.

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Дрессировщик, положив собаку перед собой, с положения строевой стойки, приступает выполнять действие – внимательно наблюдая за собакой, производит плавное движение одной ногой назад на один шаг. После чего возвращается в исходное положение.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

В процессе выполнения упражнения №1, в момент движения одной ногой назад на один шаг, дрессировщик внимательно наблюдает за поведением собаки. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик, производит движение другой ногой назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения №2, дрессировщик внимательно наблюдая за поведением собаки производит два-три полноценных шага назад и через 2-3 секунды возвращается в исходное положение. Если собака сохраняет заданное положение, дрессировщик подает команду «Хорошо» и подкрепляет лакомством.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает дистанцию от собаки до 3 и более метров. На данном этапе, прием, рекомендуется вырабатывать параллельно с выработкой других приемов по выдержке.

3. Выработка выдержки при утрате визуального контакта с дрессировщиком

При вводе данного усложнения, необходимо предварительно подготовить укрытия или выбрать местность, где обстановка позволяет укрыться за местными объектами. Из укрытия должна быть возможность, незаметно для собаки наблюдать за ней. Выработку усложнения в виде ухода дрессировщика в укрытие («за угол»), рекомендуется выполнять в процессе выработки выдержки на дистанцию. Вводить усложнение необходимо, когда у собаки спокойно сохраняется заданное положение при дистанцировании дрессировщика на расстоянии 5 метров и более.

В процессе выработки очередного приема выработки выдержки на дистанцию, дрессировщик, ставит собаку напротив укрытия в 2-3 метрах и начинает дистанцироваться. Подойдя к укрытию и убедившись, что собака сохраняет заданное положение, заходит за укрытие и немедленно выходит из-за него. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подходит к ней и подкрепляет лакомством. Упражнение рекомендуется завершить предоставлением собаке свободного состояния по команде «Гуляй», и(или) увлечь её игрой. То есть переключить собак на другой вид деятельности.

При положительной динамике, после многократных упражнений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает время пребывания в укрытии и дистанцию до укрытия.

4. Производство стояния собаки в движении

Данный прием вводится в процессе выработки навыка правильного положения собаки возле дрессировщика (на месте, в движении прямо и поворотах, изменениях темпа движения и остановках).

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Действие первое. В процессе приучения собаки к началу движения, дрессировщик усаживает собаку возле левой ноги и фиксирует это положение. Далее, извлекает из подсумка очередной кусочек лакомства и демонстрирует его собаке, тем самым поддерживая пищевое возбуждение.

Действие второе. Убедившись, что собака внимательно и заинтересованно следит за пищей, дрессировщик подаёт команду «Стоять» и через 0,5-2,0 секунды воздействует на неё необходимыми безусловными раздражителями.

Действие третье. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, дрессировщик, становится перед собакой фронтально, подтверждает правильность действий командой «Хорошо», после чего подкрепляет лакомством.

УПРАЖНЕНИЕ 2.

В процессе выполнения первого упражнения, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, производит один-два шага назад, после чего возвращается в исходное положение и продолжает выполнять упражнение дальше.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 3.

В процессе выполнения упражнения предыдущего упражнения, дрессировщик, дрессировщик, после того как выполнит действие подкрепления лакомством перед собакой, отворачивается от собаки на 180° и производит несколько шагов вперед, при этом визуально контролируя поведение собаки. Убедившись, что собака сохраняет заданное положение, подает команду «Хорошо», возвращается к ней, подкрепляет лакомством.

При положительной динамике, после многократных повторений, дрессировщик, в зависимости от индивидуальных особенностей поведения собаки, постепенно увеличивает расстояние.

УПРАЖНЕНИЕ 4. Логическим завершением усложнения – производство стояния собаки в движении по команде «Стоять», при этом сам дрессировщик должен продолжить движение без остановки и замедления движения.

