

<sup>2</sup> Еникеев М.И. Общая и юридическая психология. Спб.: Питер, 2005. С. 180.

<sup>3</sup> Результаты ранее проведенных исследований представлены: Космодемьянская Е.Е. Тактико-психологические аспекты допроса несовершеннолетних наркозависимых лиц // Вестник Сибирского юридического института ФСКН России. 2012. № 1 (10). С. 50-59.

<sup>4</sup> Проксемика – это отрасль социальной психологии, изучающая временную и знаковую систему общения между людьми. Наука выводит принципы и закономерности удаленного невербального общения. URL: [fb.ru/article...proksemika---eto...prostranstvennyie...](http://fb.ru/article...proksemika---eto...prostranstvennyie...) (дата обращения: 11.01.2018).

*Репин А.В.*

Сибирский юридический институт  
МВД России (г. Красноярск)

### **ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОТОТАБЛИЦА КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРИНЦИПА НАГЛЯДНОСТИ РЕЗУЛЬТАТОВ СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ В СУДЕБНОМ ЗАСЕДАНИИ**

Судебное разбирательство является одной из форм познания, которое направлено, во-первых, на познание события преступления (объект общий для всего уголовного судопроизводства), и, во-вторых, на познание события преступления на досудебных стадиях (специфический объект для уголовного преследования в судебных стадиях).<sup>1</sup> В условиях реализации принципа состязательности сторон (ст. 15 УПК РФ) исследование доказательств на судебных стадиях осуществляется как стороной обвинения (государственный обвинитель, потерпевший, гражданский истец и их представители), так и стороной защиты (защитник, гражданский ответчик и его представитель). При этом стороны обвинения и защиты равноправны перед судом на представление доказательств и участие в их исследовании.

Исследование доказательств на судебных стадиях может осуществляться разными способами, в том числе путем изучения информации, содержащейся в протоколах следственных действий и приложениях к ним, в качестве которых, как правило, выступают фототаблицы.

Основное назначение фототаблицы – наглядно отразить результаты, выявленные в процессе следственного действия или оперативно-розыскного мероприятия; дополнить текстовую информацию протокола иллюстрациями. Однако фототаблица, будучи вшитой в материалы уголовного дела недоступна для одновременного

восприятия всеми участниками судебного заседания. Подобная ситуация не позволяет реализовывать один из важнейших принципов уголовного судопроизводства – принцип наглядности, что приобретает особую значимость при рассмотрении уголовных дел с участием присяжных.

Как справедливо отмечает О.Н. Коршунова, «реализация принципа наглядности в уголовном преследовании имеет две взаимосвязанные цели. Во-первых, продемонстрировать, что позиция обвинения, модель происшествия, созданная субъектами уголовного преследования, являются единственно верными, безоговорочно адекватными реальным обстоятельствам дела, а также доказать неправоту защиты, несостоятельность позиции обвиняемого, подсудимого и адвоката. Во-вторых, побудить суд принять законное, обоснованное собранными доказательствами решение (будь то решение по делу в целом либо решение по конкретному вопросу, отнесенному к компетенции суда)»<sup>2</sup>.

Проблема демонстрации материалов фототаблиц одновременно всем участникам судебного заседания, на наш взгляд, может быть решена одним из следующих способов.

1. Использование документ-камеры. Документ-камера представляет собой особый класс телевизионных камер, предназначенных для передачи изображений документов в виде телевизионного

сигнала или в какой-либо другой электронной форме. Документ-камеру можно подключить к ноутбуку, направить объектив на иллюстрации фототаблицы и вывести при помощи проектора изображение на экран. Рассматриваемый способ характеризуется относительной простотой использования, однако большинство документ-камер не обладают высокой разрешающей способностью, что может значительно снизить качество отображения на экране.

2. Демонстрация отдельных иллюстраций фототаблицы (например, в формате JPEG) в полноэкранном режиме с использованием мультимедийного проекционного оборудования.

3. Изготовление интерактивной фототаблицы в формате Microsoft PowerPoint, т.е. аналога фототаблицы, имеющейся в материалах уголовного дела, но с возможностью быстрого перехода между иллюстрациями за счет использования гиперссылок.

