

Зорина В.В.,

кандидат педагогических наук, доцент
Сибирский юридический институт МВД России (г. Красноярск)

Повышение мотивации иностранных слушателей к изучению русского языка посредством обучающих игр

Проблемы повышения мотивации иностранных обучающихся к изучению русского языка активно обсуждаются в современных публикациях. Например, в работах И.А. Больгерт, Д.Д. Дмитриевой, В.М. Чирковой, А.С. Шкаликовой, С.Н. Юсуповой указывается на значимую роль мотивации в процессе изучения русского языка как иностранного, рассматриваются различные способы ее повышения. При этом подчеркивается, что использование на занятиях различных форм и видов деятельности положительно влияет на повышение мотивации.

Представлен опыт внедрения в образовательный процесс элементов театральной педагогики и лингвистического театра, позволяющих создать на занятии «квазикоммуникативные ситуации, способствующие формированию у студентов-иностранцев мотивации к участию в общении на русском языке на определенную тему»¹.

В качестве способа повышения мотивации к изучению русского языка рассматривается участие иностранных обучающихся в предметных олимпиадах и творческих конкурсах. Совершенствование своих знаний по русскому языку и овладение новыми, получение диплома победителя или сертификата участника олимпиады, появление новых знакомых из других стран – все эти указанные итоги участия в олимпиадах и конкурсах эффективно влияют на повышение мотивации².

Отмечается эффективность использования мультимедийных презентаций, позволяющих преподавателю РКИ организовать учебный процесс, заинтересовать изучаемым материалом иностранных обучающихся. При этом мультимедийная презентация рассматривается в качестве ресурса, обеспечивающего мотивацию обучающихся³.

К средствам, положительно влияющим на мотивацию, относят и применение на занятиях обучающих игр. Как правило, обучающие игры делятся на

¹ Дмитриева Д.Д. Формирование у иностранных студентов мотивации к изучению русского языка на основе применения элементов театральной педагогики // Балтийский гуманитарный журнал. 2023. Т. 12(42). С. 27.

² Участие иностранных слушателей подфака в творческих конкурсах как способ повышения мотивации изучения русского языка / С.Н. Юсупова и др. // Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы. 2021. С. 268.

³ Чиркова В.М. Мультимедийная презентация на занятиях по русскому языку как иностранному и ее роль в повышении мотивации студентов // Региональный вестник. 2020. №. 6. С. 59.

учебно-речевые, сюжетно-ролевые, ситуационно-ролевые, имитационно-деловые¹.

Рассмотрим учебно-речевые игры, направленные на отработку фонетики, изучение алфавита, закрепление изученной лексики, грамматики.

Игра, используемая для отработки фонетических навыков: преподаватель читает стихотворение или называет слова, предложения, а обучающимся нужно поднять руку (прохлопать в ладоши, поднять ручку), если услышали заданный звук. Например, преподаватель читает текст: *Это класс. Тут стол и стул. Там лампа и окно. Утром тут урок. Тут Рома и Анна. Ирма и Иван там.* Обучающиеся должны поднять руку, если услышали звук [y]. Другой вариант: обучающимся необходимо подсчитать количество слов с заданным звуком.

Следующая игра: на доске представлены транскрипции звуков, преподаватель называет звук, а обучающийся должен выйти к доске и подчеркнуть соответствующий звук. При проведении этой игры можно разделить на команды, выигрывает та команда, у которой больше правильных ответов.

Другой пример: обучающиеся делятся на группы, преподаватель называет слог. Побеждает та группа, которая назвала больше слов, начинающихся с заданного слога или в которых есть данный слог. Например, слог «ра-» : *рана, рама, рак, Ира, игра* и т.д.

Известная игра «Цепочка слов»: каждое последующее слово начинается с последнего звука предыдущего: *дом-мода-аптека* и т.д.

При изучении алфавита хорошо зарекомендовала себя следующая игра: обучающиеся делятся на команды, преподаватель каждой команде показывает карточки с буквами. Побеждает команда, участники которой верно назвали буквы.

Игра «Составь слово»: преподаватель пишет слово на листе бумаги, затем разрезает на отдельные карточки и раздает эти карточки с буквами обучающимся, а те должны составить из них слово. Выигрывает команда, первая верно составившая слово.

Игра «Какое слово звучит?»: у обучающихся перечень слов, преподаватель читает определенные слова в произвольной последовательности. Обучающиеся должны подчеркнуть в списке только те слова, которые произнес преподаватель. При этом можно усложнить: необходимо поставить над каждым словом порядковый номер (каким это слово прочитано преподавателем: первым или третьим и т.д.)