5. Постепенное уменьшение объёма пищи в качестве поощрения до полного его исключения

Данное усложнение вводится постепенно, на протяжении всего периода выработки навыка. Здесь необходимо учитывать следующие позиции:

- стабильность проявления необходимого поведения собаки по вырабатываемому приему;
- степень сложности и длительность вырабатываемого приема;
- учет индивидуальных особенностей поведения.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- укладка собаки с разных положений при различных по сложности условиях окружающей среды;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК стояния собаки считается выработанным, когда она энергично, с желанием двигается рядом с дрессировщиком, по команде быстро и

корректно производит стояние и сохраняет заданное положение до подачи следующей команды.

Ошибки дрессировщика:

1. Многократное повторение команды «Стоять» без подкрепления безусловным раздражителем.
2. Систематическое произношение клички собаки перед командой «Стоять». В этом случае у собаки вырабатывается нежелательная связь на произносимую кличку, то есть собака начинает выполнять действие сразу после поданной клички. Вследствие данной нежелательной связи, впоследствии выработка следующих навыков будет затруднена.
3. Систематический подзыв собаки с положения стояния или предоставление свободного состояния после небольшой выдержки.
4. Неправильные воздействия безусловными раздражителями.
5. Произношение команд с чрезмерно громкой интонацией.
6. Чрезмерно сильные рывки поводком и иные неправильные воздействия поводком.

Глава 3.

ПРИУЧЕНИЕ СОБАКИ К ПОДНОСКЕ ПРЕДМЕТОВ(АПОРТИРОВКА)

Цель приема – выработать стойкий навык активного поиска апортировочного предмета, его обнаружения и подноски к дрессировщику по первому сигналу, в различных по сложности условиях окружающей среды.

Назначение. Прием необходим:

- при выработке некоторых навыков управляемости – приучение к преодолению снарядов полосы препятствий, приучение к плаванию;
- при выработке некоторых навыков специального курса дрессировки;
- способствует развитию обонятельно-поисковой реакции собаки;

- способствует восстановлению нервной системы, после наступившего утомления, вследствие нервных нагрузок, вызывающих у собаки состояние угнетения.

Материальная часть реквизита. Классический апортировочный предмет по форме представляет собой спортивную гантель изготовленную, как правило, из дерева, резины или полимерных материалов. Апортировочные предметы изготавливают различных размеров и, соответственно, различной массой. Следовательно, выбор апортировочного предмета для дрессировки зависит от индивидуальных особенностей собаки – породной принадлежности, физического развития, способность захватывания и удержания предмета и т.д.

Условные раздражители – основная: команда голосом «Апорт». Вспомогательные команды – «Ищи», «Ко мне», «Сидеть», «Дай».

Безусловные раздражители – игровые и апортировочные предметы, а также, механическое воздействие – рывки поводком.

Метод дрессировки: игровой.

Методика и техника выработки приема

К выработке приема подноски предметов, необходимо приступать после выработки навыка подход собаки к дрессировщику и в процессе развития игровой реакции.

Специальное снаряжение – ошейник, длинный и короткий поводки, игровые предметы – мяч с веревкой (не менее 2 штук), апортировочные предметы. Дополнительный реквизит – прочная верёвка длиной не менее 3 метров (корд).

I СТАДИЯ

Основные условия:

- местность для занятий подбирается с ровной поверхностью и наименьшим количеством отвлекающих раздражителей, особенно сходных с игровыми и апортировочными предметами;

- игровые и апортировочные предметы должны быть достаточно удобными для удержания их в пасти собаки;
- собака должна быть здорова и активна.

Прибыв на место, дрессировщик, пристегивает к ошейнику длинный поводок и выгуливает собаку.

УПРАЖНЕНИЕ № 1. Дрессировщик, убедившись, что собака в достаточной мере выгуляна, приступает к выработке приема.

Действие первое. Дрессировщик извлекает игровой предмет и демонстрирует его собаке.

Действие второе. Убедившись, что внимание собаки акцентировано на игровом предмете, и она стремится им завладеть, дрессировщик позволяет ей произвести хватку. После того, как собака произведёт хватку, дрессировщик, после непродолжительной борьбы позволяет ей завладеть игровым предметом. Выполняя данное действие, дрессировщик возбуждает у собаки игровую реакцию, необходимую для построения приема.