Так как последний способ представляется нам перспективным для развития и внедрения в практику деятельности государственных обвинителей, специалистов и экспертов, вызываемых в суды по вопросам участия в следственных действиях или по вопросам проведенных экспертиз, остановимся на технических моментах изготовления интерактивных фототаблиц подробнее.

Анализ практики показывает, что все чаще фототаблицы изготавливаются не по «классическим» правилам (две иллюстрации на лист; последовательное размещение по схеме: ориентирующий → обзорный → узловой → детальный и т.д.), а представляют собой совокупность обзорных и узловых фотоснимков, на которых или рядом с которыми распо-

ложены узловые и детальные фотоснимки уменьшенного размера (рис. 1-2).

К достоинствам такого способа оформления фототаблиц можно отнести возможность комплексного восприятия информации нескольких фотоснимков одновременно, а к недостаткам – малый формат детальных снимков, вследствие чего не удается рассмотреть детали мелких криминалистически значимых объектов. Демонстрация в суде фототаблиц, оформленных аналогичным образом, с использованием документ-камеры не решит проблему восприятия мелких деталей объектов, а последовательный просмотр файлов иллюстраций в формате JPEG займет много времени на переход от обзорных снимков к детальным и обратно. Особенно проблематично будет быстро отыскать необходимую фотографию в ситуации, когда объем иллюстративного материала в фототаблице исчисляется десятками, а то и сотнями фотографий.

Решением указанной проблемы может явиться создание интерактивной фототаблицы. Вкратце перечислим основные требования к ее созданию.

1. Фототаблица создается в формате Microsoft PowerPoint, и каждая иллюстрация размещается на отдельном слайде.

2. Криминалистически значимые объекты на ориентирующем, обзорных и узловых снимках отмечаются стрелками,



Рис. 1. Пример обзорного фотоснимка, на котором размещены детальные фотоснимки

которые через гиперссылку привязываются к конкретному слайду с интересующей информацией (узловому или детальному снимку). Это позволяет осуществлять быстрый переход к интересующей иллюстрации без необходимости пролистывания всех слайдов.

3. На каждом слайде делается кнопка (иконка) привязанная гиперссылкой к начальным слайдам, что позволяет осуществлять быстрый возврат от детального к узловому, обзорному или ориентирующему фотоснимкам.

4. При необходимости на интерактивной фототаблице можно сделать пояснительные надписи к иллюстрациям, идентичные пояснительным надписям в фототаблице в уголовном деле.

Созданная таким образом фототаблица, во-первых, представляет собой презентацию с возможностью быстрого перехода между слайдами с иллюстрациями, аналогичными иллюстрациям в фототаблице, приобщенной к материалам уголовного дела, во-вторых, при помощи мультимедийного оборудования (ноутбук, проектор, экран) может демонстрироваться во время судебного заседания.

Следует согласиться с А.В. Холоповым, что существует прямая зависимость «между умением государственного обвинителя использовать научно-технические средства, обеспечивающие наглядность, и процессами восприятия информации и выработкой решения участниками судебного следствия на основе восприятия и познания представленной доказательственной информации по рассматриваемому уголовному делу. Иными словами, полнота, всесторонность и объективность восприятия и познания преступления в судебном следствии прямо зависит от применения научно-технических средств и методов демонстрации и визуализации в процессе представления доказательственной информации, содержащейся в материалах уголов-



Рис. 2. Пример узлового фотоснимка, рядом с которым размещены другие узловые и детальные фотоснимки

ного дела и представленной в ходе судебного разбирательства<sup>3</sup>.

На наш взгляд, использование интерактивных фототаблиц позволит максимально эффективно реализовывать принцип наглядности в уголовном судопроизводстве, так как она относительно проста в изготовлении и позволяет одновременно воспринимать визуальную информацию всеми участниками судебного заседания.

<sup>1</sup> Подр.: Руководство для государственных обвинителей: криминалистический аспект деятельности / под ред. О.Н. Коршуновой. СПб.: Юридический центр Пресс, 2003. С. 31.

<sup>2</sup> Коршунова О.Н. Руководство для государственного обвинителя : научно-практическое пособие. СПб.: Юридический центр Пресс, 2011. С. 53.

<sup>3</sup> Холопов А.В. Использование научно-технических средств для обеспечения наглядности представляемой информации в государственном обвинении // КриминалистЪ. 2013. Вып. 1 (12). С. 61.