Игра «Прочитай без ошибки»: обучающиеся делятся на команды, предлагается прочитать текст, который им уже понятен и знаком. Участники

¹ Шкаликова А. С. Учебно-речевые игры на занятиях по РКИ как средство активизации речевой деятельности студентов на начальном этапе обучения (китайская аудитория) // Полилингвильность и транскультурные практики. 2011. №. 4. С. 92.

команды читают текст по цепочке до первой ошибки, затем необходимо прочитать это предложение еще раз без ошибок. За каждую ошибку начисляется балл, побеждает команда с наименьшим количеством баллов.

С целью формирования грамматических навыков можно предложить следующую игру: каждой команде предлагаются карточки со словами. Обучающиеся должны составить предложение из этих слов. Побеждает команда, составившая верно предложение или составившая наибольшее количество предложений.

Наличие интерактивной доски, позволяющей преподавателю во время занятия мгновенно находить и показывать различные фотографии и картины на любую тему, сделало возможным проведение следующей игры: с учетом тематики занятия обучающимся демонстрировалась картинка, нужно было составить по ней предложения. Побеждает тот, кто составил наибольшее количество предложений. Другой вариант: обучающиеся делятся на команды, участники по очереди выходят и составляют предложения. Побеждает команда, участники которой составили наибольшее количество предложений. Во время практического занятия демонстрировались фотографии различных родных городов обучающихся, и иностранные слушатели составляли по ним предложения.

Достаточно эффективной оказалась известная игра «Снежный ком», направленная на закрепление изученной лексики. Например, при изучении темы «Город» обучающимся предлагалось назвать то, что можно встретить на улице в городе. При этом первый обучающийся говорит: «В моем городе есть школа». Следующий обучающийся повторяет это предложение и добавляет свое слово: «В моем городе есть школа, парк» и т.д. Проигрывает тот, кто не сумел придумать новое слово или забыл слова остальных участников.

Данные игры проводились в группе иностранных слушателей из дальнего зарубежья, обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе, обеспечивающей подготовку иностранных граждан к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке, с учетом последующего обучения по образовательной программе гуманитарной направленности. Использование представленных игр позволяло не только успешно решать учебные задачи (изучать алфавит, отрабатывать фонетические навыки, закреплять изученную лексику, развивать навык говорения), но и создавать во время занятия положительный эмоциональный настрой, повышать у иностранных слушателей интерес к занятиям и мотивацию к изучению русского языка.

Следует отметить, что проблема использования обучающих игр на занятиях по РКИ является достаточно актуальной и требует, как отмечается в исследованиях, дальнейшей разработки¹. Так, недостаточно освещены

¹ Одинцова И.В. Речевые игры в обучении русскому языку как иностранному // Вестник Центра международного образования Московского государственного университета. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. 2011. №. 4. С. 41.

вопросы, связанные с выбором игры в зависимости от национальных особенностей обучающихся, подготовкой преподавателя к проведению игр и др.

Поддубная Н.Н.,

кандидат филологических наук
Барнаульский юридический институт МВД России

Роль механизма вероятностного прогнозирования в слуховом восприятии иноязычной речи

Проблема полноты смыслового восприятия иноязычного высказывания вызывает интерес педагогов и исследователей в разных областях знаний, занимающихся рассмотрением языка как средства коммуникации, на протяжении долгих лет и остается актуальной в настоящее время.

На первый взгляд, понимание смысла, заложенного в высказывании, происходит очень быстро, молниеносно. Однако восприятие и обработка полученной информации представляет собой сложный многоэтапный процесс. Восприятие иноязычного сообщения начинается с приема звукового ряда с помощью органов чувств. Далее происходит первичный анализ, при котором из полученного звукового ряда образуется слуховое представление. Следующий этап заключается в декодировании и первичном осмыслении информации и последующей ее интерпретации.

Полнота смыслового восприятия иноязычного высказывания зависит от различных факторов: сформированности фонематического слуха обучающихся, объема их долговременной и оперативной памяти, а также способности сопоставлять полученный речевой сигнал с имеющиеся в долговременной памяти «эталоны». На основе проведенного сравнения согласно принципу опережающего отражения происходит предвосхищение продолжения высказывания.

Предвосхищение или прогнозирование непосредственно влияет на полноту восприятия иноязычного высказывания. Рассмотрим подробнее механизм прогнозирования. Под вероятностным прогнозированием понимается процесс сопоставления декодируемой информации о данной ситуации с заложенной в памяти реципиента информацией о его предыдущем языковом опыте, протекающий при участии механизма субъективной оценки вероятности появления слов и других элементов в речи¹. Развитие навыков

¹ Гончарова Н.Л. К вопросу о функционировании механизма вероятностного прогнозирования в слуховом восприятии иноязычной речи // Развитие образования в России: проблемы и перспективы : сборник материалов II всероссийской научно-практической конференции. Новосибирск, 2017. С. 105.