УПРАЖНЕНИЕ № 2. Дрессировщик, в процессе выполнения упражнения №1, возбудив у собаки в достаточной степени игровую реакцию, приступает к выполнению следующего упражнения – подход собаки, удерживающая игровой предмет. С этой целью, дрессировщик пристегивает к ошейнику длинный поводок, а к «игрушке» привязывает заранее подготовленную верёвку.

Действие первое. Дрессировщик, убедившись, что собака удовлетворила потребность в игре, но не утратила возбуждение к игровому предмету, подзывает собаку по команде «Ко мне».

Действие второе. После подхода и фронтальной посадки перед дрессировщиком и удерживает в пасти игровой предмет, он подтверждает правильность действий командой «Хорошо».

В случае, когда собака, возбужденная процессом игры отказывается подойти, дрессировщик производит подтягивание длинным поводком,

принуждая её подойти и произвести усадку, при этом удерживая «игрушку» в пасти.

В другом случае, когда собака после команды, бросает игрушку и только потом подходит, дрессировщику необходимо, перед подачей команды «Ко мне», произвести натяжение верёвки привязанную к «игрушке», побуждая её усилить хватку. Далее, когда собака начнёт выполнять подход, дрессировщик производит подтягивание за верёвку не ослабляя натяжения.

Если, в процессе выработки упражнения, собака проявляет все вышеописанные нежелательные формы поведения, дрессировщику необходимо производить подтягивание и за поводок, и за верёвку, соблюдая необходимую силу натяжения.

УПРАЖНЕНИЕ № 3. После выполнения упражнения №2, дрессировщику необходимо забрать у собаки игровой предмет.

Действие первое. С этой целью, дрессировщик подает команду «Дай» и забирает «игрушку». При попытке собаки изменить положение, подаёт команду «Сидеть».

В случае, когда собака не хочет отдавать «игрушку», в зависимости от преобладающих реакций поведения, рекомендуется переключить её на второй игровой предмет взамен на первый, либо предложить ей лакомство.

В некоторых случаях, когда предыдущие способы не обеспечивают быстрый положительный результат, целесообразно применить механическое воздействие. Этот способ построен на инстинкте самосохранения. С этой целью, дрессировщику необходимо взять собаку за ошейник и приподнять, чтобы передние лапы повисли. Вследствие наступившего удушающего воздействия, собака, чтобы обеспечить доступ кислорода в организм, открывает пасть шире и отпускает «игрушку».

УПРАЖНЕНИЕ № 4. После выполнения упражнения №3, дрессировщик, удерживая «игрушку» на виду (как правило, на уровне груди), контролирует заданное собаке положение (фронтальная усадка). Выдержав паузу, примерно 3-5 сек., тем самым формируя у собаки выдержку,

дрессировщик, убедившись, что внимание собаки акцентировано на игровом предмете, подтверждает правильность её действий командой «Хорошо» и поощряет «игрушкой».

II СТАДИЯ

При выработке II стадии навыка вводятся следующие усложнения:

- увеличивается время выдержки;
- производится заброс игрового предмета в процессе выработки у собаки выдержки;
- постепенное уменьшение с последующим исключением воздействий длинным поводком и подтягивания игрового предмета верёвкой;
- производится замена игрового предмета на стандартный апортировочный предмет (гантель);
- производство апортировки с разных положений – укладки, посадки, в движении, с обозначенного места.

III СТАДИЯ

При выработке III стадии навыка вводятся усложнения в следующей последовательности:

- ввод отвлекающих раздражителей;
- моделирование различных нестандартных ситуаций;
- иные необходимые для выработки законченного навыка усложнения, учитывая индивидуальные особенности собаки и скорость выработки навыка.

НАВЫК приучения собаки подноски предметов (навык апортировки) считается выработанным, когда собака, в различных по сложности условиях окружающей среды, по первому сигналу дрессировщика, обнаруживает апортировочный предмет, производит подноску и удерживает его до подачи команды «Дай».

