

Кроме того, необходимо развивать внеаудиторные формы работы – языковые клубы, конкурсы, встречи с иностранными специалистами, просмотр фильмов на языке оригинала. Такие мероприятия формируют внутреннюю мотивацию и позволяют увидеть, что язык – это не просто предмет, а инструмент профессионального и личностного роста.

Таким образом, повышение мотивации к изучению иностранных и русского языков является одной из приоритетных задач в системе подготовки сотрудников органов внутренних дел.

Эффективное обучение возможно только тогда, когда курсант понимает практическую пользу изучаемого языка, чувствует поддержку преподавателя и имеет возможность применять знания в реальных или приближенных к реальности ситуациях.

Создание профессионально-ориентированной, интересной и доброжелательной языковой среды помогает формировать у будущих сотрудников ОВД уверенность, коммуникативные навыки и готовность к взаимодействию на разных уровнях – как внутри страны, так и за ее пределами.

*Койчуманова Ж.Н.*

Академия МВД Кыргызской Республики имени А.Э. Алиевича (г. Бишкек)

**Культура речи и речевой этикет  
как основа профессиональной компетентности  
сотрудника органов внутренних дел**

Важной составляющей профессиональной деятельности является культура речи. Это тема не нова, но именно сегодня, в условиях современного информационного общества и увеличения скорости коммуникаций, роль культуры речи становится особенно значимой. Недаром Лев Толстой говорил: «Слово – поступок».

Наша речь – это не просто набор звуков или письменных знаков, это инструмент, посредством которого мы проявляем свой характер, воспитание, уровень интеллектуального развития и отношение к окружающим. Именно через слово человек демонстрирует свою внутреннюю культуру, профессионализм и доверие, которое он вызывает.

Культура речи – это не только правильное произношение и отсутствие ошибок. Это, прежде всего, умение говорить достойно, ясно, уважительно, со знанием правил и норм. В современном обществе недопустимо говорить без соблюдения правил орфоэпии, грамматики, стилистики. Эти нормы формируют основу воспринимаемости и эффективности коммуникации.

Культура речи предполагает четкость и логичность высказывания, умение подбирать правильные слова, избегать двусмысленности, неуместных

выражений и жаргонизмов. Важен также темп речи, интонация, мимика и жесты – все это элементы вербальной и невербальной коммуникации, которые делают наше сообщение полным и насыщенным.

Особую важность культура речи приобретает для сотрудников органов внутренних дел. Их профессиональная деятельность связана с постоянным общением, зачастую в условиях стресса, конфликта или кризисных ситуаций. В таких обстоятельствах даже небольшая неточность или невежливость в слове могут привести к недопониманию, усугублению конфликта или ухудшению ситуации. Правильно сказанное слово, спокойная интонация и уважительный тон помогают снять напряжение и расположить собеседника к диалогу. Неправильный выбор слов или грубая речь могут стать причиной эскалации конфликта, ухудшения восприятия и даже негативных последствий для самой деятельности правоохранительных органов.

Иммануил Кант сформулировал главный принцип речевого этикета: «Поступай по отношению к другим так, как хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе». Этот принцип применим в работе любого сотрудника милиции, поскольку он подчеркивает важность уважительного и честного общения, сохраняющего достоинство всех участников общения. Об этом нельзя забывать. Как писал критик Виссарион Белинский, «интонация – это душа речи». Именно с помощью интонации, мимики и жестов можно подчеркнуть смысл сказанного, передать эмоции и расположить собеседника к открытости. В нашей профессии это особенно важно, ведь зачастую речь является единственным инструментом для достижения целей – установления доверия, получения информации или разрешения конфликта.

Не менее важно уметь слушать. По данным социологов, человек в среднем слышит только треть того, что ему говорят. Для сотрудников МВД, в силу особенностей профессии, этот навык должен быть развит до автоматизма: внимательно слушать, улавливать нюансы, уметь анализировать и делать правильные выводы.

Для профессионала крайне важно знать нормы современного русского языка – орфоэпические, грамматические, стилистические. Это показатель культуры, аккуратности и профессионализма. В повседневной практике сотрудника МВД неприемлемы ошибки в речи в документации, в служебной переписке или при личном общении. Те, кто используют неправильную речь, рискуют выглядеть непрофессионально и потерять доверие коллег и граждан.

К сожалению, иногда в профессиональной речи встречаются жаргонные и просторечные слова. Например, «висяк» (уместен внутри профессионального круга), «ходуля» или «отказник» – им нужно противостоять, чтобы речь оставалась образцовой. Использование этих слов в официальных обращениях и публичных выступлениях недопустимо, поскольку оно негативно отражается на имидже сотрудника и всей системы.

В современную эпоху средства коммуникации сильно изменили нашу речь. Сообщения в соцсетях, короткие фразы и смайлы ослабили наши языковые навыки. Молодежь часто использует минимальные речевые конструкции, пропуская глубину и богатство языка. Это одна из причин, почему важно воспитывать культуру речи с ранних лет и уметь сохранять профессиональную речевую грамотность даже в условиях цифровых коммуникаций.

Максим Горький говорил: «Слово – величайшее средство человеческого общения; неумение пользоваться словом – источник многих бед». Поэтому обучение правильной речи, формирование навыка правильного выражения своих мыслей должны стать постоянной частью личностного развития и профессиональной подготовки.

Речь – это не просто средство обмена информацией. Это инструмент, который определяет уровень профессионализма, культурности, доверия и авторитета сотрудника внутренних дел. От того, как он говорит, зависит многое: успех в работе, защита достоинства и прав граждан, формирование положительного имиджа системы.

Каждому из нас необходимо постоянно стремиться к тому, чтобы наша речь была грамотной, уважительной, точной и доброжелательной. И как говорил Сократ, «заговори, чтобы я тебя увидел». В этом и заключается главная идея: речь – зеркало нашей внутренней культуры, характера и достоинства.

Итак, культура речи – это основа профессиональной компетентности и гуманности в работе каждого сотрудника милиции. Она показывает наше образование, воспитание, уважение к другим и желание быть достойным примером подрастающему поколению.

*Асхар Хавдсалам,*

доктор наук (Ph.D), профессор  
Университет внутренних дел Монголии (г. Улан-Батор )

### **Потребности и требования к знанию иностранного языка для сотрудников контрольно-пропускных пунктов**

Основная цель данного исследования – выявить актуальные потребности и требования к уровню владения иностранным языком у сотрудников контрольно-пропускных пунктов и внести конкретный вклад в совершенствование их языковой подготовки.

Контрольно-пропускные пункты являются символом независимости и суверенитета Монголии и главными воротами в экономику, общество, безопасность и внешние связи страны. Знание иностранных языков и коммуникативные навыки работающих там сотрудников играют ключевую роль в обеспечении быстрого и безопасного пересечения государственной границы