Ошибки дрессировщика:

1. Неправильно подобранный игровой и апортировочные предметы.

2. Неправильные манипуляции, производимые дрессировщиком игровыми и апортировочными предметами, которые вызывают у собаки пассивно-оборонительную реакцию, либо не вызывающие у собаки инстинкт игры.
3. Приучение собаки к навыку апортировки с применением принуждения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методика и техника построения и отработка навыков управляемости является фундаментом, обеспечивающим успешную дрессировку розыскных собак по специальному курсу. В процессе выработки навыков послушания обеспечивается стойкий контакт дрессировщика с дрессируемой им собакой, глубже изучается сложное поведение собаки, выявляются различные нежелательные связи и привычки собаки, которые приобретают собаки в процессе жизни.

В процессе отработки навыков по общей дрессировки, дрессировщик осуществляет выполнение главной задачи, постоянным воздействием на дрессируемую собаку, формирует у неё требуемую форму поведения, что в свою очередь, обеспечивает основы для успешной дрессировки по специальному курсу дрессировки.

Данное методическое пособие, позволяет осознать, даже начинающим кинологам, что для построения приемов управляемости необходимо создавать оптимальные условия. В результате правильно расставленных приоритетов, у собаки возникают правильные связи. В данном случае собака обучается воспринимать процесс дрессировки как единое целое. Собака приучается выделять только те моменты, которые мы намереваемся ей привить. Если сразу их определить для собаки и приступить к корректировке, то, как правило, эти связи вырабатываются и сохраняются достаточно устойчиво. Попытки дрессировать собаку при отсутствии доминирующей мотивации, на базе которой формируют навык, приводит к незаинтересованной работе животного, либо полного отказа от работы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. А.А. Грищенко, Е.Н. Ермилов Способы и методы развития физической силы у служебных собак. - Уфа: ФГКУ ДПО УШПСК МВД России, 2017, 45 с.
2. Алиев Р.А., Дьячков Ю.В. Оперантная дрессировка служебных собак при использовании кликер – тренинга. – М., 2015.
3. С.В. Семеченко, А.С. Дегтярь Служебное собаководство СПб: Издательство «Лань», 2018. - 100с.
4. В.В. Грищенко Техника дрессировки собак: навыки послушания. - СПб: Издательство «Лань», 2018. - 272с.
5. Коллектив авторов Г.И. Блохин, Т.В. Блохина, Г.А. Бурова. Кинология. - СПб: Издательство «Лань», 2018. -376 с.
6. Дьячков Ю.В. Потребности и мотивация служебных собак: методические рекомендации / Ю.В. Дьячков, Р.Р. Алиев. – Уфа: ФГКУ ДПО УШ ПСК МВД России, 2015.
7. Журавленко Н.И. Обучение специалистов-кинологов и подготовка служебных собак: учебное пособие / Н.И. Журавленко, Х.Х. Мухаметгалиев, Р.Н. Хатыпов. – М.ЦОКР МВД России, 2005.
8. Яблонский И.П. Служебная кинология: учебно-методическое пособие. В 2 ч. / И.П. Яблонский, А.В. Кривоблоцкий. – Уфа, 2007.
9. Арасланов Ф.С. Дрессировка служебных собак / Ф. С. Арасланов, А.А. Алексеев, В.И. Шигорин. – Алма-Ата: Кайнар, 1987.
10. Грищенко В.В. Дрессировка для начинающих / В.В. Грищенко. – М.: Вече, 2006.
11. Грищенко В.В. Кликер-дрессировка. Новый эффективный метод дрессировки собак / В.В. Грищенко. – М.: «Аквариум Принт», 2010.
12. Никольская А.В. Диагностика и коррекция отклоняющегося поведения у собак / А.В. Никольская. – М.: ООО «Аквариум-Принт», 2008.

13. Гук В.А. Основы служебной кинологии: учебное пособие / В.А. Гук, А.А. Катриченко. – Уфа, 2008.